

# نسخه‌های خطی

دفتر یازده و دوازده

نشریه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد

دانشگاه تهران

زیر نظر

اسماعیل حاکمی

محمد تقی دانش پژوه

Key for collection code / collection numbers used by SLIC for SLIC holdings. (From: Danishpazhuh's Catalogue of Persian & Arabic mss. in SLIC)

## راهنمای فهرست دانشگاه لس آنجلس

نسخه‌های ایرانی و اسلامی آنجی در چند دسته Collection گذاشته‌اند که بارقم آنها را نشان میدهند و من در اینجا آنها را بارمزی حروفی جدا ساخته‌ام و اینک راهنمای آنها را در اینجا می‌آورم:

- ۱- دسته 895 که ۷۶۲ نسخه آن را در این فهرست با حرف A نشان داده و شناسانده‌ام.
- ۲- دسته 896 در ۸۲۰ نسخه بارمز B که تک کتابهای آن به زبان ترکی است و مجموعه‌های آن یا همه ترکی است یا گاهی عربی و فارسی هم با آنها همراه است.
- ۳- دسته 897 در ۱۷۱ نسخه بارمز C
- ۴- دسته 898 در ۷۰۰ نسخه بارمز D که از کشور ترکیه فراهم آوردند.
- ۵- دسته دیگر در ۳۰ نسخه بارمز E
- ۶- دسته 9۸5 در ۲۴۰ نسخه بارمز F
- ۷- دسته ایرانی در ۱۵۰۴ نسخه بارمز M
- ۸- دسته ایرانی در پزشکی به فارسی در ۱۵۱ نسخه یا عربی در ۱۱۴ نسخه که هر دو بارمز «م» نشان داده شده است.
- ۹- دسته Wellcome در ۲۲۰ نسخه بارمز W
- ۱۰- دسته نسخه‌های شیعی «علمیه» در ۳۴ نسخه بارمز S که فهرستی بسیار خوب به زبان آلمانی دارد و من یادداشت‌هاییم با آن سنجیده‌ام.
- ۱۱- مجموعه عین تاب در ۲۰۷ نسخه بارمز AI

## چگونگی فهرست نسخه‌های یادشده در این دفتر

- ۱- نسخه‌های فارسی به ترتیب نام کتاب از همه این دسته‌ها به جز دو دسته پزشکی و ترکی نخست خود کتاب شناخته میشود سپس نسخه‌های آن با آوردن رمز دسته‌ها و شماره نسخه ۱ آن دسته (ص ۹۵-۱).
- ۲- نسخه‌های پزشکی فارسی که از ایران آمده است به ترتیب نام کتاب سپس مجموعه‌ها بارمز «م» و شماره آن (ص ۹۶-۱۳۱).
- ۳- نسخه‌های پزشکی عربی که آنها هم ایرانی است به ترتیب نام کتاب سپس مجموعه‌ها بارمز «م» و شماره (ص ۱۴۱-۱۴۲).
- ۴- نسخه‌های عربی به ترتیب کتاب از همه دسته‌ها به جز دسته پزشکی و ترکی با رمز و شماره مانند فارسیها (ص ۱۴۲-۳۸۷).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### یادداشت

دفترهای یازدهم و دوازدهم نسخه‌های خطی نشریه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران پس از نزدیک به دو سال اینکه نشر میگردد و در آن هشت گفتار گنجانده شده و با آنها به نسخه‌های فارسی و عربی و ترکی ایرانی و اسلامی که در آمریکا و انگلستان و نجف و رومانی و اصفهان و کاشان و چین نگاهداری میشود آشنا میشویم و قصد ما این بود که با این دفترها آنچه از سیرات فرهنگی و دینی که در کتابخانه‌های دیگر ما و در جهان هست یادی بکنیم تا بدانیم در کجا است و بتوانیم هرگاه بخواهیم و بتوانیم سراغ آنها برویم یا تصویری از آنها بدست بیاوریم همان کاری را که ملت‌های متمدن و پیشرفته جهان در مجلات علمی و سفرنامه‌ها کرده‌اند دنبال کنیم. امیدوارم که کتابخانه مرکزی اندک‌کسی برای این دوازده مجلد که مطالب سودمندی در آنها هست و هم‌ماره دانشمندان با آنها سروکار دارند و از ما بخواهند چنانکه در نشریات ادواری رسم است تهیه کند و این نشریه را کامل سازد.

اسماعیل حاکی

نسخه‌های خطی

مجله‌های علمی

مجله‌های ادبی

مجله‌های تاریخی

مجله‌های فلسفی

مجله‌های حقوقی

## دیباجه

چنانکه در دیباجه دفتر هشتم همین نشریه (ص ۱۱-۱۴) نوشته‌ام از تاریخ ۹ خرداد تا ۲۴ مرداد سال ۱۳۵۳ (۳۰ مه تا ۱ اوت ۱۹۷۴) در شهر لس‌آنجلس بسر بردم و در این ۷۵ روز از بام تا شام بیشتر از ۷۰ بامداد تا ۷۰ شامگاه و گاهگاهی نیز روزهای یکشنبه که کتابخانه دانشگاه کالیفرنیا باز می‌بوده است در آنجا با هشت هزار نسخه خطی فارسی و عربی و ترکی واردوی آن کتابخانه سروکار داشته‌ام. خوشبختانه توانستم از نزدیک به پنج هزار نسخه یادداشت بردارم. این یادداشتها را که روی برگه‌های جداگانه نوشته‌ام با خود به ایران آوردم و آنها را بانگاه به فهرستهای ایرانی و عربی و اروپایی که از هر یک در جای خود یا کرده‌ام گسترده ساختم و رمزهایی که در آنها بکار بردم گشودم و بیش از یک سال درباره آنها کار کردم به ویژه درباره نسخه‌های ترکی اگر فهرستهای اروپایی نمی‌بود وصف آنها برای من دشوار بوده است.

من از خداوند بزرگ سپاسگزارم که مرا یاری داد تا این کار فرهنگی را به انجام

رسانم.

در دیباجه دفتر هشتم نشریه (ص ۱۲) گفته‌ام که نسخه‌های پزشکی فارسی دانشگاه لس‌آنجلس فهرست دستی داشت به زبان انگلیسی در ۲۲ ص که من یادداشت‌های خودم را با آن سنجیده‌ام. این فهرست کوتاه به ترتیب تهجی نام مولفان است به اعتبار خط فارسی ولی به لاتینی از ابراهیم تایوسفی و در پایان آن از کتابهای گمنام یاد شده است.

فهرست دیگری که برنبرگ ساخته است (چاپ ۱۹۷۸ در ۲۹۷ ص) بسیار خوب است و من نوشته‌های خودم را با آن سنجیدم و شماره‌های ترتیبی آن را در پایان وصف هر نسخه‌ای با رقم لاتینی آوردم. این فهرست به ترتیب تاریخی است از نورالعیون زرین دست و ذخیره خوارزم‌شاهی گرگانی تا قصه روح فضولی، گمنامها و بی‌ناسها در پایان گذارده شده است.

چنانکه در کتابخانه به من گفته‌اند آقای اسکندر گویا مؤلف فهرست نسخه‌های خطی پزشکی و علمی کتابخانه تاریخ پزشکی و لکام Welcom (چاپ ۱۹۶۷) که بسیار فهرست خوبی است با نسخه‌های پزشکی عربی این کتابخانه هم مدتی سروکار داشته است امیدوارم که فهرست ایشان نشر شود و ما از آن بهره‌مند شویم.

شماره‌های زیرین را که در فهرست برنبرگ آمده است در یادداشت‌های من که تنها دفترهای پزشکی گروه (م) است نیافته‌ام.

ذخیره خوارزم‌شاهی Ar6V:7:Ar73V:8، غیایه 18:20a، کفایه محاهدیه 37:16a، تشریح بدن انسان 39Ar102 Tv، تدبیرماکول و مشروب 53:Ar98XII، نواید اخبار 59:Ar98XI، دلائل البول 83Ar98X، سته ضروریه 85:Ar98IX، رساله آشک 100:Ar41III، آشک 101:Ar96VII، ترجمه طب الائمة 111:Ar110، تحفة المومنین 115:116:116، مرکبات جوهریه محمد بن عبد الصمد خویی 144:Ar96II، 145:Ar96II، الفیافه 221:Ar53II، خلاصة التشریح 157:Ar60II، کحالی 185:Ar66VI، ادویه 217:Ar96III، قصه روح فضولی 222:69. این را هم بگویم که در دسته‌های دیگر به جز دسته «م» به برخی از کتابهای پزشکی نیز برمی‌خوریم.

درص ۱۲ دفتر ۱۰ از نسخه‌های یهودا یاد کرده‌ام اینک درباره آنها این نکته را می‌آورم: آبراهام شالوم یهودا Abraham Shalom Yahuda (۱۸۷۷-۱۹۵۱) از مردم بغداد بود و درگردشی که خود در خاور نزدیک کرده به ویژه در مصر و به دستگیری برادرش که در بغداد به کتاب فروشی می‌پرداخته است توانست چند هزار کتاب خطی فارسی و عربی و ترکی فراهم کند. به گزارش گواهی ناشده‌ای بخش بزرگ نسخه‌های کتابخانه چستربیتی در دوبلین از آن او بوده است، هفت مجلد فهرست نسخه‌های عربی و چهار مجلد فهرست فارسی آنجا نسخه‌هایی



به‌مانشان می‌دهد که بسیار شگفت‌انگیز است (۱).

بخش یهودایی دانشگاه پرینستن دارای ۴۸۰۰ نسخه عربی و ۲۱۶ فارسی و ۳۲۰۱ ترکی و ۱۴۴۲ اردو که در ۱۹۴۲ با کمک دو برادر: ر. گارت و ج. و. گارت Garrett فراهم شده است. من ده روزی با آنها سروکار داشته‌ام و نمونه‌ای از آنها را در نشریه (۱۰: ۱۲-۷۰) نشان داده‌ام. آقای رودلف ماخ در ۱۹۷۷ فهرستی برای عربیهای آن نوشته و آن مانند فهرست نسخه‌های پزشکی فارسی دانشگاه لس‌آنجلس از ل. ر. برنبرگ L.R. Bernburg چاپ ۱۹۷۸ با کمک دولت ایران به چاپ رسیده است (۲).

نسخه‌های پزشکی یهودا را کتابخانه پزشکی نیروی نظامی آمریکا خریده است در دیباچه فهرست کتابهای چاپ کهن و نسخه‌های خطی آنجا از دوروتی م. شولیان و فرانسیس ا. سومرچاپ نیویورک (گویا) در ۱۹۵۰ در ۲۹۳ ص از این نکته یاد شده است (المخطوطات کورکیس عواد که یاد میگردد ص ۳۹) (۳). بخشی هم از نسخه‌های یهودایی به کتابخانه میشیگان رفته است و من از آن در نشریه (۱۰: ۷۱) یاد کرده‌ام (۴).

به گواهی دائرة المعارف یهود Judaica (چاپ ۱۹۷۱ اورشلیم ۱۶: ۷۰۳-۷۰۴) یهودا سفارش کرده بود که پس از برگ وی نزدیک هزار و پانصد نسخه را که بیشتر عربی است در دانشگاه ملی و دانشگاه شهر اورشلیم بگذارند (۵).

فیلیپ گ. حتی Ph. K. Hetti که من او را در شهر پرینستن دیده‌ام (راهنمای کتاب ۱۰: ۱۶) و از درباره یهودا پرسیده بودم و پاره این از نکات را به من گفته بود در سالنامه Chronicle کتابخانه دانشگاه پرینستن (دقتر ص ۱۲۰-۱۲۲) چاپ ژوئن ۱۹۴۲ درباره او اندکی نوشته است.

بنوشته کورکیس عواد از گفته حتی (جولة فی دورالکتب الامیرکیة چاپ ۱۹۵۱ بغداد ص ۴۶ والمخطوطات العربیة فی دورالکتب الامیرکیة چاپ همانجا در همین سال ص ۱۳) دانشگاه پرینستن در ۱۹۴۲ نزدیک به شش هزار نسخه از یهودا یک‌باره به ۷۲۰۰ دلار خریده است.

### راهنمای فهرست دانشگاه لس‌آنجلس

نسخه‌های ایرانی و اسلامی آنجا در چند دسته Collection گذارده‌اند که بارقم آنها را نشان می‌دهند و من در اینجا آنها را بارمزی حروفی جدا ساخته‌ام و اینک راهنمای آنها را در اینجا می‌آورم:

۱- دسته 895 که ۷۲۲ نسخه آن را در این فهرست با حرف A نشان داده و شناسانده‌ام.

۲- دسته 896 در ۸۲۰ نسخه بارمز B که تک کتابهای آن به زبان ترکی است و مجموعه‌های آن یا همه ترکی است یا گاهی عربی و فارسی هم با آنها همراه است.

۳- دسته 897 در ۱۷۱ نسخه بارمز C

۴- دسته 898 در ۷۰۰ نسخه بارمز D که از کشور ترکیه فراهم آوردند.

۵- دسته دیگر در ۳۰ نسخه بارمز E

۶- دسته 995 در ۲۴۰ نسخه بارمز F

۷- دسته ایرانی در ۱۵۰۴ نسخه بارمز M

۸- دسته ایرانی در پزشکی به فارسی در ۱۵۱ نسخه یا عربی در ۱۱۴ نسخه که هر دو بارمز «م» نشان داده شده است.

۹- دسته Wellcome در ۲۲۰ نسخه بارمز W

۱۰- دسته نسخه‌های شیعی «علمیه» در ۴۳ نسخه بارمز S که فهرستی بسیار خوب به زبان آلمانی دارد و من یادداشت‌هایم با آن سنجیده‌ام.

۱۱- مجموعه عین تاب در ۲۰۷ نسخه بارمز AI

چگونگی فهرست نسخه‌های یادشده در این دفتر

۱- نسخه‌های فارسی به ترتیب نام کتاب از همه این دسته‌ها به جز دو دسته پزشکی و ترکی نخست خود کتاب شناخته می‌شود سپس نسخه‌های آن با آوردن رمز دسته‌ها و شماره نسخه در آن دسته (ص ۱-۹۵).

۲- نسخه‌های پزشکی فارسی که از ایران آمده است به ترتیب نام کتاب سپس مجموعه‌ها بارمز «م» و شماره آن (ص ۹۶-۱۲۱).

۳- نسخه‌های پزشکی عربی که آنها هم ایرانی است به ترتیب نام کتاب سپس مجموعه‌ها بارمز «م» و شماره (ص ۱۲۲-۱۴۱).

۴- نسخه‌های عربی به ترتیب کتاب از همه دسته‌ها به جز دسته پزشکی و ترکی با رمز و شماره مانند فارسیها (ص ۱۴۲-۳۸۷).



- ۵- نسخه‌های ترکی به ترتیب نام کتابها تنها از دسته ترکی با آوردن رمز B سپس شماره نسخه‌ها در این دسته (۳۸۸-۴۶۸).
- ۶- نسخه‌های اردو به ترتیب نام کتاب تنها از دسته W با همین رمز و شماره آنها (ص ۴۶۹).

- ۷- مجموعه‌ها از همه دسته‌ها به جز پزشکی بدینگونه:
- از دسته A به ترتیب شماره (ص ۴۷۰-۵۲۰).
- از دسته B به همین ترتیب (۵۲۰-۵۶۴).
- از دسته C به همین گونه (۵۶۴-۵۷۶).
- از دسته D همینگونه (ص ۵۷۶-۶۴۰).
- از دسته E همینگونه (۶۴۰).
- از دسته F همینگونه (۶۴۰-۶۵۶).
- از دسته M همینگونه (۶۵۶-۷۳۹).
- از دسته S همینگونه (۷۴۰-۷۴۲).
- از دسته W همینگونه (۷۴۲-۷۵۵).
- از دسته AI همینگونه (۷۵۵-۷۷۲).

در همه این بخشها مانند شماره یکم آن نخست کتاب را می‌شناسیم و در جاهایی که می‌باید با منابع آن آشنا بشویم و کوشش شده است که هیچ مآخذی فراموش نگردد سپس با نسخه‌شناسی روبرو هستیم در این جا از رهگذر تنکی وقت به آنچه بایستی بود بس شده است. امید که کسان دیگر بتوانند این نسخه‌ها و همچنین نسخه‌های دیگری که من نتوانستم آنها را بینم به روش بهتری بشناسند.

محمد تقی دانش پژوه تهران اسفند ۱۳۶۰

### فهرست مندرجات مجلد ۱۱ و ۱۲

- ۱- فهرست نسخه‌های خطی دانشگاه لس آنجلس از محمد تقی دانش پژوه (ص ۱-۷۷۲).
- ۲- فهرست نسخه‌های خطی فارسی و عربی کتابخانه کالج وادهان Wadhan در اسکسفورد از آقایان حسین مدرسی طباطبائی و کیکاوس جهانگیری (ص ۷۷۳-۷۸۶).
- ۳- فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه حسینیّه شوشتر بها در نجف از آقایان اسدالله اسماعیلیان و دانشمندگراسی رضا استادی. ازین فهرست مابه آثار دانشمندان نجف بیشتر آگاه میشویم (ص ۷۸۷-۸۷۹).
- ۴- فهرست نسخه‌های خطی دانشگاه اصفهان از ایرج افشار و محمد تقی دانش پژوه (ص ۸۸۰-۹۵۰).
- ۵- فهرست نسخه‌های خطی تازه یاب آقای حسن عاطفی در کاشان نگارش خود او (ص ۹۵۱-۹۵۵).
- ۶- فهرست نسخه‌های خطی فارسی کتابخانه‌های رومانی از آقای دکتر محمد علی صوتی (ص ۹۵۶-۹۸۹).
- ۷- فهرست میکروفیلمها و عکسها و نسخه‌های خطی بنیاد فرهنگ ایران (۹۹۰-۱۰۰۵).
- ۸- نگاهی گذرا به پیوند فرهنگی ایران و چین از نگارنده که گزارش سفرم به چین و یاد برخی از نسخه‌های خطی مادران سامان است (۱۰۰۶-۱۰۳۴).

پیشش، تقی: جواهرنامه خواجه نصیرالدین طوسی  
دانش پژوه، محمدتقی: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه موزه ایران

۱۹۷-۱۸۸  
باستان

دانش پژوه، محمدتقی: فهرست کتابخانه مجلس سنا  
افشار، ایرج: فهرست نسخه‌های کتابخانه وزارت امور خارجه (قسمت دوم)  
انوار، سید عبدالله: فهرست نسخه‌های عکسی کتابخانه ملی

۲۱۸-۱۹۹  
دانش پژوه، محمدتقی: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه سازمان

۵۹-۱ لغت نامه دهخدا (۱)

دانش پژوه، محمدتقی: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه آستانه امام زاده

۸۳-۶۱ عبدالعظیم حسنی در شهر ری (۱)

پیشش، تقی: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه فرخ در مشهد

افشار، ایرج: دنباله فهرست نسخه‌های عکسی کتابخانه ملی

افشار، ایرج: فهرست اسناد قاجاری در کتابخانه وزارت امور خارجه

افشار، ایرج: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه موزه ایران باستان

ذکاء، یحیی و دانش پژوه، محمدتقی: فهرست نسخه‌های خطی

کتابخانه‌های هنرهای زیبای کشور

فرزانه پور، غلامرضا و دانش پژوه، محمدتقی: فهرست کتابخانه محمود

فرهاد معتمد

آکیموشکین و بورشچوسکی: مآخذ کتابشناسی نسخ خطی فارسی ترجمه

کریم کشاورز

دانش پژوه، محمدتقی: اطلاعاتی درباره برخی از نسخه‌های خطی

کتابخانه دانشکده پزشکی

دانش پژوه، محمد تقی: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه سازمان

لغت نامه دهخدا (۲)

دانش پژوه، محمدتقی: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه آستانه امام

زاده عبدالعظیم حسنی در شهر ری (۲)

دانش پژوه، محمدتقی: با چند نسخه دیگر از کتابخانه دکتر اصغر مهدوی

دفتر چهارم

افشار، ایرج: نسخه‌های فارسی در کتابخانه دانشگاه هاوارد

## فهرست دفترهای پیشین این نشریه

### دفتر نخستین

افشار، ایرج: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه وزارت امور خارجه  
بیانی، مهدی: فهرست مجملی از منظومات فارسی  
منزوی، علی تقی: ساقینامه خطی  
محقق، مهدی: منتخبی از کتابهای فارسی خطی کتابخانه ملی فرهنگ  
افشار، ایرج: آثار چاپ نشده از عباس اقبال  
اقبال، عباس: ادبیات فارسی تألیف استوری (به کوشش دانش پژوه)  
اقبال، عباس: وصف نسخی چند از کتابخانه گلستانه (به کوشش

دانش پژوه) ۲۰۴-۱۵۶

اقبال، عباس: یک نسخه نفیس به خط خواجه نصیرالدین طوسی و

اسضای الغ بیگ و سلطان احمد جلایر (به کوشش

دانش پژوه) ۲۱۰-۲۰۵

دانش پژوه، محمد تقی: فهرست باره‌ای از کتابهای اخلاق و سیاست

فرزانه پور، غلامرضا: فهرست اسناد و فرامین و مکاتبات تاریخی مجموعه

آقای حسین شهنشاهی با مقدمه آقای دکتر محسن صبا

رئیس کمیته بایگانی ملی

### دفتر دوم

افشار، ایرج: کهنه کتابی در خوابگزاری

افشار، ایرج: نسخه‌های خطی فارسی در یوگسلاوی

حبیبی، عبدالجی: مؤکر احباب نثاری بخاری

بیانی، مهدی: فهرست مجملی از منشآت و مکاتیب و ترسلات فارسی

افشار، ایرج: شیرین و فرهاد سلیمی

دانش پژوه، محمدتقی: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه خصوصی

دکتر اصغر مهدوی

صدر هاشمی، محمد: معرفی چند نسخه خطی

۱۸۷-۱۸۲

- استوری، ک. ا. : کتابهای فارسی ریاضی، ترجمه تقی بینش  
گلچین معانی، احمد: گلشن راز و شروح مختلف آن  
دانش پژوه، محمدتقی: آشنایی با اثری از مظفر بن اردشیر عبادی  
افشار، ایرج: نسخه‌های خطی و فارسی در کتابخانه‌های عمومی فرانسه  
بیانی، مهدی: فهرست قسمتی از کتابهای خطی فارسی کتابخانه ملی تهران  
دانش پژوه، محمدتقی: فهرست کتابخانه‌های شهرستانها (تبریز کاشان)

یزد. اصفهان)

- دانش پژوه، محمدتقی: اسناد آستانه درویش تاج الدین حسن ولی  
مردیت اونس: نسخه‌های فارسی موزه بریتانیا نقل به فارسی ایرج افشار  
دفتر پنجم

- ولانی، مهدی: فهرست نسخ وقفی علی اصغر حکمت به آستان قدس  
ولانی، مهدی: فهرست نسخ خطی عبدالمجید مولوی  
افشار، ایرج: نسخه‌های فارسی در کتابخانه ملی و دانشگاهی اورشلیم  
افشار، ایرج: سی و چهار نسخه خطی از چند نسخه خصوصی:  
نسخه‌های خطی آقای ثامنی  
نسخه‌های خطی ابراهیم دهگان  
نسخه باقرزاده  
نسخه‌های خطی حسن علی غفاری معاون الدوله  
نسخه‌های اسیر توکل کامبوزیا کرد غفرانلو (زاهدان)  
نسخه‌های احمدخان ملک‌ساسانی  
روضاتی، سیدمحمدعلی: چند مجموعه خطی از مجموعه روضاتی  
گلچین معانی، احمد: فهرست چند مجموعه کتابخانه مجلس شورای ملی  
دانش پژوه، محمدتقی: فهرست کتابخانه‌های عمومی و خصوصی شیراز

۱- اداره اوقاف

- ۲- کتابخانه خدای خانه مسجد جامع عتیق شیراز  
۳- کتابخانه خانقاه احمدیه  
۴- کتابخانه دانشکده ادبیات شیراز  
۵- کتابخانه آستانه یا مزار شاه چراغ یا احمد بن موسی  
۶- کتابخانه ملی پاریس  
۷- موزه معارف شیراز  
۸- کتیبه مزار ابو زرعه اردبیلی  
۹- کتیبه مدخل مسجد وکیل

- ۱- نسخه آقای حاج محمد خلیلی  
۱۱- کتابخانه دکتر خاوری  
۱۲- موزه شایسته  
۱۳- کتابخانه آقای صدرالدین محلاتی  
۱۴- کتابخانه آقای دکتر عینی  
۱۵- نسخه‌های آقای فروردین  
۱۶- نسخه‌های آقای سید اسین الله کوثر  
۱۷- اسناد آقای عبدالکریم مکاری  
۱۸- کتابخانه آقای دکتر میر  
۱۹- نسخه‌های آقای واجد  
۲۰- کتابخانه خاندان حاج سید نورالدین هاشمی حسینی  
۲۱- کتابخانه آقای دکتر وصال  
۲۲- چند نسخه دیگر  
دانش پژوه، محمدتقی: کتابخانه‌های عمومی و خصوصی اصفهان:  
۱- کتابخانه دانشکده ادبیات اصفهان  
۲- کتابخانه شهرداری اصفهان  
۳- کتابخانه رضویه مدرسه صدر  
۴- کتابخانه فرهنگ اصفهان  
۵- موزه کلیسای ارمنیان در جلفا  
۶- کتابخانه آقای دکتر کارول سیناسیان  
۷- کتابخانه آقای کتابی

دانش پژوه، محمدتقی: فهرست کتابخانه‌های عمومی و خصوصی

شهر همدان

- ۱- فهرست کتابخانه آرامگاه بوعلی  
۲- مزار استرو مردخای  
۳- کتابخانه اعتماد الدوله  
۴- کتابخانه دبیرستان اسیر کبیر  
۵- اداره اوقاف  
۶- کتابخانه اوقاف  
۷- کتابخانه مدرسه دامغانی  
۸- کتابخانه مدرسه زنگنه

(اذکائی)

- ۳۴۱  
۳۴۶-۳۴۱  
۳۴۸-۳۴۷  
۳۴۸  
۳۴۹  
۳۴۹  
۳۵۱-۳۵۰



- ۹- کتابخانه مدرسه غرب همدان ۳۶۵-۳۵۱  
 ۱۰- نسخه های آقای حاج ایزدی ۳۶۸-۳۶۶  
 ۱۱- نسخه های آقای محمود ایزدژ ۳۶۹  
 ۱۲- نسخه های آقای بحرالفضائل ۳۷۰  
 ۱۳- کتابخانه آقای قاسم برنا ۳۷۱-۳۷۹  
 ۱۴- نسخه های آقای حاج سید نصرالله بنی صدر ۳۸۰  
 ۱۵- نسخه های آقای حسن پنبه چی ۳۸۱  
 ۱۶- نسخه های آقای دکتر جلالی ۳۸۲  
 ۱۷- نسخه های آقای دامغانی ۳۸۳-۳۸۴  
 ۱۸- نسخه های آقای سید محمد نجفی عرب زاده ۳۸۵  
 ۱۹- کتابخانه آقای کمالی ۳۸۵-۳۸۷  
 ۲۰- نسخه های آقای تقی یوسفی ۳۸۷  
 دانش پژوه، محمد تقی: کتابخانه های عموسی و خصوصی شهر رشت: ۳۸۸-۳۹۶  
 ۱- کتابخانه ملی ۳۸۸-۳۹۰  
 ۲- فرمانهای کتابخانه ملی رشت ۳۹۱-۳۹۲  
 ۳- کتابخانه مدرسه مهدویه رشت ۳۹۲-۳۹۳  
 ۳- کتابخانه آقای شاد قزوینی ۳۹۴-۳۹۶  
 دانش پژوه، محمد تقی: فهرست کتابخانه های شهر قم: ۳۹۷-۳۹۹  
 ۱- کتابخانه آستانه قم ۳۹۷-۳۹۸  
 ۲- کتابخانه مدرسه فیضیه ۳۹۹  
 ۳- کتابخانه مسجد اعظم ۳۹۹  
 دانش پژوه، محمد تقی: کتابخانه آقای میرزا ابوالحسن پیشنماز آملی در شهر آمل ۴۰۰-۴۰۳  
 دانش پژوه، محمد تقی: کتابخانه های عراق و عربستان سعودی: ۴۰۰-۴۰۳  
 ۱- مکتبه المتحف العراقي ۴۰۶  
 ۲- المکتبه المركزية فی جامع بغداد ۴۰۶  
 ۳- مکتبه معهد الدراسات الاسلاميه العليا فی جامعة بغداد ۴۰۶-۴۰۷  
 ۴- المکتبه القادرية فی الحضرة الکيلانية فی بغداد ۴۰۷  
 ۵- مکتبه الخلائی العامة (بغداد) ۴۰۷-۴۰۸  
 ۶- کتابخانه آقای دکتر حسین علی محفوظ در بغداد ۴۰۸  
 ۷- کتابخانه توفیق وهبی در بغداد ۴۰۸-۴۰۹  
 ۸- مکتبه الامام اسیر المؤمنین العامة (نجف) ۴۰۹-۴۱۹
- ۹- کتابخانه آقای حکیم در نجف در مدرسه هندی ۴۲۰-۴۲۸  
 ۱۰- کتابخانه مدرسه بروجردی در نجف ۴۲۹-۴۳۱  
 ۱۱- کتابخانه تکیه شوشتری هادر نجف ۴۳۲-۴۳۳  
 ۱۲- مکتبه جامعه النجف ۴۳۳  
 ۱۳- کتابخانه جعفریه در مدرسه هندی در کربلا ۴۳۴-۴۳۷  
 ۱۴- کتابخانه مدرسه بادکوبه در کربلا ۴۳۸  
 ۱۵- کتابخانه خصوصی آقای عبدالرضای شهرستانی در کربلا ۴۳۸-۴۳۹  
 ۱۶- کتابخانه جامع الامام ابی یوسف در کاظمین ۴۳۹  
 ۱۷- مکتبه شیخ الاسلام عارف حکمة در مدینه ۴۴۰-۵۰۴  
 ۱۸- مکتبه المدینه المنوره العامة ۵۰۵-۵۱۲  
 ۱۹- المکتبه المحمودیه فی الحرم النبوی ۵۱۳-۵۲۵  
 ۲۰- مکتبه الحرم النبوی ۵۲۶-۵۲۸  
 ۲۱- مکتبه مظهر فی رباطه مظهر (مدینه) ۵۲۹-۵۳۴  
 ۲۲- مکتبه الحرم المکی ۵۳۵-۵۳۹  
 ۲۳- مکتبه مکه المکرمه ۵۴۰-۵۴۲  
 وصف چند نسخه ای از این کتابخانه ۵۴۳-۵۸۲  
 چند کتاب سودمند برای تاریخ شهرهای عربستان سعودی ۵۸۳  
 مدبر شانه چی، کاظم: فهرست کتابخانه خود ایشان ۵۸۴-۶۱۱  
 بینش، تقی: تتمه فهرست کتابخانه فرخ ۶۱۲  
 اصغر زاده، حاج سید علی اصغر: نسخه های خود ایشان ۶۱۳-۶۱۷  
 دانش پژوه، محمد تقی: کتابخانه میرزا عبدالعظیم خان قریب گرگانی ۶۱۸-۶۵۷  
 دانش پژوه، محمد تقی: کتابخانه بهار ۶۵۸-۶۷۱  
 دانش پژوه، محمد تقی: نسخه های آقای مسعود محشمی ۶۷۲-۶۷۳  
 افشار، ایرج: نسخه های خطی فارسی تازه در کتابخانه ملی پاریس ۶۷۴-۶۷۸  
 افشار، ایرج: نسخه های خطی فارسی انجمن پادشاهی آسیایی (لندن) ۶۷۹-۶۸۲  
 مجموعه الیس ۶۸۱-۶۸۲  
 افشار، ایرج: نسخ خطی فارسی در کتابخانه دانشگاه اوترخت ۳۸۳  
 افشار، ایرج: نسخ خطی فارسی در کتابخانه ملی اسکاتلند (ادنبورگ) ۶۸۴  
 افشار، ایرج: نسخ خطی فارسی در کتابخانه دانشگاه ادنبورگ ۶۸۵-۶۸۸  
 مجموعه نیوکالج اهدایی به دانشگاه ۶۸۵-۶۸۸

- طاهری شهاب، محمد: فهرست نسخه‌های خطی خودش ۶۳۶-۶۱۳  
دانش پژوه، محمدتقی: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه آقای مجتبی  
مینوی ۶۹۰-۶۳۷  
دانش پژوه، محمدتقی: چند نسخه‌ای از مرحوم دکتر بیانی ۶۹۵-۶۹۱  
دانش پژوه، محمدتقی: نسخه‌های خطی آقای دکتر حسن سادات  
ناصری ۶۹۸-۶۹۶  
دفتر هفتم  
افشار، ایرج: نسخ خطی کتابخانه انجمن آثار ملی ۱-۶  
آکیموشکین: مدارکی جهت فهرست نسخ خطی فارسی ۷-۲۸  
دانش پژوه، محمدتقی: کتابخانه آیه الله رضوی در کاشان ۲۹-۹۴  
دانش پژوه، محمدتقی: کتابخانه دکتر حسین مفتاح در تهران ۹۵-۵۱۱  
طباطبائی، سیدعبدالعزیز: کتابخانه طباطبائی در تبریز ۵۱۲-۵۲۳  
طباطبائی، سیدعبدالعزیز: کتابخانه سزار عبدالقادر گیلانی در بغداد ۵۲۴-۵۳۰  
طباطبائی، سیدعبدالعزیز: نسخه‌های خطی ثقة الاسلام در تبریز ۵۳۱-۵۴۳  
دانش پژوه، محمدتقی: فهرست نسخه‌های خطی دکتر حافظ فرمائیان ۵۴۴-۵۵۵  
دانش پژوه، محمدتقی: فهرست نسخه‌های خطی مرحوم دکتر رضاصحت ۵۵۶-۵۶۱  
دانش پژوه، محمدتقی: چند نسخه خطی از افغانستان ۵۶۲-۵۶۳  
دانش پژوه، محمدتقی: نسخه‌های خطی خاندان مرحوم اسدالله خاکپور ۵۶۴-۵۶۸  
دانش پژوه، محمدتقی: فهرست نسخه‌های کتابخانه مجلس سنا (دنباله) ۵۶۹-۶۶۹  
سندجی، سلطان حسین: نسخ فارسی در کتابخانه‌های رومانی ۶۷۱-۶۷۴  
بیانی، مهدی: یک مجموعه اشعار فارسی ناشناخته از قرن هشتم هجری ۶۷۵-۶۸۳  
افشار، ایرج: نسخه‌های خطی مرحوم سعید نفیسی ۶۸۵-۶۸۹  
دهگان، ابراهیم: بازنامه ۶۹۱-۶۹۳  
دانش پژوه، محمدتقی: (و) افشار، ایرج: نسخه‌های خطی دکتر علی اکبر  
دهگان، ابراهیم: بازنامه ۶۹۱-۶۹۳  
دانش پژوه، محمدتقی: (و) افشار، ایرج: نسخه‌های خطی دکتر علی اکبر  
فیاض ۶۹۵-۷۰۱  
حسینی، سیداحمد: نسخه‌هایی در یزد ۷۰۳-۷۲۰  
عاطفی، حسن: فهرست نسخه‌های خطی حسن عاطفی ۷۲۱-۷۵۷  
فاضل، محمود: نسخه‌های خطی محمود فاضل ۷۵۹-۷۶۲  
فاضل، محمود: نسخه‌های خطی مدرسه حاج حسن در مشهد ۷۶۳-۷۶۵  
فاضل، محمود: نسخه‌های خطی مدرسه عباسقلی خان در مشهد ۷۶۶-۷۶۸

- افشار، ایرج: نسخ خطی کتابخانه سلطنتی کپنهاک ۷۱۳-۶۸۹  
الف- مجموعه قدیم ۷۰۰-۶۷۹  
ب- نسخه‌های بعدی ۷۰۳-۷۰۱  
ج- مجموعه Code Perse ۷۰۴  
د- مجموعه کریستن سن ۷۰۸-۷۰۴  
نسخه‌های شماره نشده ۷۰۹-۷۰۸  
نسخه‌های خطی اهدائی کتابخانه دانشگاه کپنهاک ۷۱۰  
نسخه‌های مشخص شده با علامت Code Mixt ۷۱۱-۷۱۰  
نسخه‌های علامت Code Mixt Add ۷۱۲-۷۱۱  
مجموعه خصوصی ۷۱۲  
افشار، ایرج: نسخ خطی فارسی در کتابخانه دانشگاه استکهلم ۷۱۴  
افشار، ایرج: بعضی از نسخ خطی دانشگاه میشیگان ۷۱۶-۷۱۵  
افشار، ایرج: مجموعه کتب خطی و چاپی و اسناد و عکس حسن علی  
غفاری معاون الدوله اهداء به دانشگاه تهران ۷۳۴-۷۱۷  
کتابشناسی آثار عین الدین دزفولی و جلال الدین علی و  
قطب الدین محمد عنقا ۷۳۶-۷۳۵  
چند نکته ۷۶۸-۷۶۷  
دفتر ششم  
کثروی یزدی، حسن بن علی: هدایة الاسماء فی بیان کتب العلماء، با  
دیباچه و فهرست از محمدتقی دانش پژوه ۶۲-۱  
گلچین معانی، احمد: فهرست قسمتی از کتب خطی کتابخانه مرحوم  
عبدالحسین بیات ۱۱۷-۶۳  
بیانی، مهدی: دنباله فهرست کتابهای خطی کتابخانه ملی تهران ۳۲۶-۱۱۹  
افشار، ایرج: کتابهایی که به دستور شاهزاده محمد ولی میرزا در یزد  
ترجمه و تألیف شده ۳۳۳-۳۲۷  
دانش پژوه، محمدتقی: کتابخانه آقا میرحسینای قزوینی ۳۵۳-۳۳۴  
دانش پژوه، محمدتقی: نسخ خطی کتابخانه آیه الله سرعشی ۴۲۵-۳۵۵  
دانش پژوه، محمدتقی: فهرست نسخ خطی کتابخانه مجلس سنا ۵۸۷-۴۲۷  
افشار، ایرج: نسخه‌های خطی ابراهیم دهگان ۵۹۲-۵۸۹  
افشار، ایرج: نسخه‌های خطی اصفهان ۵۹۹-۵۹۳  
ایزد پناه، حمید: معرفی یک منظومه خطی ۶۰۶-۶۰۱  
شکور، علی اکبر: فواید العلماء

- ۷- گنجینه نسخه‌های خطی و چاپی فرهنگستان آذربایجان در شهر باکو موزه تاریخ-  
ادبیات شهر باکو بنام نظامی، ص ۲۵۲-۲۵۵  
۸- کتابخانه مرکز علمی فرهنگستان ترکمنستان شوروی در شهر عشق‌آباد، ص  
۲۵۶-۲۷۴  
۹- موزه ارمنستان، ۲۷۵-۲۷۶  
۱۰- کتابخانه ملی پاریس ۲۷۷-۳۱۸  
۱۱- کتابخانه شهر مونیخ، ص ۳۱۹-۳۴۵  
۱۲- کتابخانه وایدنر در دانشگاه هاروارد، ۳۴۶-۳۸۴  
۱۳- کتابخانه هوتن در همانجا، ۳۸۵-۴۲۵  
۱۴- موزه ایزابلا استوارت گاردنر و دانشکده پزشکی شهر بستن و کتابخانه عمومی  
آن شهر و موزه هنری فوگ و موزه هنرهای زیبا و موزه فاین آرت همین شهر، ۴۲۶-۴۴۸  
۱۵- فهرست عکسهای نسخه‌های تفلیس ۴۴۹-۴۵۰ خود عکسها در دنبال هم گذاشته  
شده است.

## دفتر دهم

- ۱- نسخه‌های فارسی و ترکی دانشگاه شیکاگو ۷-۱۱  
۲- کتابخانه دانشگاه پرینستون ۱۲-۷۰  
۳- کتابخانه دانشگاه آن آربر میشیگان ۷۱-۲۲۷  
۴- دانشگاه کلمبیا ۲۲۸  
۵- موزه بریتانیا ۲۲۹-۲۳۴  
۶- کتابخانه دانشگاه لیدن ۳۵-۲۷۴  
۷- چند نسخه‌ای از استانبول ۵۰-۲۸۰  
۸- از چند کتابخانه هند و سند ۲۸۱-۲۸۶  
۹- پراکنده‌ها و یادداشتها درباره نسخه‌های بنیادهای فرهنگی  
کشور شوروی، ۲۸۷-۳۷۳  
۱۰- درباره چند نسخه ۴-۴۰۵  
۱۱- فهرست عکسهای نسخه‌های تفلیس ۶-۴۰۷  
عکسها در پایان گذاشته شده است.  
مقالات دفترهای ۸ و ۹ و ۱۰ همه از محمد تقی دانش پژوه است

- اصغرزاده، اصغر: نسخه‌های خطی خراسان ۷۷۱-۷۶۹  
سماسی حائری، محمد: فهرست کتابهای خطی در راسر ۷۷۸-۷۷۳  
سماسی حائری، محمد: فهرست کتابخانه شخصی عبدالوهاب فرید  
تنکابنی در راسر ۷۹۴-۷۷۹  
منزوی، علینقی: نسخه‌های آقای سید محمد شوشتری در اهواز ۷۹۶-۷۹۵  
افشار، ایرج: نسخه‌های خطی در کتابخانه سرکنسولگری استانبول ۷۹۷  
افشار، ایرج: نسخه‌های خطی همایون صنعتی‌زاده ۷۹۸  
افشار، ایرج: توضیح در مورد نسخه‌های خطی دکتر مفتاح ۷۹۹  
فهرست دفترهای پیشین این نشریه ۸۱۱-۸۰۱  
دفتر هشتم

## یادداشت و دیباچه

سه صفحه آغاز

- گزارش سفر ۱-۱۶  
کتابخانه عمومی لنین در شهر مسکو ۱۷-۲۵  
نسخه‌های خطی بنیاد خاورشناسی فرهنگستان شوروی شهرلنینگراد ۲۷-۹۷  
کتابخانه شچدرین در شهر لنینگراد ۹۹-۱۵۴  
نسخه‌های عربی ترکی گرجستان ۱۵۵-۱۶۶  
موزه هنری گرجستان در شهر تفلیس ۱۶۷-۱۶۸  
کتابخانه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان تفلیس (نسخه‌های فارسی) ۱۶۹-۲۶۹  
کتابخانه دانشگاه لنینگراد ۲۷۱-۳۱۰

## دفتر نهم

- ۱- بنیاد خاورشناسی شهر دوشنبه، ص ۱-۴۷  
۲- کتابخانه جایی دانشکده ادبیات همین شهر، ص ۴۸-۵۸  
۳- کتابخانه رودکی در همانجا، ص ۵۹-۸۶  
۴- کتابخانه فردوسی در همانجا، ص ۸۷-۱۰۹  
۵- کتاب آرشو سمیونوف در بنیاد تاریخ فرهنگستان تاجیکستان در همانجا،  
ص ۱۱۰-۱۲۴  
۶- گنجینه بنیاد خاورشناسی فرهنگستان اوزبکستان بنام بیرونی در شهر تاشکند،  
ص ۱۲۵-۱۹۲ و موزه نوایی ص ۱۹۲-۱۹۳، و کتابخانه دانشگاه تاشکند ص ۱۹۳-۱۹۴، و  
کتابخانه دانشگاه سمرقند ص ۱۹۴، و کتابخانه مسجد طلال شیخ ص ۱۹۵-۲۰۰،  
کتابخانه ابوعلی سینا در دانشگاه دولتی بخارا، ص ۲۰۰-۲۰۱



# فهرست نسخه‌های خطی فارسی دانشگاه لس آنجلس

آتشکده: آذربیکدلی، در ۱۱۷۴ - ۱۱۹۳ (نشریه ۶: ۲۰۱ - تاریخ تذکره‌های

M445 فارسی ۱: ۳). \* M445، نستعلیق سده ۱۲، انجام افتاده، درنه برگ آغاز شعرهای فارسی،

M462 ۳۱۸ گ. \* M462، نستعلیق سده ۱۳، آغاز و انجام افتاده، در پایان از قائم مقام یادشده

M693 است. \* M693، شکسته نستعلیق سده ۱۳، در کاغذ کبود، نسخه را سید سعید به

میناسیان پزشک ارمنی اصفهانی در ۱۳۳۴/۱/۱۸ بخشیده بوده است.  
آثار علوی: محمد باقر بن اسماعیل حسینی خاتون آبادی، برای شاه سلطان حسین  
صفوی، در پنج فصل، به روش مذهبی شیعی (منزوی ۳۹۲)

M525 \* M525، نسخ سده ۱۲، زرین.

آداب نماز: علی اکبر اصفهانی مؤلف ترجمه الصلاة و اسرار الصلاة.  
در ذریعه (۴: ۵۰) از اسرار الصلاة علی اکبر کرمانی روزگار ناصرالدین شاه یاد

شده است.

M484 \* M884، نسخ محمدتقی حسینی، سده ۱۳.

آداب وادعیه (رساله صغیره در-): محمد باقر مجلسی که از روی «رساله کبیره» پدرش

ساخته است.

W119 \* W119، نسخ معرب چلیپای سده ۱۲، جدول زرولا جورید، باسزلوح، با

یادداشت ذح ۱۲۵۹ در ص ع.

ابو مسلم نامه: ابوطاهر بن حسین بن علی بن موسی طرطوسی گویا پیش از ۷۲۴ (منزوی

۶۳۵۴).

M390 \* M1390، نسخ سده ۱۴، انجام افتاده.

ابواب الجنان: محمد رفیع قزوینی

M125 \* M125، نسخ سده ۱۳، انجام افتاده، ج ۱

M317 \* M317، نستعلیق محمد علی بن محمد سعید عامری در روز شنبه ۲۵ رجب ۱۲۴۴،

ج ۱

M525 \* M525، نستعلیق خوش سده ۱۱، آغاز: «مجلس پنجم (از چهار مجلس) در

فضل تلاوت و استماع کلام مجید الهی از روی تدبیر و آگاهی... فصل اول در آموختن و مدارست قرآن لفظاً و معنی» در پایان عنوان «قسم دوم در فضائل بعضی از آیات بابرکات قرآنی و فواید دو جهانی آنها».

M597 \* M597 ، نستعلیق ریز خوش سده ۱۱ ، زرین رنگین ، با سرلوح ، ج ۱ ، نسخه خوبی است.

M882 \* M882 ، نسخ سده ۱۱ و نستعلیق نوتر ، ج ۱ ، عباس قلی سپهرنسخه را در صفر یونت ثیل ۱۳۲۴ در تهران از میرزا غلام حسین کتاب فروش تهرانی خریده بوده است ، از آن سید عباس بن محمد مجاهد کربلایی بوده است.

M1274 \* M1274 ، نستعلیق نجف آبادی در ۷ صفر ۱۲۶۰ ، از آن مشهدی عبدالرحیم عطار پسر حاجی بابای اصفهانی.

احضار جن و بریان (باب در -) رساله کوچکی است درباره این گونه مسائل.

\* W65 ، نستعلیق سده ۱۳.

احکام الاعوام: علاء منجم علی شاه درغانی بخاری (منزوی ۲۰۷).

\* W69 ، نستعلیق هندی سده ۱۲.

احکام اتصالات کواکب و تحویلات : اختیار الدین محمد بن محمد مشهور به

اختیار در یک مقدمه و چند جدول در تقویم (منزوی ۲۰۶ - تئوری ۷۷:۲)

\* M1925 ، نسخ سده ۱۱

اخبار شیعی: گویا از مجلسی یاساند او ، در آن از مصباح الشریعة نقل شده است.

M148 \* M148 ، نسخ سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده ، آشفته ، نمونه ای از آن بدینگونه

است: فصل پانزدهم در بیان آیات و اختیار که از برای بهشت وارد شده است ، فصل بیستم در بیان گناهان کبیره و صغیره ، فصل شانزدهم در بیان بعضی از صفات و خصوصیات جهنم.

الاختیارات العلائیه فی الاختیارات السماویة: امام فخرالدین محمد رازی .

(استوری ۴: ۹۹ - منزوی ۲۲۲).

\* M1456 ، نستعلیق سده ۱۰.

اخلاق ، نمونه عنوانهای آن به ترتیب نسخه :

باب ۱۶ در لطف شجاعت و بذمت بددل و بی حمیت.

باب ۱۰ در راحت تنهایی و حضور حاضر .

باب ۸ در بیان حیا و فضیلت و میمنت ادب و بذمت بی ادبی و بی آبرویی.

باب ۱۵ در لطف به حسابش و عفو کردن و از زلات هفوات در گذشتن .

حکایات هم دارد.

\* W22 ، نستعلیق سده ۱۱ ، جدول زرولا جورد و شنگرف ، عنوان و نشان شنگرف ، آغاز و انجام افتاده ، وزیری.

اخلاق به حسنی: کمال الدین حسین کاشفی بیهقی سبزواری ، در چهل باب نخستین: در عبادت و چهل در تربیت خدم و حشم و آداب ایشان.

\* D5 ، نستعلیق سده ۱۲ ، انجام در باب ۳۹ افتاده.

\* M419 ، نستعلیق سده ۱۲.

\* M762 ، نستعلیق سده ۱۱ ، نمونه: باب هفتم در توکل ، باب سی و یکم در

غیرت ، باب ۲۹ در حزم و اندیشه.

\* M905 ، نستعلیق خوش سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، نمونه: باب یازدهم

در علو همت ، باب چهل در تربیت خدم و حشم. نسخه خوبی بوده است.

\* W54 ، نستعلیق شرف الدین حسین بن شیخ حسن کاتب در روز پنجشنبه ۳۰

رجب ۹۱۶ ، از آن سید احمد کمال.

\* W151 ، نستعلیق هندی دو بهروز شنبه ۱۴ ع ۲ سال یک جلوس بهادرشاهی.

اخلاق مذهبی ، به روش سنی ، در چند باب ، در آغاز برخی از با بهاروایت

است از «فقیه» و در میانه بابها هم آمده است «فقیه گفت» و باید ترجمه متنی باشد و فقیه هم مؤلف آن متن ، چند نمونه:

۱- قال الفقیه رحمه الله حدثنا ابوالقاسم عبدالرحمن بن محمد الشابادی قال حدثنا فارس

بن مردویه « (باب ۱۱)

۲- « قال الفقیه رحمه الله حدثنا محمد بن الفضل « (باب ۱۲) کتاب بسیار خوبی است.

نمونه عنوانها در نسخه:

باب پانزدهم حق مادر و پدر بر فرزند.

باب دوازدهم حق فرزند بر پدر و مادر.

باب چهل و هفتم آنچه آمده است از گناهان.

\* 532 ، نسخ سده ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده.

اخلاق مذهبی به روش شیعی

\* M901 ، نستعلیق سده ۱۳ ، در کاغذ کبود ، آغاز و انجام افتاده.

اخلاق مذهبی ، به روش شیعی اخیر.

\* M139 ، نسخ سده ۱۳ ، انجام افتاده.

اخلاق مذهبی ، به روش شیعی گویا از مجلس و مانند او.

\* M1371 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ ، نمونه ای از عنوانها: در بیان اینکه رهبانیت در

۱۸۴۰ کده چهارم در بیان اصناف علماء و صفات عالمی که متابعت آن نمی توان نمود.

M901

M139

M1371

M1456

W65

W69

M1925

M148

M1456

M1482

M1483

M1484

W22

D5  
M419

M762

M905

W54

W151

**اخلاق مذهبی:** شیعی که در آن از فیلسوفان و صوفیان هم نامی هست با حکایتها و

شعرهای فارسی .

\* M415 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، آغاز افتاده : «امان ندارد که شب را به سر برده حکایت در مذمت خدعه و مرد عارف را در جمیع امور خدعه عاراست» انجام هم افتاده است ، ۱۶۰ ص .

**اخلاق ناصری :** خواجۀ طوسی

\* E9 ، نستعلیق ۱۰۵۴

\* M361 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، با مقدمه دوم ، ۲۶۲ ص .

\* M409 ، نستعلیق سده ۱۱ ، نخست دیباچه ایست گویا از نویسنده نسخه سپس

مقدمه دوم خود او است ، انجام افتاده .

**ارشاد العوام :** حاجی محمد کریم خان کرمانی که به خواهش برخی در چهار بخش (جلد) در عقاید در ۱۲۶۳ - ۱۲۶۵ - ۱۲۶۷ ساخته است .

(فهرست مشایخ ۲: ۱۸۴ - ذریعه ۱: ۵۱۰).

\* E4 ، نسخ محمد محسن بن محمد هاشم در ۱۲۶۶ ، مجلد دوم که در شب یکشنبه ۲۵ ج ۱/۱۲۶۴ ساخته شده است .

\* M142 ، نستعلیق حسین اصفهانی در روز سه شنبه ۲۴ ج ۱/۱۲۶۵ ، ج ۲ است .

\* M616 ، نستعلیق ۸ رجب ۱۲۶۳ ، ج ۱ است .

\* M320 ، نسخ « یکمچی ۱۹۵ » در ۲۱ ع ۱/۱۲۶۹ ، ج ۴ نگارش ع ۲/۱۲۶۷ .

\* M72 ، نسخ و نستعلیق روز چهارشنبه ۱۹ رجب ۱۲۶۹ ، ج ۳ است .

**ارشاد المسترشدين في معرفة الضروري من احكام الدين :** محمد ابراهيم کلباسی

اصفهانی در گذشته ۱۲۶۲ ، رساله فتوایی او است در مقدمه و چهار قصد و خاتمه .

(ذریعه ۱: ۵۲۱).

\* M155 ، نستعلیق سده ۱۳ ، انجام افتاده .

**اسب نامه ، درد و جنبش :** نخستین در ۱۴ باب دومی در ۳۳ فصل (منزوی ۴۴۲).

\* M1396 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ .

**اسکندر نامه ،** تحریر تازه ایست ، عنوان نخستین آن «طومار رفتن اسکندر به هندوستان»

است .

\* M765 ، نستعلیق سده ۱۳ ، ۳۴ گ ، ناتمام .

**اسکندر نامه :** نظامی

\* M208 ، نستعلیق سده ۱۱ ، ۳۹۵ ص .

**اشعة اللمعات :** جاسی ، ساخته ۸۸۶ .

\* 616 ، نستعلیق ۲۳ شعبان ۱۲۹۵ .

M993

\* M993 ، نسخ ۱ ع ۸۸۷/۱ ، در هرات ، آغاز افتاده ، نسخه خوبی است .

**اصطلاحات تصوف :** گویا از شیخ فخرالدین عراقی ، در سه مطلب (منزوی ۱۰۳۷)

آغاز : شکرو سپاس وجودی را .

\* C133 ، نستعلیق سده ۱۲ .

C133

**اصول دین ،** «مختصریست در اثبات اصول دین و متعلقات آن به طریق ارباب مکاشفه و

بعضی از اعمال و افعال متداوله میان فرقه صوفیه رضی الله عنهم، به آیات و احادیث و قول نظر مشتمل

بر مقدمه و چند فصل .

«عنوان ( رشحه ) هم دارد و در آن از تصوف به روش شیعی گفتگو شده است فصل

نخستین آن در وحدت وجود است ، فصل چهارم در معاد ، فصل نهم در بیان عذر انکار منکران

این فرقه ، فصل دهم در بیان آداب و اوصاف برید . بسیار کتاب خوبی است و مفصل است .

\* M530 ، نستعلیق سده ۱۳ ، انجام افتاده .

M530

**اصول دین و اسامی ،** مانایه روش صفوی .

\* M871 ، نستعلیق سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده .

M871

**اطاعت نامه :** ..... قیناغی (نام از نویسنده نسخه است در پایان و باک هم شده است)

تفسیر است به روش حروفیان و بسیار ارزنده است .

آغاز : خلقه من ترابانی جاعل فی الارض خلیفه ... اول اختلاف حق و ملائکه از سبب

آدم و خلقت او بود .

انجام : همچنین کرده فرموده باشد والسلام علی من اتبع الهدی .

\* C125 ، نستعلیق عبدالله بکناش در روز آدینه ذح ۱۰۴۹ ، ۳۲۵ ص ۲۱ س

C125

بغلی کلفت .

**اعتقادات :** مجذوب علی شاه محمد جعفر قراقرزلوی همدانی ، مفصل است (منزوی

۱۰۴۵) .

\* M1148 ، نسخ سده ۱۴ .

M1148

**اعتقاد نامه ،** به روش شیعی .

\* M272 ، نسخ سده ۱۲ با پراکنده های دیگر .

M272

**اعتقاد نامه ،** به روش مسیحی که اوانیس یا انوس خلیفه به امر اشرف اقدس همایون

اعلی در آن آنچه در انجیل از مذهب مسیح آمده به بیان واضح آورده است ، در یک مقدمه

و چند فصل ، رساله ایست در کلام مسیحی برای شاه سلطان حسین صفوی . (منزوی ۸۸۵) .

\* M323 ، نستعلیق ح ط ح ۱۱۳ در روز آدینه ۲۵ ذق ۱۲۵۵ ، عنوان شنکرف

M323



M358

\* M358 ، نستعلیق ملاعلی سیجانی برای کشیش ماطوس پسر سرکیس جولاهه اصفهانی در ذیح ۱۲۵۲ (ص ۱-۱۱۶) سپس پرورش شاه سلطان حسین است از همان اوانس و پاسخ او بنام واقعه پادشاه پادشاهان شاه سلطان حسین که به کلیسا رفته بود (ص ۱-۴)، نوشته به خواهش همان کشیش) پس از این گفتگوی همین پادشاه است باخليفة نوبسلمان که با خليفة های دیگر بحثها می کرده است (نستعلیق همان سیجانی در صفر ۱۲۵۳ به خواهش همان کشیش ماطوس در صفر ۱۲۵۳ ، از ص ۴ تا پایان) هر سه شماره بسیار لطیف است.

[امامت] در دوازده باب:

۲- در ثبوت افضلیت مرتضی به جهت شرف محل ولادت و استحقاق خلافت به نص حدیث و آیت مؤسس.

۸- در ثبوت افضلیت مرتضی ع به نص اخوت و مواخات.

۱۲- در بعضی احادیث که به غرض ما متعلق است و افضلیت مرتضی را به حسب مفهوم مستلزم، مشتمل بر چهار حرف در آن از کتابهای سنیان گواه آمده است. آغاز افتاده ، انجام : بلکه آیتی که به عتاب و توضیح تعلق داشته باشد هرگز در شان وی نیامده است.

\* M150 ، نستعلیق سده ۱۱ ، عنوان سنگرف.

M150

امامت به روش شیعی صفوی اخیر، دوازده فضیلت در این مختصر آمده با احادیث درباره فضائل علی ع و یاد معجزات هم در آن هست.

\* M592 ، نسخ سده ۱۳.

M592

امامت به روش شیعی گویا صفوی.

\* M706 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده و آشفته.

M706

امیری (رساله -): محمد باقر بن زین العابدین طباطبائی جندقی شاگرد حاج محمد کریم خان کرمانی برای شاه زاده اسماعیل میرزا و در پاسخ او ، در اینکه چرا علی (ع) بردوش محمد (ص) رفته و بتها را شکسته است و خود محمد (ص) نتوانست بردوش او برود و این کار را بکند، با تاویل عرفانی این مساله .

\* S6 ، نسخ ۸ ع ۱۲۹۰/۱ ، گویا اصل ، ۱۸۸ ص ۲۰۰×۱۳.

S6

انسان نامه یا الرسالة فی معرفة الانسان : امیرسید محمد نور بخش (منزوی ۷۴۲).

آغاز : حمد و سپاس بی قیاس حضرت صانعی را.

\* C121 ، نستعلیق سده ۱۰ ، جدول زرو لا جورد.

C121

انشای صبیان : ترسل است در سه دفتر هر یک در دوازده باب، در فهرست منزوی (۲۰۸۴)

از انشای صبیان مهدی یاد شده است.

آغاز : حمد بی حد خدای را که منشی عقل همه دان در تحریر اسلای انشای کنه صفات

ذاتش به عجز مشهور.

انجام : سایه فیض پیرایه تا ابدالدهر بر سر عالمیان مخلص و ممد و دباد.

\* M621 ، نستعلیق عزالدین رضوی در ۲۸ صفر ۱۲۴۴ در کاظمین برای کربلایی

M621

حسین خان.

انوار التحقیق: علی بن طیفور بسطامی (منزوی ۱۵۴۴)

\* M585 ، نستعلیق میرزا حسین مستوفی در شب نوروز ۳۰ شوال ۱۲۸۱.

M585

انوار الرمل: حاجی عبدالغنی سروالی مولف خلاصه ، در یک مقدمه درد و فائده و دو

مقاله.

\* W73 ، نستعلیق هندی ماتاوس ارکا تهیه بهتار گزار طوره توله در روز پنجشنبه

W73

۲۴ صفر ۱۲۷۱ به خواهش میان مصالحه صاحب.

انوار سهیلی: کمال الدین حسین کاشفی بیهقی سبزواری (منزوی ۳۵۲۳)

\* C13 ، نستعلیق هندی محمد مهدی قزوینی در ۱۰ ج ۱۲۳۵/۱ ، با سر لوح، از

C13

آن عبدالحمید تاجر کازرونی.

\* M449 ، نستعلیق رجب علی بن محمد حسین شیرازی برای پسرش جیب الله در روز

M449

شنبه ۱۹ صفر ۱۲۱۵.

\* M534 ، نسخ شیخ ابوالحسن بن آقا شیخ علی در یک شنبه ۲۶ شوال ۱۲۴۳ زرین

M534

\* M1234 ، نستعلیق محمد علی بن محمد جعفر در روز شنبه ۱۵ ع ۱۲۲۲/۱.

M1234

\* M1242 ، نسخ ریز ۱۲۰۵.

M1384

\* M1384 ، نستعلیق سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده.

\* W61 ، نستعلیق هندی سده ۱۲.

W61

انیس العشاق: شرف الدین حسن راسی (منزوی ۳۵۲۷).

\* M386 ، نستعلیق روز آدینه ۱۸ ع ۱۲۸۸/۲.

M386

\* M387 ، نستعلیق سده ۱۳ ، انجام افتاده ، ۹۶ ص.

M387

\* M1222 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام افتاده.

M1222

انیس الموحدين: مهدی تراقی ، دره باب، در اعتقادات . (منزوی ۸۹۵)

\* M469 ، نستعلیق محسن بن محمد حسین در ۱۷ ذح ۱۲۳۵.

M469

ایاصوفیه: «در بیان بنای ایاصوفیه که شمس الدین احمد الشهیر به شمس خراباتی عن

زبان یونانیان ترجمه کرده شد به اسر سلطان محمد خان علیه الرحمة والغفران» داستان قهوه خانه

ای را می ماند.

آغاز: سپاس موفور و ثنای نامحصور سزای صانعی.

D25

\* D25 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ ، عنوان شنگرف ، ۱۵ ص ۲۱ س ربعی، انجام افتاده.

**باراهی سنگهتا ویسنت راج و مهورت چنتامن:** پندت راج همدهر برهمن سرور برای نواب اصفالدوله انتظام الملک حیدر بیگ خان بهادر نصرت جنگ در ۱۲۰۴ (۱۸۴۷ سبت) در قواعد نجوم هند و شاستر، ترجمه است از پوتھی باراهی سنگهتا ویسنت راج و مهورت چنامن درین بالا و سرودی و برهت جاتک و تاجک و جزآن ، در ۵۱ بچار.

جز آنچه که در استوری (۳۸:۲) و فهرست دیوان هند (ش ۱۹۹۷) آمده است و جزش ۲۴۸۲ و شاید همان ش ۲۵۸۳ شیرانی (نجوم بالا) باشد.  
آغاز: حمد بی حدوثنای بی عدس رصانعی را که طبقهای افلاک با ادوار مختلفه و اشکال متلونه در عرصه هوا برافراخت.

انجام: بهره یابنده زو خصوص و عموم.

W146

\* W146 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ ، در پایان نسخه باب در علم سنکارس یعنی عاشقی و معشوق است در دو فصل .

**بحرالجمواهر فی علم الدفاتر:** سید عبدالوهاب بن محمد امین شاه شاهانی حسینی حسینی اصفهانی زنده در ۱۲۵۳ ، در سیاق و دقتر داری (منزوی ۱۴۱ - استوری ۲۵:۲).

M1482

\* M1482 ، نستعلیق و سیاق میرزا علی بن علی رضای مستوفی در دولت سرای آقا میرزا علی رضای مستوفی اصفهانی در روز یکشنبه ۲۱ شعبان ۱۳۰۴ .

**بحرالانور:** محمد بن حسن علی کورساری قاری ، در هشت فصل و یک خاتمه ، در تجوید.

(منزوی ۷۱ - استوری ۱: ۱۲۲۳ - بریگل ۲۳۵).

M399

\* M399 ، نستعلیق میر محمد حسین اردستانی در ۱۵ ذق ۱۱۱۶ .

**بدایع الافکار فی صنایع الاشعار:** کمال الدین حسین کاشفی سبزواری بیهقی ، در یک مقدمه و دو باب و یک خاتمه . (منزوی ۱۱۲۶)

M998

\* M998 ، شکسته نستعلیق سده ۱۳ ، در ۶ ص ، انجام افتاده.

**براهین العجم فی قوائد العجم:** سپهر میرزا محمد تقی کاشانی که به دستور اعتمادالدوله میرزا آقا خان صدر اعظم نوری در ۱۲۶۸ ساخته است. دومین بار دانشگاه تهران آن را چاپ کرده است. (منزوی ۲۱۵۴)

M894

\* M894 ، نسخ ۱۲۸۵ ، ۳۵۲ ص.

**برهان قاطع:** محمد بن خلف تبریزی .

M430

\* M430 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده.

\* W2 ، نستعلیق سده ۱۲ .

W2

**برهان الکفایه:** علی بن محمد بن یحیی شریف بکری موصلی (استوری ۲: ۴۸ - منزوی

۲۴۲ و ۳۵۳)

W29

\* W29 ، نستعلیق هندی هایل منجم در روز شنبه ۲۳ نکراند بهادر ۱۸۹۹ .  
**بصیره القراء:** حسن خطیب قاری ، بنام شاه عباس دوم ، در یازده باب ، منزوی (۷۱) از تبصره القراء او در ۱۲ باب و بنام شاه عباس یکم یاد کرده است.

M398

\* M398 ، نستعلیق عبدالرحیم در روز یکشنبه ج ۱/ ۱۱۳۴ .

**بوستان:** سعدی

\* C44 ، نستعلیق آغامرزا برای درس شاه زاده باشتاب زدگی در ۱۲۳۱ .

C108

\* C108 ، نسخ ترکی « عمر قایم آغاز عزبان یسار قندیه علی نظم سودی در

چاشت روز آدینه ۱۰ ج ۲ (۱۲ ایلول) ۱۲۱۹ .

\* D24 ، نستعلیق روز ۱۹ ج ۱/ ۱۱۸۶ ، از آن یک ترکی بنام محمود. D24

M278

\* M278 ، نستعلیق سده ۱۲ ، سپس قصائد و ترجیع بند است.

M292

\* M292 ، شکسته نستعلیق ۱۵ شعبان ۱۱۲۲ .

M310

\* M310 ، نستعلیق روز چهارشنبه ۷ شوال ۱۲۱۶ .

W89

\* W89 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ ، سرلوح زرین ، جدول زرو لاجورد.

\* W109 ، نستعلیق هندی نورالدین بن شهاب الدین ابن ویسنوندی در روز سه -

W109

شنبه ۵ ج ۲ از سده ۱۳ .

**بهار دانش:** عنایه الله کنبودر گذشته ۱۰۸۲ یا ۱۰۸۸ ، افسانه عشقی هندی است

ساخته ۱۰۶۱ «خاک راه آل محمد صالح» (دیباچه) بنام شهاب الدین محمد ثانی شاه جهان

(منزوی ۳۵۳۳).

\* C12 ، نستعلیق هندی سید امام شاه لاهوری در ۱۱ ج ۲/ ۱۲۴۴ .

C12

\* C22 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ .

C22

\* M1383 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده.

M1383

\* W45 ، نستعلیق سده ۱۱ .

W45

**بهگوت گیتا یا سها بهارات**

آغاز: آدم شری کنتای نمونه ادم نموبگوتی و اسد یوای در تراشت گفت کای سنجی

سردم من و جماعت پاندوان.

\* W134 ، نستعلیق آب دیده سده ۱۲ و ۱۳ ، انجام افتاده.

W134

**بی سرنامه:** عطار. (منزوی ۲۶۷۵)

آغاز:

قادرا پروردگار اجودان

- C50 \* C50 ، نستعلیق سده ۱۳ ، ۱۱ ص ربعی .  
 بیان : سیدعلی محمد باب شیرازی (۱۲۳۵-۱۲۶۶) (منزوی ۱۷۳۵)  
 M741 \* M741 ، نسخ سده ۱۳ .  
 بیت الاحزان : عبدالمخالق بن عبدالرحیم یزدی مشهدی درگذشته ۱۲۶۸ ، در ۱۲۶۲ (استوری ۱: ۲۲۸ و ۱۲۶۶ - بریگل ۶۵۸-۶۵۷-۲۴۷-۲۴۸ شگلوا ۲۰۳ و ۲۱۳۲).  
 M467 \* M467 ، نستعلیق سده ۱۳ ، از آن حسین طریحی در ۱۲۲۲ .  
 بیست باب اسطرباب : خواجه طوسی .  
 M1466 \* M1466 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده .  
 پنج گنج : امیر خسرو دهلوی .  
 W72 \* W72 ، نستعلیق یعقوب سرهندی در ۲۰ صفر ۱۰۰۶ در متن وهامش ، خسرو و شیرین است و اسکندر نامه و مجنون و لیلی و مطلع انوار پادشاهی و هشت بهشت .  
 W126 \* W126 ، نستعلیق خوش سده ۱۰ ، جدول زرولاجورد ، با سرلوح و چند تصویر ، آغاز و انجام افتاده ، مجنون و لیلی است و هشت بهشت و آیین اسکندری .  
 پنج گنج : نظامی  
 C19 \* C19 ، نستعلیق خوش یک دست توران شاه ، عنوان منظومه ها به کوفی خوش وزرین ، باشش سرلوح آراسته و حاشیه سازی زیبا ، با چند تصویر در متن و هامش ، دارای مخزن الاسرار و خسرو و شیرین و لیلی و مجنون و هفت پیکر و شرف نامه و اقبال نامه ، نسخه گران بهایی است .  
 C76 \* C76 ، نستعلیق چایله بن هداد قریشی قنوجی در روز شنبه ۱۰ شوال ۱۰۲۴ ، آغاز افتاده ، دارای شرف نامه اسکندری است که بخش نخستین اسکندر نامه است .  
 M207 \* M207 ، نستعلیق سده ۱۰ ، با سرلوح و آراسته ، ۶۱۲ ص دارای خسرو و شیرین و لیلی و مجنون و هفت پیکر و اسکندر نامه ، انجام افتاده .  
 W6 \* W6 ، نستعلیق سده ۱۴ در متن وهامش با تاریخ ۱۹ ساوی ۹۳۲۱ ، آغاز و انجام آشفته ، لیلی و مجنون دارد و بخشهای دیگر .  
 W11 \* W11 ، نستعلیق آراسته هندی ۲۱ نکر ۱۹۰۰ (۱۱ ذق) تا ۵ جبه ۱۹۰۰ ، (۱۹۰۱) با چند سرلوح .  
 نسخه ای از آن در همین مجموعه دیده ام چاپ شده در مطبع فضل الدین کهمکر به فرمایش آقا محمد صادق پسر آقا میرزای صراف شیرازی به خط نستعلیق محمد علی حسینی شیرازی در ۱۲۶۵ در ۱۵ س .  
 W23 \* W23 ، نستعلیق ۹۰۶ ، با سرلوح ، جدول زرولاجورد ، لیلی و مجنون است و خسرو و شیرین ، آغاز افتاده .
- W105 \* W105 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، جدول زرولاجورد ، عنوان شنگرف ، آغاز و انجام افتاده ، خسرو و شیرین است ، عنوان نخستین آن «در بیان نشانیدن مهین بانو آتش هوای شیرین را به آب نصیحت ... تیغ قضاء .  
 خردمندی که گردون را سزد جفت در پاکیزه بهرگوش دل سنت  
 عنوان باز پسین (در بیان اظهار نمودن شیرین مقصود خود را به حضرت شاه .... و بستن موبدان عقد آن مهرماه را بایکدیگر) باید از نظسی باشد .  
 W128 \* W128 ، نستعلیق هندی سده ۱۳ ، اسکندرنامه است .  
 W205 \* W205 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، جدول زرولاجورد و شنگرف ، خسرو و شیرین است و در پایان آن از مؤید نصره الدین اعظم اتابک ابونصر (جعفر) محمدیاد شده است . انجام آن پس از عنوان «خاتمه کتاب و عرض بعضی سئوال و جواب والله اعلم بالصواب» .  
 «خدا یا هر چه رفت از سهو کاری بیاسرز از کرم کامر زگاری» چنین است :  
 سعادت یاد او در کامرانی سعادت با مساعد زندگانی  
 سخن را با سعادت ختم کردم ورق کانجا رساندم در نوردم  
 پنجاه باب سلطانی : رکن الدین بن شرف الدین حسینی آملی ، بنام ابوالقاسم بابر در هرات در ۷۶۰ ، در دو مقاله نخستین سی دومی بیست باب درباره اسطرباب و استخراج تقاویم . (منزوی ۲۴۹ - استوری ۲: ۷۳۰) .  
 M1460 \* M1460 ، نستعلیق سده ۹ و ۱۰ ، در پایان جدول کواکب ثوابت است در ۸۲۵ سال یزدگردی و پراکنده های دیگر که از آنها است داست (؟) خط نصف النهار و شعر ثنائی و حکایتی به فارسی ، از آن محمد بن یعقوب کاشغری (ص ع) ، ۹۷ گ .  
 W121 \* W121 ، نسخ محمد علی بن ملا محمد حسین در ۲۸ رمضان ۱۱۱۵ ، «به معرفت یوسف بیگ در لاهور در ۱۱۳۳ به چهار رویه گرفته شد» از آن میرزا محمد طاهر که این نکته را نوشته است .  
 پنجاه نامه : عطار (منزوی ۲۶۹۷) .  
 C26 \* C26 ، نستعلیق ترکی ۱۲۳۳ .  
 C32 \* C32 ، نسخ سید درویش علی بن صالح چنانکه در پایان آمده است ولی در ص ع نوشته شده که من (سید درویش علی نقش بندی متمکن خاتقاه مراد ملا) آن را در آستانه در چهارشنبه بازاری نویسانده ام (استکتابه) .  
 C36 \* C36 ، نستعلیق ترکی محمد بن خلیل افندی بن محمد بن حاج نبی در مجلس خلیل افندی در قنوبه در مدرسه پیراقلی در روز پنجشنبه ۲۵ صفر ۱۱۶۲ ، در نیمه دوم



C43

\* C43 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ ، انجام افتاده.

C91

\* C91 ، نستعلیق سده ۱۳ ، ناتمام .

C113

\* C113 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ .

C128

\* C128 ، نستعلیق ترکی درویش علی بن حاهمد (?) در روز چهارشنبه محرم ۹۶۳ ، از آن یوسف بیک بن مصطفی بک بن محمد بک بن یولار قسطنطینی .

C129

\* C129 ، نستعلیق ترکی علی قوری ، سده ۱۱ ، با حاشیه «منه» آغاز افتاده ، پیش از آن ۳ ص است از کتابی ترکی .

D15

\* D15 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ .

**پیمان ترکمان چای** مورخ ۱۲۴۳ ، نخست نامه ایست به امپراطور روس پس از عهد نامه گلستان و در پایان فرمانی است خطاب به بهمن میرزا مورخ ۳ شوال ۱۲۸۸ و در میانه متن آن پیمان است .

D18

\* D18 ، نستعلیق سده ۱۳ و ۱۴ ، ۴۲ ص ۹ س ربعی .

**تاج المصادر** : بوجعفرک احمد بیهقی در گذشته ۵۴۴ (منزوی ۱۸۶۵)

C4

\* C4 ، نسخ درشت در عربی و ریزتر بالای کلمات و مورب در فارسی ، از سده ۱۰ ، وقف سید درویش آغا اورکوبی در ۱۱۳۰ ، در دیباچه آمده « المجموعه متن کتاب تاج المصادر مشتملة علی قطعیتتن » .

**تاریخ افغانستان** : مورخ ۱۲۷۳ زمان میرزا آقاخان نوری بنام ناصرالدین شاه ، باید همان باشد که استوری (۱: ۴۰۴) و بریگل (۱۲۳۴) از آن بنام تاریخ وقایع و سوانح افغانستان از اعتضاد السلطنه علی قلی میرزا در گذشته ۱۲۹۸ یاد کرده اند که در همین سال ۱۲۷۳ تألیف شده است و در کابل (بورکوی ص ۹۳ ش ۱۵ مورخ ۱۲۷۳) نسخه ای هست و در همین سال در تهران چاپ شده است .

آغاز: نخست مرخدای را سپاس بی کران

M157

\* M157 ، نستعلیق روز سه شنبه ۱۷ ج ۱۳۳۲/۲ .

**تاریخ اکبری یا اکبرنامه** : ابوالفضل علامی (۹۵۷-۱۰۱۱) که در شعبان ۱۰۰۴

ساخته است ، در سه دفتر است و سومین آن آیین اکبری است مورخ ۱۰۰۵ .

آغاز: الله اکبر این چه دریایی است ژرف و شناختی شگرف .

C16

\* C16 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ ، ناتمام از پایان افتاده .

**تاریخ تیموریان هند** . نمونه ای از عنوانهای آن :

لوحه برخی از .... (پاره شده) بارگاه پشینیان و صدر سرادقات .... به صوب حجاز .  
تعویض نمودن حکومت بنگاله به خان پنهان ، نهضت موکب مقدس به صوب اجمیر ،  
آغاز سال ۲۶ الهی از جلوس شاهنشاهی یعنی سال اردی بهشت از دوسویم (۹۹۰) ...

سال ۴۴ از جلوس مقدس شاهنشاهی یعنی سال آبان از دور چهارم . حالس (?) فرمودن کیهان خدیویه گشایش آسیر . در آن از شب شنبه ۵ صفر ۹۹۰ یاد شده است .

M327

\* M327 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ ، در کاغذ هندی ، آغاز و انجام افتاده ،

نسخه هندی است .

**تاریخ جهانگشای نادی** : محمد مهدی استرآبادی .

\* M7 ، نستعلیق جعفر بن مصطفی مصور بلکری در روز آدینه ۵ ذح ۱۲۶۶ . M7

**تاریخ الحکماء** : سرگذشت خیام و عین القضاة و عبدالرزاق ترکی و شرف الزمان ایلاقی

را دارد تا می رسد به علی بن شاهک بیهقی و سید اسماعیل گرگانی و شهاب الدین سهروردی و فخررازی و نصیر طوسی و اصیل الدین حسن و رشید الدین فضل الله .

در آن از بیهقی نقل و باید هم پس از شهرزوری به نگارش درآمده باشد . گویا دره -

الاخبار و لمعه الانوار ناصرالدین منشی یزدی در ترجمه تتمه صوان الحکمة بیهقی است .

\* M761 ، نستعلیق سده ۱۱ . M761

**تاریخ الحکماء** : از آدم و اسقلینوس عیسی بن علی جراح .

\* W161 ، نستعلیق هندی سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده ، نمونه : « ابونصر W161

فارابی پدر اوسر کرده سرلشگر بود و مدتی در بغداد و مدتی در شام می بود از دنیا گریزان و به قلیلی قانع .

**تاریخ راقم یا تاریخ تیموریان یا تواریخ کشیره** : آخوند ملا میرسد شریف راقم ، تاریخ

تیموریان است تا سال ۱۰۵۵ با سواد تواریخ (استوری ۲: ۳۷۶ و ۱۳۰۱) .

آغاز: برضای اهل دانش و خواطر اصحاب بینش واضح و لایح است .

\* C166 ، نستعلیق بخارایی سده ۱۲ ، انجام ناتمام ، نسخه از تولد امیر تیمور C166

است تا سرگذشت یوسف قرا باغی و ملا میرزا یاملائی نو .

**تاریخ رشیدی** : میرزا محمد حیدر دوغلات از تاریخ و وضع کشمیر و از شاعران و

نویسندگان و نگارگران و خنیاگران هم در آن گفتگو شده است (بریگل ۱۲۰۲) .

\* M154 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده . M154

**تاریخ سلسله گرای ها** ، از حاجی گرای تا سال ۱۲۱۵ از روی منابع عثمانی .

\* M1185 ، نستعلیق سده ۱۴ : M1185

**تاریخ شاه جهانی** : محمد صالح بنام اورنگ زیب در ۱۰۷۲ .

آغاز: به توفیقش سخن کردم چو آغاز :

\* M1133 ، نستعلیق هندی سده ۱۱ و ۱۲ . M1133 or M1233

**تاریخ قم** : حسن بن علی بن حسن بن عبدالملک قمی (منزوی ۴۲۶) .

- M438 \* M438 ، نسخ ج ۲/۱۲۹۷ ، با تاریخ تالیف «خمس وست و ثمانمائه» ، ۳۸۸ ص.  
**تاریخ ناپلئون** : محمد رضای تبریزی ترجمه از انگریزی افزائسه بادبیاچه «سالکان سالک هنروری و گوی ربایان حلیه فصاحت گستری» بنام محمد شاه قاجار از خود محمد رضای تبریزی در ۱۲۵۲ . (بریکل ۱۳۰۹)  
M149 \* M149 ، نستعلیق خوش روشن سده ۱۳ ، عنوان و نشان شنگرف ، در ۳۰۰ برگ ۶۵۷ ص.  
**تالیف شریف** : حکیم محمد شریف خان پسر حاذق الملک حکیم محمد اکمل خان دهلوی (۱۱۳۸-۱۲۳۱).  
به ترتیب تهجی از الف تا هاء ، در مفردات ادویه هندی و تحقیق در الفاظ ادویه هندی ، برای شاه عالم (۱۱۷۳-۱۳۲۱).  
(منزوی ۴۸۶- استوری ۲: ۲۸۴- شیرانی ۳۱۲).  
W113 \* W113 ، نستعلیق هندی سده ۱۲.  
**تبصرة العوام في معرفة مقالات الانام** : شیخ امام جمال الدین سرتضی ابو عبد الله محمد بن حسین رازی مؤلف نزهة الکرام وستان العوام که در شیراز ساخته و امام حسین بن علی بطیعی حافظ در استر آباد در رجب ۶۵۸ آن را به عربی در آورده است (سنا ۲۵۶ مورخ ۸۶۸ شماره ۱۷۹۲۶ فهرست ۲: ۱۹۴- گفتار من در یاد نامه عسری ص ۲۵۹).  
M250 \* M250 ، نسخ سده ۱۰ ، ص ۱ و پانزده برگ پایان نونویس سده ۱۱ ، سپس صفحه آخری نوشته عبدالله در محرم ۱۲۶۰ ، ۵۲۷ ص.  
M1178 \* M1178 ، نستعلیق هندی ۱۴ ذق ۱۰۱۰ ، بنام علم الهدی محمد ، ص ۱ نونویس سده ۱۳.  
**تجارب شهر یاری** : شهریار بهمن یارپارسی (منزوی ۶۱۵).  
W87 \* W87 ، نستعلیق سده ۱۳.  
**تجوید** (رساله در -) ملا محمد زمان بن حاجی محمد طاهر تبریزی ، در چند فصل و یک یک خاتمه (منزوی ۷۳- استوری ۱: ۴۸- بریکل ۲۴۵).  
M396 \* M396 ، نسخ ۱۲۸۵ ، ۴۷ ص.  
**تحفة الاحباب** : حافظ اوبهی سلطان علی هروی با تاریخ «شدرقم تاریخ اتمامش با تمام الکتاب» (۹۳۶) برای میرزا سعدالدین شهدی وزیر خراسان (منزوی ۱۵۲۵).  
C107 \* C107 ، نستعلیق ۲۹ شوال ۹۸۹ ، با تملک رمضان ۱۱۴۵.  
**تحفة الاحرار** : جاسی ، سروده ۸۸۶.  
C39 \* C39 ، نستعلیق خوش علاء الملک بن محمد امین در ذح ۹۸۵ ، جدول زو لا -

- جورد و زعفرانی ، کاغذ متن و حاشیه و کناره کبود و زرد و آبی .  
C131 \* C131 ، نسخ سده ۱۱ ، زرین .  
D8 \* D8 ، نستعلیق خوش امیر قاسم علی بن سید مرتضی هروی در رجب ۹۴۸ ، او باید جز قاسم علی شیرازی باشد (بیانی ش ۷۸۴) جدول زو لا جورد و زعفرانی و زنگار ، عنوان شنگرف ، با سر لوح .  
**تحفة الزائر** : محمد باقر مجلسی  
M123 \* M123 ، نسخ آراسته محمد اسماعیل بن آقا علی اکبر بن آقا محمد اسماعیل در ۳ ع ۱۳۰۰/۲ ع ۳.  
M131 \* M131 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده .  
S19 \* S19 ، نسخ سده ۱۲ ، ۵۶۶ گ ۱۳×۲۰ .  
**تحفة سامی** : ابوالنصر سام میرزا پسر شاه اسماعیل حسینی صفوی که در ۹۵۷ ساخته است.  
(تاریخ تذکره های فارسی ۱: ۱۵۵).  
C103 \* C103 ، نسخ ترکی محمد بن ابراهیم و راداری در میانه های ع ۲/۹۹۵ .  
**تحفة شاهی** : ابراهیم دده بن صالح مغلوی شاهی (۸۷۵- ۹۵۷ یا ۹۲۷).  
فرهنگ فارسی است به ترکی به نظم سروده ۹۲۱ (منزوی ۱۹۶۸ و ۲۷۱۳).  
C94 \* C94 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ :  
C134 \* C134 ، نستعلیق ۱۰۷۱ .  
**تحفة شاهی** : عمادالدین علی شریف قاری استرآبادی در یک مقدمه و دوازده باب و یک خاتمه بنام سلطان بهادر خان شاه تهماسب (منزوی ۸۲- استوری ۴۲۱ و ۱۲۲۰).  
C74 \* C74 ، نسخ ترکی سده ۱۲ .  
**تحفة شاهی یا رشحات** : قاضی زاده کرهروی (منزوی ۸۹۲ و ۹۱۰).  
آغاز : کس نامه به انوار جلی ننویسد.  
M862 \* M862 ، نستعلیق سده ۹۱ ، انجام افتاده .  
**تحفة العالم** : عبداللطیف شوشتری جزائری (منزوی ۳۹۹۴).  
M331 \* M331 ، نستعلیق روز دوشنبه ۱۴ ذح ۲۴۸ در اصفهان برای محمد رضا خان .  
**تحفة عباسی** : محمد طاهر شیرازی قمی ، بنام شاه عباس دوم ، با عنوانهای «فصل ، اگر پرسند ، پس بگو که» در کلام شیعی (منزوی ۹۱۰).  
M16 \* M16 ، نستعلیق ابوتراب حسینی ، سده ۱۱ و ۱۲ ، عنوان شنگرف ، آغاز افتاده ، انجام : اما احتیاط آنست که بازگفته شود.

- M581 \* M581، نسخ سده ۱۲، کسی که این نسخه را داشته است و گویا یکی از کتاب فروشان تهران باشد می نویسد که من نسخه ای داشته ام مورخ ۸۴۰.  
**ترجمه ادعیه السر:** به روایت حسین محمد بن جویانی عاملی به دوطریق که نسخه ای کهن از آن را شاه سلطان حسین دیده و به سید محمد بن محمد باقر حسینی فرموده است که آنها را به فارسی برگرداند.  
 آن را سید محمد مومن بن محمد زبان حسینی طالقانی هم بنام اسیر محمود بک جنادله باشی زبان شاه سلیمان صفوی به فارسی شرح کرده است.  
 در ذیعه (۱: ۳۹۶ و ۱۳: ۶۸) از ترجمه نسخه مایاد نشده است.  
 M1223 \* M1223، نسخ سده ۱۲، ترجمه ها شنگرف زیر سطرها.  
**ترجمه اصلاح عوام الناس:** سید مقیم الدین محمد مجاهدین بن میرسید علی طباطبائی به درخواست، برخی از دین داران، رساله عملی است.  
 D3 \* D38، نستعلیق سده ۱۳، ناتمام تا اسریه معروف.  
**ترجمه برده بوصیری:** بابت عربی و ترجمه آن پس از هریتی به نظم فارسی و با ترجمه منظوم ترکی.  
 آغاز: فارسی. ای زیاد صحبت یارانت اندر ذی سلم.  
 انجام: تایرق (؟) آردشتران کس که راندازنغم.  
 C95 \* C95، نسخ معرب ترکی ۱۳۲۵.  
**ترجمه ثمره بطلمیوس:** خواجه طوسی (منزوی ۲۷۸- استوری ۳۶: ۲).  
 W201 \* W201، نستعلیق سده ۱۱.  
**ترجمه جهان نمای حاجی خلیفه کاتب چلبی:** محمد عارف مترجم ترکی عثمانی دارالترجمة خاصه همایونی، در احوال حکم رانان خراسان، جزآن است که استوری (۱۴۰: ۲) و منزوی (۳۹۶: ۱) یاد کرده اند.  
 M732 \* M732، نستعلیق سده ۱۲، ۳۹ ص.  
**ترجمه حرز الالمانی شاطبی:** به نظم فارسی بنام شاه صفی (استوری ۴۰: ۱ - بریگل ۲۱۱)  
 آغاز: بدین منظومه کردم ابتدا اول زبسم الله که رحمن و رحیم است و ز حال بندگان آگاه  
 M617 \* M617، نسخ سیاه و سرخ سده ۱۱، انجام افتاده، نسخه بسیار خوبی بوده است  
**ترجمه الحقایق:** نورالدین محمد بن مرتضی کاشانی، اصل از فیض کاشانی است.  
 (منزوی ۵۷۰).  
 M137 \* M137، نستعلیق سده ۱۲.  
**ترجمه خطبه الرضا:** محمد باقر مجلسی (ذریعه ۹۹: ۴).  
 M1265 \* M1265، نستعلیق سده ۱۱.  
**ترجمه نهج السیر:** (منزوی ۴۹۸ - استوری ۱۹۶: ۲).

- تحفة عباسی:** محمد علی مؤذن سبزواری ذهبی پسر مقری فرح مشهدی، در مقدمه و دوازده باد بنام شاه عباس دوم و محمد بیکا در ۱۰۷۷ (منزوی ۱۰۷۵).  
 M590 \* M590، نسخ سده ۱۱، انجام افتاده.  
**تحفة العراقین:** خاقانی، بادیباچه ای بنام محمد بن علی بن منصور (W36).  
 M28 \* M28، نستعلیق سده ۱۱، بادیباچه.  
 M298 \* M298، بخشی است از آن در ۴ برگ، انجام افتاده.  
 W36 \* W36، نستعلیق ایرانی ۱۲ چ ۱۰۴۸/۱ دردا که، عنوان شنگرف، با حواشی،  
 در شاه جهان آباد خریداری شده است، در ۱۴ ع ۴۴/۱ [۱۱] خریده شده است، در ۴ ج ۱۱۴۳/۲ عرض دیده شده است، در ۲۲ ذق ۱۵۳ [۱] به معرفت محمد شاکر کتاب فروش برای محمد اسلم خریده شده است، نیز در ۱۹ صفر ۱۲۹۱ خریداری شده است.  
 W173 \* W173، نستعلیق روز شنبه ۲۴ ذح ۳۰ [جلوس] (۱۰۸۷) در شهرک ایدور.  
**تحفة المملوک:** عبدالرحمن بن عبدالله قدوسی مغنیسای در گذشته ۱۰۶۵، در شرح تحفة شاهی، ساخته آغاز ج ۱/۱۰۶۳ به نثر. (منزوی ۱۹۷۰).  
 C58 \* C58، نستعلیق ترکی احمد بن مصطفی بن عمرایی زاده در روز سه شنبه ۱ ج ۱ -  
 ۱۱۵۳، از آن محمد صادق قاضی عسکر.  
**تحفة المومنین:** سید محمد مومن حسینی تنکابنی دیلمی، بنام شاه سلیمان صفوی در ۱۰۷۷-۸ ساخته و آن اربغانی از او و پدرش محمد زبان به این پادشاه است از این روی آن را اربغان دومین خوانده است (منزوی ۳۹۱- استوری ۲۶۱).  
 W3 \* W3، نستعلیق سده ۱۲، انجام افتاده.  
**تذکرة الاولیاء:** عطار.  
 D11 \* D11، نسخ سده ۱۱، عنوان شنگرف، افتاده.  
**تذکرة شعراء:** دولت شاه سمرقندی (تاریخ تذکرة فارسی ۱: ۲۶۴).  
 M480 \* M480، نستعلیق سده ۱۰، عنوان زرین، آغاز و انجام افتاده، ۲۵ گ ۱۶  
 س، ربعی مانده است.  
 M484 \* M484، شکسته نستعلیق سده ۱۱، آغاز و انجام افتاده، ۷۸۰ ص.  
 M496 \* M496، نستعلیق علی نقی بن محمد کاظم جاجرمی در روز ۳ شنبه ۱۵ شوال ۱۲۷۸ در مدرسه بالامریه فرمایش آقا میرزا عبدالکریم سرکشیک سرکار فیض آثار، با سرلوح زیبا، از آن محمد بن عبدالله نوری رئیس دفتر وزارت خارجه و صدیق الملک در تهران در شوال ۱۲۸۷ که به پسرش میرزا عبدالله خان بخشیده است.  
**ترجمان قرآن:** سید شریف علی گرگانی (منزوی ۱۹۷۲ - استوری ۱۳۸۵: ۱ - بریگل  
 (۲۰۳).



\* W110، نستعلیق هندی سده ۱۳. W110

ترجمه رساله عمایه آقا سید محمد [مجاهد] بدستور او از حسن بن محمد علی.

\* M620، نسخ سده ۱۳، آغاز و انجام افتاده. M620

ترجمه روزنامه جات سنت بطر زبورع: میرزا علی خان مترجم انگلیسی و فرانسه، تحریر

میرزا محمد قزوینی در ۱۳ ذی قعدة ۱۳۰۱، منزوی (۴۰۶۰ و ۴۰۶۷ و ۴۰۶۷ و ۴۰۷۰) از میرزا علی خان مترجم و محمد قزوینی عاشوری یاد کرده است.

\* M561، نستعلیق سده ۱۳، ۲۴ ص. M561

ترجمه روزنامه جات سنت بطر زبورع: عیسی مترجم ملنزم رکاب همایون گویا گروسی

در ۱۲ رجب ۱۲۹۴، از شماره ۱۰۴ تا ۱۱۹ دارای وقایع جنگ روس و عثمانی در ۱۲۹۴. منزوی (۴۰۶۴ و ۴۰۶۸) از او یاد کرده است.

\* M333، نستعلیق ۱۲۹۴ در نیاوران. M333

ترجمه روزنامه هندستان: میرسید حسین خان صدرالمعالی شیرازی تحریر محمد صادق

توی سرکائی در ۲۱ ذی قعدة ۱۳۰۱ برای دربار در دارالترجمه شاهی. (منزوی ۴۰۶۸) از آن یاد کرده است.

\* M641، نستعلیق سده ۱۳، ۳۴ ص رحلی در کاغذ کبود. M641

ترجمه زهرالربیع: نورالدین محمد بن نعمه الله شوشتری، برای محمد صالح خان

آقاجانی مکرری بیگلریگی خوزستان (منزوی ۳۵۴۶).

\* M141، نستعلیق سده ۱۳، انجام افتاده. M141

ترجمه شرایع الاسلام محقق حلی از گمنام جز آنچه که من نشر کرده ام.

\* M350، نسخ سده ۱۲، آغاز و انجام افتاده. M350

نمونه: الفصل دوم در قضای نمازها است و گفته گود در سبب فواید - کتاب حج و این کتاب حج تکیه کرده میشود به سه رکن اول و مقدمات حج قسم دوم در عقود است و این عقود پانزده کتاب است - مقصد سیم در تدلیس است و این تدلیس چند مسائل است اول هرگاه تزویج کند مردی زنی را به درستی که آن زن حره است.

ترجمه قطب شاهی: خاتون آبادی، در ترجمه و شرح اربعین شیخ بهائی.

\* M573، نستعلیق خوش ۱۱۹۶. M573

\* M1246، نستعلیق ۱۰۷۲. M1246

ترجمه لجة الاسرار، به نظم ترکی با اصل فارسی آن مورخ ۸۸۰ (= فرخ) (منزوی

۳۰۰۹۶) درباره آن در نسخه آمده «ترجمه منظومه لجة الاسرار [للجاسی] مع اصله»، در صد بند است، نام کتاب و سراینده آن در پایان نظم فارسی دیده میشود.

\* D16، نسخ ۱ رجب ۱۳۱۶. D16

ترجمه نشر الملهالی علی (ع) باستن.

\* M615، نسخ و نستعلیق روز دوشنبه ۲۴ ج ۱/۱۲۷۸. M615

ترسل و منشآت گویا برای خواندن شاگردان تازه کار یا برای مشق.

\* M363، شکسته نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲، ۳۵ گ ۳۶، انجام افتاده. M363

ترسل و منشآت، از دیباچه قبالة تافران کلانتری.

\* M625، نستعلیق راسته سده ۱۱، بیاضی بغلی. M625

ترسل، «دیباچه بیاضی که در ابتدای بیاض نویسد - به مفسران چنین باید نوشت

مناسب است».

\* M626، نستعلیق راسته سده ۱۲، بیاضی. M626

ترسل و منشآت.

\* M889، شکسته نستعلیق راسته و چلیپای خوش از سده ۱۰ و ۱۱، عنوان M889

شدگرف، آغاز افتاده.

ترسل و منشآت: نظام الدین یحیی سبک فتاحی خراسانی (ذریعه ۹: ۸۰۷) (بامنشآت واقعی)

آغاز: من منشآت المخدومی افضل المناخرین سولا نا نظام الدین یحیی الفتاحی روح

روحه وزید فتوحه (ص ع) الحمد لله الذی انشاء الموجودات باشاعة الرحمة... فهذا مختصر فی

روایق الانشاء و مختصر من خلائیق الانشاء... فصل منشی باید که از لغت و نحو و صرف با خبر

باشد.... و خط باریک نسق نویسد و بیاض میان خطها بگذارد.... و کاغذ فراخ پیچد.... و

گاه باریک پیچد.

\* M391، تعلیق سده ۱۰ و ۱۱، با تاریخ تولد ۱۱۹۸ در ص ع، ۷۰ ص ۲۱، M391

بسیار نسخه خوبی است افسوس که انجاش افتاده است.

ترغیب الصلاة: محمد بن احمد زاهدی به فارسی در سه قسم در ۶۷ فصل.

\* C100، نستعلیق بخارایی سده ۱۰. C100

\* W106، نستعلیق هندی سده ۱۲ و ۱۳. W106

تعلیم الهمدین: ابوالبقاء صدیقی خشتی سلطان پوری.

\* W138، نستعلیق عبدالله بن محمد جمال تیمن محمد شاه صاحب در ۷ رمضان W138

۱۱۳۶.

ترکیب القرآن: گویا از یک دانشمند شیعی صفوی از حمد تأیید «و ارحمنا وانت مولینا

علی القوم» (نا تمام) (منزوی ۱۰۹ - استوری ۱: ۱۲۱۴ - بریگل ۱۸۸).

آغاز: بحمدک اللهم یا من الهمنا ما هو ذریعة الی معرفة حسن ترکیب القرآن عن علم

النحو الذی یقوم به اللسان... برالواح صافیه.

\* M795، نسخ سده ۱۳، مبحثی. M795

ترکیب القرآن، شاید جز آن نسخه دیگر و خوب کتابی هم هست.

\* M1194، نسخ سده ۹۰۸، آغاز و انجام اقتاده از فاتحه تاحم السجده، نام M1194

«ترکیب القرآن» در بالای ص ۱ نوشته شده است، از آن مجدالدین بوده است.

**تصريف فارسی** (علم -) محمد بن الحاج الیاس، درده قسم و چهار فصل به فارسی با ترجمه لغات به ترکی، گویا همان کتاب دانستن وامثله فارسی گفتن (منزوی ۳۵۹۴).

\* C98، نسخ ترکی آغاز ص ۲/۹۹۵. C98

**تفسیر**، حاشیه مانند است بر کشف.

آغاز: الفن الاول فی معرفة حقایق التنزیل و دقایق التاویل س انزل القرآن و نزله که در خطبه کشف است چنین توجیه کرده اند که انزال رفعی است.

انجام: که مضمرا کنایه بخوانند.

\* D19، نستعلیق سده ۱۲، ۲۲ گ ۲۰ س ربعی، از آن محمد نجیب در ۳ ج ۷۹/۱ D19

[۱۲]

**تفسیر گازی یا جلاء الاذهان و جلاء الاحزان**: ابوالمحاسن حسین بن حسن گرگانی

\* M244، نسخ ریز و درشت سده ۱۰۹۰، آغاز و انجام اقتاده، نمونه: «به این

دو سوره تعویذ کرده. بسمله قوله اعوذ برب الناس.... والناس حق تعالی می فرماید که بگو یا محمد پناه بیدهم به خدای که آفریدگار و پروردگار مردمان است مدبر و منشی ایشان است آن خدای که پادشاه مردمان است و قادر است بر ایجاد ایشان و خدای معبود جمله خلق است».

نمونه از آغاز نسخه: «الم ترالی الملامن بنی اسرائیل.... بالظالمین ای محمد به من نگری و نمی دانی و نمی بینی به چشم و دل بدان جماعتی اشراف و بزرگان که بوده اند از بنی اسرائیل بعد از وفات موسی بن عمران» تأیید به آیت «یا ایها الذین آمنوا اتقوا الله حق تقاته.... تهتدون مقاتل گفت از میان اوس و خزرج در جاهلیت کآزاری بود و عداوتی...».

نمونه دیگر: بسمله. الم الله لاله الا هو الحی القیوم نزل علیک الکتاب... انتقام، کلبی و ربیع بن انس گفتند این آیت که در اول سوره است تابه قصه مباهله هم در وفد نجران آمد و ایشان سست سرد بودند چهارده مرد اشراف بودند ازین چهارده سرد سه مرد پیش واء و مقدم ایشان بودند.

نسخ تحریری سده ۱۰۹۰، آغاز و انجام اقتاده، ۷۱ گ ۲۴ س خشتی.

**تفسیر صفی** از صفی علی شاه حسن بن محمد باقر اصفهانی در گذشته ۱۳۱۶ که در ۱۳۰۶-۸ سروده و در تهران در ۱۳۱۸ چاپ شده است، تفسیر منظوم کامل قرآن است.

(منزوی ۲۹- استوری ۱۲۰۵:۲ - بریگل ۱۷۵ - مشار ۴۳۸).

آغاز: ابتدا از نام خویش اندر کتاب  
بارسول رحمت آمد در خطاب.

بهر شرح این سه نام بانظام  
هر صفی آمد به گفتار کلام

عبارت «بحر گوهر گشت تفسیر صفی» در پایان آمده است.

انجام: تاسزای جهل اواز حق رسد.

\* M241، نستعلیق سده ۱۴، ۵۸۷ ص.

**تفسیر اللطائف**، به فارسی و عرفانی و ساخته هزار و سه در عصر سلطان محمد جز تفسیر لطائف مورخ ۷۶۱ نسخه سنا (۲: ۱۵۰۴ س ۱۴۱۵ - راهنمای کتاب ۱۶: ۵۱۳) است.

\* G1، نستعلیق ترکی احمد بن محمد در روز شنبه ۱۱ صفر ۱۰۱۸ (ص ع) تابیانه

G1

های محرم ۱۰۱۹).

**تفصیل عسا کر فیروزی مآثر شاه سلطان حسین صفوی**، «نسخه ای که از روی تحفه شاهی در اصفهان نقل گرفته شد بعضی اسامی سرداران را حال و غیره از خود ایراد نمود و به سرعت هر چه تمام تر نوشته شد، کیفیت جمع مال گذاری و جمعیت خلقت مملکت در ۱۱۲۸ زبان زمان سلطان حسین به اهتمام میرزا محمد حسین مستوفی تخمین شده».

آباری است از سپاهیان و خاندان ها (ص ۲۲-۴-۵-۵۴) با گزیده ای از آن به انگلیسی از یک فرنگی که گویا نسخه را داشته است (ص ۵۶-۱۰۸ از آخر به آغاز) متن آن را من در فرهنگ ایران زمین سال ۲۰ نشر کرده ام.

\* M322، نستعلیق سده ۱۳، ص ۱-۹۷ - ۲۱ و ۵۰ و ۱۰۷ و ۱۰۹ و ۱۱۶ M322

سفید است).

**تقویم**، بنام سلطان عبدالحمید، به ترکی در دیباچه و به عربی در عنوانها و به فارسی درباره خواص روزها با عبارت «تاریخ فارسی قدیمک بیک یوز قرق درد نجی سده سی هجری بیک یوز سکن طقوز نجی سده سی ۱۱۹۰ و «وسی ایکی بیک سکرن التنجی، مسیحی ۱۹۱۰»

W56

\* W56، نسخ زرین و رنگین.

**تقویم سال ۱۲۲۹**، متن به فارسی و عنوانها به عربی، تالیف بروش عثمانی.

\* A674، نستعلیق ترکی عثمانی، زرین و رنگین، برگ ۱ از پایین بریده شده A674

است.

**تقویم ۱۳۱۴**، نوروز در پنج ساعت و ۲۶ دقیقه و یک ثانیه روز شنبه ۱۶ شوال آغاز شده بود.

\* M1438، نستعلیق آراسته. M1438

**تنبیهات المنجمین**: مظفر گونا بادی، ساخته ۱۰۳۱.

\* E17، نسخ علی عسکر بن رجب علی در روز سه شنبه ۳ ذح ۱۲۰۸. E17

**توضیح الاشکال** یا ترجمه تحریر اصول اقلیدس: محمد مهدی نراقی، درش

مقاله.

- M493 \* M493، نسخ روشن سده ۱۱، باحواشی، تتمه و ذیل ساوی.  
 M1243 \* M1243، نسخ سده ۱۱، انجام افتاده، جامع عباسی بهائی است.  
 M1385 \* M1385، نسخ ۱۰۵۸، بغلی کوچک، جامع عباسی بهائی است.  
**جامع القوانین**: خلیفه شاه محمد قنوجی، ماده تاریخ آن چنانکه در دیباچه آمده «مجموعه فضائل» است و «انشای خلیفه» (= ۱۰۸۵) در چهار فصل: ۱- مکتوبات- ۲- رقعات- ۳- مکاتبات تهنیت و تعزیت- ۴- آداب والقباب، سپس خاتمه است. (منزوی ۲۰۹۶- سالار جنگ ۸۴۸ تا ۱۰۲۵/۳ و ۸۵۰)

\* W136، نستعلیق هندی سده ۱۱ و ۱۲، انجام افتاده. W136

**جاودان نامه**: فضل الله نعمی تبریزی استرآبادی حروفی، در ص ع آمده است «جاودان صغیر شرحی» تاریخ در پایان چنین است «ماه رجب چاشتگاه شنبه» (منزوی ۳۸ و ۱۱۱۱- گلیینارلی ۶۹ و ۷۱).  
 آغاز: ذات نطق که وجود را کلمه حضرت ف حق است ج ۵:  
 انجام: میساز ز سر قدم به سان خامه.

- C116 \* C116، نستعلیق گویا در ۱۰۲۲، در پایان ۴ ص تفسیر برخی از آیات این کتاب است بهمین خط نوشته در ۱۰۲۲ چنانکه در هاشم آمده است، نیز ۳ ص شرح رمزهای این کتاب ننویس تر، ربعی کلفت.  
**جاودان خرد هوشنگ**: درویش فانی لیم جی هوشنگ هاترا، برای ناصرالدین شاه، به چاپ سنگی رسیده است.

\* E29، نستعلیق سده ۱۴. E29

**جفر**، در جدول است.

\* M972، نسخ سده ۱۲، ۳۱ ص ربعی. M972

**جفر**، جدول اعداد است به ابجد.

\* M1431، نسخ سده ۱۲. M1431

**جفر**، دفتر جفاری را می ماند در چندین بند به عربی و گاهی هم به فارسی، در علم حروف در جد اول.

آغاز: اعلم ان كل جزء من اجزاء الجفر الثمانية وعشرين منسوب الى منزلة وكل اربعة اجزاء منسوبة الى كوكب.

بازبین عنوان: کیفیت استخراج احوال حاجی ابراهیم مع لطف علی خان که تسلط او بر حاجی مشارالیه در ۱۲۸ (= ۱۰۲۸)....

\* M932، نستعلیق سده ۱۳ در کاغذ کبود، ربعی. M932

**جفروتکسیر**، در آن از استکشاف منصور حلاج یاد میشود.

\* W57، نستعلیق سده ۱۲، آغاز و انجام افتاده. W57

- \* M326، نستعلیق روز پنجشنبه ۴ ذق ۱۲۰۲ در مدرسه قصبه نراق از روی اصل،  
 ۴۲۴ ص ۸ س خشتی.

**ثبت اسباب بیوقات مبارکه** در ۲۱ رجب ییلان نیل تا ج ۱/۱۲۲۴، از دربار قاجار.

\* M680، شکسته نستعلیق اصل با چند برگ سفید، خشتی. M680

**ثمرة الارواح یا شجرة الارواح**: زین العابدین بن قاسم رسال اصفهان، در رمل در یک مقدمه و چهار باب هر یک هشت فصل و یک خاتمه. (نشریه ۷: ۱۲۶).

\* M1428، نستعلیق ریز سده ۱۲. M1428

**ثمرة الروضة**: محمودین حسن حسینی، درده باب و یک خاتمه و گزیده است از روضة الشهداء کاشفی.

آغاز: لك الحمد يا ذا الجود.

\* C101، نسخ یخارایی سده ۱۰ و ۱۱، انجام افتاده. C101

**جام گیتی نما**: ملا محمد علی فروشانی، مثنوی دینی است. (منزوی ۲۷۳۷).

انجام: هزاران درودر هزاران تحف زما باد بر پادشاه نجف

هزاران درودر هزاران یلی(?) زما باد بر جان پاك علی

\* M442، نستعلیق محمد اسماعیل بن حاجی محمد حسن و محمد باقر بن حاجی محمد رضا در ۱۸ شعبان ۱۳۰۱.

**جامع التمثیل**: میرزا محمد علی فیروز کوهی هولرودی در ۱۰۴۴ بنام عبدالله قطب شاه و شاه عباس در ۲۸ باب به ترتیب تهجی (منزوی ۳۵۴۹).

\* M464، نستعلیق محمد باقر کلاستانی برای آقای میرزا یحیی کلاستانی در روز پنجشنبه ۲۱ شوال ۱۲۴ (= ۱۲۰۴) در قلعه ایروان در سرمای سخت، نسخه در همین سال از آن همان یحیی کلاستانی بوده است.

**جامع السعادة**: محمد بن عبدالصمد حسینی شهبهانی اصفهانی در گذشته ۱۲۸۷، در فقه و رساله عملی است، (ذریعه ۵: ۵۹).

\* M124، نسخ سده ۱۲ و ۱۳، انجام افتاده. M124

**جامع عباسی**: شیخ بهائی در ۵ باب، دنباله آن از نظام الدین محمد بن حسین بن نظام ساوی است از باب ششم تا باب بیستم مورخ روز آدینه ۲ ماه دوم سال ۱۰۳۲. (ذریعه ۳: ۳۴۰ و ۶۳: ۵).

\* M353، نستعلیق شب آدینه ۱۶ ج ۱۱۹۸/۲، در ۷۳۱ ص، با یادداشت M353

۱۱۹۸ و تملک ۱۲۳ (= ۱۰۲۳) از باب ششم است تا آخر از ساوی.

\* M354، نسخ سده ۱۱ و ۱۲، مقابله شده در رمضان ۱۳۰۱، جامع عباسی M354

بهائی است با تتمه و دنباله آن از ساوی.

**جلال العیون :** محمد باقر مجلسی ، درسگدشت پیشوایان شیعی در مقدمه و چهارده باب ، ساخته در ۱۰۸۹ بنام شاه سلیمان (منزوی ۴۴۴۵- استوری ۱۹۸۰: ۱۲۵۷- بریگل ۵۸۴- مشار ۴۹۶- شگلوا ۱۷۷).

\* M465 ، نسخ محمد علی بن محمد باقر محمد آبادی در ۷ ع ۰۱۲۶۷/۱

\* M466 ، نسخ ۱۲۲۶

\* M674 ، نسخ سده ۱۲ ، ج ۱

\* M490 ، نستعلیق ۱۲۳۳

\* M704 ، نستعلیق سده ۱۲ ، انجام افتاده

**جمع مختصر :** وحید تبریزی ، در عروض (منزوی ۱۲۵۶).

\* C146 ، نسخ ترکی ۱۲۴۵

**جمع و خرج متوجهات املاک میرزا ابوطالب نواب درایت ثیل.**

\* M630 ، شکسته و سیاق سده ۱۳ و ۱۴ ، ص ۸ ، باهر همان ابوطالب

**جنات الخلود :** محمد رضای اسامی مدرس خاتون آبادی برای شاه سلطان حسین در

۱۱۲۸

(منزوی ۲۷۴۳).

\* S13 ، نستعلیق سده ۱۲ ، جدول زرین و رنگین ، ۶۸ ص ۲۷×۴۳ ، رحلی

بزرگ ، از آن سردار محمد سرورخان پسر محمد مشاخ افغان نبه فتح خان افغان دورانی .

**جنات وصال :** نورعلی شاه طبسی تونی سپاهانی ، در آن از مشتاق علی شاه یاد شده

است

آغاز : بازگو از نام ناسی اله

\* M494 ، نسخ ۲۰ محرم ، سده ۱۳ ، تاریخ سال پاک شده است ، ۲۹۶ ص

**جنگ :** چند بندی از چند کتاب عربی ، قصیده عربی حول حجره نبوی ، شعر : حافظ

و جامی و بوداخی سلیمی و جنید بغدادی و سید و سعیدی و نایم و فایض و کمال

\* C17 ، نستعلیق هندی ۱۲۷۹

C17

**جنگ :** شعرهای توحید و نعت از :

۱- منطق الطیر عطار

آفرین جان آفرین پاک را آنکه جان بخشید مشتی خاک را

۲- مصیبت نامه عطار یا هفت وادی او

حمد پاک از جان پاک آن پاک را کو خلافت داد مشتی خاک را

۳- بوستان سعدی

بنام خداوند جان آفرین حکیم سخن در زبان آفرین

۴- خسرو شیرین نظامی

خداوند در توفیق بگشای نظامی راه تحقیق بنمای

۵- مخزن الاسرار نظامی

بسم الله الرحمن الرحيم هست کلید در گنج حکیم

۶- لیلی و سجنون نظامی

ای نام تو بهترین سرآغاز بی نام تونامه کی کنم باز

۷- هفت پیکر نظامی

ای جهان دیده بود خویش از تو هیچ بودی نبود پیش از تو

۸- اسکندر نامه نظامی (شرف نامه)

خدایا جهان پادشاهی تراست زما خدمت آید خدایی تراست

۹- اسکندر نامه نظامی (اقبال نامه)

خرد هر کجا گنجی آرد پدید ز نام خدا سازد آن را کلید

۱۰-.....

آغاز سخن به که کند مردم دانا بر نام خداوند تبارک و تعالی

۱۱- سلسلة الذهب جامی

لله الحمد قبل کل کلام بصفات الجلال والاکرام

۱۲-..... عصمت بخاری (نوشته ۸۴۰)

المنه لله تعالی و تقدس آن قادر جی که به کنهش نرسد کس

۱۳- سبحة الابرار جامی

ابتدی بسم الله الرحمن الرحيم المتوالی الاحسان

۱۴- تحفة الاحرار جامی

بسم الله الرحمن الرحيم هست صلاي سر خوان حکیم

۱۵- سلمان و افسال جامی

ای به یادت زنده جان عاشقان ز آب لطف تر زبان عاشقان

۱۶- حدیقه الحقیقه سنائی

ای درون پرور برون آرای وی خرد بخش بی خرد بخشای

\* C45 ، نستعلیق ۸۴۰ ، جدول زرو لا جور

**جنگ دارای :**

۱- دیوان فضولی

۲- شعر فارسی جامی و عاشق (به ترکی) و حج بکناشی ولی (به ترکی) و حافظ و هلالی

و نسیمی (به ترکی) و کاتبی و خالقی (به ترکی) و عزبی (به ترکی) و قبولی (به ترکی) و نسیمی

(به ترکی) و فراقی (به ترکی) .

۳- رساله در نجوم و گوهر شناسی و گیاه شناسی به ترکی (نا تمام) .



۴- شعرهای ترکی داعی و دیگران تأسیسند به داوری سپس شعر فارسی باز شعر ترکی.

\* C47، نستعلیق داوری پسر عزمی در ۹۹۲، با دو وقف دومی از حاجیه فاطمه خانم مولوی صدیقی برای فرزندان و برای فقرا و درویشان مولوی گویا در ۱۱۰۴ یا اینکه تاریخ مرگ این خانم در این سال است.

**جنگ** : غزلهای واصفی و آهی و محوی و بنائی و جامی و شهیدی و هلالی و همایون و نادری و حیدر نائلی و فراقی و سلامی و حنائی و نرگسی و بیانی و شوقی.

\* C49، نستعلیق سده ۱۰، جدول زرولاجورد، از آن پوست نشین مولوی خانه فخرالدین مولوی بن حسن نظیف مولوی.

**جنگ شعر فارسی**: گردآوری سده ۱۳، بایادداشتهای شخصی کسی و تاریخ ورود به ارزنه الروم در ۲۵ شعبان ۱۲۶۰ در آغاز.

\* C90، نستعلیق چلیپا از چپ و راست در ۱۲۶۰، بیاضی.  
**جنگ شعر فارسی**، دارای ترجمه الشوق عرفی و سروده های طالب و فرودسی تا میرسد به ناصر علی.

\* C102، نستعلیق ترکی چلیپای سده ۱۲ و ۱۳.  
**جنگ** : بادبیاچه نثر و نظم فارسی سپس شعرهای فارسی: فیضی، میروالهی قمی، طالب کلیم، ابوسعید ابوالخیر، روحی، رکنا، نظیری، قاضی نور، صایب، قدسی، بلادری بغدادی. آنگاه شعر ترکی است و شعر فارسی سعدی و شعر عربی حلاج و ابن العربی و شعر فارسی مولانا و صائب و شعر عربی ابن الفارض، و شعر فارسی جاسی و نحیفی و آصفی، آنگاه نسخه مفرح یا قوتی و شعر فارسی حافظ و نثر فارسی خواجه طوسی درباره طیب و شعر ترکی حالتی و نظمی و شعر فارسی خواجه یحیی سمرقندی و دیباچه ترکی.

\* C136، نستعلیق ترکی سده ۱۱، از آن حاجی مصطفی بن منلا رضوان بغدادی حلبی مداح عمر رسول.

**جنگ** : دارای عبارتهای فارسی با ترجمه ترکی و شعر فارسی حافظ گویا برای آموختن و تعلیم

\* C150، نستعلیق چلیپای سده ۱۰، آغاز و انجام افتاده، بیاضی.  
**جنگ شعرهای فارسی** عرفی و حبیب الله طباطبائی (سرخ ۱۱۲۲ و ۱۲۴۰) و کوکب بخارائی و تجلی علی رضا و مخلص کاشی تأسیسند و به زلالی و محمد علی خان حاکم شوشتر.

\* M456، نستعلیق چلیپای سده ۱۲ و ۱۳، در اواخر آمده که در ۶ ذی ۱۱۳۰  
به بهان نوشته شده است، بیاضی

**جنگ مثنوی عرفانی**، شعر عربی، شیخ مرحوم که قصاید است در سرثیه حسین

\* M478، نستعلیق و نسخ سده ۱۳

M478

**جنگ غزل و رباعی** و قطعه و مطایبه و مکتوب و قبالة و مثنوی عاشقانه گردآوری شاعری عاشق منتهی به دستور.

\* M504، نستعلیق سده ۱۳، بیاضی کوچک.

**جنگ**، نیمه یکم آن پند و نقل و حکایت است به نثر و نیمه دوم آن تک بیتها است با نام سرایندگان.

\* M506، نستعلیق خوش سده ۱۱، زرین و رنگین، بیاضی بغلی.

**جنگ نثر و نظم فارسی** در تفسیر و تاریخ با نامه های روزگاران صفوی و تیموری هندی و حدیث شیعی و دعاء و شعر فارسی، در آن ملحمه دانیال است به فارسی در ۱۲ باب.

\* M507، نسخ و نستعلیق چلیپا و راسته سده ۱۱ و ۱۲ با تملک ۱۲۹ (= ۱۲۰۹) یا (۱۰۲۹)

**جنگ اخلاقی و مذهبی و ادبی** و به نثر و نظم دارای چند دیباچه با منشآت در پایان، جنگ خوبی است.

\* M522، نستعلیق با تاریخ ۱۲۴۳ سپس نستعلیق دیگر، خوش و زرین، در پایان به نستعلیق دیگر است، سده ۱۲ و ۱۳.

**جنگ نثر و نظم عربی و ادبی و مذهبی و نجومی** از سده ۱۰ و ۱۱ و ۱۲، در آغاز آن گزیده ایست از لطایف الفطایف علی کاشفی، با سه شرح حدیث کمیل یکی به عربی و دو تابه فارسی، در پایان رساله ایست در وحدت وجود به فارسی، بایان مذاهب اهل مذاهب اهل تصوف از نجم الدین عمر نسفی به فارسی.

\* M523، نستعلیق چلیپای سده ۱۰-۱۲، آغاز افتاده، بیاضی است.

**جنگ شعر فارسی** جاسی تا بابا طاهر همدانی.

\* M599، شکسته نستعلیق چلیپای سده ۱۳، با مهر در ص ع، بغلی.

**جنگ شعر فارسی** قاضی نور تامحمد قلی سلیم.

\* M601، نستعلیق چلیپای سده ۱۲، بیاضی ربعی.

**جنگ شعرهای فارسی** از سعدی و دیگران و نخست یک مثنوی است و دعاهم دارد.

\* M602، نستعلیق سده ۱۳، مانند ش ۶۰۱ ولی کوچکتر.

**جنگ شعرهای فارسی** با نام سرایندگان و بی نام.

\* M603، شکسته نستعلیق چلیپای زرین سده ۱۳، آغاز و انجام افتاده، بیاضی کوچک.

**جنگ شعر فارسی** سعدی و دیگران با مثنوی.

\* M604، نستعلیق چلیپای سده ۱۳، کوچک.

**جنگ شعر فارسی**، در آغاز مخمس عبدالعزیز مفتونی است، باربایهای خیام.

\* M605، نستعلیق چلیپای سده ۱۳ و ۱۴، بیاضی. M605

**جنگ شعر فارسی** از سعدی و دیگران.

\* M606، نستعلیق چلیپای سده ۱۳، بیاضی. M606

**جنگ شعر فارسی** نخست مرثیه است و به وزن مثنوی، باعراج نامه تجلی.

\* M607، نستعلیق راسته و چلیپای سده ۱۳، آغاز و انجام افتاده، بیاضی. M607

**جنگ شعر فارسی** از اوحدی سراغه ای تا وحید.

\* M608، نستعلیق چلیپای سده ۱۲، آغاز افتاده بیاضی. M608

**جنگ نثر فارسی** که نامه های عشقی است سپس شعر فارسی.

\* M609، نستعلیق چلیپای سده ۱۱ و ۱۲، بیاضی ربعی. M609

**جنگ شعر فارسی** که از مرثیه آغاز میشود، در پایان نثر فارسی است.

\* M689، نستعلیق چلیپا. M689

**جنگ شعر فارسی**

? \* 610، نستعلیق چلیپای سده ۱۳، آغاز افتاده، کاغذ کبود، بیاضی کوچک،

**جنگ شعر فارسی** امیر خسرو و مولوی و هاشمی و سنائی و شیخ زاده لاهیجی، نیز نثر فارسی

از تذکره شیخ صفی الدین و حالات و مقالات ابراهیم ادهم و از جامی و مختصری در بیان امانه الله که خود رساله ایست در ۹ ص (انجامش افتاده) و از انوار سهیلی و از رساله علیه کاشفی و رساله ای فارسی که در آن از محمد عطار و محمد پارسا یاد میشود که او محاضره عطار را نقل میکند (۵ ص) مؤلف رساله آن را نوشته است، سپس کتابی مانند گلستان سعدی (انجام افتاده).

بندها و عبارتهای عربی هم در این جنگ هست.

فهرست اینها در ص ع هست و در آن از مصباح الارواح شیخ جنید و نصایح الحكماء یاد میشود ولی در نسخه نشانی از این دو نیست.

\* M742، نستعلیق راسته و چلیپای سده ۱۱، ربعی. M742

**جنگ شعر فارسی** حافظ و سعدی بانثر فارسی که انشاء است.

? \* M74v، نستعلیق چلیپای سده ۱۳، بیاضی.

**جنگ نثر و نظم فارسی و عربی** که رساله شیخ احمد در پاسخ شیخ علی بن علی بن صالح

بن یوسف هم در آن هست.

\* M756، نستعلیق راسته و چلیپای سده ۱۳. M756

**جنگ شعر فارسی** هاتف و جامی و رفیق و زاکانی و دیگران بانثر فارسی که از آنست

«خیال میرزا طاهر اعتماد الدوله در مجلس شاه سند برای خاتون مجلسی نوشته و یک تومان

تبریزی فضی شاهی جدید الضرب صاحب قرانی از مال سوخته آتش غم»

\* M891، نستعلیق چلیپای سده ۱۲ و ۱۳ در کاغذ کبود، آغاز و انجام افتاده. M891

**جنگ شعر فارسی** از شمس تبریزی و نظام استرآبادی و فردوسی و محمد قاسم زاهد و دیگران و ترجیعات هم دارد فراوان، در پایان آمده است که این کتاب بنام گلچین است یادگاری میرزا احمد دانش بروغنی است در ۲۷ ج ۱۳۰۵/۲، نیز یادداشت محمد جعفر اصفهانی هنگامی که ناصرالدین شاه به اصفهان رفته و او در رکابش بوده است در شوال ۱۲۶۷.

\* M898، نستعلیق چلیپای سده ۱۳، بیاضی. M898

**جنگ منشآت** و خطبه های فارسی، نخستین آنها انشاء مورخ ۱۰۵۹ است، نمونه:

رقعه، از طبع خواجه نظام الملک ۲ «نسب نامه مظفر نامه کرمانی برای محمد هاشم وزیر کرمانی.

\* M899، نستعلیق چلیپای سده ۱۱. M899

**جنگ**، نثر و نظم عربی و فارسی که بیشتر آن مذهبی است.

\* M900، شکسته نستعلیق سده ۱۳. M900

**جنگ نثر و نظم**، نامه ها و شعرهای فارسی دارد، دفترچه مطالب گوناگون، از زمان

ناصرالدین شاه، نخستین نامه آن نامه بی نقطه است به فارسی.

\* M911، نستعلیق سده ۱۳، آغاز و انجام افتاده، بیاض. M911

**جنگ شعر فارسی** که نخستین آنها از مثنوی لیلی و مجنون است، شعر صفا و جامی هم هم در آن هست، در پایان شعر محتشم است و «شیخ».

\* M912، نستعلیق، بیاضی کوچک. M912

**جنگ شعر نظامی** قی و زلالی و جامی تا میرسد و به قطعات رجائی.

\* M921، نستعلیق محمد علی بن محمد تقی تاجر اصفهانی در ۹ شوال ۱۲۷۷، M921

ربعی کلفت.

**جنگ شعرهای فارسی** جامی و دیگران دارای مخمس نظیری با مثنوی و قطعه و رباعی.

\* M1171، نستعلیق چلیپای سده ۱۳، آغاز و انجام افتاده، کاغذ کبود و M1171

حنائی.

**جنگ شعرهای فارسی** فیضی و بلای روم و جامی و سیدی و ظهوری و محمد مومن یزدی

و ابوتراب بیک و سجایی و زلالی و سنائی و قدسی و طالب آملی.

\* M1226، نستعلیق چلیپای چهارستونی، بغلی کوچک. M1226

**جنگ شعرهای فارسی** جامی و آصفی و ریاحی و دیگران.

\* M1232، نستعلیق چلیپای سده ۱۳. M1232

**جنگ شعر فارسی** اثرو مخلص و هاتفی و فقیر و دیگران، در آغاز آن تاریخ جلوس شاه

سلطان حسین است، ستایش امامان و وحید الزمان و همان شاه در آن هست.

\* M1244، نستعلیق ریز چلیپای سده ۱۱. M1244

جنگ شعر فارسی و ترکی و نثر ترکی .

M1264

\* M1264، نستعلیق ترکی سده ۱۳ .

جنگ نثر و نظم فارسی و عربی .

M1346

\* M1346، نسخ و نستعلیق چلیپای سده ۱۳ ، بیاضی .

جنگ شعرهای فارسی سعدی و منوچهری و عنصری و رودکی و نظامی بافرهاد و شیرین

وحشی در پایان .

\* M1380، شکسته راسته و چلیپای دوستونی عبدالرزاق در متن و هاشم در سه شنبه

۱۲ محرم ۱۳۵۶ .

جنگ : دعا و فال قرعه علی (ع)، داستان مهتر سلیمان که زنان از آن فال میگیرند،

حروف طالع نامه ، احکام دوازده برج ، حجابات ، و رسل .

\* W97، نستعلیق امام بخش حجام پسر عامل در روز یکشنبه ۲۳ رجب ۱۲۴۸

(میان نسخه).

جنگ شعر فارسی جاسی و عالی و هلالی و سعدی تا میرسد به مخمس سعدی و جاسی و

هلالی .

\* W33، نستعلیق چلیپای دوستونی هندی ۱۲ و ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده .

جنگ رباعیات بدر جاجری و غنی تا میرسد به مسعود لبانی و خیام (از حرف الف تا ت)،

نام سرایندگان در بالای هر بندی نوشته شده است .

M189

\* M189، نستعلیق سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاد .

جنگ شعر از رباعی و ترجیع ، دارای سروده های هلالی و جاسی و شوکت و علی ، با

پراکنده های دیگر .

W131

\* W131، نستعلیق چلیپای ۵ شوال ۱۲۳۷ ، بیاضی .

جوامع الحکایات و لوازم الروایات: سدید الدین محمد عوفی .

M446

\* M446، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز افتاده .

جواهر خمس : ابوالمؤید شیخ محمد غوث شطاری گوالیاری در گذشته ۹۷۰ ، در

خواص و افسون و چله نشینی و آداب رقص و جذبه، در پنج جوهر (منزوی ۱۱۱۸).

\* W48، نستعلیق سید غلام عابدین معلم اورنگ آبادی در ۱۱ شوال ۱۲۷۵ (۲۰)

مارچ ۱۸۶۹) نسخه جوهر دوم است .

جواهر مولوی ولای مثنوی یا فرائد المثنوی: زین الدین ابوبکر شاشی (چاچی) گزیده

مثنوی است در شصت و دو (پاسه) باب به ترتیب اخلاق :

۱- سماع ۲- تصوف و صوفی ۳- توبه ، ۴- موت ناپاکان ، ۵- نصایح مشایخ ،

جز مفتاح یا مفاتیح التوحید درویش علی بن عثمان چاچی که ۷۸ باب است.

(منزوی ۲۷۴۹ و ۳۲۲۶ و ۳۴۴۵ - نشریه ۲۹۶:۷ - آتش ص ۱۳۹ - ۱۴۲)

\* M199، نستعلیق سده ۱۳ ، انجام افتاده .

M199

جواهر نامه : صدرالدین محمد بن منصور دشتکی (منزوی ۴۱۰).

\* M1435، نسخ مخدوم در صفر ۲۸ ، سده ۱۱ .

M1435

جهان دانش : محمد بن مسعود مروزی در دو مقاله (منزوی ۲۸۴ - استوری ۴۶:۲).

\* M1419، نسخ نیک روز بن خضر شاه در ۱۵ رمضان ۸۵۲ ، وزیر ، نسخه

M1419

بسیار خوبی است.

چهار درویش ، از کسانی که در آن یاد میشود ملک صادق و آزاد بخت میباشد ،

داستان قهوه خانه ایست (منزوی ۳۶۷۳).

\* M479، نستعلیق سده ۱۳ ، عنوان سنگرف ، انجام افتاده .

M479

حاتم نامه : یادستان حاتم طائی ، به روش قهوه خانه ای .

آغاز : سپاس بی قیاس پروردگاری را . (منزوی ۳۶۷۶).

\* W158، نستعلیق سده ۱۳ ، انجام افتاده .

W158

حبیب السیر فی اخبار افراد البشر: خواند میر غیاث الدین محمد شیرازی هروی در

گذشته ۹۴۲ ، به دستور نقیب غیاث الدین محمد حسینی و بنام استاد حبیب الله اردبیلی در

آغاز ۹۲۷ و بنام خواجه کریم الدین حبیب الله ساوجی وزیر دورمیش فرمان روای هرات

در ع ۱/۹۳۰ بانجام رسانده است.

(منزوی ۴۱۳۷ - استوری ۴: ۱۰ و ۱۲۳۷ بریگل ۳۸۳).

\* C2، نستعلیق، با سر لوح زیبا ، جدول زولاجورد، عنوان و نشان سنگرف ، از آغاز

C2

تاسرگشت جلال الدین خوارزم شاه ، وقف بر آستانه شاه صفی در ۱۰۱۷ که اگر بیرون برند

در خون امام حسین شریک باشند گویا از شاه عباس که چنین وقفها کرده است و نامش را پاک

کرده اند، وقف خلیل حمید که ترك عثمانی است ، رحلی پهن .

\* M235، نستعلیق سده ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده ، جزو چهارم از مجلد نخستین

M235

است.

\* M531، نستعلیق ذح ۱۰۰۸ انجام افتاده ، مجلد ۱ .

M531

\* M1246، نستعلیق محمد هادی بن حاجی محمد عماد مامائی دامغانی در ذح

M1246

۱۰۷۲ ، مجلد آخر پیش از غرائب و عجائب است .

\* M1370، نستعلیق سده ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده ، تاریخ تیمور است از جزو سوم

M1370

مجلد سوم ، سرگشت شهاب الدین عبدالرحمن لسانی و خواجه علی تبریزی و قوشچی و حسام

الدین ابراهیم شاه کرمانی در آغاز دارد و انجام سرگشت جلال الدین محمود زاهدی مرغابی و

شیخ ابوسعید بن شمس الدین بن جلال الدین محمود امامی هست ، آشفته می نماید.

- M613 \* M613، نستعلیق فتح علی کاشانی درروز آدینه ۸ محرم ۱۲۰۹.  
**حلال مطرز**: شرف‌الدین علی‌یزدی (منزوی ۲۱۸۱).  
 آغاز: بعد از تیمین واعتصام بنام خجسته فرجام علامی که نوآموز مکتب تعلیمش چون  
 در محفل ملاء اعلی حل معمی کرد.  
 M485 \* M485، نستعلیق غیاث‌الدین محمد موسوی ابرقویی درمیانهای شوال ۱۰۳۱،  
 عنوان سنگرف، نسخه خوبی است.  
 حلیه حلال: جامی.  
 E23 \* E23، نستعلیق سده ۱۱.  
**حلیه المتقین**: محمد باقر مجلسی در ۱۴ باب و یک خاتمه، در اخلاق و آداب  
 مذهبی، شاید در ۵ رجب ۱۰۷۹ (منزوی ۱۰۹۹).  
 M160a \* M160a، نسخ ۱۴ ع ۱۲۵۳/۲.  
 M413 \* M413، نستعلیق علی بن معصوم تنکدز ذابی در ۱ ذح ۱۱۳۲، آغاز افتاده.  
 M413 \* M413، نسخ صفر علی بن کربلایی محمد در نامخواستی در روز آدینه ۱۲ ذح ۱۲۲۹.  
 M596 \* M596، نستعلیق محمد حسین بن حاجی ابوالقاسم بن محمد ابراهیم بن ملا قاسم  
 ولی قانی در ۱ شعبان ۱۳۱۳.  
**حملة حمدری**: میرزا محمد رفیع خان باذل فرزند محمد مشهدی شاه جهان آبادی در  
 گذشته ۴-۱۱۲۳ (منزوی ۲۷۷۵).  
 M702 \* M702، نستعلیق سید احمد بن محمد باقر نایینی در ۱۶ ع ۱۱۷۴/۱.  
 M436 \* M436، نسخ سده ۱۳، آغاز وانجام افتاده، نخستین عنوان در نسخه:  
 «فرستادن قریش پنجاه نفر از پهلوانان خود را به جهت گرفتن مومنان... کیوان شکوه» در بند پیش  
 پیش از آن این بیت دیده میشود.  
 «که از پیش این مردم با تمیز  
 شترهای قربان بود بس عزیز».  
 (نسخه ش ۴۱۲ دانشگاه تهران).  
 M702 \* M702، نستعلیق سید احمد بن محمد باقر نایینی در ۱۶ ع ۱۱۷۴/۱.  
**حملة حمدری**: بمان علی راجی کرمانی در گذشته ۱۲۳۷.  
 (منزوی ۲۷۷۶ و ۴۴۵۵ - نشریه ۷: ۱۴۸).  
 M1035 \* M1035، نستعلیق سده ۱۳، نمونه: گفتار در بیان آغاز داستان فتح مکه، در  
 بیان توحید جناب حق تعالی،  
 به پای حرم بال و پرواز کرد.  
 نیز: در بیان غزوه صفین و [جنگ] با معاویه لعین.  
 سراینده کارنا راستان  
 چنین گفته از گفته راستان

- M1398 \* M1398، نستعلیق سده ۱۱، تاریخ تیمور است در ذکر صادرات افعال تیمور  
 گورکان تا پایان جزو سیم مجلد سیم.  
 M1506 \* M1506، نستعلیق سده ۱۱، جلد آخر با غرائب و عجائب یا جغرافیا است.  
 حج (رساله در -) در هفت مطلب.  
 W217 \* W217، نسخ سده ۱۲.  
**حدیقة الحقیقة**: سنائی.  
 W77 \* W77، نستعلیق ۳ ح ۱۰۶۶/۲ (پایان دیباچه و فهرست).  
**حدیقة الحقیقة** سنائی (گزیده و منتخب).  
 (ذریعه ۲۲: ۳۹۶ - منزوی ۷۲۶۱ و ۳۲۳۵).  
 M290 \* M290، نستعلیق ۱۰۴۰، زرین، با سر لوح.  
**حدیقة الشیعة**: منسوب ملا احمد اردبیلی که گویا از معزالدین محمد اردستانی است.  
 (منزوی ۹۳۴).  
 M454 \* M454، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲، آغاز وانجام افتاده.  
 M734 \* M734، نستعلیق خوب کلب علی بن مراد در شعبان ۱۰۷۴ نسخه خوبی است.  
**حرز الامان من قتن الزمان**: صفی‌الدین علی بیهقی (ذریعه ۶: ۳۹۲).  
 M1469 \* M1469، نسخ سده ۱۰، بانو نویس در آغاز وانجام نوشته عبدالله منشی طبری  
 در ۲۷ صفر ۱۲۸۷، ناقص، خریداری شده در ۱۲۸۲.  
**حسینیه**: ابراهیم گرگین استر آبادی بنام شاه تهماسب گویا در ۵۸ ساخته و پرداخته اند  
 (منزوی ۹۳۶).  
 M563 \* M563، نسخ سده ۱۲، آغاز وانجام افتاده.  
 M696 \* M696، نستعلیق محمد علی در ۲۳۳ برای آقامیرزا ابراهیم.  
 M1189 \* M1189، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲.  
**حسنیه در اعتقادات قلبیه و ذکر عبادات شرعیه و نقلیه**: عزالدین آملی زنده  
 در ۹۴۴ بنام آقا حسن وزیر مازندران. (منزوی ۹۳۵).  
 M1229 \* M1229، نستعلیق سده ۱۱.  
**حق الیقین**: محمد باقر مجلسی، بنام شاه سلطان حسین صفوی در شعبان ۱۱۰۹،  
 در توحید و پیامبری و امامت و رجعت و معاد و ضروریات دینی و گناهان بزرگ، در پنج باب و یک  
 خاتمه، و باز پسین نگارش اوست. (ذریعه ۷: ۴۰ - منزوی ۹۳۷ - شمار ۵۶۹ - شگلوا ۳۵۰ تا ۳۵۲)  
 M134 \* M134، نسخ سده ۱۳، آغاز وانجام افتاده.  
 M145 \* M145، نستعلیق سده ۱۲.  
 M354 \* M354، نستعلیق محمد علی بن کربلایی ملک در ۱۲۲۶.



(بانشخه ش ۲۰۵۰ دانشگاه سنجیده شده است.)

**حیات القلوب** : محمد باقر مجلسی ، ساخته ۱۰۸۷ (ذریعه ۱۲۱:۷ - منزوی ۴۴۵۵)

\* M472 ، نستعلیق روز سه‌شنبه ۸ ذق ۱۲۷۳ ، ج ۳.

\* M476 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، انجام افتاده .

\* M489 ، نسخ برات علی بن محمد حسین در روز سه‌شنبه ۲۸ رجب ۱۲۳۹ .

\* M492 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .

**خسرو و شیرین** : نامی (منزوی ۲۷۸۹ - مجله ادبیات تهران ۹۹ و ۱۰۰:۲۴۸)

آغاز : بنام آنکه در عنوان نامه بود نامش نخستین نقش خامه .

انجام : زبان یاقه‌گورازان بکن دور ز چشم عیب خویشش دارستور

\* C159 ، نستعلیق جمال‌الدین محمد بن محمد مهدی غفاری کاشانی در نیمه روز آدینه

پایان ع ۳۳/۱ (= ۱۰۳۳) ۱۰۳ گ ، بغلی .

**خط** (رساله - ) ظهیرالدین میرعلی بن حسن سلطانی علوی تبریزی در گذشته ۸۵۰ ،

باعنوان « تعلیم مفردات نستعلیق واضح الاصل میرعلی تبریزی » در نسخه ما .

(بیانی ۴۴۱ - هنرمردم ۸۶:۳۴ - منزوی ۱۹۰۸)

\* M631 ، نستعلیق در اصفهان در محرم ۱۲۹۳ ، ۱۵ ص .

**خلاصه الترجمان فی تاویل خطبة البیان** : محمد دهد اربعانی شیرازی ، ساخته ۱۰۱۳

(ذریعه ۲۱۹:۷)

\* M584 ، نستعلیق سده ۱۲ ، از آن فصیرالدین محمد بن محمد بیک تبریزی .

**خلاصه التواریخ** ، یاتاریخ پادشاهان عجم ، از هوشنگ تاشاه صفی ، به روش سیاقی .

\* M1369 ، شکسته نستعلیق و سیاق محمد عسکر بن میرزا محمد علی درمنی به

دستور نواده میرزا حبیب‌الله صدر ، از سده ۱۱ .

**خلاصه الحساب** : قطب الدین خسرو شاه شاگرد شاه نعمه‌الله کرمانی وزنده روزگار

تیمور گورگان ، دانشمندی است شیعی و شاعر که شعرش گویا با تخلص «باقی» در دیباچه هست ،

برای «شاه باقی نعمه‌الله» در یک مقدمه و دو مقاله و یک خاتمه ساخته است (ذریعه ۲۲۴:۷)

استوری ۸:۲ - منزوی ۱۷۰)

M1489

\* M1489 ، نسخ سده ۱۰ .

\* 1490 ، نسخ سده ۱۰ ، انجام افتاده .

**خلاصه الخمسة** : نظامی ، در ۳۵ باب .

\* M346 ، نستعلیق سده ۱۰ ، آراسته به زرو رنگارنگ با سرلوح .

\* W192 ، نستعلیق ریز سده ۱۱ ، جدول زرو لا جور .

**خلاصه العیش عالم شاه** : مظهر غلام‌علی خان پسر مظفر بهکهای خان روشن‌الدوله

رستم جنگ پسر نواب ظفرخان روشن‌الدوله رستم هند گرفته از تحفة الهند و سامد ریک و علم

سنگیت و رجوع الشیخ الی صباء فی تقویة الباه احمد بن یوسف باافزوده هائی بر آنها ، در شصت

و دو ذکر ، در دو جزو و بادو مطلب هریک در بیست باب ، ساخته در ۱۷۷۱ سال پنجم شاه

عالم و بنام او (دیوان هند ۳۰۵۱ - استوری ۲:۲۷۷)

و بنام او (دیوان هند ۳۰۵۱ - استوری ۲:۲۷۷)

\* W60 ، نستعلیق هندی سده ۱۳ .

\* W63 ، نستعلیق هندی سده ۱۳ .

\* W125 ، نستعلیق هندی سده ۱۳ .

**خلاصه القراءة** : محمد مومن بن عبدالکریم قاری نجفی ، درده باب ، در تجوید ،

جز خلاصه القرائات قاسم جاونپوری که بنام شاه جهان ساخته است .

(ذریعه ۲۳:۷ - منزوی ۸۷ - استوری ۱:۴۳ - بریگل ۲۲۱ و ۲۴۵۴ و ۱۳۸۳)

\* M394 ، نسخ سده ۱۳ .

**خلاصه النوادر** : محمد سعد الله مرادآبادی که آن را از نوادر البیان فی علوم القرآن خود

برگزیده است ، در ۷ فصل ، در تجوید - (بریگل ۲۳۱)

آغاز : لالی متلالی سپاس بی‌قیاس نثار بارگاه حافظ حقیقی ایست .

انجام : مندرج نموده شد . اللهم .... الاخبار .

\* W64 ، نستعلیق سده ۱۲ .

**خواص و اسرار «ناده علی»** : یاجهل خاصیت آن و خواص سبعت عشر و طریق معرفت رجال

الغیب و دعوات ، نامهای مهتران پیامبران تا برگ ۳۹ نسخه آمده است و گویا جزو همین

رساله باید باشد و در هاشم خواص اسماء الله است تاسی و یک نام .

آغاز : الحمد لله الذی افاض الارواح من حی القدم .

\* W190 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، آشفته ، گویا بایستی ۲۶۱ برگ

بوده باشد (ص ع) .

**داستان الماس** ، به روش قهوه‌خانه‌ای و بسیار ارزنده .

\* M1262 ، نستعلیق سده ۱۳ ، ربعی .

**داستان ایرانی** به روش قهوه‌خانه‌ای ، باین نامها : امیر بادلوسدس ، فرشته ، امیر

کردرس ، ربیعای قیصر ، کپی تمورفرنگ ، عمر ، مداین ، لندهور ، دیوه ، مالک ،

غرتر ، سناباد ، انوشیروان ، تامیرسد به : صعوه ، فرخار ، یونانی ، لهراسب قلعه طبرک ،

کلباد ، نقاب دار ، نشورت ، عطمنه ، باعبارت : از مهریشنو ، از شاه بشنو ، اما مادر عیار ،

اما کبوتر .

\* M482 ، نستعلیق سده ۱۲ ، عنوان شنگرف ، آغاز و انجام افتاده ، ربعی .

**داستان ایرانی و هندی** و به روش قهوه خانه ای ، با نامه ای : شرف شاه شیروانی ، اردشیر شاه ، خسرو شاه اردبیل ، کیاطالب شاه ، دلاور سمخال ، سبکتکین شاه ، بانوی زابل ، تاتلر شاه (ص ع) ، نام طاوس شاه هم در آن دیده ام ، با عبارت : بشنوا ز امیر .

\* M591 ، نستعلیق سده ۱۳ ، ج ۱ .

**داستان پادشاه بلخ** عبدالله نتوس خان معاصر شاه عباس ، بروش قهوه خانه ای ، بسیار ارزنده که باید آن را خواند .

\* M1248 ، نستعلیق بد سلا حسن بن آخوند ملا محمد جعفر در ۲۵ ج ۱۲۹/۱ = M1248

(۱۲۰۹)

**داستان خروج سفیانی**

\* M577 ، نستعلیق سده ۱۳ و ۱۴ .

**داستان سلیمان پیامبر**

\* M1230 ، نستعلیق محمد قاسم خان ناظر صارم الدوله پسر گازر (؟) محمد رحیم در روز چهارشنبه ۱۳ ذق ۱۳۰۲ (گازی) .

**داستان زبرجد نگار شهبه** ، با نامه ای طهماسب شاه ، غضنفر فولاد جنگ ، با عبارت «مظفر شاه مسلمان شد» .

\* M1235 ، نستعلیق سده ۱۳ .

**داستان شه زاده نیاز و شاه زاده خانم ناز** ، به نظم فارسی (منزوی ۳۲۵۷ و ۳۲۸۹ و ۳۷۰۲) .

آغاز : چنین کلک گهرزا ... کند از سرگذشت ... که از بستان یکی لب شکرین ساخت - به تقریر کمال خویش پرداخت - که من از نسل شاه زنگبارم - اگر خاکم ثریا نام دارم .

\* M435 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، عنوان سنگرف ، آغاز و انجام افتاده .

**داستان مذهبی هندی**

نسخه از فصل چهارم از «باب چهارم در کتخدای سری بهادیو با پار نیسی جبرو» و «حکایت دهد و وازرده شدن او از مادر و پدر» است تا فصل نودم «در بیان حویهای دوارکاو و قات سهاپوری سری کس جیو و مسرح کسرت اول و احفای سری بهکون حی» .

\* W211 ، نستعلیق راسته و چلیپا سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده ، بغلی کلفت

**داستان مسیب بن قعقاع یا مسیب نامه** : ابوطاهر طرطوسی ، مقتل حسینی است بروش قهوه خانه ای با تصویر . (منزوی ۳۷۴۲) .

\* M341 ، نستعلیق ۱۲۹۱ ، بصور .

**داستان ملک قاسم و بدیع الزمان** ، بروش قهوه خانه ای .

\* M460 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

**داستان مونس و سعد و سعید و شهزاده قاسم** ، بروش قهوه خانه ای .

\* M1237 ، نستعلیق سده ۱۳ ، در کاغذ کبود ، آغاز و انجام افتاده ، ربعی کلفت .

**داستان نوش آفرین** ، با نامه ای ملک طوفان پسر پادشاه مصر و شاه زاده ابراهیم ،

بروش قهوه خانه ای ، به نثر و نظم (منزوی ۳۷۵۱) .

\* M1381 ، نستعلیق سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده .

**دانش نامه شاهی** : محمد امین استرآبادی در گذشته ۱۰۳۳ یا ۱۰۳۶ به نام محمد

قطب شاه ، مانند اربعین امام رازی در چهل فائده و دائرة المعارف مانند (منزوی ۶۶۴ و ۹۴۰) .

\* M632 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ .

**دوره نادره** : میرزا محمد مهدی استرآبادی .

\* M230 ، نستعلیق حسن بن عباسی قلی در روز پنجشنبه ۲۱ ذح ۱۲۳۳ ، ۳۱۹ ص

\* M231 ، نستعلیق محمد صالح بن سلطان علی لاریجانی در روز آدینه ۱۷ ع ۲ مهر

ماه توشقان ثیل ۱۱۹۷ در ساری ماندران .

\* M232 ، نستعلیق خداد داد جدید الاسلام در روز سه شنبه ۷ رجب در ۱۲۴۱ .

\* M233 ، نستعلیق نیمه روز پنجشنبه ۲۴ رجب ۱۲۲ (= ۱۲۰۲) .

\* M236 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

\* M332 ، نستعلیق روز چهارشنبه ۴ ذق ۱۲۴۹ .

**دستا نیچه عجا ئب در لیله رغائب و رقیمة العجا ئب فی لیلة الرغائب** ، هر دوه نظم

در ستایش پیامبر از صلاحی نخستین به فارسی سروده ۱۱۷۵ (پس شده «حل رغائب» ای همام)

(۳۸-۱۲۱۳) دومی به عربی ۱۱۷۴ (قدوفی حل رغائب کذا) (حل وفی ای کثروتم = ۳۸-

۱۲۱۲-۳۸ = رغائب) .

\* C52 ، نوشته سده ۱۳ و ۱۴ .

**دستور به مباشرین جمع مالیات یا کتابچه دستور العمل اجمالی مطالب برداشت**

به تاریخ ۲۲ شهر جمادی الاخره ۱۳۰۳ .

\* M551 ، شکسته نستعلیق در کاغذ کبود با مهر محمد مورخ ۱۳۰۲ ، ربعی .

**دستور معما** : میر حسین بن محمد حسینی نیشابوری در گذشته ۹۰۴ ، بنام میر علی شیر

نوایی (منزوی ۲۱۸۶) .

\* C135 ، نستعلیق همدی حاجی در ۱۰ ذح ۹۸۴ ، آغاز افتاده ، با تملک

محرم ۱۱۳۴ .

\* C147 ، نستعلیق ریز سده ۱۰ ، گویا ناتمام ، از آن حصار جلی زاده سید

محمد سالم در ۱۲۳۷ .

**دشت خرم یا دیوان** : عباس علی بیگ خرم اصفهانی ، بادیباچه نثر ، با حکایات

به نثر در پایان (منزوی ۲۳۱۶).

\* M297، نستعلیق خود اوست در ۱۳۰۸، عنوان شنگرف، ۵۰۰ ص. M297

دعاء (کتاب -) با ترجمه فارسی

\* M633، نسخ سده ۱۳، ترجمه نستعلیق سرخ، آغاز و انجام افتاده. M633

دعاء (کتاب -) گویا بروش شیعی صفوی، نمونه عنوانهای آن: مطلب دوم در

در بیان وظائف روز جمعه، فصل چهارم از باب (...). در بیان هیاکل.

در بیان وظائف روز جمعه، فصل چهارم از باب (...). در بیان هیاکل.

\* M739، نسخ سده ۱۲، آغاز و انجام افتاده. M759

دعاء (کتاب -) به فارسی بابتی در حج به عربی و سپس باز دعا است.

\* M749، نسخ ۱۰۴۳. M749

دعاء (کتاب -) به روش شیعی.

\* M127، نسخ سده ۱۲، انجام افتاده. M127

دعاء (کتاب -).

\* M178، نسخ سده ۱۲. M178

دعاء (کتاب -) با ترجمه فارسی (زیر سطرها به نستعلیق) با فهرست مطالب که به در

در خواست میرزا محمد یوسف مستوفی در آغاز (ص ۱ نسخه) گذارده شده است.

\* M180، نسخ خوش سده ۱۲، زرین، بغلی. M180

دعاء (کتاب -) به روش شیعی.

\* M903، نسخ سده ۱۳، آغاز و انجام افتاده. M903

دعاء (کتاب -) از سده ۱۰ و ۱۱، از ماه پیش از شعبان تا ماه ع ۱، بارزهای

«د، ی، ق» با عنوان «ادعیه مائوره» در ص ع.

\* M1409، نسخ و نستعلیق سده ۱۳، آغاز و انجام افتاده. M1409

دعاء (کتاب -) دارای دعاء صباح و جزآن، از بهج الدعوات و ادب الدنيا والدین

ماوردی و در پایان از زین العابدین.

\* M1094، نسخ و نستعلیق سده ۱۱، آغاز و انجام افتاده. M1094

دعاء سیفی یا حرزیمانی، بادیچه‌ای درباره آن به فارسی.

\* W213، نستعلیق راسته و چلیپای سده ۱۲، بغلی کوچک. W213

دعاء کمیل، با ترجمه فارسی.

\* M1085، جزو کتابی در دعا بوده است، نسخ معرب ترجمه فارسی نستعلیق زیر

سطرها.

دفتر یادداشت علمی و تاریخی و به فارسی و عربی.

\* M1183، نستعلیق با جوهر در ۱۳۴۶. M1183

دیوان، غزل است.

آغاز: ای کرده کمند دل مازلف دوتارا افکنده سرزلف تو صد دام بلارا.

\* C92، نستعلیق ترکی محمود برای محمد سلیمان در ۱۲۵۱ (سده ۱۳) ۲۵ ص، ربعی. C92

دیوان: ابوالفرج رونی.

\* M1176، نستعلیق آقا شیخ علی قزوینی در ۱۲۸۷، نویسنده حسین علی با یاد

داشت اوبا مهر مورخ ۱۲۸۲ در همین باره، آغاز افتاده.

دیوان: اثر، قصیده و غزل و رباعی است.

\* M1345، نستعلیق ۱۱۲۲. M1345

دیوان: جلال اسیر، غزل مرتب است.

\* M259، نستعلیق زرین سده ۱۱. M259

دیوان: اشراق میر محمد باقر داماد استرآبادی اصفهانی و سراینده شیعی در گذشته

۱۰۴۱.

در ص ۴ مشرق انوار اوست در پاسخ مخزن اسرار نظامی، باشعر عربی او هنگام رفتن

به زیارت مشهد رضوی.

(ذریعه ۹: ۷۶ و ۷۷-۴۷- فرهنگ سخنوران ۴۲- منزوی ۱۸۴۶ و ۳۲۰۳)

\* M270، نستعلیق سده ۱۱، آغاز و انجام افتاده، ۸۰ ص. M270

دیوان: انوری.

\* M763، نستعلیق ۱۲، آغاز و انجام افتاده، نمونه‌هایی از آن بررسی و در چاپ

مدرسی رضوی دیده شده است. M763

دیوان: بسحق طعمه.

\* M600، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱، عنوان شنگرف، بانویس سده ۱۳، بغلی. M600

دیوان: بی‌دل در گذشته ۱۰۳۳.

\* D14، نستعلیق روز دوشنبه شعبان ۱۲۴۵. D14

دیوان: پریشان، به کردی (منزوی ۲۲۵۷)

\* M503، نستعلیق سده ۱۳. M503

دیوان: ثنائی (منزوی ۲- ۱۸۵۱ و ۳- ۲۲۶۲- ذریعه ۹: ۱۸۵- فرهنگ سخنوران

۱۲۳).

آغاز: روزی که وقف روی تو کردم نظاره را دیدم به دامن خود این جگر پاره پاره را

انجام: تابروی آفتاب هفت کشور دیده‌است مردم چشم ثنائی میکنند یکبارگی.

\* M291، نستعلیق ذح ۱۲۷۵، ۲۴۷ گ. M291

دیوان: ثنائی ملک‌شاه (۴)

\* M305، نستعلیق سده ۱۱، انجام افتاده . M305

دیوان: جامی

\* E25، نستعلیق ۹۵۳ . E25

دیوان: حافظ .

\* C46، نستعلیق سده ۱۰، باسریوح، آراسته به زرولاجورد و شنگرف، جدول Zرولاجورد وزنگار، سرفصلها درزیننه زرین، جلد روغنی، بر صعی . C46

\* C84، نستعلیق زرین سید مصطفی تنوری در ۲۸ رمضان ۱۱۹۹ . C84

\* C140، نستعلیق سده ۱۰، انجام افتاده . C140

\* C151، نستعلیق صفر علی بن ابی طالب قزوینی در ۴ صفر ۱۲۲۳ در اصفهان . C151

\* M268، نستعلیق سده ۱۲، بایاد داشت ۱۳۲۷ . M268

\* M273، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱، آغاز و انجام افتاده . M273

\* M274، نستعلیق زرین سده ۹ و ۱۰، آغاز و انجام افتاده . M274

\* M275، نستعلیق زرین سده ۱۰ و ۱۱، آغاز و انجام افتاده . M275

\* M276، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲، آغاز افتاده . M276

\* M287، نستعلیق اسحق بن ابراهیم در ۲ ج ۱/۱۰۰۰، ۲۷۳ گ . M287

\* M461، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳، چند برگ است . M461

\* W212، نستعلیق زرین سده ۱۲ و ۱۳، جدول زرولاجورد و شنگرف . W212

\* W219، نستعلیق سده ۱۰، جدول زرولاجورد، بادباجه فارسی، انجام افتاده . W219

دیوان: خاقانی .

\* M275، نستعلیق سده ۱۱، پاره ایست . M275

\* M296، نستعلیق سده ۱۱، عنوان شنگرف، جدول شنگرف و لاجوردی، انجام افتاده . M296

افتاده، ۷۷ ص .

دیوان: خواجه .

\* C29، نستعلیق خوش زرافشان سده ۱۰، جدول زرولاجورد وزنگار، مصور، از آن عبدالله الکرم بن فضل الله مستوفی در ۲/۱۳۰۵، ربعی . C29

دیوان: درویش، غزل سرتب است .

آغاز: بیان چون از ذقن دیدند و شکر خنده لبها

گریپانها به دندانها مانده پوشیده به غبغبها

انجام: زآستان تو درویش هرطرف پوید که هست عاشق و یک رنگ و نیست هرجایی

\* C112، نستعلیق ماه صفر، سده ۱۰ و ۱۱، ۱۰ ص ۱۲ س بغلی در کاغذ حنایی . C112

دیوان: رحمان بابا ملا عبدالرحمان بن عبدالستار صوفی سده (۱۰۴۲)، به زبان پشتو .

(فهرست پشتواز بلومهارت و ماکنزی ش ۸۳ تا ۹۵ - فهرست نسخه های پشتواز

کوشف ش ۷ تا ۹ - نشریه ۱ - فهرست افغانستان ص ۱۸۰ و ۳۶۶ و ۳۲۹) .

\* W86، نستعلیق هندی سده ۱۱، باتاریخ ۷۵۴ که باید ساختگی باشد . W86

دیوان: ریاض (منزوی ۲۳۳۸) .

\* C118، نستعلیق راسته و کج ترکی سده ۱۲، آغاز و انجام افتاده . C118

دیوان: سایل .

\* M303، نستعلیق فتح الله در ۲۴ شعبان ۱۲۵۳ . M303

دیوان: سعدی .

\* M299، نستعلیق سده ۱۱ در متن وهامش، پاره ایست از آن، یک صفحه از M299

طبیات و دیوان نخستین را دارد .

دیوان: سلمان ساوجی .

\* M308، نستعلیق سده ۹ و ۱۰، زرین و رنگین، آغاز و انجام افتاده، نسخه M308

پاگیزه ایست افسوس که فرسوده شده است .

دیوان: حکیم سوری میرزا تقی دانش ضیاء لشکر پسر میرزا حسین وزیر تفرشی زاده ۱۲۸۸،

سروده ۱۳۱۹ .

در دیباچه آن سخنی است از همو درباره خودش (ذریعه ۲۶۲ و ۳۱۵۴ - فرهنگ

سخنوران ۲۰۴)

\* M277، نستعلیق بدستور آقا حاج میرزا عبدالحسین، سده ۱۴، بامعانی لغات M277

درهامش، از آن همان حاجی میرزا عبدالحسین نشاط پسر آقامیرزا علی رضای مستوفی، ۴۲ ص .

دیوان: شاپور .

\* M283، نستعلیق سده ۱۱، آغاز و انجام افتاده . M283

دیوان: شانی تکلو .

\* M288، نسخ سده ۱۱ و ۱۲، آغاز و انجام افتاده . M268

دیوان: شاهی .

\* M764، نستعلیق سده ۱۱، ۸ گ ۱۳ س کوچک . M764

دیوان: شمس (مولوی رومی) .

\* C123، نستعلیق سده ۹، مفصل، بغلی کلفت . C123

\* M499، نستعلیق ریز سده ۱۲ و ۱۳ از سر هندی گویا بنام محمد علی ۸۶۴ ص M499

دیوان: صائب .

\* M198، نستعلیق سده ۱۲، آغاز و انجام افتاده . M198



\* M309 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

\* M312 ، شکسته نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

**دیوان :** صباحی بیدگلی کاشانی .

\* M202 ، نستعلیق ۱۲۲۱ .

\* M555 ، نستعلیق سده ۱۲ ، انجام افتاده .

**دیوان :** طالب .

\* C42 ، نستعلیق سده ۱۲ ، ۱۰ گ، ربعی ، انجام افتاده .

**دیوان :** ظهوری .

\* M281 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

**دیوان :** ظهیر فاریابی .

\* M267 ، نستعلیق سده ۱۲ ، قصیده است و رباعی .

\* M992 ، نستعلیق سده ۱۴ .

**دیوان :** عاشقی . قصیده است و ترجیع ، غزل مرتب ، رباعی .

\* M258 ، نستعلیق سده ۱۲ .

\* M261 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

\* W180 ، نستعلیق سده ۱۳ ، با تاریخ ۱۲۶۸ در پایان ، با سرلوح ، جدول زرو

لاجورد .

**دیوان :** عرفی .

\* C63 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ و ۱۳ ، قصیده های اوست ، سپس شعر های

شوکت به فارسی و قصیده نفعی به ترکی با پراکنده های دیگر .

\* M280 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام افتاده .

\* M282 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، ۲۹۶ ص .

\* M459 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز در دیباچه افتاده ، ۹۴۱ ص .

\* M502 ، نستعلیق محمدرضا درع ۱۰۵۶/۲ ، ۷۱۵ .

\* M733 ، نستعلیق روز پنجشنبه ۱۴ ع ۱۰۶۸/۲ .

\* W145 ، نستعلیق هندی ۱۲ ع یا ج ۱۱۰۲/۱ ، مثنوی است و غزل مرتب و

رباعی .

\* W181 ، نستعلیق سده ۱۲ ، قصیده ها است .

\* W187 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ ، با قصیده ها است با فهرست آنها در آغاز با

شماره برگها و بینها ۱۱۱ گ .

**دیوان :** عطار ، غزل است مرتب دارای الف و تاء تایاء سپس رباعی .

\* M255 ، نسخ سده ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده .

**دیوان :** عزتی ، مثنوی و غزل و رباعی است .

\* W68 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام افتاده .

**دیوان :** فرخی :

\* M269 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز افتاده ، ۱۹۳ ص .

**دیوان :** فیاض عبدالرزاق گیلانی قمی درگذشته ۱۰۵۱ ، قصاید است و غزل مرتب و رباعی و ساقی نامه (فرهنگ سخنوران ۴۵۷- ذریعه ۹: ۸۵۲- منزوی ۲۲۷۳) .

آغاز: فیاض ازل که بزم هستی آراست

جام سخن از می معانی آراست

تا تلخی می مذاق جان را نگرد

از اشکرشکرویش کردش مزه راست

طراوت چمن حیرانی وقف اندیشه سپاس بی قیاس درگاه فیاض علی الاطلاق است .

\* M272 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام و میان ص ۱ و ۲ افتاده و دیباچه

هم ناتمام است بایادداشت زین العابدین حسینی کرمانی که دارنده نسخه بوده است در ص ع

بایادداشت ۱۲۵۷ در همدان از عبدالرزاق شرفی ، از آن فرهاد میرزا در ۱۸ ع ۱۲۵۸/۱ به

خط او .

**دیوان :** قاسم وقاسمی (منزوی ۲۴۷۷) .

\* M343 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام افتاده .

**دیوان :** کاتبی .

\* W181 ، نستعلیق سده ۱۰ ، جدول زرو لاجورد ، با سرلوح .

**دیوان :** کلیم .

\* M342 ، شکسته نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

**دیوان :** کمال اسماعیل اصفهانی (نزدیک ۵۸۸- ۶۳۵) .

\* M440 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، ۲۲۸ ص ، ستایش تاج

الدین علی دارد (ص ۷۷ دیوان چاپ ۱۳۴۸) .

نمونه : وله یمدح رشید الدین ، زهی به سیرت محمود در جهان مشهور ، زهی به

دیده تعظیم از آسمان منظور (ص ۳۷۶ چاپ ۱۳۴۸) .

**دیوان :** محزون .

\* M301 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ ، ۲۳۶ ص .

**دیوان :** مسعود سعد سلمان .

\* M343 ، نستعلیق سده ۱۰ در متن هاشم ، از آن لطف علی بن محمد کاظم در

۱۲۹۵ .

**دیوان :** صدیق الملک معبطفی علی شاه ، ترجیع است .

- \* M314 ، نستعلیق غلام حسین اردبیلی در ۱ ذح ۱۳۳۷ M314  
**دیوان : امیر معزی .**  
 \* M260 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ . M260  
 \* M1389 ، نستعلیق سده ۱۳ و ۱۴ . M1389  
**دیوان : مغربی .**  
 \* M300 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ . M300  
**دیوان : محمدعلی مؤذن مؤلف تحفه عباسی .**  
 \* M302 ، نستعلیق سده ۱۲ . M302  
**دیوان : نظامی .**  
 \* M299 ، نستعلیق نجف قلی بن محمدطاهرخان وکیل در دوشنبه شعبان ۱۲۷۲ . M299

۸۹ ص

- دیوان : نعمه الله ولی کرمانی .**  
 \* M204 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده . M204  
**دیوان : تقی کمره ای اصفهان ، جز شیخ الاسلام عزالدین علی تقی کمره ای اصفهان**  
**دانشمند فقیه درگذشته ۱۰۶۰ (منزوی ۲۵۸۴).**  
 \* M266 ، نستعلیق سده ۱۱ ، عنوان سنگرف ، آغاز و انجام افتاده . M266  
**دیوان : سید حسین نیاز جوشقانی اصفهانی روزگار فتح علی شاه ، غزل است مرتب .**  
**(فرهنگ سخنوران ۶۲۲ - ذریعه ۹ : ۱۲۳۹ - منزوی ۲۵۹۰).**  
 \* M432 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ ، ۸۲ ص ، از «نیاز» است گویا همانکه یاد  
 یادشده است.

- \* M710 ، شکسته نستعلیق ۱۳۰۸ . M710  
 \* M1220 ، نستعلیق سید حسین تفرشی در شب پنجشنبه ۷ صفر ۱۳۰۷ برای آقا  
 میرزا محمد علی ، ازسید نیاز اردستانی است گویا همانکه یادشده است.  
**دیوان : وحشی باقعی .**

- \* E27 ، نستعلیق سده ۱۱ . E27  
**دیوان : وکیل قمی . (ذریعه ۹ : ۱۲۷۸ - فرهنگ سخنوران ۶۵۲).**  
 \* M1239 ، نستعلیق سده ۱۳ . M1239  
**دیوان : ولی . (ذریعه ۹ : ۱۲۸ - فرهنگ سخنوران ۶۵۳ - منزوی ۲۶۰۴).**  
 غزلها است که بدینگونه آغاز میشود:  
 الهی جوهر آراساز شمشیر زبانه را  
 انجام : مصرع تاریخ دیوان ولی  
 چو خورشید درخشان کن درون نظم بیانم  
 گفت های تفجایجا بادا چراغ  
 (گویا ۱۲۰۴).

- سپس مشنوی اوست:  
 آغاز : یا الهی به بخش ایمانم از کرم درگذر ز عصیانیم .  
 انجام : ای ولی هست چون خدای کریم یکند بر تو لطف های عمیم .  
 \* M279 ، نستعلیق محمد شریف لادکانه ، از سده ۱۲ ، ۳۶۲ ص . M279  
**ذخیره الملوك : سیدعلی همدانی (منزوی ۱۶۱۰).**  
 \* M508 ، نستعلیق خوش محمد زمان بن محمد بن شیخ زین العابدین در روز ۲۰ رجب ۱۰۵۵ ، آغاز افتاده ، خریده درع ۱۳۰۷/۱ در اصفهان . M508  
**رامه اوتار : ترجمه رامایانا در دیباچه نام «اویانمه راماین» آمده است . (منزوی ۲۸۲۴ - فیلمها ۱: ۱۰۳).**  
 آغاز : حمد و سپاس بی حد سزاوار درگاه یگانه ایست .  
 انجام : از آن مرشد شنیدم رامه اوتار امید عفو گشت از وی پدیدار  
 . . . . .  
 بلفح سال و تاریخش سرکار کلامم جان فزای رامه اوتار .  
 \* W179 ، نستعلیق هندی سده ۱۳ ، نام «رامه اوتار» در برگه هم آمده است . W179  
**رباعیات : خیام**  
 \* C130 ، نستعلیق ۱۲۲۹ C130  
 \* M324 ، نستعلیق زرین و رنگین محمد علی انصاری در ۱۳۳۷ ، ۱۳۴ ص . M324  
**ربع مجیب (رساله در-) : میرم چلبی محمود بن قاضی زاده رومی درگذشته ۹۳۱ .**  
 دریک مقدمه و بیست باب ، برای ابوالفتح سلطان با یزید . (منزوی ۱۷۴ - استوری ۷۹:۲)  
 \* M1410 ، نسخ ترکی سده ۱۱ ، انجام در باب دوازدهم افتاده ، در پایان یک  
 برگ از کتابی است به عربی . M1410  
**ربع مجیب (رساله در-) : کاشف الدین محمد اردکانی یزدی زنده در ۱۰۵۶ ، در**  
**یک مقدمه و نوزده باب و یک خاتمه . (منزوی ۱۷۴).**  
 \* M1411 ، نستعلیق ع ۱۰۱۵/۱ . M1411  
**رد پادری یا رد میزان الحق ، مسوده مانند واصل است .**  
 \* M883 ، نستعلیق سده ۱۳ . M883  
**رساله شیرین رستم الحکماء ، جنگ و مجموعه ایست از رستم الحکماء محمد هاشم**  
**حسینی موسوی صفوی به نام محمد شاه قاجار به نظم و نثر فارسی و او در پایان نسخه و درمیانه**  
**آن از خود وصف میکند ، در دو بخش است .**

۱- دیوان شعر است از «رستم الحکماء کثیر القوائد دینیه و دنیویه» در توحید و نعت و مدح محمدشاه و توصیف مردم و تعریف سلاطین و تنبیه و اندرز و مسائل فقهی و کلامی و بشارت و علامت ظهور صاحب الامروتاریخ ظهور او.

این دیوان او که بخش یکم این نسخه است «مجموعه الفضائل» نامیده میشود و ترجیع بند است درباره قاجار و مذهب شیعی سپس بشارت نامه نظم درباره خروج خاقان آقا محمد و بشارت نامه نثر در همین باره و جلوس نامه فیروزی خاقان فتح علی شهنشاه.

۲- منافع انعام و وحوش و معادن که به نثر فارسی است. او فهرست مصنفات خود را در بخش یکم پس از دیوان خود میآورد که رساله دوم میشود از آن بخش، در فهرست قطعات شعری خود که درباره موضوعات گوناگون است شماره پینهای آنها را یاد میکند.

فهرست مصنفات و رسائل او از عربی و فارسی و نثر و نظم پس از دیوان در ۲۲ ص و مورخ روز سه شنبه یکم ع ۱۲۶۱/۱ است. او پس از شرح بخشهای دیوان یا مجموعه الفضائل یاد میکند از: معانیه سلطان محمد، طب العوام به نام همو، خلاصه علم الهی، فتح نامه غوریان، شرح الفیه شهید در روزگار مرادخان و به نام فتح علی شاه، رویای صادقه، چهار گلزار حکمت، گلشن، پادری نامه، علم متشابهات حروف، مختصر التواریخ، رساله حرف و صنایع و کارها و کسبها که در آن سیصد و شصت و شش حرفه و پیشه بر شمرده شده است، رساله در منافع انعام و وحوش که نیمه دوم این جنگ می باشد، خلاصه زند و پازند و تورات و انجیل و زیور و قرآن، رساله در مساحت، رستم التواریخ، قانون السلطنه، رساله در رد کسانی که دعوی صاحب الزمانی کرده اند، رساله در تاویل من «عرف نفسه عرف ربه».

رساله در علم موسیقی که از رساله حاجی امیر خان مطرب باشی سلطان حسین بهتر است، رساله نغز در اخلاق، رساله در هندسه، رساله در سدا و صوت (؟)، کنز الحکام رساله شرح خط میمون، رساله شیرین مقاله مجموعه المناهج، نامه های حکمت و مصلحت، هزاروپانصد پادشاهی، دو قصیده طولانی فلسفی، شرح بازی بزم خاقان و بازی عالم مثال و بازی هفت کوکب که برای فتح علی شاه جنت مکان اختراع کرده است.

درباره موسیقی دانی خود می نویسد که رساله ای در علم موسیقی نوشتیم ولی از همه کس پنهان شده است. دوساز اختراع کردم: یکی را طرب بخشا و دیگری نشاط انگیز نام نهادم. تا اینکه میگوید که منع این داستان (موسیقی) نتیجه سخافت و سفاقت و خیر صالحی و اخلاق در حکمت ربانی است و عمال این علم مبارک به جهت ملوک و سلاطین وزراء و امراء و حکام و صنایع و روساء و ارباب حل و عقد بسیار بسیار ضرور است. من کلام جایی:

چیت میدانی صدای چنگ و عود  
انت حسبی انت حسبی یاودود

معلم کل این علم مبارک حکیم ابونصر فارابی است.

سپس می نویسد که من حسب الامر فتح علی شاه جنت مکان صفوی مامور به دارالعلم

شیراز گردیدم به این نیت که چهل روزه بازگردم. فرمان فرمای ملک آرای حسین علی میرزا فرزند ارجمند فتح علی شاه این داعی را نگاه داشته بود و میرزا باقرخان جواهری باشی ملقب به ضیاء الدوله یار غاروندیم خود را به میزبانی من واداشت. من پس از هشت سال از شیراز به اصفهان که میهن من است برگشتم. دیدم که کدبانوی خانه ام مردود و دخترم را او به شراب خوارگان داده و اموالم را جهاز آنها کرده اند. او اسباب حکمت را با رساله ای که در این علم شریف (موسیقی) نگاشته بودم و آن دوساز یاد شده را بر باد فنا داده است.

اما رساله ای که حاجی امیر خان مطرب باشی خاقان خلد آشیان شاه سلطان حسین الحسینی الموسوی الصفوی بهادرخان در این علم شریف (موسیقی) ساخته و در دست هست بی حاصل است.

او درباره رساله خود ردمدعیان نیابت صاحب الزمان چنین می نویسد: رساله در رد و بطلان دعوی کسانی که میگویند مانایب صاحب الزمانیم. هر کس چنین ادعائی نماید یا صاحب جنون است یا صاحب مال و خولیا است یا نتیجه چرس و بنگ و بنج تفت است یا جن و شیاطین در او حلول می نماید و امور غریبه و عجیبه بسیار از او سر میزند و جهال فریفته او میشوند. این طالب حق چنین داستان را بسیار دیده ام و مدعیان آخر همه کشته و سنگسار شدند بر اولوالباب معلوم باد که پادشاهان عادل اسلام پناه در سلطنت نایب های آن جناب میباشند و علمای با عدالت و انصاف در شریعت نواب آن بزرگوار میباشند.

در میانه دیوان آمده است «رساله شیرین رستم الحکماء تحریر ذح ۱۲۰۶» ولی باید ۱۲۶۰ باشد. چه تاریخ ۱۲۶۱ در پایان فهرست دیده میشود.

رساله ای از او هم به نام دستور نامه فیروزی علامه در دانشگاه تهران به شماره ۹۳۱۷ است. (مجله ادبیات تهران ۱۰۰ و ۹۹: ۱-۳۶)

M1270 \* M1270، نستعلیق راسته و چلیپای ۱۲۶۱، اصل، آغاز افتاده، نسخه روی هم ۹۱ برگ ۱۲ س بغلی است.

رساله طبری: نسخه اندکی پس از فصل در نبض است، فصل پنجم در بول، باب دوم در علامات و دلایل در یک مقدمه و هشت فصل، تأمیرسد به فصل دوم در نبض اسنان و اجناس فصولی و اعرباض.

W140 \* W140، نستعلیق ریز هندی سده ۱۲، ۴ برگ ۱۵ س، ۵ برگ آغاز نسخه و ۱۱ برگ دیگر انجام آن پراکنده های پزشکی است.

رساله عرفانی به نظم و نثر، با عنوان فصل هشتم در بیان تجلیه روح بر قانون حقیقت، مفصل است.

M868 \* M868، نستعلیق سده ۱۳، با خط خوردگی و اصل.

رساله عملی، در فقه از کسب تا اجاره، با عنوان «فصل در کسبهای خوب و کسبهای بد. بدانکه تجارت بسیار خوب است»، آغاز افتاده، انجام: و اینکه بعد از مدت مدید به صاحبش با طلب صاحب و خواستن او.

W52

\* W52 ، نستعلیق هندی در چهار کهری روز پنجشنبه ۱۲ ذی ۱۲۶۱ .  
**رسل** (رساله -): هدایة الله منجم شاگرد اوحالدین عبدالله اولیاء ، در دیباچه نام کتاب  
 «زاعدا الله ایت» (?) است ، ساخته فروردین ماه الهی ۱۰۳۸ (=) مفصل است.

W24

\* W24 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ .  
**رسل منظوم** به وزن مثنوی گویا از سعین ، نسخه پیش از عنوان « در بیان طریق ضمیر  
 اول» پیش از احکام خانه ۱ و ۲ « تا احکام خانه ۱۴ » آغاز میشود و میرسد به « بیان احکام خبیه  
 یعنی چیزی در دست گیرند » تا « در ختم کتاب » بدینگونه بی انجامد :  
 مختصر کردم این حدیث سین سیصد و بیست بیت شد زمعین ...  
 هر که مارا بر دبه نیکی یاد نام او در جهان به نیکی یاد  
 از ۳۲۰ بیت گویا ۱۶۹ بیت در نسخه مانده است.

C165

\* C165 ، نستعلیق شمشیر خان رومی در بنگاله هند در ۹۲۶ ، ۱۱ ص ۱۷ س ،  
 سپس در ۳ برگ رساله ایست در رسل به ترکی و ۵ ص پراکنده ترکی به نستعلیق سده ۱۱ .  
**رسل و نجوم و حروف** ، رساله دستی فال گیری راسی باند .  
 \* M1399 ، نسخ ۱۳ .

**رموز حمزه یا حمزه نامه** (منزوی ۳۷۱۸ - ذریعه ۱۱ : ۲۵۲) .

M483

\* M483 ، نسخ سده ۱۳ ، انجام افتاده ، ۶۰۴ ص .  
**روادع النفوس** : محمد صالح حسینی خاتون آبادی در گذشته ۱۱۱۶ ، در یک مقدمه  
 و سه باب و یک خاتمه ، بنام شاه سلطان حسین صفوی .

(ذریعه ۱۱ : ۲۵۶ - منزوی ۱۶۱۶) .

آغاز : سپاس فزون از اندازه و قیاس حکیمی را سزااست .

انجام : وعفو کند انه غفور حیم .

M140

\* M140 ، نسخ دوشنبه ۱۵ محرم ۱۲۴۴ ، با مهر محمد حسین بن محمد صادق  
 حسینی در پایان که گویا نویسنده یا دارنده نسخه باشد .  
**روضة الراحین** : درویش علی بوزجانی ، در ۹۲۹ .

(چاپ دکتر حشمت موید در ۱۳۴۵ - تاشکند ۳ : ۱۶۴ ش ۱۲۵۲ مورخ ۱۲۴۱ ش

۸۶۳/۱) .

M156

\* M156 ، نسخ ۱۷ ج ۱۲۱۲/۱ ، ج ۱ ، از « ذکر اسماء شیخ الاسلام الجامی »  
 تا « ذکر شیخ ابوالحسین صلاح » .

**روضة الشهداء** : کمال الدین حسین کاشفی بیهقی (منزوی ۴۴۷۳) .

M455

\* M455 ، نستعلیق محمد صالح بن غیاث الدین در ۲۷ رمضان ۱۰۲۳ ، ۳۴۴ ص .

M351

\* M351 ، نسخ محمد علی بن محمد گورکانی در روز شنبه ۲۶ رمضان در کربلا ،  
 از سده ۱۲ .

**رساله عملی** ، در فقه

M366

\* M366 ، نستعلیق محرم ۱۲۴۹ ، آغاز افتاده .

**رساله عملی** ، در فقه .

M1180

\* M1180 ، نسخ ع ۱/۱۲۴۰ ، در کاغذ کبود ، آغاز افتاده .

**رساله عملی** ، در نماز و روزه و زکات .

1379

\* 1379 ، نسخ سده ۱۳ .

**رشحات الفنون** : امین الدین خان پسر سید ابوالمکارم پسر امیر خان حسینی هروی ،

در شانزده رشحه (منزوی ۶۶۸) .

W17

\* W17 ، نستعلیق هندی که در روز سه شنبه ۹ ع ۱۱۹۷/۱ نوشتن آن آغاز شده است ،  
 ج ۱ / از آن غلام رضا .

**رعنا وزیا** : میرزا برخودار پسر محمود ترکمان فراهی ممتاز بنام حسین قلی خان قورچی  
 باشی شاملو ، آن را شمس و قهقهه و محبوب القلوب و محفل آراهم سیگویند . (ذریعه ۱۱ : ۲۴۱ -  
 منزوی ۱۳۶۵ ، ۳۷۴۱) .

M562

\* M562 ، نستعلیق روز پنجشنبه ۱۸ ع ۱۲۶۴/۱ ، رحلی بزرگ کلفت .  
**رسل** (رساله -): شاید از شمس الدین محمد خفری در یک مقدمه و دو مقاله «انتخاب کرده  
 شد از کتابتی چند که استادان بر آن اعتماد نموده» (ذریعه ۱۱ : ۲۵)

M1412

\* M1412 ، شکسته نستعلیق ترکی پایان صفر ۱۰۷۶ .

**رسل** (رساله -) نخست جدولها است سپس متن به نثر فارسی .

M1495

\* M1495 ، نسخ غلام رضای حیران در روز آینه ۲ ج ۱۲۸۵/۱ .  
**رسل** : با عنوان باب .

آغاز : بدانکه این چند کلمه از دوسه کتاب رسل و از فرموده اوستاد به قید قلم آورده .

M112

\* M112 ، نستعلیق هندی سده ۱۳ ، انجام افتاده .  
**رسل** (رساله -) پاسخ به پرسشها است .

آغاز : باب اول در بیان سفره ط اگر این حروفها آمده باشند ام اگر سؤال کند سفر کنیم  
 یانه بگو بکن .

انجام : برود در حساب رسل به نظر می آید .

W100

\* W100 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ ، ۱۹ ص ربعی .

**رسل** (رساله -): سرخاب که چهل سال پیروی این دانش کرده بوده است .

آغاز : حمدی اکمل و شکری اجمل به عدد ذرات رسل .

انجام : وقت نوشتن این دو مراسم نمودند یا سلام دایم .



- \* M568 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز افتاده ، مقتل است وخاتمه ای دارد در M568  
انساب امانان وفرزندان آنها وباید خود روضه الشهداء باشد یاساخته از روی آن .  
**روضه الصفاء فی سیره الانبیاء و الملوك والخلفاء** : میرخواند محمدخواند شاه  
خوارزمشاه (۸۳۷ - ۹۰۳) بنام امیر شیر نوایی دریک مقدمه وهفت مجلد ویک خاتمه (منزوی  
۱۳۵۲)
- \* A11 ، نستعلیق محرم ۱۲۵۸ ، ج ۳ .  
A12 ، نستعلیق سده ۱۱ ، ج ۱ .  
\* A13 ، نستعلیق شیخ ابوالحسن بن شیخ علی در ۱۲۰۵ ، ج ۶ .  
\* M223 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۰ ، زرین وآراسته ، ج ۲ .  
\* M235 ، نستعلیق حاجی کرم الله شوشتری درروز پنجشنبه ۸ ذح ۱۰۲۲ ، ص ۱  
نونویس سده ۱۳ ، ج ۳ تامستنصر ، ۳۳۱ ص .  
\* M237 ، نستعلیق نورالدین محمد گیلانی در ۱۵ ذح ۱۰۱۴ ، ج ۴ ، تاحکومت  
خواجده علی بوید .  
\* M238 ، نستعلیق نورالدین بن صدرالدین سبزواری در ۲۰ رجب ۱۱۳۹ ، ج  
۴۸۲ ص .
- \* M259 ، نستعلیق روزآدینه ۲۷ شوال ۱۲۲۷ ، ج ۴ .  
\* M498 ، نسخ محمد ابراهیم بن محمد علی اصفهانی درآغاز دهه یکم ماه دهم  
۱۱۳۴ ، ج ۲ .  
\* M1504 ، نستعلیق سده ۱۱ ، ج ۶ .  
\* M1505 ، نستعلیق سده ۱۱ ، ج ۵ ، خریداری از ملا علی اکبر بن میرزا محمد  
شفیع طبیب در ۱۱۴۱ .
- \* M44 ، نستعلیق سده ۱۱ ، جدول زرولا جوردا ، آغاز وانجام افتاده ، وزیری  
کلفت ، ج ۳ و ۴ :  
عنوانهای آن : ذکر سامانیه ، ذکر جلوس کیا بزرگ امید ..... گفتار در ذکر نسب ،  
ملوک گرت ، از کت نامه در آن یاد میشود در پایان آن ، ذکر فخرالدین بن ملک شمس  
الدین کهیس ، نوکر حبیب پوشنج .  
تاریخ سامانیان وبویان وخوادمشایان را دارد .  
نمونه : گفتار در قضایا و اتابکیان و چگونگی احوال ایشان ، ناظمان جواهر اخبار  
چنین اختیار کرده که بعضی از سلاطین سلجوقی فرزندان خود را به اسراء اطراف می سپردند و  
وبه لفظ اتابک ازهریک تعبیر می فرمودند .  
**ریاض الابرار** یا **کتاب تسمین** : حسین عقیلی رستم داری که در ۹۷۹ به نام شاه

W170

تهماسب ساخته است . (ذریعه ۱۱ : ۳۱۵ - استوری ۲ : ۳۵۹ - منزوی ۹۶۹ - مجله ادبیات مشهد  
۷ : ۴ ص ۹۹۲ - وحید : ۹۲ : ۷۴۳ - نامه آستان قدس شماره مخصوص جشن شاهنشاهی ص  
۱۹۸ - موسیقی نامه ها ص ۱۵۷ - فهرست مشهد ۵ ادبیات (۳ : ۱۷۴) - فیلم ۲۱ : ۴ از نسخه  
3648 O : سورة بریتانیا) .

\* W170 ، نستعلیق ریز سده ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده و آشفته و ناقص ، در دوسه  
جای متن این نسخه دیدم که از کتاب و مولف یاد شده است ، موسیقی و برخی از فنون دیگر  
را در آن دیده ام ، بسیار نسخه خوبی بود افسوس که از آن چیزی نمانده است .

**ریاض القدس** : نظام الدین عبدالشکور فاروقی تھانیسری بلخی درگذشته ۶ - ۱۰۳۵ ،  
تفسیر برخی از سوره ها است در ۱۰۱۱ (= ریاض) . (استوری ۱ : ۱۸ - بریگل ۱۴۴) .  
آغاز : بسمه . به وقتتی وعلیه اعتمادی . الحمدلویله .... تفسیر فاتحه الکتاب از مصنفات  
حضور قطب الاقطاب .... شیخ نظام الدین ابن شیخ عبدالشکور العمری التانیسری . بسم الله  
بنام حضرت حقیقه الحقایقی که مستحق عبادت است .  
انجام : این معنی را از کمال ایمان . قدتم تفسیر ریاض القدس وتاریخ اتمامه ریاض  
(= ۱۰۱۱)

D27

\* D27 ، نستعلیق هندی سده ۱۱ و ۱۲ ، از آن محمد امین بن میرشرف ترك .  
**ریاض المشتاقین** : حامد افندی سرید شیخ عثمان افندی نقش بندی دریک مقدمه و سه  
روضه ویک خاتمه ، با شعر فارسی مولف ، او در ۱۲۷۴ برکات احمدیه را می نوشت که از  
خواجہ محمد هاشم بدخشانی است (استوری ۲ : ۹۸۸) و خواسته است که مانند آن این کتاب  
را در سرگذشت «مولاناوپیرما» (گویا همین عثمان) به دستور دو پیرزاده جوان به نگارش  
در آورد .  
در آن رساله مولانا بیک زاده شیخ عبدالرحمن نقش بندی خالدی بنام «الفیض الوارد  
بشرح مراثیه مولاناخالد» در شرح متنی از شهاب الدین محمود افندی آلوسی را گذارده و آن به عربی  
است .

D9

\* D9 ، نستعلیق سده ۱۲ .  
**زاد المعاد** : مجلسی ، ساخته رمضان ۱۱۰۷ در اصفهان بنام شاه سلطان حسین (ذریعه ۱۲  
: ۱۱) .

D117

M147

\* D117 ، نسخ محمدتقی در ۱۳۰۱ .

\* M147 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

M315

\* M315 ، نسخ سده ۱۲ ، زرین و رنگین ، چندبرگی نیست ، دارای « باب  
هفتم در اعمال ماه صفر و این ماه مشهور است به نجوست ودووجه میتواند بود» دعاها ترجمه شده  
به فارسی زیر سطرها به نستعلیق شنگرف ، گویا زاد المعاد باشد .

\* M300 ، نسخ زرین سده ۱۳ . M300

- \* M471 ، نستعلیق محمد حسین بن شریف تبریزی در روز پنجشنبه ۱۲۵۲ . M471  
 \* M916 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده ، دارای « فصل دوم در بیان اعمالی است که کسی از روزه دعا جز باشد یا بر او دشوار باشد به عوض آن به عمل آورد » و « فصل پنجم در اعمال هر شب و هر روز ماه مبارک رمضان است » گویا زادالمعاد است .  
 زبدة التصانیف . حیدرین محمد خوانساری ، بنام شاه عباس دوم در ۱۰۳۸ . (ذریعه ۱۲ : ۲۲ - منزوی ۹۵۲) .

\* M372 ، نسخ ۱۲ ، بانویس سده ۱۳ در آغاز و انجام . M372

\* M701 ، نستعلیق ح ۷ / ۲ ، ۱۰۸۶ ، از آن قوام الدین . M701

زبدة الحساب : محمد صالح بن حبیب الله طباطبائی یزدی که در اکبر آباد دهند در ۱۰۴۹ ساخته است در پنج باب . (ذریعه ۱۲ : ۲۴ - منزوی ۱۷۷ - استوری ۳۱ : ۲) .  
 آغاز : بدایت فکرت و آغاز حیرت از مشاهده حکمت احدی است .  
 انجام : والختم بحمد الله .

\* M1468 ، نسخ محمدتقی بن حاجی عبدالله یزدی در ۱۱۱۳ . M1468

زبدة الدعوات : ابوالحسن عسکری ، از روی مصباح و مجمع الدعوات ونزهة الزاهد و مجتبی (ذریعه ۱۲ : ۲۶) .

\* S22 ، نسخ هدایت الله بن خلیل الله شیرازی در ۲۷ محرم ۹۸۸ ، مقابله کرده محمد باقرین محمدرضی اصفهانی بانسخه تصحیح شده در کربلا ، در ص ۱ - ۱۲ چند دعا است ، ۳۲۳ ص ۱۸/۵ × ۱۱ .

زبدة رسل یا روضة الرسل : معین الدین نصرالله [بن نظام] خاقانی یا محمد معین یا محمد خضر ، چنانکه از نسخه های گوناگون برمی آید ، به نظم نزدیک به هشت صد بیت و سروده ۷۰۴ به وزن مثنوی برای شهاب الدین (ذریعه ۱۲ : ۲۸) .

آغاز : حمد و ثناء بلا احصاء به عدد رسل و حصابر آن ذات آفریدی را (ش W96) ....

جمله را جمع کردم از اول  
 بنوشتم مفصل و مجمل  
 نسخه را چون تمام کردم من  
 زبدة الرسل نام کردم من

بعد از این نظم دل پذیر کنم وصف اشکال بی نظیر کنم

(ش W101)

انجام : چون زافلاک کشته شدی رنج (ش W96)

انجام : درختم کتاب که مسمی به روضة الرسل :

ای محمد خصال خضر نفس ترک کن ترگ از هوا و هوس

ختم کن بردعای آن مخدوم که برد چرخ از درش مرسوم

شاه باز نشیمن دانش

روشنی بخش دیده بینش

مدد دین شهاب ملت اوست

قلزم فضل و علم و حکمت اوست

باد عمرش به کام دل صدسال

باسرا و تمام و حرمت و مال (ش W101)

\* W98 ، نستعلیق هندی علی مردان خان فخرالاسراء پسر معین الدوله سراج الملک

محمد یارخان بهادر غایب جنگ نواب بهادر صاحب در دیوهر روز چهارشنبه ۲۶ رجب ۱۲۲۲ در لکهنه کوی فاضل نگر حویلی صفدر علی ثان ، نام مولف در این نسخه معین الدین بن نظام است .

\* W101 ، نستعلیق هندی محمد معصوم بن محمدزین العابدین حسینی

در روز چهارشنبه ۱ شوال ۱۰۷۳ ، ۳۶ گ ۲۱ س ربی ، آغاز افتاده است .

زبدة المعارف یا زبدة العارفين : ملا علی اکبر ایچه ای روی دشتی اصفهانی در گذشته

۱۲۳۲ ، در اصول عقاید و اخلاق مذهبی شیعی ، بنام فتح علی شاه ، ساخته ۲۸ شعبان

۱۲۲۴ . (ذریعه ۱۲ : ۳۲ - منزوی ۶۵۳) .

\* M1034 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۳ ، انجام افتاده . M1034

زیچ یا جداول نجومی به حساب اسماعیل بن مصطفی خلیفه زاده در ۱۱۷۷ و ۱۱۸۸ به عربی و فارسی و ترکی .

\* W178 ، نستعلیق سده ۱۲ . W178

زیچ : الغ نیک .

\* M1492 ، نسخ و نستعلیق محمد بن خلیل چارطاقی در ۲۷ ذح ۱۱۹۲ . M1492

\* W49 ، نستعلیق سده ۱۱ ، از آن شریف خان امیرسلوی در ۱۳۱۱ . W49

زیچ یا جداول نجومی : حسن شوشتری ، با دیباچه خود او که در آن از خود نام می برد

و آن در نسخه ناقص است و اگر کامل می بود شاید نام کتاب بدست می آمده است ، او از خسوف ۱۲۷۷

بیش بینی میکند ، از روی زیچ محمد شاه ساخته است .

\* M1447 ، نسخ زرین خوش سده ۱۳ ، با سروح زیبا ، نسخه خوبی است ولی

میان ص ۱ و ۲ افتاده است .

زیچ ایلخانی : خواجه طوسی .

\* M1462 ، نستعلیق میانه های ذح ۹۰۵ در طبس گیلکی . M1462

زینة المجالس : سید مجد الدین محمد بن ابن طالب حسینی کاشانی ، بنام شاه تهماسب ،

نگارش ۱۰۰۴ (منزوی ۶۷۰ و ۴۱۷۷) .

\* M224 ، نستعلیق ۱۶۳ (= ۱۰۶۳) . M224

**ساقی نامه:** ظهوری ترشیری، به وزن مثنوی در ۸۰ بیت، در آن در ضمن حکایتی از عباس شاه یاد شده است. (ذریعه ۱۲: ۱۱۰ - چلبی - منزوی ۲۸۷۵).

آغاز: ثنای همه ایزدپاک را  
ثریاده طارم خاک را

\* W196 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، با حواشی ، انجام افتاده ، در ص ع آمده W196 آمده است: «ثنا».

**سالنامه هندی** یافهرست راجه ها و پادشاهان ، نسخه از پیدان شدن دودمان کلچیک که بر تخت دهلی نشستند آغاز میشود ، در پایان آن فصلی است در وزنهای داروها و فصل در عرق النساء و فصل نهم در عرق مدنی و فصل پنجم در اجذب یعنی کوشیدن پشت که باید این بخشها از رساله ای در پزشکی باشد . این سالنامه رساله بسیار خوبی است.

\* W127 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ . W127

**سبحة الابرار:** جامی.

\* M269 ، نستعلیق لطف الله بن تنکری بردی مرشد دره ذح ۹۱۳ ، عنوان سنگرف ، آغاز افتاده . M269

\* M271 ، نستعلیق سده ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده . M271

\* D32 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ ، جدول زرولاجورد ، ربعی ، در ص ع آمده D32 است «تحفة الصلوات».

مقدمه ای ترکی دارد که باید شرح دیباچه فارسی همین سبحة الابرار باشد . آغاز متن: حمد المن تجلی لرسوله فتسلی برویه جماله و تدلی له فتحلی بحلیه کماله . کنون دروقف آنم کرده دیگر بکارآیم - به دریای دل از موج کشتی شمارآیم .

انجام: هر که این بود را بوددم ساز  
سدره وش قدراوشودسمتاز

\* D441 ، نستعلیق ترکی سده ۱۰ ، باتملک احمد نجیب بن احمد طاهر در ۲۱ ص D441 ۸۱ [۱۰] یا ۱۱۸۱ یا ۱۲۸۱ ، ربعی ، در ص ع آمده که هزینه نوشتن و جلد و جدول و ورق ۱۲۰ پاره است.

\* W124 ، نستعلیق هندی «بله سنگه» در ۱۵۵ ذح ۱۱۵۵ ، در روزگار نادرشاه سر کرده افواج قزلباشیده در پیشاور در هنگام زلزله درباغ «باباجینارام» در متن و هاشم . W124

**سمیع المثنائی:** نجیب الدین رضای تبریزی اصفهانی صوفی ذهبی درگذشته ۱۰۷۷ یا ۱۰۸۰ بیشتر به نظم و یاثر، بنام شاه سلیمان، مقاله یکم آن در توحید و مقاله ۱۳۷ مجلس گرفتن میرهمت و افشای نعمتها و ارادت راه یمن و مقاله ۱۳۸ مهمانی کردن سخا پر میرهمت و حاضر شدن خوش متمنابه دریافت نسبت میرهمت (منزوی ۲۹۰).

آغاز: بسمله .../ بنده نوازنده به لطف عمیم - ای احد فرد به ذات قدیم - بر تو گریزیم

زدیورجیم

\* M340 ، نسخ زرین سده ۱۳ . M340

\* M999 ، شکسته نستعلیق سده ۱۳ ، انجام افتاده ، ۴۱۸ ص ربعی، در متن M999 و هاشم .

**مراج منیر:** قاضی محمد شریف کاشف شیرازی (۱۰۰۱ - ۱۰۶۰) (منزوی ۱۶۲۸)

\* M410 ، نستعلیق سده ۱۲ ، ۱۶۹ ص . M410

سرمایه ایمان: عبدالرزاق لاهیجی .

\* S9 ، نستعلیق سلطان محمد بن تاج الدین حسن در دهه دوم ذق ۱۱۰۷ ، ۳۳۲ ؟

ص ۱۶ × ۹ .

**سرورالعباد:** حاجی محمد علی یزدی در یک مقدمه و بیست و یک فصل و یک خاتمه ،

پاسخهای شیخ مرتضی است و رساله او که نزدش خوانده اند ، فتوای او را وی در آن گرد آورده است . (ذریعه ۱۲: ۱۷۵).

\* W204 ، نسخ ۹ شعبان ۱۲۷۸ . W204

**سرورالمومنین فی مناقب امیرالمومنین:** سید احمد بن محمد حسینی اردکانی یزدی .

در چند مجلد برخی نگارش ۱۲۳۸ (ذریعه ۱۲: ۱۸۶ - منزوی ۹۵۶).

\* M475 ، نسخ روز چهارشنبه ۷ ع ۱۲۶۸/۱ ، ج ۴ ، از آن آقا محمد حسین M475

بیک دره ذق ۱۳۱۲ .

**سری بها گوت:** مفصل است .

\* W103 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ ، با یادداشت ۱۲۹۳ ، ربعی کلفت . W103

**سؤال وجواب:** سید محمد باقر حجة الاسلام شفتی رشتی گیلانی اصفهانی درگذشته

۱۲۶۰ ، به فارسی و عربی ، از مقدمة فی الاصول و کتاب الطهارة تا کتاب الامر بالمعروف والنهی عن المنکر (ذریعه ۱۲: ۲۴۳).

\* M744 ، نستعلیق سده ۱۳ و ۱۴ . M744

**سؤال وجواب:** محمد باقر مجلسی (ذریعه ۱۲: ۲۴۲).

\* M1295 ، نسخ ج ۱۱۴۷/۲ ، در پایان پراکنده ها است ، از آن حیدرین M1295

حسین علی موسوی .

**سؤال وجواب:** میرزا ابوالقاسم گیلانی قمی ، گردآوری محمد حسین بن محمد صالح

حسینی نوری بخشی به ترتیب با بهای فقه ، مطلب یکم آن در مسائل اصولی در دو باب با عنوانهای «س ، ج - سؤال ، جواب» به فارسی و عربی هردو است ، همان جامع الشتات

فی اجوبة السؤالات است . (ذریعه ۱۲: ۲۴۲).

\* M1058 ، نسخ سده ۱۳ ، انجام افتاده . M1058

**سعی فیهل:** خواجه طوسی .

\* M1440 ، نستعلیق سده ۱۲ . M1440

**سیاحت نامه بشیراخرس سنه ۱۲۰۰** در کشور عثمانی ، بسیار شیرین و خوش مزه است . نخستین عنوان آن : تکیه و خانقاه و مهمان نوازی شیخ رحمن درقریه آستگران . بازبین عنوان : قصه سرگذشت سامصون . آغاز : از بد حرکتی سپهر میناگون و بد گردی فلک و ارون . انجام : رفته رفته اند سوخته که در کیسه بود (گویا ناتمام) .

\* C111 ، شکسته نستعلیق سده ۱۴ ، ۴۸۱ ص ۵ س بغلی . C111

**سبب نامه یا ترجمه تفاده** منسوب به ارسطو از افضل الدین محمد کاشانی . گویا نزدیک به ترجمه فاذن (فهرست قونیه از آتش ص ۱۱۴) .

\* W37 ، نسخ سده ۸ ، نشانی شنکرف ، در ص ع پس از دو رباعی کاشانی W37

ویک رباعی اوحدی کرمانی آمده است کاتبه حسین العلوی الورامینی در این صفحه خط درشت ترویه قلم دیگر است ، شاید نویسنده نسخه همو باشد ، سوریانه خوده است .

**سیرت پیامبر** . سرگذشت او است بروش نقالی به فارسی با عنوان «مجلس هیجدهم جناب پیغمبر و دویم جنگ بدر» سپس تاریخ سر امام حسین است در کوفه به عربی با ترجمه فارسی ، سپس داستان قاضی هرون است به نام محمد ابن فاضل به فارسی سپس داستان پادشاه عراق است و پسرش ، دقتیک نقالی رامی ماند .

\* M700 ، نسخ سده ۱۲ . M700

**سیرت خواجه بهاء الدین نقش بند** (۷۱۸ - ۷۹۱) و سخنان او با عنوانهای نقل و بیت . (فهرست فیلمها ۱: ۵۳۴ و ۵۶۵ و ۵۷۰ - دانشگاه ش ۷۷۹۱/۸) .

\* M335 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، ۲۱ ص ۱۵ س بغلی . M335

در ص ۱۹۰ آن آمده است : یازدهم ذوالقعدة سنة ثمان وتسعين و سبعمائة چند فرمودند «انجام : شب پنجشنبه ۲۶ شعبان سنة اثنتین وثمانمائه که رشتی (?) است و اعتصموا بحبل الله جمعا یک سر اورا .

**سیر عقیقه یا مولود مصطفی** یا المنتقی فی سیره المصطفی : عقیف یا ظهیر الدین محمد بن علی بن سعید الدین محمد بن مسعود بن محمد کازرونی . آغاز سپاس بی قیاس مرخدای را تقدست اسمائه که نور محمد مصطفی ... پیش از همه انوار آفرید . (منزوی ۴۴۴۱ و ۴۵۵۶) .

\* W137 ، نستعلیق اسماعیل بن شیخ زاهد گویا در شوال ۱۰۰۴ ، میان ص ۲۰۱ W137

افتاده ، در ۱۳ شوال ۱۹۹ (= ۱۰۹۹) داخل کتابخانه شد ، در پایان آمده است که خوب است که در روزیکم ع ۱ خواندن این کتاب آغاز گردد و در روز ۱۲ انجام گیرد سپس به مردم طعام دهند .

**سیرت یعقوب و محمد** (ص) از ذکر داستان یعقوب آغاز میشود و عنوان ذکر وقایع

سال یازدهم از هجرت و انتقال سید المرسلین هم دارد .

\* W16 ، نستعلیق روز دوشنبه ۱۲ شوال ۱۰۷۵ . به فرموده قاسم ثیروان از آقا صرح W16

بن یوسف بایادداشت ۱۲۳۱ درمیان .

**شارع النجاة** : سید محمد باقر داماد استرآبادی اصفهانی .

M863

\* M863 ، نستعلیق ج ۱/ ۱۰۶۹ .

**شامل اللغة** : حسن بن حسین بن عماد القراء قراحصاری ، بنام سلطان سرادیا بایزید ،

مصادر است سپس قواعد دو بیان امثله دری ، به فارسی و ترکی (فهرست ترکی ربو ۱۳۹)

\* C35 ، نسخ ترکی نزدیک بیایان ج ۲/ ۹۲۵ . C35

**شاه نامه** : فردوسی

\* M743 ، نستعلیق سده ۱۲ ، در کاغذ کبود : آغاز و انجام افتاده . M743

\* W7 ، نستعلیق سده ۱۳ ، از داستان کسری تا پایان . W7

\* W9 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ ، تاداستان مانی است . W9

\* W14 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده . W14

\* W132 ، نستعلیق سده ۱۲ ، ۳۸۸ برگ ربعی ، با دیباچه و سرگذشت فردوسی W132

و فهرست پادشاهان تا خواب دیدن گودرز سیاوش را ، انجام افتاده .

**شاه نامه** به نشر با نقل از فردوسی ، از داستان ضحاک آغاز میشود و یک دست است و قهوه خانه ای است .

\* C6 ، نستعلیق سده ۱۲ ، ناتمام . C6

**شاه و گدا** : هلالی ، (منزوی ۲۹۶) .

\* C91 ، نستعلیق ترکی محمدنظیف قادری در ۱۲۷۷ ، C91

\* W154 ، نستعلیق هندی ۱۲۴۹ . W154

**شجرالرمل** : در احکام آن به نظم در شانزده باب .

\* W60 ، نستعلیق هندی پدرالدین فال بین از کوتلی نواب سعدالله خان برای شیخ W60

دیدار بخش گجراتی ، از سده ۱۳ ، آغاز افتاده ، در پایان آمده است کتاب هدا شجرالرمل .

**شجره و ثمره در رمل** با عنوانهای ثمر و شجره

جز ثمره شجره اشرف مورخ ۱۲۶۳ در مشهد که منزوی (۲۷۳۴) یاد کرده است ، گویا مانند موجز سید شیرشاه باشد که یادخواهم کرد .

\* W47 ، نستعلیق چلیبای میرعلی مرادآبادی در ۱۰ شعبان ۱۲۶۴ در مدینه گویا W47

از روی نسخه مورخ ۲۷ ج ۱/ ۱۰۸۱ برای میران سید مهرعلی جیو یا اینکه این یکی تاریخ تالیف است ، بیاضی است و چپ و راست نوشته شده است .

**شرح بحوالغرائب** : لطف الله بن ابی یوسف حلیمی ، متن هم از خود او است ، به فارسی و ترکی .



\* C8 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، ۱۴۱ گ .

شرح بیست باب پیرجندی : مظفر گونادی بنام شاه عباس ، متن از پیرجندی و مورخ ۸۸۳ ، شرح مورخ ۹۶۶ یزدگردی ۱۰۰۰ (= اشکل الکتاب (۴)).

\* D33 ، نستعلیق ریز محمد حسینی بن محمد قاسم تهرانی در اصفهان در روز ۱۷ رمضان ۱۱۰۱ ، حاشیه ها با نشانه منه ، آغاز افتاده .

\* E14 ، نستعلیق عبدالکریم در ذوق ۱۱۲۱ .

\* E15 ، نستعلیق ۵ ذی ۱۲۶۴ .

\* E16 ، نسخ سده ۱۳ ، پس ازین در صفات و منسوبات زحل است .

\* M1413 ، نستعلیق ذی ۱۲۳۰ .

\* M1421 ، نستعلیق ریز محرم ۱۲۲۹ .

\* 1437 ، نستعلیق روز ۱۳ شوال ۱۲۱۴ .

\* 1451 ، نستعلیق حسین بن محمد باقر در ۱۲۳۸ .

\* 1483 ، نستعلیق محمد زمان در ۱۰۷۴ .

\* M1498 ، نسخ محمد امین از روستای مشیز کرمان در روز یک شنبه ۱۱ شوال

۱۲۹۲ ، سپس جدولهای نجومی است .

شرح تحفه العراقین : شیخ عبدالسلام پسر و شاگرد شیخ عبدالکبیر ، در ۱۰۵۷ برای شهاب الدین محمد شاه جهان در سال بیستم پادشاهی او . (منزوی ۳۴۵۷ - دیوان هند ۹۶ - فهرست بخطوط محمد شفیع ص ۲۴۴)

\* W148 ، نستعلیق عبدالرسول بن محمد در ۱۱ رمضان سال دوم فرخ شاهی .

شرح تهذیب المنطق ، متن ترجمه و سپس شرح شده است .

\* M385 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده .

شرح تهذیب المنطق ، متن از تفتازانی است .

\* M555 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

شرح دستور معمای میر حسین فیض بوری از محمد بن علی نوندا کی بنام عبدالعزیز بهادرخان .

\* M402 ، نستعلیق سده ۱۰ .

شرح دیوان علی (ع) : مینوی .

\* D23 ، نستعلیق روز سه شنبه رجب ۹۶۰ ، مید برهان الدین آن را به سید محمد

عارف خاگ پای پیرسید محمد همدانی در ۱۲۱۸ بخشیده است .

\* M692 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۰ .

شرح رباعیات : جاسی ، متن هم از خود او است .

\* C141 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده .

شرح سی فصل ، ساخته ۱۸ ع ۷۲۷/۱ (منزوی ۳۱۹ - استوری ۵۸:۲) .

آغاز : الحمد لله علی نعمائه واشکره علی آلائه .... اما بعد چون از تقدیر باری .

انجام : اصلاح دریغ نفرمایند .

\* W175 ، نستعلیق ۸ رمضان ۹ ماه یو ۱۸۸۹ ، سپس سه بند است : باب دانستن

غره ماه ، باب دانستن آنکه اول هر ماه چه روز است ، جدول نجومی مورخ ۹ یوه روز یکشنبه

۸۸۸۹ به نستعلیق .

شرح سی فصل طوسی : بدرطبری که در ۸۲۴ ساخته است . (منزوی ۳۱۹ - تبریز ۲ :

۱۸۷ - استوری ۵۸:۲) .

\* M1478 ، نستعلیق ۲۶ محرم ۸۷۱ ، از آن علی بن محمد شافعی شیرازی .

شرح سی فصل طوسی : محمد بن کاشغری که در ۷۱۰ آن را ساخته و پرداخته .

(نشریه ۷:۳۶ و ۴۹ تا ۵۲) .

آغاز : شکر و سپاس بی عدو غایت نثار بارگاه جلال درگاه کمال پادشاهی باد که مبدع

دل و جان است .

انجام : در دیگر کتابها بخوانند تا مقصود حاصل گردد ان شاء الله .

\* M1464 ، نستعلیق ۱۵ صفر ۱۰۰۴ .

شرح کبری : عصام الدین ابراهیم اسفراینی در گذشته ۹۴۳ ، متن از سید شریف علی

گرگانی است (دانشگاه ۳: ۶۳) .

\* M1458 ، نستعلیق ، آغاز افتاده .

انجام : و معلوم نیست که در اقیسه یافت شود . چه اتمام رسید و به اختتام انجامید علی

ید .... علی بن حیدر علی فی اواخر شهر محرم الحرام سنه ۹۸۰ ....

شرح کتاب من لا یحضره الفقیه : محمد تقی مجلسی ، بنام شاه عباس ، به فارسی .

\* M1349 ، نسخ و نستعلیق عبدالرضا بن محمد هاشم حسینی سمنانی در روز آدینه ۳

ذی ۱۰۶۸ ، طهارت است .

\* M1382 ، نسخ روز آدینه ۱۷ ج ۱۱۲۴/۲ ، اوائل است ، آغاز افتاده ، این

نسخه هم گویا همین شرح است و از مجلسی یکم .

شرح گلشن راز : احمد بن موسی ، در سال ۸۴۴ در حضور یاری که چهل سال با وی بوده

است ، با عنوان قوله (منزوی ۱۲۴۸) .

\* M1231 ، نستعلیق ۵ ع ۹۶۷/۲ .

شرح مثنوی .

\* C31 ، نستعلیق سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده ، با عنوان «مثنوی پارچه سی مع الشرح» .

**شرح مدخل** منظوم حبیب الله بن محمد طبیب که در ۹۲۷ ساخته است (منزوی ۳۲) سولف متن عبدالجبار خجندی است درج ۶۱۶/۲، ولی به نوشته حمد مستوفی در نزهة القلوب از مبارک شاه گوری است.

\* M1432 ، نستعلیق ۱۳ شوال ۱۰۵۹ . M1432

**شرح نصاب فراهی**

\* M226 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده . M226

**شرح نصاب فراهی**

\* M427 ، نستعلیق ۱۸ صفر ۱۰۱۲ ، با یادداشت ۱۲۶۲ درصع ، آغاز افتاده M247 انجام : یعنی در اویختن. الحمد لله الکریم علی الایمان .... الطاهرین .

**شرح نصاب فراهی**

\* M1374 ، نستعلیق ۱ رجب ۱۰۹۶ ، آغاز و انجام افتاده . M1374

**شرح نصاب فراهی** : محمد بن جلال [بن] سلیمان قهستانی (منزوی ۱۹۹۴).

\* M1386 ، نسخ سده ۱۰ ، با تاریخ شب چهارشنبه ع ۹۴۴/۱ در بخارا که شاید M1386

تالیف باشد .

**شرح هیئت** ، متن از علی ابن ابی طالب قوشچی است.

آغاز : حمد بی حدوثنای بی عدحیمی را .

\* M1427 ، نستعلیق سده ۱۱ . M1427

\* 1428 ، نستعلیق ۱۲۱۱ ، آغاز افتاده ، ص ۱ خود متن است .

**شطر نجام نامه** : گویا از علاءالدوله سمنانی ، بروش عرفانی. (فهرست فیلمها ۱: ۶۵۹)

آغاز : بسمله . الحمد علی آلائه واصلی علی نبیه وآله . اما بعد چنین گوید محرران

رساله و تقریر کننده این مقاله که اسرار است در شطر نجام از روی حال نه از روی مقال .

انجام : و نیز آن جای تو که (من عمل صالحا فللفیسه ومن اساء فعلیها و صلی الله ...

کثیرا .

\* C78 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ و ۱۲ ، ۹ ص ۱۵ س ربعی . C78

**شکار نامه خسروی** : از محمد بن تلخ نظامی نگارش و تقریر خواجه ابوالحسن علی بن

احمد ، در روزگار نظام الملک ، اصل آن از روزگار افریدون است و به ساخت شکار نامه

نوشیروان به زبان پهلوی درآمده سپس عبدالملک بن نوح سامانی گفته بود که آن را از پهلوی به زبان

فارسی ترجمه کنند . شاه خلف سیستانی به بخارامده و استادان این هنر را مانند دهقان شکنی

و دهقان باتکنیکی و ابوالفرج باز دار و برزندی (?) بازدار را نزد خود خواند و آن کتاب را برایشان

برخواند و آنان چیزها بر آن افزودند تا اینکه در روزگار ملک شاه و نظام الملک باین ساخت در

آمده است . گویا اصل شکار نامه ایلخالی باشد (منزوی ۴۳۸ استوری ۲ : ۴۰۲) در یک مقدمه

است و بیست و هفت باب (منزوی ۳۹۸ - دیباچه قوانین الصیاد از خدایارخان عباسی چاپ ۱۹۰۸ کلکته) .

آغاز : حمد و سپاس بی حد و قیاس حضرت خداوندی را .

\* M1404 ، نستعلیق سده ۱۰ ، ناتمام . M1404

[شکار نامه] : محمدرضا علی خان پسر خواجه محمد یوسف غروان شاه جهان آبادی

خانه زاد درگاه اورنگ زیب که سی و دو سال شکار میکرد است در دهلی به نام حسن علی -

خان بهادر عالم گیرشاهی و به خواهش او در صباب در ۱۰۸۳ - ۱۰۹۹ ، به نوشته استوری

(۲ : ۴۰۶) نام آن دستورالصید است (شیرانی ۳۸۵ و ۳۹۰)

\* W114 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ . W114

**شوالیه دم زون** روژ (داستان -) آغاز شده از شب دهم ماه مارس ۱۷۹۳ .

\* M685 ، نستعلیق سده ۱۳ و ۱۴ ، ج ۱ . M685

**شواهد النبوة لتقوية یقین اهل الفتوة** : جایی در یک مقدمه و هفت رکن و یک

خاتمه ساخته ۸۸۵ «تمتته» . (منزوی ۱۲۶۴ و ۴۴۹۹)

\* C11 ، نستعلیق ترکی علی بن مصطفی غلطه در میانه های صفر ۱۰۸۷ ، C11

وزیری دراز .

\* C22 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ و ۱۲ ، انجام افتاده . C22

**صافی** در شرح کافی : خلیل قزوینی در گذشته ۱۰۸۹ که به نام شاه عباس دوم در گوی

دیلیمان قزوین در ۱۰۶۴ آغاز کرده و در بیست سال در ۱۰۸۴ به انجام رسانده است . (ذریعه

۵ : ۴)

\* M240 ، نستعلیق اسپریک بن حاجی سلطان میرک حورکی در ۱۰۷۶ ، کتاب M240

الحجة ساخته روز آدینه ۲۳ ج ۱۰۶۷/۱ در قزوین .

\* M243 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۱ ، در کتابخانه شیخ فضل الله بوده است ، کتاب M243

الحجة .

\* M319 ، نستعلیق سده ۱۱ ، افتاده ، کتاب الصلاة . M319

\* M348 ، نسخ محمد کاظم بن محمد صادق عبدالعظیمی در هردو بخش : کتاب M348

الصوم ساخته رود آدینه ۱۰ شعبان ۱۰۷۲ و نوشته ۳ ع ۱۰۹۳/۲ و کتاب الزکاة ساخته

شب چهارشنبه ۲۳ ع ۱۰۷۲/۱ بی تاریخ .

**صحیفة اللالی** : محمد جعفر قاینی ، در بیان شرح اشعار شرح قطر الندی از ابن هشام ،

به فارسی

\* M1376 ، شکسته نستعلیق رجب ۱۲۲۵ . M1376

صد پند لقمان

امام صاحب سلطنت یانایب اودر نماز جمعه شرط است .

انجام : اشتراط نمی تواند بود. هذا ما تيسر لي وبلغ اليه فهمي والحمد لله .... خير آل .  
قد وقع الفراغ منه يوم الجمعة الثامن والعشرين من شهر ذي القعدة الحرام ۱۱۱۰ .

M395 \* M395 ، نسخ روز آدینه ۲۸ ذق ۱۱۱۰ ( اگر تاریخ تالیف نباشد ) خریداری محمد علی در ۱۲۳۴ ، از آن مجتهدین ، ۲۳۵ گ ۱۹ س .

**صلاة سعودي :** شيخ مسعود بن محمود بن يوسف سمرقندی .

D3 \* D3 ، نستعلیق عبدالرسول از گذر دروازه سلاخانه بخارا در ۷ ش ۱۲۵۵ در سال پادشاهی و تخت نشینی شاه عالم گیر امیر نصرالله محمد بهادر سلطان از روی نسخه اورنگ ، بخش ۱ و ۲ و ۳ با فهرست در آغاز ، ۷۸ و ۴ ورق ، ۷۵۳ گ ۱۷ س ، وزیری کلفت .  
**صناعة مير فندرسكي .**

M359 \* M359 ، نسخ فضل الله محمد بن فضل الله درج ۱/۲ ، ۶۶ ، مقابله شده ، بلاغ ، از آن عبدالغفور بهیانی گویا در ۱۰۸۸ ، ۸۹ گ .

**صيد (رساله در-)**

در دوازده باب در شرح مسائل شکار ماهی و خزنده ها و پرنده ها و آموختن سگ و یوز و یاز و مانند آنها و بیان حلال و حرام جانوران بایک خاتمه . بنام بدیع الزمان بهادر .

آغاز : بهترین طایر با بال مبارک فال .

انجام : و چشم صلاح یابد . والله اعلم بالصواب .

\* W55 ، نستعلیق سده ۱۲ . W55

**صیغ عقود .**

\* M656 ، نسخ عبدالخالق بن حاجی میرزا رضای لنجانی ، از سده ۱۳ . M656

**ضیاء الرسل :** روشن علی فیض آبادی در یک مقدمه و شش باب ( استوری ۲ : ۴۸۴ ) .

\* W35 ، نستعلیق هندی ۱۱ ریمول اول ( ع ۱ ) ۱۲۵۸ ماه و ساله ۱۳ سال W35

۱۸۹۹ .

**طالع نامه ،** در احکام طالع مردم بر حسب برجها با تعویذات .

آغاز : لقن حکیم و جاماس حکیم باب مرد سرطان طالع .

\* W111 ، نسخ سده ۱۲ ، با چند تصویر . W111

**طالع نامه** در استخراج جواب و سئوالات از روی دائره ای که درس ۲ کشیده شده است

\* C24 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ . C24

**طالع نامه** بر حسب برجها .

\* M1426 ، نسخ به فرمایش ملا غلام رضا پسر آخوند ملازین العایدین علاقتند

اصفهان در روز یک شنبه ۲۸ شوال ۱۲۷۶ .

\* M457 ، نستعلیق خوش زرین رضاقلی ادیب شیرازی در ۱۳۱۹ برای محمد باقر خان بیگلربیگی ، ۱۷ گ .

**صرف عربی به فارسی .**

\* M734 ، نسخ و نستعلیق بسیار بدسده ۱۲ و ۱۳ در کاغذ آبی ، فرسوده و موربانه خورده ، آغاز و انجام افتاده .

**صرف :** میرسید سید شریف گرگانی .

\* M849 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۳ ، با ترجمه لغات به فارسی ، انجام افتاده .

**صفوة الصفاء :** این بزاز .

\* M491 ، نسخ پاکیزه روشن با اعراب در عبارتهای عربی از شمس الدین محمد بن رکن الدین ساوجی در تبریز در روز شنبه ۱۶ شوال ۹۶۰ تا روز یک شنبه ۱۷ محرم ۹۶۷ در

حاجی لرنجوان ، ۱۰۶۷ ص ۲۱ س وزیری بزرگ ، با تملک ۱۱۳۵ ، نسخه خوبی است .

**المکوک و القبالة والمودج فی علم الشروط والسجلات ( رساله فی تحریر - )** ، مشتمله علی فصول متعدده و امثله متنوعه بالعربی الجلی و الفارسی الدری جمعها الفقیر الکاکی .

دارای چندین فصل و نوع به فارسی و عربی و بسیار ارزنده . الفصل الاول فی الاقاریر .

آغاز : الحمد لله سبید الاسلام بتشریع الاحکام .

انجام : فهد ادعاء للبرية شامل ( سپس تاریخ نوشتن نسخه است ) .

\* M18 ، نسخ تحریری یا تعلیق روز دوشنبه ۱۰ شعبان ۹۳۸ ، گویا اصل و خط خط مولف .

**صلاة بروش شیعی** گویا شرح کتاب من لا یحضره الفقیه مجلسی یکم یا صافی در شرح کافی خلیل قزوینی .

\* M143 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، ج ۵ نمونه عنوانها : باب

التعقیب بایست دریان آنچه در عقب هرنمازی باید خوانده ، باب سجدة الشکر والقول فیها

این بابی دریان سجدة شکرو فضائل آن .... التسلیم علی المصلی سال محمد بن مسلم ابا جعفر

صلوات الله علیه عن الرجل یسلم علی القوم فی الصلاة .... وکالصحیح منقول است از محمد که

گفت سؤال کردم از حضرت امام محمد باقر .

**صلاة جمعه (رساله در) :** ملا خلیل قزوینی ، مقدمه ای دراز دارد سپس استدلال است

وبه دستور پادشاه ساخته است .

\* M1224 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ . M1224

**صلاة جمعه (رساله در-)** در یک مقدمه و چند باب و خاتمه ، مولف نماز آدینه را واجب

عینی میداند به دلیل عقلی و نقلی و در آن از «فاضل خراسانی» در شرح ارشاد یاد میکند .

آغاز : بسم الله . حمدله .... چون بعد از اتفاق علمای امامیه همگی و تمامی بر آنکه امام

**عرش نامه الهی:** فضل الله حروفی کشته در ۷۹۶، به نظم است. (منزوی ۱۲۷۹ و ۳۰۰۲ - گلیپنارلی ۱۳ و ۶۲ و ۷۲ و ۷۵ - سوزه مولینا ۲: ۳۳).

آغاز: بی بسم الله الرحمن الرحيم آدم خاکی است ای دیورجیم  
انجام: چون کلام حق زحق نبود جدا تو خدا را می طلب در جمله جا

\* C154 ، نستعلیق زرین سده ۱۱ و ۱۲ .

\* C161 ، نستعلیق روز یکشنبه ۱۵ شوال ۹۸۴ .

**عروض:** جامی ، در چند فصل (منزوی ۱۲۶۱).

آغاز: سپاس وافر قادی را .

انجام: فعلن .

\* C23 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ .

\* C138 ، نسخ سده ۱۲ ، عنوان شنگرف .

**عروض** (رساله در -) در ده باب .

M994 \* M994 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، عنوان ها زرین و پاکیزه ، چنین است نسخه:  
باب دوم در حد عروض و وزن و حقیقت آن . باب دهم در تفصیل بحور اصل و فرعی  
و ذکر عروضها و ضربها .

آغاز افتاده: مقدمات معلوم شد بدانکه شعر در اصل لغت دانستن است .

انجام: و اصحاب طبع بدانند که اوزان درین مقدار که آورده شده منحصر نیست والله

اعلم .

**عشریه** (کتاب -) یا مجالس المواعظ والبکاء یا فوائد المشاهد و تنایج المقاصد: حاجی

شیخ جعفر بن حسین شوشتری در گذشته ۱۳۰۳ ، در روضه خوانی ، در چهارده

مجلس ۱۳۷۷ ، (آستان قدس ۵: ۳۱۵ - مشار ۱۳۷۷ و ۲۷۳۱ - ذریعه ۱۶: ۱۹۹ و ۳۵۹:

۳۶۸) گویا جز آنچه که در ذریعه (۱۵: ۲۶۸) آمده است که یکی به فارسی است در ده مجلس

از محمد جعفر فشارکی اصفهانی در گذشته ۱۳۱۵ و یکی گویا به عربی در ده مجلس و از گمنام.

\* S34 ، نستعلیق محمد باقر در ۱۳۱۱ ، ۲۷۲ ص ۱۷ × ۱۲ .

**عمدة الاسلام:** عبدالعزیز ، فقه فارسی در عبادات باید کردن مصادر و منابع در پایان،

همانست که به نام عماد الاسلام به ترکی در آمده است .

\* D28 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ .

**عیار دانش** ابوالفضل بن مبارک علامی (۹۵۸ - ۱۰۱۱) (منزوی ۳۷۳۲).

\* W30 ، نستعلیق ابراهیم در ۱۲ ماه ساون ۱۸۹۴ .

**عین الحیات:** مجلسی دوم.

\* M355 ، نستعلیق ۱۲ ذی ۱۱۰۲ ، باید داشت های ۱۲۹۴ و ۱۲۶۶ و ۱۲۵۷ M355

درص ع .

**طالع نامه** بر حسب برجها .

\* W165 ، نسخ سده ۲۳ و ۱۴ ، باتصویر .

**طالع نامه** غیاث الدین علیا پسر وزیر جمال الدین محمد اشیریا در شیراز ، زایچه تولد  
اود روز آدینه ۲۷ شوال ۹۶۸ است ، در یک دیباچه و چندین جدول و تحقیقات و سه مقاله ،  
کتاب درباره طالع اوست و مولف دانسته نشده است .

آغاز: بنام خدائی کنم ابتدا

.... حمد و سپاس عالی اساس بی نهایت .

انجام: لیکن به اندک معالجه بر طرف شود و الله اعلم بالصواب .

\* 1436 ، نستعلیق سده ۱۰ ، گویا اصل ، عنوان شنگرف ، ۱۰۸ گ ۱۹

س ربعی .

**طراز الاخبار:** نجم الدین احمد بیگ خان بن فضل الله خوزانی اصفهانی منسوب به  
امیر نجم ثانی در ۱۰۵۲ (= نام کتاب) در یک افتتاح و دو باب آغاز و انجام و یک اختتام  
به نام ابوالمظفر محیی الدین ، در فلسفه و جهان شناسی (استوری ۱: ۱۲۶ - بریگل ۴۳۱ - منزوی  
۴۱۸۳).

آغاز: طراز کارنامه اخبار عوالم ابداع بنام اقدس حی قدیمی است .

انجام: کثیرا کثیرا .

\* C53 ، نستعلیق هندی سید صبغة الله و بلوری برای یونش خان صاحب در ۲۹۰ C53

شوال ۱۲۱۷ .

**طوطی نامه:** ضیاء نخشبی ، باشعراهای او .

\* M569 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

\* M612 ، نستعلیق سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده .

**طوفان البکاء:** میرزا محمد ابراهیم جوهری دو گذشته ۱۲۵۳ که در ۱۲۵۰ ساخته

است (منزوی ۴۵۰۳ - نشریه ۷: ۱۹۵).

\* M441 ، نسخ روز پنجشنبه ج ۲/ ۱۲۵۴ .

**ظفر نامه:** شرف الدین علی یزدی ، در تاریخ امیر تیمور با مقدمه در تاریخ آدم و

فرزندانش در چهار مقاله (منزوی ۴۳۴۶).

آغاز: افتتاح تاریخ جهان داری و ابتدای نامه ظفر و بختیاری حمد و سپاس حضرت

پادشاهی را تواند بود .

\* W1 ، نستعلیق بخارایی سده ۱۱ و ۱۲ ، رحلی کلفت .

**عالم آرای عباسی:** اسکندر بیگ منشی .

\* M225 ، نسخ سده ۱۳ ، آغاز افتاده .

\* M252 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .



**غرفه حصن الحصین** : اصیل الدین ابوالمفاخر عبدالله بن عبدالرحمان حسینی اصیل و واعظ ، در شرح عدة الحصین یاگزیده الحصین از خود جزری ، به فارسی در پنج فصل و یک خانمه درج ۸۳۷/۱ درهرات . (چلی).  
 آغاز : الحمد لله الجمیل الذی یحب الجمال .  
 انجام : والابی اجازه زنهار نخواهد. والله المستعان .  
 \* C30 ، نستعلیق عطاءالله خراسانی هروی در روزیکشنبه ۱۲ ذح ۱۲۷۳ به فرموده C30 رستم افندی .

**قال نامه** ، نسخه ایست هرکه خواند خیر و شر بر او معلوم گردد ترجمه از عربی است.  
 \* W162 ، نستعلیق هندی سده ۱۳ و ۱۴ .  
 W162

**قال نامه** : افضل یزدی ، بنام جهان گیر پادشاه غازی که در ۱۰۱۴ بر تخت نشسته است .  
 «از حرف اول صفحه این خطاب گرامی واسم سامی جهان گیر پادشاه غازی فراهم آید و از حرف دوم تاریخ جلوس او در ۱۰۱۴ و از حرف سیوم اسم مولف اقل العباد و زمند افضل یزدی بیرون میاید :

آغاز : تذهیب افتتاح آشکار ساختن اسرار غیبی و ترصیع آغاز نمودن مخفیات الهی.  
 \* W38 ، گویا به نستعلیق هندی سده ۱۲ .

**فرازستان** : درویش فانی مانکجی لیمجی هوشنگ هاتری هندوستانی که گویا در ۸ رجب ۱۳۰۳ برابر با ۱۲۵۴ یزدگردی اپریل ۱۸۸۵ در تهران سلخته باشد. این درویش باید همان باشد که ترجمه جاویدان خرد را در ۱۲۹۳-۴ (منزوی - ۱۵۴۳) چاپ کرده است. این کتاب جز تاریخ فرازستان میرزا اسماعیل خان توی سرکائی (منزوی ۴۳۶۹) خواهد بود.  
 \* M526 ، نستعلیق سده ۱۴ .

**فرخ نامه جمالی** : ابوبکر المطهر بن محمد بن ابی القسم بن ابی سعید الجمال المعروف بالیزدی مقیمایقریه مانج من ناحیه بوان عن کوره اصطرخ ، در روز اردی بهشت ماده ذی ۵۸۰ برای مجدالدین احمد بن مسعود (منزوی ۶۷۶ - نشریه ۱۹۹۷ - ملک ۹۵۱ نوشته ۹۰۷).  
 \* M1480 ، نستعلیق در نیمه روز درج ۱/۹۵۵ ، نام نویسنده پاره شده است. M1480

**فرهنگ جهان گیری** : عضدالدوله جمال الدین حسین بن حسن انجوی شیرازی که به دستور اکبر شاه جهان گیر در ۱۰۰۵ تا ۱۰۱۷ ساخته است (منزوی ۱۹۳۳)  
 \* D6 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

\* M1175 ، نستعلیق سده ۱۱ «مختصر در لغت فارس» به ترتیب تهجی بنام جمال M1175  
 الدین شرف الاسلام خلد الله ملکه و در آن آمده «بنام بالقب این خسرو کردیم گویا از آن جهان گیر

خواسته شده است ، این هم باید فرهنگ جهان گیری باشد .  
 آغاز : بدانکه صبحک الله که هر چند تفاوت در السنه اختلاف در لغات بیش از آنست.  
**فرهنگ عربی به فارسی** ، بازپسین فصل ، فصل بیست ونهم است در حروف .  
 آغاز : بسمله . حمدله .... اما بعد بدانکه الفاظ لفظی چندست مختصر و مبتدی را فهمیدن این لفظها واجب است . در پایان آمده است تمت الفاظ .  
 (دانشگاه ۱/۲۵۷۳ - فیلمها ۱: ۵۲۵ - منزوی ۱۳۶۳ و ۲۰۰۵).

\* M426 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۰ .  
 M426

### فرهنگ فارسی به فارسی

\* M425 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، هردو .... به تیغ کشیدن بر کشیدن باشد باب الالف مع الجیم التازی اکنج اسماء گوسفند که به گوشت و دنبه آکنده باشند و آن را جرغند و جگر آکند و روج نیز گویند .

**فرهنگ فارسی و عربی و به ترکی** ، دورساله است .

\* C87 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام هردو افتاده .  
**فرهنگ مشنوی** : از کاشفه تاسریمه برای دیباچه سپس باب الالف یا : یاروسا (ذریعه ۲۱۵:۱۶).

آغاز : بسمله . رب انعمت فردانت حسبی .

انجام : بسیار فراخ دستی و توانگری از همه چیز انه الموفق والمعین .

\* M401 ، نسخ زرین سده ۱۰ و ۱۱ ، ۱۲۲ ص .  
 M401

**فرهنگ مشنوی** ، در ۲۸ باب ، پارسیهای آن در پایان هر باب در فصلی آمده است.

\* M407 ، نستعلیق ۱۲۳ ، ۱۷۱ ص .  
 M407

**فقه به فارسی** ، از ستاخران .

\* M128 ، نسخ سده ۱۳ ، آغاز افتاده .  
 M128

**فقه به فارسی** .

\* M902 ، نستعلیق سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده .  
 M902

**فقه** ، به روش حنفی ، عنوان کتاب الطهارة دارد و کتاب الصلوة در یک مقدمه و چهار باب و میرسد به حج و امر به معروف و نهي عنکر : ش ، ص ، ک ، ه ، ق ، ن ، ه ،

\* W41 ، نستعلیق خراسانی سده ۱۱ ، آغاز در نسخه اندکی افتاده ، انجام : و W41

بدعت اثر باقی نگذارد و انه الماء قدیر بالا جابة حیدر (?) و صلی الله علی خیر خلقه محمد وآله اجمعین . تمت تمام شده .

**فوائد الانسان** : درویش حکیم عین الملک فدائی دوائی گیلانی شیرازی بنام جلال

آغاز: حمد به اخلاص مقرون صانع بیچون را زبید که سرقع روزگار بوقلمون را به سواد و بیاض یولج اللیل فی النهار... ملمع ساخت.

انجام: قطب قصه خوان در رسم تاریخ  
کن از فرخندگی تاریخ مفهوم به صد فرخندگی انجام چون یافت

D29 \* D29 ، نسخ خوش سده ۱۱ در کاغذ زرد، عنوانها و عربیها شنگرف یازین، جدول زرو لاجورد، ۱۶ ص ۱۹ س ربی، درص ع آمده است قلمیه لقطب الدین محمد [قصه] خوان، از آن احمد نجیب بن احمد طاهر بوده است.

**قواعد سلطانی:** سلطان محمد کاشانی، بنام شاه سلطان حسین، در یک مقدمه و بیست قاعده. جز قواعد السلاطین محمد عبدالحسین عاملی اصفهانی بنام شاه سلیمان (قیلمها ۱۴۵:۲).

آغاز: منت خدای راجلت عظمت و عمت کلمته که شعشعه انوار اسرار شمس ارواح اعمار قلوب انسان را.

انجام: که تیری زشب دور شود.

M408 \* M408 ، نستعلیق زرین سده ۱۱.

**قواعد القرآن:** یار محمد بن خدای داد سمرقندی به نام ابوالغازی عبیدالله بهادرخان اوزبک شیبانی (۹۳۹ - ۹۴۶) در دوازده باب. (منزوی ۹۴ - استوری ۱: ۴۱ و ۱۲۱۹ - بریگل ۲۱۶).

C8 \* C8 ، نستعلیق بخارایی عبدالوهاب بن سبحان قلی، از سده ۱۲.

**کامل التبریر:** حبیبش تفلیمی (ذریعه ۱۷: ۲۵۴).

M1454 \* M1454 ، نستعلیق سده ۱۰ نخست ۱ فصل سپس حرف الالف از کتاب الکامل فی التبریر «آبادانی» (؟) آغاز افتاده.

M1479 \* M1479 ، نسخ برای آقامحمد پسر فتح علی شیرانی در صفر ۱۲۳۵ در اصفهان.

M1492 \* M1492 ، نستعلیق روزیک شنبه ۱۵ شوال ۱۲۵۵ دوتهران سرای شاه درخانه میرزا ابراهیم.

**کبری:** میرسید شریف علی گرگانی.

W83 \* W83 ، نستعلیق هندی روز دوشنبه ۱ محرم ۱۲۱۵ به فرموده میرسید محمد

صاحب

**کشاوری:** (رساله در -).

M1420 \* M1420 ، نستعلیق ۴ ذق ۱۱۵۹، آغاز افتاده، نمونه عنوانها: در بیان در کر (؟) M1420

گرفتن، مقدمه وقت زراعت ..... محافظت بادام.

الدین محمد اکبر شاه در ۱۰۰۴ «شده اسمش فواید الانسان» به نظم بادیچه نشر، منظومه ایست شگفت انگیز، از حرفهای آغاز شعرها در هر بندی عنوان آن بیرون میآید، درباره داروها (منزوی ۵۷۷ - استوری ۲: ۲۴۹).

\* W209 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۵۲، ناتمام و انجام افتاده، در پایان نسخه کسی W209 بنام ابومحمد نام خود را با تاریخ ۸۱۵ نوشته است.

**فوائد سعیدیه:** عبدالعزیز زاهد شاگرد داود شیرگری و جلال تهنائیری و بدرالدین مغربی و ملاحی دیوبند و عبدالوهاب بهوپ بدربرهان پوری برای محمد سعید در صدوسی (۱۳۰) فصل در قواعد علم تکسیر.

در دیباچه از میناس، بوعلی، عمادالدین سبتی، ابو عباس بونی، ابو محمد مغربی، محمد غزالی، عبدالرحمن خازنی، نصیرطوسی، شرف الدین علی یزدی، کمال الدین تستری، یاد میکند که آنان در تکسیر کلام کرده اند، مفصل است.

آغاز: اکسیر اعظم و تکسیر معظم حمد و ثنای حضرت ذوالجلالی است.

\* M34 ، نستعلیق هندی ۱۲ با جدولها.

**قابوس نامه:** عنصر المعالی امیر کیکاوس دیلمی گرگانی (ذریعه ۱۷: ۳ - منزوی ۱۶۵۰).

\* M412 ، نستعلیق ۱۲۷۶، بادیباچه رضاقلی هدایت، ۱۶۳ ص M412

\* M417 ، نستعلیق انجام افتاده.

**قرائت کلمات مشکله قرآن** (رساله در -).

\* M576 ، نسخ میرزا حسین حاجی محمد جعفر در ۱۵ ذق ۱۳۰۶ M576

**قربادین:** مظفر بن محمد حسین شقائی.

\* W143 ، نستعلیق هندی سده ۱۳، مغلو، تا دواء المسک. انجام افتاده. W143

**قران السعیدین:** امیر خسرو دهلوی.

\* W98 ، نستعلیق هندی چند یال کامر در پنجه لاله نرها مداس نثر ۲ هاسر ۱۹۰۹ W98

**قصص انبیاء.**

\* M347 ، نسخ نزدیک به نستعلیق سده ۸ و ۱۰، عنوانها درشت، فرسوده، M347

آغاز و انجام افتاده.

**قصص مذهبی:** نخستین عنوان آن صفت درگذشتن در صراط است نیز «صفت بیت المعمور»، داستان پیامبران پیشین هم در آن هست.

\* M690 ، نسخ سده ۱۲، آغاز و انجام افتاده. M690

**قلمیه یا رساله خط قطب الدین محمد قصه** خوان که دیباچه سرقع شاه تهماسب است (دانشگاه ۶۰۸۶/۱).

## کشف الاسرار : میدی .

\* D114 ، نسخ معرب و نسخ فارسی عبدالوهاب درنیمه یکم و نسخ دیگری درنیمه دوم در ۸۹۵ که از خود نام نمی برد ولی از همکارش یاد میکند . عنوان نسخ درشت گاهی زعفرانی ، آیات زعفرانی ، از سورة ص تا ، آخر ، عیسی بن خیرالدین شیرازی آن را خوانده است ، نسخه خوبی است .

## کشف الحقایق : نسفی .

\* M571 ، نستعلیق سده ۱۲ ، رساله سیم است ، با شعر فارسی در هاشم .  
کفایة المهدی فی معرفة المهدی یا اربعین : میرلوحی محمد بن محمد حسینی موسوی سبزوار اصفهانی مطهر نقیبی که در ۱۰۸۱ - ۱۰۸۳ ساخته است . (ذریعه ۱۸ : ۱۰۱) .  
\* M356 ، نسخ سده ۱۱ .

کلیات : بسحق اطعمه در گذشته ۸۱ ، غزل است و قصه مزعفرو بغرا و شرح اسامی اغذیه در نه باب و کنز الاشتهاء درده فن و دو ترجیع بند و مقطعات و واقعه دیدن مولانا بسحق به نثرو کجری نامه و قطعات و ماجرای برنج با بغرا ، صفت پاشکستن خود و رباعیات . (منزوی ۱۸۴۹) .

\* W198 ، نستعلیق خوش سده ۱۰ و ۱۱ با تاریخ ۱۰۱۱ که شاید ساختگی باشد ، جدول زرولاجورد و شنگرف .

## کلیات : رحیم بن کریم بن ابراهیم بن مهدی قلی بن محمد حسن شاه قاجار .

مذهبی است با دیباچه ای مفصل به نثر در نعت و مدح ائمه سپس نظم است و نثر بانظم . (منزوی ۲۳۳۲) .

آغاز : غازه آغاز دفتر باقیات صالحات معنون به عنوان محمد صلوات . بسمله . افضل مابه الافتتاح فی البدء والبدء واکمل مابه الاختتام فی الختم والنها

\* M527 ، نستعلیق حسین محسن در اصفهان در ۲۸ رجب ۱۳۰۲ .  
کلیات سعدی (منزوی ۱۸۶۱) .

\* C3 ، نستعلیق آراسته زرین ۹۹۷ ، با سرلوح ، با دیباچه علی بن احمد بن ابی بکر در ۷۲۶ و پس از هشت سال در ۷۳۴ .

\* M311 ، نستعلیق ۱۲۶۰ در متن و هاشم ، پاکیزه است .

\* M339 ، نستعلیق ۱۲۶۴ در متن و هاشم برای محمد تقی خان ، عنوان شنگرف  
\* M1179 ، نستعلیق هندی ۱۲ ذق ۱۰۵۴ ، سپس دیوان او بهمین خط ، M1179 انجام افتاده .

## کلیات میرزا محمد شیرازی نعمت خان عالی (منزوی ۲۵۸۷۳) .

۱- مثنوی سرگذشت سفر (ص ع) با سخن عالی یا من و سلوی (منزوی ۲۹۰۴)

آغاز: حمد و شکر او را که هر چه هست از او است دام هستی حلقه دار از او است .

## ۲- غزل به ترتیب تهجی .

۳- وقایع ایام محاصره قلعه حیدرآباد در ۱۳ رجب ،

\* W117 ، نستعلیق سده ۱۲ . W117

## کلیات ، ظهوری .

\* W193 ، نستعلیق زرین سده ۱۲ جدول زرولاجورد ، با سرلوح ، دارای : W193

۱- ساقی نامه او ، تعریف رقص و مطرب و شراب و مسجد و صفت بازار (راسته نوشته

شده) و تعریف صاحب سربرد کنی .

۲- گویا خوان خلیل او (چلیپا نوشته شده ، آغاز و انجام افتاده) .

## کلیله و دمنه : ابوالعالی .

\* M533 ، نستعلیق زرین و رنگین حافظ بن عبدالکریم در ۱۲ شوال ۱۲۶۹ برای M533

فرمان فرمای کرمان حسن خان .

کنز الحکمة ، در کیمیا به نثر از «مرکبات ساختن سروارید تا باباب در صفت روغن

\* W123 ، گویا نستعلیق هندی . W123

کنز الد قایق : نصرالله بن محمد بن حمادی (حماد ، حمار ، جماد ، جمال) اردی

(ازدی ، ارزی ، دزوی ، دزدوی ، ادروی) کرمانی ، ترجمه ایست در فقه حنفی ،

متن آن از حافظ الدین ابوالبرکات عبدالله نسفی است و به عربی . (شیرازی ص ۲۹۹ - دیوان هند

۲۵۷۵) .

\* W41 ، نسخ اسحاق بیک بن حسین بیک در روز سه شنبه نماز پیشین ۲۶ ع ۱ / W41

۱۱۱۹ ، بیست و نه جزو و چهار ورق کم .

کنز الفقراء : ابوالفقراء محمد باقر بن محمد تقی گزی اصفهانی ، درباره عقائد فقراء و

تنزیه تصوف در برابر فقهاء ، در دو جلد در چهارده باب با یک مقدمه و یک خاتمه به نام ناصرالدین

شاه قاجار و میرزا آقاخان نوری در ۱۲۷۳ .

(ذریعه ۱۸ : ۱۶۰ - منزوی ۱۳۳۵) .

\* M703 ، نستعلیق ۱۲۸۱ . M703

کنز الفوائد : محمد کاظم بن محمد شفیع هزار جریبی : ، در یک مقدمه و دوازده باب

و یک خاتمه ، در امامت و اخلاق مذهبی . (ذریعه ۱۸ : ۱۶۱) .

\* M318 ، نستعلیق ۱۲۶۹ . M318

کنز اللغات : محمد بن عبدالخالق بن معروف گیلانی که به نام سلطان محمد کیا پسر

ناصر کیا پادشاه زیدی گیلانی در گذشته ۸۸۳ و پسرش سلطان میرزا علی ساخته است (ذریعه

۱۸ : ۱۶۴) .

- \* M64 ، نسخ و نستعلیق ۱۰۳۸ ، از آن محمد سومن فراهانی ، خریداری حسین M64  
از محمد باقر گلپایگانی .
- \* M421 ، نستعلیق محمد شفیع بن محمد صلاح هروی درع ۱۰۹۳/۱ M421  
\* M422 ، نسخ ۲۰ شعبان ۱۰۹۹ ، از آن محمد باقر موسوی درر ۱۲۸ (= ۱۲۰۸) M422  
و از آن مجدالدین نصیری .
- \* M429 ، نستعلیق عبدالله بن حاجی علی به خواهش میرزا محمد رفیع در ۹ رجب M429  
۱۲۲۴ .
- \* M431 ، نستعلیق حسین دری جریادقانی در پایان شوال ۱۲۰۲ . M431  
**کیمیا** ( رساله در - ) ، در فصل یکم آن از خواجه حکیم ابواسحاق احمد بن  
ابی القاسم بن رست الرسوسی نقل شده است . دارای هفت بخش یاباب :
- ۱- در معرفت این علم وصحت او به روایت .
  - ۲- در معرفت و ارواح واجساد واحجار .
  - ۳- در معرفت آلت دوست افرازی (؟) .
  - ۴- در معرفت تدابیر
  - ۵- در معرفت اعمال شمس .
  - ۶- در معرفت اعمال قمر .
  - ۷- در معرفت تدابیر اسباب .
- \* M1499 ، نسخ سده ۱۳ . M1499  
**گلریز** : مقبول صاحب از کماله واری پرکنه ناکام ، به نظم به زبان کشمیری ، در  
درفهرست شیرانی (ص ۱۱۴) از دیوان حافظ مرتضی بن محمدخان خویشکی قصوری گلریز زنده  
در ۱۲۰۶ یاد شده است ، ضیاء نخشی هم گلریز دارد که داستانی است به نثر (دیوان هند ۲۷۰۲)  
آغاز : الهی چهره مید بگشای  
دری از حکمت جاوید بگشای .
- \* W81 ، نستعلیق جلال الدین غسانی ساکن کواره هامة پرکنه یانکل به فرمایش  
پور محمدخان در محرم ۱۳۲۲ در هشتاد سالگی و او بیگوید که مصنف از دوستان و هم مجلسان  
من است .
- گلزار خلیل** : هدایة الله طاوی اصفهانی کربلایی ، بنام شاه طهماسب به فرموده عزیزی  
در یک مقدمه و هفده ساله ، ترسل خوبی است .
- آغاز : خدایا به لطفم سرافراز کن  
درفیض بر روی من باز کن
- \* M623 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام در مقاله دوم در کتاب سرتراشی افتاده : به M623  
به صیقل دیدار بزداید .
- گلستان** : سعدی .



\* M366 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام افتاده .

\* S8 ، نستعلیق محمد حسین بن حاجی بنیاد تبریزی اصفهانی در ۲۸ ج ۱/۱۱۲۴ ،  
برای مصطفی فلی بیک امیرزاده پسر ساروخان قورچی باشی ، با تملک شعبان ۱۱۲۴ در دز  
استرآباد ، ۳۷۹ ص ۲۹/۵ .

**لب لباب معنوی** . کمال الدین حسین کاشفی سبزواری . (ذریعه ۱۸ : ۲۹۰ - منزوی ۳۰۹۴).

\* M404 ، نسخ عبدالعلی قزوینی برای آقا محمد جعفر اصفهانی در دولت خانه میرزا  
محمد شریف در تهران در روز آدینه ۱۲ ع ۱/۱۲۲۸ ، ۳۴۱ ص .

**لذة النساء** : ضیاء نخشی ترجمه از کوکاشا سترا Kōk - Shāstar یا کوکاشاستر  
ساختمه کوکابندت Koka Pandit ، درباه . (منزوی ۵۹۱ - استوری ۲ : ۳۲۰ - سرفراز  
علی ش ۵۰۰).

\* W10 ، نستعلیق ۲۱ جون ۱۹۰۸ از کنکاسکه پالهرپوره ای امرت سری به ارشاد  
محمد جمال الدین حکیم حاذق پاکهر پوره ای امرت ستی ، در این نسخه همین نویسنده نسخه  
مترجم دانسته شده است .

\* W164 ، نستعلیق روزشنبه ۲۹ صفر ۱۲۸۸ برابر با ۲۰ می ۱۸۷۱ .  
**لطائف اللغات** : عبداللطیف عباسی یزدی گجراتی در گذشته ۱۰۴۸ ، فرهنگ مثنوی است  
برای ابراهیم دهلوی . (ذریعه ۱۸ : ۳۲۱ - منزوی ۱۹۵۰).

\* M404 ، نسخ ۱ ع ۱/۱۲۱۸ .

\* W164 ، نسخ ۱ ع ۱/۱۲۱۸ .

**لغت نعمة الله** بن احمد بن مبارک روشنی زاده رومی حنفی در گذشته ۹۶۹ فرهنگ فارسی  
به ترکی است (منزوی ۲۰۲۰)

\* C93 ، نسخ ترکی سده ۱۲ .

**لوازم الانشاء** ملا میرقاری گیلانی در دو فصل : در شرح انتظام کلام و آداب منشی و  
شرایط و لوازم انشاء ، در حل معانی بعضی از الفاظ و کلمات غریبه برای محمد شفیع در ۳۰۰  
(منزوی ۲۱۱۶).

\* C169 ، نسخ محمد بن ملا میرک جزیکی قایتی به دستور ملا محمد قادر بن ملا  
ابراهیم کارتنکی در ۲ شعبان ۱۲۲۶ ، میان ص ۲۰۱ افتاده است .  
**لواجم** : جایی .

\* S41 ، نستعلیق اسدالله اردلانی در روز دوشنبه ۹ ذح ۱۰۳۰ ، ۸۷ ص ۲۱ ×

۱۳/۵

**لواجم الاشراف فی مکارم الاخلاق یا اخلاق جلالی** : جلال الدین محمد دوانی  
(منزوی ۱۶۷۲).

\* D21 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ .

\* M416 ، نستعلیق سده ۱۲ ، زرین ، آغاز و انجام افتاده .

**لواجم** : جایی .

\* C122 ، نستعلیق سده ۱۰ ، زرین .

\* M582 ، نستعلیق خوش رنگین سده ۱۰ ، بغلی .

**لواجم القمر** : کمال الدین حسین کاشفی سبزواری ، برای شمس الدین محمد .  
(ذریعه ۱۸ : ۳۷۴).

\* M1422 ، نستعلیق ریز شعبان ۱۰۵۳ .

\* M1445 ، نستعلیق محمد بن حاجی محمد حسین کاشانی در ۲۴ رمضان ۱۰۴۸

\* M1481 ، نسخ رجب ۱۲۲۶ .

**لیلاوتی** : بهاسکرا اچارج و اچاریه بیدری دکنی ، زاده در ۱۱۱۴ م ، ترجمه فیضی ابوالفیض  
بن مبارک در گذشته ۱۰۰۴ ، به فرمایش اکبر شاه ، در سال ۳۲ الهی برابر با ۹۹۵ ، چاپ شده  
در کلکته در ۱۷۱۷ .

(استوری ۲ : ۱۶۵۰ - منزوی ۱۵۱۹۱۵ - معارف اسلامی ۱۲ : ۱۷۴ - فهرست شیرانی ۶۷۷).

\* W50 ، نستعلیق محمد عظیم در ۲۷ ج ۱۲۶۹ در رام کد که از چکله چمون برای

ملا محمد مقیم .

\* W58 ، نستعلیق ۲۷ ماه اسو ح ۱۹۳۵ .

**لیلی و مجنون** ، به روش ترجیع بند .

آغاز : چون صبح سوز زیبار است روز از شب تیره تریبار است  
افروخت فلک چو تاج جمشید از گوهر شب چراغ خورشید .

\* M206 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

**لیلی و مجنون** : مکتبی .

\* M500 ، نستعلیق چلیپای عبدالرحیم گویا در تاریخ ۱۲۲۰ ، در پایان ۷ ص

شعر فارسی است به نستعلیق دیگر سده ۱۳ ، در پایان ۲۹ ص سفید مانده است ، بیاضی بغلی  
زرین رنگین زیباست ، میرزا محمد علی بن میرزا محمد صادق در ذح ۲۲ آن را بر فرزندانش خود  
وقف کرده است .

\* M583 ، شکسته نستعلیق .

**لیلی و مجنون** : نظامی

\* M910 ، نستعلیق سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده ، بغلی .

**لیلی و مجنون** : هاتقی ، بنام امیرعلی نوایی.

\* C132 ، نستعلیق سده ۱۱ .

**سبده و معاد** : نسفی ، دردوباب (ذریعه ۱۹ : ۵۱ - منزوی ۱۳۵۸).

\* M360 ، نستعلیق قاسم بن استاد علی در ۱۴ شعبان ۱۲۴۴ .

**مثنوی** : حاج محمد کریم خان کرمانی (۱۲۲۵ - ۱۳۸۸) در توحید و اخلاق (منزوی

۳۱۳۱).

آغاز : ای منزله پرده دار پرده در وی برون از پرده و در پرده در

\* M433 ، نسخ سده ۱۳ ، تاریخ پاک شده ، ۱۶ گ.

**مثنوی** : مولوی رومی.

\* C20 ، نستعلیق خوش گویا از عبدالله فناء نوربخشی مولوی شیرازی که ۱۲۵۵

در بغداد به دستور علی رضا پادشاه به تصحیح و تنقیح آن می پرداخته است و او دفتر هفتم را هم

بر آن افزوده و خاتمه الکتابة اوبه نشر فارسی در پایان نسخه هست ، باشش سرلوح و یک پیشانی ،

جدول زرو لاجورد ، دفتر ۱ مورخ رجب ۱۲۴۸ و ۳ مورخ ۱۴ ذح ۱۲۴۸ ، با فهرست در آغاز.

\* C54 ، نستعلیق ترکی درویش عبدی ، سده ۱۲ و ۱۱ ، شش دفتر است.

\* C55 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

\* C62 ، نستعلیق سده ۱۱ ، دفتر ۱ و ۲ ، آغاز و انجام افتاده .

\* C144 ، نسخ سده ۸ ، بانو نویس سده ۱۰ ، از دفتر چهارم آغاز میشود ، انجام افتاده

\* M203 ، نستعلیق عبدالوهاب بن حاجی ملا حسین سبزواری در ۱۲۵۸ .

\* M205 ، نسخ با تاریخ ۱۲ شوال ۱۲۱۸ و نسخه کمی کهن تر می نماید ، ۱۴

ص.

\* W8 ، نستعلیق ۱۸۶۵ ، برگ آغاز نسخه رساله ایست به فارسی در صرف عربی بنام

میزان به نستعلیق روزآدینه ۱۰ پهاکن ۱۸۹۲ .

\* W220 ، نستعلیق سده ۱۰ ، جدول زرو لاجورد ، عنوان شنگرف ، با سرلوح

زرین ، رحلی ، انجام افتاده ، شش دفتر را دارد.

**مثنوی عرفانی** ، نخستین عنوان : آمدن طیبیان صحت قرین به بالین مسیح خستگان بی

دل و دین.

باز پسین عنوان : تمثیل از حال پریشان ساکن بیت الاحزان حرمان در فراق ماه کنعان.

آغاز نسخه : ولی یوسف از اوداسن کشیدی ز دام آهوان وحشی رسیدی

\* M437 ، نستعلیق سده ۱۲ ، مصور ، آغاز و انجام افتاده ، ۱۵۸ ص.

**مثنوی عرفانی فارسی و ترکی و عربی** ، با عنوانهای فارسی و بایندهای نثر عربی.

درس ۱ نسخه آمده است «اعظمی : عنقاء الروم فی کشف احوال الرسوم یا خود خلوت

الاینه فی توسعه المملكة الانسانیة.

\* C25 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ ، آغاز افتاده.

**مثنوی** ، درد استانی عشقی بانامهای : خواجه ، نازنین.

نمونه : بیاساقی بده جام وصالم فلک چون قمری از شوق نهالم.

\* M892 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ در کاغذ کبود ، کسی در بالای یکی از صفحات

نوشته است : قصه چهاردویش.

**مجالس عرفانی** ، متن فارسی کهن با عنوانهای لطیفه ، دارای : مجلس فی قوله تعالی

وجوه یومئذ ناضرة الی ربها ناظره فردا اهل بهشت به رویه‌ها منور نظر کنند.

تا میرسد به : مجلس فی قوله تعالی سقا هم ربهم شرابا طهورا اندر تفسیر مقاتل رحمة الله

علیه گفته است در بهشت درختی است که از ساق آن درخت دو چشمه خانی آب همی آید. بسیار

ارزنده است.

\* C163 ، نسخ ۷ و ۸ ، ۲۳ گ ۱۳ س بغلی کوچک ، آغاز و انجام افتاده.

**مجالس المومنین** : قاضی نورالله شوشتری . (ذریعه ۱۹ : ۲۷۰ - نشریه ۲۱۹:۷).

\* M149 ، نسخ محمد رضا بن نجم الدین در باز پسین روزماه رجب ۱۰۵۵ از روی اصل

با دو واسطه ولی آن هم تصحیح ناشده بود و دست رسی به اصل هم نبوده است ، عنوان شنگرف ،

آغاز افتاده ، رحلی ، نسخه پاکیزه ایست .

\* M1327 ، نستعلیق زرین سده ۱۲ و ۱۱ .

**مجربات مخزن الادویه** ، به قلم عمید المجید ، سپس مجربات اکسیر اعظم حکیم جامد

سر هندی .

\* W163 ، نستعلیق هندی سده ۱۴ .

**مجمع البحرين** : داراشکوه کشته در ۱۰۶۹ در ۱۰۶۵ در چهل سالگی.

(شیرانی ۲۴۶ - منزوی ۱۳۶۲).

\* W97 ، نستعلیق سده ۱۳ ، نسخه هندی است.

**مجمع البحرين** : حکیم شاه خیر الله حقانی مهاوینسی درسی و سه باب در کیمیا و پزشکی.

(منزوی ۶۴۰ - شیرانی ۴۰۰).

آغاز : حمد و ثنا هر گونه ای بر آن حکیم برحق راسزاوار است .

\* W90 ، شکسته نستعلیق سده ۱۲ ، ۸۴ برگ ، انجام در باب ۳۳ افتاده .

**مجمع الصنائع** : نظام الدین محمد صالح جبوی صدیقی حسینی که در ۱۰۶ (غنی)

در چهار فصل و یک خاتمه ساخته است (ذریعه ۲۰ : ۳۲ - منزوی ۲۱۴۸).

\* M390 ، نستعلیق هندی اعظام جنگ پسر میرزا محمد سعید الله پسر الله اوری

بیک خان قوم زبک افشار برای ذوالفقار علی خان در ۲۷ ذق ۱۸۹۰ (۱۰۸۹۰) در قلعه پانی ریان

امیراجی ناقدردان.

مجمع الفرس : محمد قاسم سروروی کاشانی ، برای شاه عباس در ۱۰۰۸ (منزی

۱۹۰۳).

M65

\* M65 ، نستعلیق ابوالقاسم بن عزیز حسینی ، ازسده ۱۱ .

M428

\* M428 ، نستعلیق ۲۸ رجب ۱۱۹۰ ، از آن محمد اسماعیل ، آغاز افتاده .

محاسن الحصان : امیر محمد حسین بن محمد صالح بن عبدالواسع حسینی اصفهانی خاتون آبادی درگذشته دوشنبه شوال ۱۱۵۱ ، برای جعفر قلی بیکاری امیر آخورباشی معتمد الدوله و به نام شاه سلطان حسین ، در یک مقدمه و هشت باب و یک خاتمه ، در شب آدینه دوم شعبان ۱۱۱۷ در روستای کرسکان ، درباره اسبان و چهار پایان و پرورش مذهبی . (منزی ۴۵۳ - ذریعه ۱۲۶:۲۰).

M1395

\* M1395 ، نسخ سده ۱۲ ، گویا اصل.

مجمع الحکمة ، ترجمه گزیده رسائل اخوان الصفاء و خلان الوفاء (منزی ۶۸۳ -

ذریعه ۲۰ : ۵۰).

M556

\* M556 ، نستعلیق سده ۱۲ ، تافصل هشتم قسم چهارم .

M1434

\* M1434 ، نستعلیق ابوتراب حسینی موسوی در ع ۱/۱۲۴۶ به خواهش محمدرضا

خان.

مخزن الفوائد : غلام محمد فائق ترمذی لکهنوی درگذشته ۱۲۴۱ ، دائرة المعارف است

در چند علم مانند دستور زبان و دستور نامه نگاری و عروض و فواقی و صنایع شعری و نجوم و موسیقی بنام «خزينة الاصول» که ماده تاریخ است (برابر با ۱۲۲۵) و بنام انشاء فائق و در لکهنو در ۱۸۴۴ چاپ سنگی شده است . منزی از مخزن الفوائد حاجی ملا محمد کاشی سورخ ۱۳۱۵ که دائرة المعارف است و ریوازی یک دائرة المعارف بهمین نام از حفیظ الدین احمد بردوانی ساخته ۱۲۴۶ - ۱۲۵۱ یاد کرده اند . (ذریعه ۷۰۷ : ۲۰ و ۲۲۸ - فهرست شیرانی ش ۱۲۹۶۴ ریو ۱۰۲۵ - منزی ۶۸۶ و ۲۰۷۷).

M84

\* M84 ، نستعلیق هندی سده ۱۳ ، در پایان آمده است متن قوانین فایق مسمی به

خزينة الاصول با عنوانهای فائده من قواعد فائق منتخب نموده شد ، باب نهم در بیان بعضی قوانین علم نجوم به طریق اختصار با اصطلاحات نجوم و علم و موسیقی و دوازده مقام و آوازه ، در بیان شعر همین فایق است که به بیست و پنج وزن خوانده میشود با شرح این اوزان .

W92

\* W92 ، نستعلیق هندی ۱۰۰۷ (?) آغاز افتاده دارای عنوانهای قانون ششم در بیان

الفاظ آداب تحریر مکتوب الیه ، قانون نهم بیان اساسی و صورت بروج و طبایع و تذکیر و تانیث و تذکیر و تانیث و مکان آنها ... قانون هژدهم بیان تعریف قلم و شمشیر و اسب به عبارت نظم و نثر این هم گویا مخزن الفوائد باشد و در ترسل است.

W93

\* W93 ، سده ۱۳ ، انجام افتاده ، منتخب از قوانین فایق در دستور زبان فارسی .

مدخل منظوم : عبدالجبار خجندی ، همانکه به خواجه طوسی نسبت داده اند . (منزی

۳۴۷ و ۳۴۹ و ۳۱۹۲ - استوری ۲ : ۵۵).

W77

\* W77 ، نستعلیق دوست محمد بن ملک محمد بن عبدالصمد بن ملک محمد میانجوی

بن راجی بن فتحی (?) بن نصرالدین خلجی در روزیک شنبه ، سده ۱۰ و ۱۱ ، با حواشی ،

نام خجندی در پایان کلفن دیده میشود با نام مدخل المنظوم فی احکام النجوم نسخه خوبی است .

مدخل شمس : شمس ، در چهار فصل : هیئت ، تقویم ، حکم ، اختیارات ، در

۱۳۸۵ بیت.

آغاز : حمدی حدیادشاهی را که هست پیش قدرش پایه افلاک پست .

انجام : کردم اینجا فصل چارم را تمام بر همین شد ختم مدخل والسلام

بشمار این آیات را بی جهد ورنج یک هزار و سیصد و هشتاد و پنج

W120

\* W120 ، نستعلیق غلام حسین در ۲۷ رمضان ۱۳۱۲ .

مرآة الحق : محمد جعفر بن صفر مجذوب و همدانی درگذشته ۱۲۳۹ ، دره ۱ فصل و

ده اصل .

S25 ، نسخ ۱۶ ذق ۲۰۴ ، ۳۵۸ ص ۱۲/۵ × ۲۰/۵ .

مرشد العوام : میرزا ابوالقاسم گیلانی قمی ، چند کلمه ایست در اصول الدین و دلیلهای

احمالیه موافق فهم عوام در یک مقدمه و چند باب و رساله عملی است . (ذریعه ۳۰۷ : ۲۰).

\* M144 ، نسخ سده ۱۳ .

\* M321 ، شکسته نستعلیق محمد حسینی بن حاجی علی اصغر حمصی در روز شنبه ۱۴

ذح ۱۲۲۴ .

مرصاد العباد من المبدء الى المعاد : نجم الدین دایه رازی ، در پنج باب و چهل فصل

(ذریعه ۳۸ : ۲۰ - منزی ۱۳۷۶۹).

C48 ، نسخ تحریری سده ۸ ، عنوان درشت تر و شنگرف ، ربعی ، آغاز و انجام

افتاده ، از فصل دوازدهم در بیان احتیاج به ذکر و اختصاص ذکر به لاله الا الله (از باب سوم)

تافصل هفتم در بیان سلوک محترفه و اهل صنایع (از باب پنجم) ، از آن محمد بن محمد انبجی

باشی زاده ، با نسخه چاپی سنجیده شده است ، نسخه را آقای حشمت مویید دیده بودند و نوشته اند

که مرصاد العباد است .

مرقع ، بدینگونه آغاز میشود : یا کل کل بک کل ... هر فایده که درین اوراق

است به منزله رقعہ ایست که از پیراهن خرقة پوش سراپا هوش به گدا رسیده و به تار حجت به

یکدیگر دوخته ... این مجموعه را مرقع نام کرده و اقسام صلوة را در او مقدم داشته و هر قاعده

معنون به رقعہ ساخت .

D21

\* D12 ، نسخ سده ۸ ، در دو صفحه پایان نسخه به نثر و نظم فارسی اجازه ماندیست که در آن آمده که شمس الدین محمد بن علاء الدین محمد بن حبیب قونوی در ۷۱۴ آن را خوانده است .

**مصباح الهدایة و مفتاح الکفاية:** عزالدین محمود بن علی نطنزی کاشانی بلخی در گذشته ۷۳۵ در ده باب هریک ده فصل و مانند ترجمه ایست از عوارف المعارف سهروردی . (منزوی ۱۳۹۰ - ذریعه ۲۱: ۱۲۳) .

\* M1172 ، نستعلیق سده ۸ و ۹ ، آغاز و انجام افتاده ، ۴۲۸ ص ۱۵ س بغلی M1172 نسخه خوبی بوده است ، دارای: باب ۳ در معارف و آن مشتمل بر ده فصل ، فصل ۱ در تعریف معرفت .

باب ۴ در بعضی اصطلاحات صوفیان و آن ده فصل است ۱ در بیان حال و مقام .

باب ۵ در مشخصات متصوفه و آن ده فصل است ، فصل ۱ در معنی استحسان .

۶ در آداب و آن دو فصل است ، فصل ۱ در بیان ادب .

باب ۷ در اعمال و در آن ده فصل است ، فصل ۱ در بیان عمل ، مراد از عمل درین

موضوع احکام مبانی اسلام است .

\* M334 ، نسخ خوش معرب سده ۸ و ۹ ، بسیار نسخه خوبی است ، دارای M334

فصل نهم در توحید ذات و تمیزیه آن، در فصل دهم در امور اخروی .

باب دوم در بیان علوم و آن مرتب است بر ده فصل ، فصل ۱ در تعریف علم و مراتب

آن ..... فصل دهم و در علم لدنی ، فصل در سماع .

باب دهم در احوال و آن مشتمل است بر ده فصل ، فصل ۱ در صحبت .... فصل دهم در

وصیت و خاتمت .

**مصیبت نامه:** عطار .

\* M257 ، نسخ سده ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده . M257

\* M265 ، نستعلیق سده ۱۱ ، عنوان شنگرف، بهاء الدین موسوی آن را در یک شنبه M265

۴ رجب ۱۳۵ (= ۱۰۱۳۵) از آخوند ملا علی میرزای مؤذن به ده من گندم خریده است

**مظهر العجائب:** عطار تونی ، در آن از اخطب خطباء فخرخوارزم و مناقب مرویه و

فردوس الاخبار از سلمان در برتری علی ع نقل شده است .

در نیمه دوم عنوان «جواب سؤال اول» تا عنوان «جواب سؤال بیست و نهم است .

(ذریعه ۱۹: ۳۰۰ و ۲۱: ۱۶۸ - منزوی ۳۲۱۷) .

زانکه او هست آشکار و هم عیان

آغاز: آفرین جان آفرین بر جان جان

زانکه او چون اولیا انسان بود

انجام: خود دعایش بهر مظهر خوان بود

W196 \* W196 ، نستعلیق سده ۱۳ ، انجام افتاده .

**مرفع شعر و نثر .**

W203 \* W203 ، نسخ و نستعلیق ریز و درشت در ۱۷ ص یا قطعه .

**مسائل عبدالله بن سلام،** پاسخ پرسشهای او است بی شماره و با شماره (ذریعه ۳۵۶: ۳۵۶)

M434 \* M434 ، نسخ سده ۱۲ ، با تاریخ ۱۲۷۴ در هاشم یک برگ در میان نسخه .

**المسعود فی احکام المولود:** محمد امین بن سید علی نقی حسینی ترجمه جاتکابرن و برج

جون و چند کیرتهی و ساراوکی و چنتاسن به سنسکریت، در یک مقدمه و ده باب و یک خاتمه ،

برای نواب حفظ الله خان در زمان جهانگیر ، در ستاره شناسی ،

آغاز: کریمی سزاوار حمد و ثنا است .

W108 \* W108 ، نستعلیق سده ۱۲ ، ناتمام ، ۱۶۳ گ ۲۰ س خشتی ربعی ، در

ص ع از آمدن نادر شاه به نایکه سدی شعر در روز سه شنبه سمت ۱۷۹۵ یاد شده است .

**مسالك المتقين:** صوفی الله یار نقش بندی بخارایی مرید نوروز سلطان سرو، نخست

اعتقادات است گرفته از اصول عماد سپس نماز و روزه به نظم ، در دریاچه آن پند است به فرزندش .

کتاب کلانی است (منزوی ۳۲۰۰) .

آغاز: حمد بی حد ثنائی بی اعداد به خدایی که نور ایمان داد .

C170 \* C170 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ ، انجام افتاده ، وزیر کلفت .

**مشکلات المثنوی المعنوی الجلالی:** گویا از محمد بن یحیی بن موسی بن یحیی شافعی

قادی قونوی در ۹۳۴ در بیست و هشت باب از روی حرفهای آخر کلمات و پارسی هربابی در پایان

آن در فصلی آمده است .

(فهرست موزة مولانا ش ۲۰۴ تا ۲۰۴۲ و ۵۴۴۴) .

آغاز: این کلمه چندانست از لغتهای مثنوی و بینات معنوی .

انجام فروتنی تواضع .

D380 \* D380 ، نستعلیق ترکی درویش تابی مولوی در قونیه در درون پنجشنبه ع ۲/

۹۷۹ ، جدول زرو لا جورد .

**مصایح القلوب:** ابوسعید حسن شیعی سزواری، در ۳۵ فصل (ذریعه ۲۱: ۹۱) .

M239 \* M239 ، نستعلیق سده ۱۱ ، تا آغاز فصل ۳۴ است .

M448 \* M448 ، تعلیق محمد بن حاجی نظریه فرموده شمس الدین محمد حسینا پسر خواجه

محمد باقر اصفهانی در روز چهارشنبه ع ۱۰۴۲/۲ .

**مصادر:** روزنی ابوعبدالله حسین بن احمد .

D7 \* D7 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، نیمه دوم اسماء است، انجام افتاده ، غزلی از عبید

زاکانی در ص ع دیده میشود .



M262

\* M262 ، نستعلیق سده ۱۲ .

**معارج النبوة فی مدارج الفتوة** : معین الدین محمد فرزند شرف الدین محمد مسکین  
فراهی هروی درگذشته ۹۰۹ (منزوی ۴۵۴۲) .

M72

\* M72 ، نستعلیق خوش عبدالرحمان بن آخون ملا خواجه محمد سمرقندی،  
از سده ۱۰ ، باسرلوح وحاشیه سازی زرین و رنگین ، جدول زر و لاجورد ، نشانیها شنگرف و  
زر، عنوان شنگرف ، ربعی، تنها مقدمه است .

**المعجم فی آثار ملوک المعجم** : شرف الدین فضل الله بن عبدالله حسینی قزوینی شیرازی در  
گذشته نزدیک ۷۴۰ برای اتابک نصره الدین احمد پادشاه لرستان (۶۹۵ - ۷۳۳) در ۶۸۴  
(منزوی ۴۳۸۶) .

M151

\* M151 ، نستعلیق محمد جعفر ، از سده ۱۱ ، عنوان شنگرف .

M234

\* M234 ، نسخ محمد بن صالح درروز پنجشنبه ۱۱ ع ۱۲۵۶/۱ .

**معراج السعادة** : احمد نراقی که برای فتح علی شاه در پنج باب ساخته است (منزوی  
۱۲۶۵ - سپه ۶۰۳) .

M414

\* M414 ، صفت بیست و سوم نفاق است باسردم مراد از آن درین مقام دورویی و دو  
زبانی است، صفت بیست و سوم غرور است، مقام سیم در بیان صفات رذیله و اخلاق جمیله که  
که متعلق است به قوه غضبیه... اما انواع صفات رذیله متعلقه به قوه غضبیه بسیار است : صفت  
متعلقه به قوه غضبیه بسیار است : صفت اول خوف است و آن عبارت است از دل سوختن ،  
عنوانهای کلی دیگر فصل و مقام و مطلب است، باید همین کتاب باشد .

**معرفت ربیع** (مختصری در-) : عبدالقادر بن حسن رویانی در هجده باب (ذریعه ۲۱: ۲۵۶)  
\* M1486 ، نستعلیق سده ۱۱ .

M1486

**معما** (رساله -) علی اکبر تفرشی، برای نواب میرزا محمد طاهر وحید ، از نامه های  
احمد تایوسف (در نسخه ما) هر حرفی در یک باب، در پایان بر تخت نشستن شاه سلطان حسین  
در ۱۱۰۵ «خالی ز کسوف نیر اعظم باد» در یک بیتی آمده سپس قصیده ایست در همین باره. در  
فهرست منزوی (۲۲۰۰) آمده که رساله به نام میرزا محمد باقر حکیم باشی در ۱۱۰۵ ساخته شده  
است .

آغاز : بسمله . نتوان گفتن سیاس حق تسهیلی است .

M1221

\* M1221 ، در پایان آمده است در ۱۱۱۰ تمام شده نمیدانم تاریخ تالیف است یا  
تحریر .

**مفتاح البدایع فی صنایع الشعر** : وحید تبریزی در بدیع برای برادرزاده خود صفی  
الدین. (منزوی ۲۱۷۶) .

C96

\* C96 ، نستعلیق ترکی سده ۱۳ ، باشع ترکی پس از آن .

C162

\* C162 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، عنوان شنگرف ، بغلی .

در ص ع تاریخ احراق غلطه در ۱۰۷۰ به شعر ترکی و تاریخ مرگ هدهد دده در ۱۷۱۱  
(گویا ۱۰۷۱) از سلیمان دده آنهم به شعر ترکی آمده است ، از آن محمد بن خلیل مرعشی در  
پایان ، نسخه در بیان التضمین افتاده است .

**مفتاح الجنان** : محمد مجیر وجیه ادیب شاگرد نصیر الدین محمود چراغ دهلی در گذشته  
۷۵۷ ، نزدیک ۷۷۰ در عبادات و اخلاق مذهبی در بیست و پنج باب .  
۱- کلمه تهلیل .

۲- نماز و دعاء مواسم و شهور متبرکه و فصول معینه

(فهرست شیرانی ۳۰۴ - دیوان هند ۲۵۶ - چلبی - فهرست محمد شفیع ۳۰۴)

جز مفتاح الجنان محمد شفیع که منزوی (۱۶۸۹) یاد کرده است .

آغاز : حمد بی حد و ثنای بی عد سرخالق احد و رازق صمدرا .

\* C5 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ ، انجام افتاده . C5

**مفرح القلوب** : تاج الدین محمد بن معین الدین مفتی ملکی، برای پادشاه نصرالدین  
نزدیک ۱۱۱۲ ، دارای چهار حکایت، ترجمه هیت اوبدلس Hitopadeśa اخلاق هندی  
هم خوانده اند .

(دیوان هند ۱۹۸۳ - شیرانی ۵۷۲ - منزوی ۱۲۸۹) .

آغاز : سیاس بی قیاس سر حضرت شاهی را .

\* W118 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ با تاریخ ۹۰۳ که باید تاریخ نسخه ای باشد  
که از روی آن نوشته شده است . W118

**مقالید القصود و موالید العقود** : سید بهاء الدین محمد بن محمد باقر حسینی مختاری  
نائینی در گذشته پس از ۱۱۳۰ که در روز پنجشنبه ۲۹ ع ۱۱۲۵/۲ ساخته است ، در صیغ  
عقود فقهی است . (ذریعه ۲۲ : ۴) .

M1373

\* M1373 ، نسخ ۲۸ ذح ۱۲۵۳ .

**مقامات حمیدی** : قاضی حمید الدین ابوبکر محمد بن عمر بن محمود محمودی حمیدی  
بلخی در گذشته ۵۵۹ که در ۲۴ مقالة در پایان ح ۵۵۱/۲ ساخته، است او در آن از مقامات  
همدانی در گذشته ۳۳۸ و مقامات حریری در گذشته ۵۱۶ یاد کرده است . (ذریعه ۲۳: ۹-منزوی  
۳۶۳۱) .

M870

\* M870 ، نستعلیق سده ۱۳ ، ناتمام ، بایادداشت ۲۴ رمضان ۱۲۹۳ در ص ع .  
**مقتل** ، مجالس تعزیت حسینی است ، دفتر دستی روضه خوانی را می ماند .

M1244

\* M1244 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۳ .

**مقتل** ، درسوگاری بر حسین ع به نثر و نظم ، در میانه عنوان مجلس پنجم در بیان  
شهادت علی ع دارد .

آغاز: بسمطه ، حمدله . فریاد که جان از دیده گشاد

گزآتش غم جان حسین شد بر باد

M453 \* M453 ، نستعلیق سده ۱۲ .

**مقتل** ، در سوگواری حسین ع به نثر و نظم ، بروش قهوه خانه ای ولی شیعی بانقل از ابوالموید بن یحیی وابومخنف، نمونه عنوانهای آن: درگشتن عبدالله عفیف ، در کشته شدن طارق اعمش ، در بیان قتل اولاد حیدر کرایه تقدیر منتقم جبار و قادر مخنار:

M470 \* M470 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

**مقتل**: در سوگواری بر حسین ع به نثر و نظم تازه، نیمه دوم آن به نثر است از اسماعیل بن نقی بن محمد علی که نسخه را هم در ۱۲۵۴ نوشته است .

M565 \* M565 ، نوشته خود سولف در کاغذ کبود.

**مقتل** ، در سوگواری بر حسین علی ، با حکایتهای مذهبی ، دفتر دستی روضه خوانی

رامی ماند .

M619 \* M619 ، نستعلیق با تاریخ ۱۲۴۵ ، آغاز افتاده .

**مقتل** ، جنگ مرثیه و حکایت روضه خوانی باید باشد .

M622 \* M622 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۲ .

**مقتل** ، در سوگواری بر حسین ع ، دفتر نقال یا روضه خوانی رامی ماند .

M1181 \* M1181 ، نستعلیق سده ۱۳ و ۱۴ ، ربعی کلفت .

**مقتل** ، در سوگواری بر حسین ع ، گویا ، دفتر روضه خوانی باشد .

M1377 \* M1377 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده .

**مقتل امامان شیعی** ، نمونه عنوانها:

ذکر شمه ای از فضایل بنی هاشم .

ذکر مراجعت عمر سعد لعین و سایر جهلا از بیابان کربلا و بردن اهل بیت و سایر شهدا

را نزد سردر دفتر مناقان عیبدالله بن زیاد.

ذکر اولاد و ازواج امام حسین .

ذکر تولد و فضایل امام چهارم علی بن الحسین .

ذکر بیعت مامون با امام رضا (ع) و ایراد کیفیت وفات آن جناب و حکایاتی که مناسب

است بدان باب .

M473 \* M473 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

**مقتل** ، به نثر باشعر به روش شعبی اخیر ، نمونه عنوانها:

نور نهم در بیان احوال سعادت اشتغال دونوگل بوستان تعظیم و تبجیل محمد و ابراهیم دوفرزند مسلم بن عقیل .

نور هفتم در بیان احوال سعادت اشتغال آن همای روح اقبال است .

M477 \* M477 ، نسخ سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده . M77

**مقصد اقصی**: نسفی ، (منزوی ۱۴۱۲).

C99 \* C99 ، نستعلیق بخارایی حاج سید عمر بخارایی در ۱۲۷۲ . C99

M156 \* M156 ، نستعلیق سده ۱۳ . M156

**مکاتیب** ، کاکه احمد برزنجی نودی، در نشریه (۷: ۱۶۹) از رسائل عرفانی سید احمد نودهی برزنجی قادری نقش بندی یاد شده است .

W69 \* W69 ، نستعلیق سده ۱۳ . W69

**ملفوظات مجدد سائیه سیزدهم**: احمد مجددی ، برای شاه ابوسعید ، از ملفوظ مورخ

روز شنبه ۱۲ ع ۱۲۳۱/۲ آغاز میشود.

C68 \* C68 ، نستعلیق هندی حاجی قادر بخاری در ۱۲۸۰ (= ۱۲۸۰) C68

**مناسک حج**: محمد باقر مجلسی ، در یک مقدمه و دو مقاله و یک خاتمه (ذریعه ۲۲:

۲۵۶).

M130 \* M130 ، نسخ رجب ۱۲۱۸ . M130

**مناقب علی (ع)** با سرگذشت او، یادداشت مانند است.

M1548 \* M1548 ، نستعلیق سده ۱۴ . M1548

**مناقشه (رساله در -)** ، درباره انواع دعاوی و مناقشات میان مردم است در مال و

و خون وزن که از رهگذر تاریخ حقوق و فقه هندی بسیار ارزنده است ، درص ع آمده است

ساجهرا) (؟)

آغاز: مقاله دویم پیوها را ادبیای که عبارت از معاملات باشد متضمن است بر

چهل و پنج فصل . فصل اول در بیان آداب تفتیش و تفحص مناقشه دادخواه .... فصل چهل

و پنجم در بیان مناقشه زن و شوهر و بیان جریمه خلاف حکمی و بعضی جریمه دیگر (گویا

اتمام در فصل ۴۵)

M78 \* M78 ، شکسته نستعلیق هندی سده ۱۲ . M78

**مختار اللغات** شاه جهانی یا فرهنگ رشیدی: عبدالرشید حسینی مدنی تتوی . (ذریعه

۲۲: ۴۲۸)

M420 \* M420 ، نستعلیق هندی ۱۰ ع ۱۲۳۰/۲ . M420

**منشآت** ، نخست چهار برگ در ۷ ص به خط نستعلیق است سپس رقعۀ نواب خاقان در

گلدسته به الله وردی خان امیر شکار و عریضه میرزا علی اکبر برادرزاده میرزاتقی دولت آبادی

وزیر سابق اصفهان و وصف وقت وساعت ازراقم به عزیزی ، سپس منشآت است به نستعلیق خوش ریزده ۱۲ و ۱۱ در متن وهامش در ۱۵ ص.

M318 \* M318 ، شکسته نستعلیق و نستعلیق ، از آن محمدعلی بن عبدالوهاب در ۷ رجب ۱۳۱۱ .

منشآت ، صفوی و دارای حکمی مورخ ۱۱۴۱ ، بسیار ارزنده است برای تاریخ زمان شاه سلطان حسین صفوی.

M329 \* M329 ، شکسته نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده ، ۱۲۶ ص ۱۹ ربعی .

منشآت ، دیوانی گویا قاجاری.

M392 \* M392 ، نستعلیق سده ۱۳ .

منشآت ، گویا از گنجینه نشاط و بنام ولی عهد عباس میرزا و فرهاد میرزا و ناصرالدین شاه.

M559 \* M559 ، نستعلیق سده ۱۳ ، هشت برگ مانده ، رحلی.

منشآت ، نمونه نگاری است و در پایان آن تاریخ ع ۱۱۳۱/۲ دیده میشود.

M619 \* M618 ، نستعلیق راسته سده ۱۲ و ۱۳ .

منشآت ، گویا از میرزا محمد مهدی خان استرآبادی ، بادیاچه بیاض شاهزاده امام قلی میرزا در آغاز و بنامه اوبه عربی ، نامه های صفوی و نادری در آن هست.

M622 \* M622 ، نستعلیق چلیپای سده ۱۲ ، انجام افتاده.

منشآت ، باعنوانهای: « برگ دویم در مکاتیب نسبت به مصاحبان و امثال آن »

« برگ ششم در جواب مکاتیب عزیزان ، برگ هفتم در تهنیت و منصب و مولود ، برگ هشتم در تعزیت در دو غنچه ... برگ دوازده هم در نوشته های طرافت آمیز ».

M624 \* M624 ، نستعلیق سده ۱۱ ، و آغاز و انجام افتاده .

منشآت ، از « عنوان فرمان شاهنشاهی به برهان نظام الملک مسند نشین احمد نگر » تا

« هم به خان خانان » که چند نامه است و بیشتر نسخه نیز نامه ها ایست بدو

W76 \* W76 ، نستعلیق هندی سده ۱۱ و ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده.

منشآت ، صفوی و تیموری هند ، از « رقه غالب خان به رای دکه رام تا » رقه

طغرای مشهدی در عنوانهای نامه ها ، دارای فصل ۱۱ شواهد اشتیاق ، رقه طاهر وحید ،

در آغاز ، فصل ۱۹ سوال و جواب احباب از هرباب ، رقه عاشق به معشوق در میانه ،

و فصل ۲۴ شکوه ارباب سخن از هرفن ، رقه طاهر غنی کشمیری ، در پایان.

W191 \* W191 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، عنوان شنگرف ، آغاز و انجام افتاده.

منشآت ، هندی ، از عنوان رقه خادم زاده تا خط شرعی .

W85 \* W85 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ .

منشآت : مادهورام ، معاصر اورنگ زیب ، در ۱۱۲ (= زهی منشیا مادهورام)

(در دو فصل . در پایان آن از چهار خط « عربی ، فارسی ، شکسته ، گلزار » یاد میشود.

(شیرانی ۳۴۴- موزه ملی پاکستان ش ۲۲۱).

W79 \* W79 ، نستعلیق محمدعلی چنانکه در پایان آمده است ، نیز در آنجا آمده است: W79

« تمام شده دست محمد بن حکیم ولایت علی خان بن حکیم محمد افضل خان ..... خواجه

احرار » در نیمه روز شعبان ۲ شوال ۱۲۷۲ ، سپس رباعی های او است .

منطق الطیر : عطار .

D36 \* D36 ، نستعلیق سده ۱۱ .

M256 \* M256 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده سپس چند غزل شیخ مغربی و M256

بندی از باباطاهر .

W1911 \* W1911 ، نسخ معرب سده ۹۰۸ ، آغاز و انجام افتاده

مواظ سرکار آقا حاج زین العابدین خان کرمانی ، (۱۲۷۶ - ۱۳۶۰).

از موعظه ۱ رمضان ۱۳۲۵ آغاز میشود (فهرست مشایخ ۲: ۴۲۲) .

E6 \* E6 ، نستعلیق عبدالحسین خان .

مواهب علیه : کمال الدین حسین کاشفی سبزواری که پس از جواهر التفسیر لتحفه

الامیر ساخته است .

C18 \* C18 ، نستعلیق خوش شاه حسین هروی در ۹۴ ، با سر لوح ، جدول زرو لاجورد ،

دفتر ۱

D1 \* D1 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، آیتها شنگرف ، بازبین صفحه نو نویس سده ۱۳ ،

نیمه یکم ، از آن عثمان مهرداد ، پسر عبدالعزیز آغا.

M994 \* M994 ، نستعلیق محمد طاهر بن محمد حسین جنابدی در ۱۲ رجب ۱۰۶۰ در

خدمت میرزا شکرالله در مشهد مقدس ، آغاز افتاده ، دفتر یکم ، نیمه یکم ، در پایان آمده

تفسیر حسینی محمد حسین واعظ .

موجز : سید شاه پسر قادر بخش شاه پسر محمود شاه قصوری لاهوری ساکن موجی درواز

محل سرد سک نزدیک حویلی سلطان محمود ، ساخته ماه رجب ، با عنوان شعبه و ثمره و شجره ،

در احکام نجوم و رسل ، ثلث سوم آن در تشریح مثلثات است ، شانزده باب دارد ، گویا مانند

شجره و ثمره یاد شده است.

W102 \* W102 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ ، ۱۶ گ ۲۲ س ربعی .

موسسه نامه یا تاریخ موسی : معین الدین محمد اسین مسکین فراهی هروی در گذشته

۹۰۷ مؤلف واضحه ومعارج النبوة فی مدارج الفتوة وروضة العارفین که اربعین است و تفسیر سورة یوسف که از اینها در آن یاد میشود و از همان برمیآید که اوسو پنج سال در کتابخانه کار کرده و از کتابها بهره برده و در مجالس تذکریه حضور یافته و چهل سال به تذکیر پرداخته و آن را به نگارش درآورده است. (دیوان هند ۶۰۵ و ۲۸۵۳ - منزوی ۴۴۱۰ بنام اعجاز موسوی - بریگل ۵۲۰ - استوری ۱: ۱۶۲).

M594 \* M594 ، نستعلیق سده ۱۰ بسیار نسخه خوبی است.

W26 \* W26 ، نستعلیق هندی ۱۵ رمضان ۹۶۸ ، خریداری عبدالواحدخان از مظهر علی. **سهابهارت یاروزم نامه** : ترجمه گروهی از دانشمندان، زیر نظر ابوالفضل علامی بدستور علامی در ۹۵۵ به نگارش درآمده و برادرش ابوالفیض فیضی پس از دوسال چندبخشی از آن را به به تحریر دیگری درآورده که نخستین دفتر آن در ۱ ع ۹۹۷/۱ انجام یافته است. (منزوی ۳۷۴۶ - شیرانی ۴۳۴ - اته ۱۹۲۸ - معارف اسلامی ۱۲: ۱۶۸).

W4 \* W4 ، نستعلیق هندی سده ۱۳ ، تحریر فیضی است بدینگونه: «آبرو بخش چشمه ساز سخن ، آشنای محیط بی سروین (اته ۱۹۴۵).

W13 \* W13 ، نستعلیق دوبهر روز یکشنبه ۱۴ رجب ۶ محمد شاهی در ماه الهی ۱۷ فروری روز سنکرانت یسا کهی ۱۷۸۱ از عهد راجه مکرماجیت نوشته دیاد چندوکش ، از فن یایرب ۲ تا ۱۸ از خود کتاب .

W25 \* W25 ، نستعلیق ۱۸۵۰ ، فن دویم از آن .

W32 \* W32 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده ، دارای عنوان فن یایرب ۱۲ از آن .

W43 \* W43 ، نستعلیق هندی سده ۱۳ و ۱۴ فن یایرب ۳۰۲ از آن ، ۱۶۲ گ .

**مهرویشتری** : عصار تبریزی .

M1347 \* M1347 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

**میزان الحساب** : قوشچی .

M1488 \* M1488 ، نستعلیق محمد بن یوسف بن اهل الله حسینی توی سرکانی در ۱۲ ع ۱۰۰۶/۱ در قزوین .

M1491 \* M1491 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

**نامه نامی** : خواند میر ، (نشریه ۷: ۳۰۵).

M585 \* M585 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

M595 \* M595 ، نستعلیق سده ۱۰ ، نیمه دومی افتاده ، نسخه خوبی است .

**ناصریه** (رساله -) محمد بن محمد کریم خان کرمانی که در لنگر در ع ۱۳۰۰/۱ برای شاهزاده ناصرالدوله فرمان روای کرمان ساخته است (فهرست مشایخ ۲: ۳۳۴).

S7 \* S7 ، نسخ محمد بن محمد صادق همدانی جناب برای حاجی محسن نراقی ، ۲۲۸ ص ۱۵ × ۱۰ .

**نجوم** (رساله در -) غیاث الدین علی بن امیران حسینی اصفهانی ، در بیست باب. منزوی (ج ۱) و استوری (۲: ۷۵) ازین رساله یاد نکرده اند.

آغاز: مقدس ذاتی که حرکات سماوات و سیارات روشن تر دلیلی بر قدیمیت افعال است.

M1475 \* M1475 ، نستعلیق سده ۱۳ ، بیاضی .

**نجوم** (رساله در -) به نثر با جداول و دوائر .

M1500 \* M1500 ، نستعلیق سده ۱۳ ، در کاغذ کبود ، بغلی : M1500

**نخبه** : محمد ابراهیم کلباسی ، در فقه .

M136 \* M136 ، نسخ ۲۹ ج ۱/۱۲۸۸ .

M129 \* M129 ، نسخ زین العابدین سجانی در ۱۲۲۷ (?) .

M123 \* M123 ، شکسته محمد حسین قزوینی اصفهانی در روز یکشنبه ۶ رجب ۱۲۴۷ .

**نزهة الارواح** : امیر حسینی .

C124 \* C124 ، نستعلیق خوش ۱۷۸ رجب ۱۸۸ ، زرین وزنگین با سرلوح زرین و

لاجوردی و شنکرف .

M1177 \* M1177 ، نستعلیق روز دوشنبه ج ۲/۱۲۶۵ .

**نزهة العاشقین** : خواجه عثمان بن حاجی آقا بالای تبریزی (منزوی ۱۴۵۵).

M1263 \* M1263 ، نستعلیق ۸ شعبان ۱۳۳۹ با جوهر ، سپس خطبه ایست به عربی نوشته M1263

حاجی باباحسین زاده اردبیلی در ۹ شعبان همین سال و همه نسخه باید نوشته او باشد .

**نزهة القلوب** : حمد مستوفی ، گویا ساخته ۷۴۰ (منزوی ۶۸۹ - استوری ۹: ۱۲۹).

M251 \* M251 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، ۲۸۴ ص .

W51 \* W51 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، عنوان شنکرف ، انجام افتاده ، در آن آمده است:

«از بابت اموال مرتضی ملازم صدر سابق ممالک بتاریخ شهر جمادی الثانی ۹۵ در کتابخانه جمع شد ، بتاریخ ۱۳ شهر شوال المکرم ۱۱۲۷ داخل عرض شد» نیز: «نزهة القلوب قطع وسط کاغذ دولت آبادی مجدول مذهب جلد ساغری مشکی کنج ترنج دار طلاپوش از بابت اموال مرتضی قلی ملازم صدر سابق که بتاریخ شهر جمادی الثانی ۱۰۹۵ جمع است و بتاریخ شهر جمادی الثانی ۱۰۹۵ جمع است و بتاریخ شهر ربیع الثانی ۱۱۰۵ داخل عرض شد»

**نسخه حکیم نوازش علی خان صاحب** ، در پزشکی .

W218 \* W218 ، نستعلیق هندی سده ۱۳ .



- نسخه صناعتین ، در کیمیا ، در آن از شاه قدره الله یاد شده است.
- W53 \* W53 ، نستعلیق راسته و چلیپای سده ۱۳ ، ۱۴ گ.
- نصاب مولوی : شیخ اسماعیل بن احمد رسوجی دده اقروی که بنام یحیی افندی در ۱۰۴۱ سروده و دیباچه و فهرست مطالب آن به نثر فارسی است ، گزیده ایست از مثنوی مولوی در سه بخش و صد درجه .
- (آتش ش ۲۳۴ و ۲۴۴ - چلی در مثنوی)
- C113 \* C113 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ و ۱۳ .
- نصاب صبیان . ابونصر فراهی .
- M424 \* M424 ، نستعلیق زرین احمد نوری در روز شنبه ع ۱۲۹۷/۲ ، ۹۰ ص.
- M691 \* M691 ، نسخ سده ۱۳ ، حاشیه ها نستعلیق ، با ترجمه و شرح و تعلیق به فارسی
- نصایح الملوك از ابوذر مهر برای انوشیروان با عنوانهای : ای دبیر زیرك خردمند ، ای دبیر خردمند کامل ، ای دبیر خردمند فرزانه .
- M336 \* M336 ، نستعلیق زرین احمد مسرور در یکشنبه ۷ ج ۱۳۰۳/۲ .
- نصیحة الملوك ، در چهل باب .
- M364 \* M364 ، نستعلیق خوش رنگین عماد حسنی در ۱۰۰۰ .
- نصرة الدین در رد پای فرنگی : حاج محمد کریم خان کرمانی (۱۲۲۵ - ۱۲۸۸) که در ۱۲ شوال ۱۲۶۶ ساخته است . (فهرست مشایخ ۱۹۸۲ - منزوی ۱۰۰۲).
- M138 \* M138 ، نسخ هاشم بن حاجی علی اصغر مبارکه لنجانی اصفهانی در روز چهارشنبه ذق ۱۲۶۸ ، مقابله شده بانسخه ای که از روی آن نوشته شده است .
- نعت حضرت غوث (در نسخه : غوس)
- آغاز : ای مطلع نور خدای مظهر صدق و صفا
- ای معدن علم و حیا یا شیخ عبدالقادر
- C164 \* C164 ، نستعلیق چلیپای سده ۱۳ ، ۸ برگ ، انجام افتاده ، بغلی .
- نفائس الفنون وعرائس العیون : شمس الدین محمد آملی (منزوی ۶۹۱) .
- M36 \* M36 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، تا حاجی است ، از آن محمد تقی بن پیر محمد .
- نفحات الانس من حضرات القدس : جامی .
- D4 \* D4 ، نستعلیق هدایه الله بن یوسف قزوینی در پایان ذح ۹۷۷ پس از نود سالگی و پوزش هم می خواهد ، عنوان شنگرف ، ص ۱ نونویس سده ۱۳ ، از آن احمد نجیب بن احمد طاهرو محمد حردی ، کامل است .
- D10 \* D10 ، نستعلیق هندی محمد بن علی بهبهانی در ۱۰۸۸/۲۱ ع .
- E21 \* E21 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، با تملک ۱۲۸۷ .
- نفحات الغیوب لارباب القلوب : شیخ علی بن حسین کربلایی ، برای شاه سلطان حسین و علی سردان خان ، در یک مقدمه و دوازده فصل و یک خاتمه ، در استخارات ، در روایت از اهل بیت .
- آغاز : حمدی حد و مدح بی عدد حضرت عالم الغیب هادی راسزاست .
- انجام : استخارات قلبی والله العالم .... الراحمین .
- D1433 \* D1433 ، نسخ نجف علی مذنب ، از سده ۱۲ .
- نقد النصوص فی شرح نقش الفصوص : جامی که در ۸۶ ساخته است (منزوی ۱۴۶۵) .
- E22 \* E22 ، نستعلیق اسدالله اردلانی در روز آدینه ذق ۱۰۳۵ .
- M211 \* M211 ، نستعلیق محمد باقر واعظ صوفی تبریزی در اردیبهشت ۱۲۱۱ شوال .
- ۱۰۳۶ ، با حاشیه «منه» .
- M1054 \* M1054 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ .
- نگارستان (تاریخ -) : قاضی احمد غفاری قزوینی در گذشته ۹۷۵ ، بنام شاه تهماسب در دیوبند هند در ۹۵۹ (منزوی ۴۲۰۸ - استوری ۱۱۴ : ۱۲۴۰ - بریگل ۴۰۸ ذریعه) .
- ۴ : ۳۰۸
- E7 \* E7 ، نستعلیق محمد تقی بن محمد حسین خاتون آبادی در اواخر رجب ۱۰۹۵ ،
- جدول زرولا جورد .
- E8 \* E8 ، نستعلیق ۱۲۳۱ برای محمد حسین خان ، جدول زرولا جورد .
- دریاداشت من در این دو شماره آمده بهارستان تاریخ ولی نباید درست باشد .
- M152 \* M152 ، نستعلیق عبدالله بن نصرالله قاضی در ۱۱ محرم ۱۰۰۸ .
- W31 \* W31 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ .
- نگارستان : احمد بن سلیمان کمال پاشا زاده در گذشته ۹۴۰ به نثر و نظم با حکایتها و داستانها در ۹۳۹ (= نگارستان بی مانند) بنام صدراعظم پاشا وزیر سلیمان قانونی در هشت باب در پیروی از گلستان سعدی . (چلی - منزوی ۳۴۴۵) .
- آغاز : منتهای بی منتهای خدای بی همتا را .
- انجام : آنکه حق را به خرقة یافت که بود .
- C156 \* C156 ، نسخ ترکی رضوان بن محمد بن الیاس از کنوی در روز ۱۸ شوال ۹۶۹ .
- باتملکهای ترکی ، ۴۳۰ ص ۱۵ بغلی کلفت .
- نگارنامه منشی : ملک لعل چند ملک زاده منشی و ملازم شاهزاده معزالدین جهاندار

شاه پسر محمد معظم شاه عالم بهادرشاه پسر عالم گیر پادشاه ، در مقدمه و دو دفتر در ۱۷ شعبان ۱۰۹۵ ساخته است :

- ۱- مسودات خود او در روزگار نوکری سلطانها و خانها .
- ۲- مکتوبات دیگر منشیان .

(فهرست مخطوطات محمد شفیع ۲ و ۴۵۱ - شیرانی ص ۳۷۸ و ۴۲۳ - سالار جنگ ۳: ۱۱۷ - موزه ملی کراچی ش ۱۸۸).

آغاز: منشی حکمت ایزدی چون به ارادت ازلی به انشاء صحیفه شریفه کاینات پرداخت انجام: دفتر ۱: مره چون خار خلیل.

انجام دفتر ۲: برچهره آن ناکس نشت ، فرجام فیروزی می آید، البته، والسلام.

W40 ، نستعلیق هندی فرید بخش سوبته ای لاهونی در ۱۵ ذی قعد ۱۸۸۶ که آن را نگارنامه خوانده است ، تنها دفتر یکم است ، از آن دهرم سنگهه با وکنی لودندانه ای

در ۲۹ اکتوبی ۱۸۳۸ (۱۵ کاتک ۱۸۹۵) در بازار باری گنجه نزد گراهان خریده است.

W75 ، نستعلیق هندی کوروبال چوپره در ۲۵ مانکه سمت ۱۸۹۵ ، دارای هر دو دفتر.

W80 ، نستعلیق هوشال ۱۲۰۳ (۱۸۹۴) دارای هر دو دفتر.

نوادالاسرار ، در علم حروف در ۲۷ باب و یک خاتمه .

آغاز: شکرو سپاس عالم السرو الخفیات را.

W18 ، نستعلیق سده ۱۲ ، انجام افتاده .

نورالعیون: حاجی محمد حسن بن معصوم قزوینی ، در مقتل حسینی است .

2488 ، نسخ رجب ۱۲۶۳ .

نورالانوار: شهاب الدین محمد بن موسی عراقی برشلویی لمیجانی ، به نام امین السلطان ،

در چهار اشراق هریک در چند تجلی ، عرفانی است.

M907 ، نستعلیق صفر ۱۳۰۴ ، ۶۷ ص ربعی .

نیل المرام فی مذهب الائمة علیهم السلام: عبدالرحیم بن معروف گیلانی، در ۵

کتاب و ۲۶ باب، در فقه شیعی .

(سپه ۵: ۷۴۱ - دانشگاه ۶-۹۹-۲- فهرست فیلمها، ۱: ۷۱۶-۳۳۸-۲- ذریعه ۲: ۳۳۷).

M349 ، نسخ محمد علی قصاب نطنزی پسر امیر خان در ۵ ح ۱۰۸۵/۲ ، عنوان

شنگرف ، از آن محمدرضا آل علامه ثانی تقی اصفهانی در شعبان ۱۳۲۶ که به سه قران خریده

است، نسخه خوبی است.

نیمه کنت (کتاب -) (پایان نسخه) در نجوم هندی.

W62 ، نستعلیق هندی منشی بدهان پندت رای لاله صاحب سنگ سنگه در ۲۹

مانه ۸۸۹ ، سپس ۵ ص است به فارسی در نجوم هندی آغاز افتاده .

وقوف القرآن: خواجه امام اجل صدرالاسلام ابوجعفر محمد بن طیفور سجاوندی غزنوی در گذشته ۵۶۰ .

آغاز: الحمد لله حمدا یکافی نعمه . (منزوی ۱۰۴ - قرطای ۱۶۸۵/۱ - بریگل ۲۵۱ و ۱۳۸۶)

\* A612 ، نسخ ۴ ذی قعد ۱۱۰۴ ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده و پشت آن مرکب A612

هدیه الخیر: سید حسن بهاء الدین پسر سید قاسم پسر سید محمد نوربخش، که حدیثهای نبوی را به فارسی درآورده و به روش عرفانی است (ذریعه ۲۵: ۲۰۷).

\* M570 ، نستعلیق ریزدهه سوم رمضان ۱۲۴۸ ، یک صفحه ای از آغاز افتاده، M570 ۱۴۲ ص ۲۳ س ربعی .

هزارو یک نام خدا که ابوالقاسم مقشری (قشیری) وقاضی محمد ناصحی وقاضی صاعدو ابونصر صابونی وخواجه سهیل صعلوکی و ابوجعفر نجوی و ابو منصور هروی و ابوسلیمان خطابی و ابوالفضل سرخسی و ابوعبدالله خفیف شیرازی و ابواسحاق جمشید و دیگران در نیشابور برای محمود غزنوی گرد آوردند و او هم آن را برای قادر عباسی فرستاده است.

در اسکندر نامه کهن شماره ۲۹۴۷ دانشگاه تهران (۷۹ ر) داستان سی نام خدا آمده که ابوسعید خرگوشی آنها را نسخت کرده و محمود غزنوی هم آنها را زر گرفته و هزار دینار زر مغربی داده است.

(مانند شماره ۲۹۴۸/۲ دانشگاه - فهرست فیلمها ۱: ۱۰۰).

\* M1275 ، نستعلیق سده ۱۳ . M1275

هفت احباب یا هفت نام: حمیدالدین ناگوری در گذشته در هفت باب با «هفت نام» از او با کمک شش دوست او چنانکه در دیباچه آمده است:

۱- بنام هفت احباب از حمیدالدین ناگوری در گذشته ۶۴۳ ، در چهار فصل .

۲- بنام سپت ساکر یا هفت دریا از گیان ناتھ جوکی نویسمان سعادت مند، در چهار فصل .

۳- بنام هفت سیاره از شیخ سلیمان مند وی در گذشته ۹۴۴ ، در چهار فصل .

۴- بنام هفت طبقه از میر سید محمد هاشم بخاری ، در چهار فصل .

۵- بنام هفت جوهر از میان سید طیب بلگرامی اودهی در گذشته ۱۰۶۶ ، در چهار فصل .

۶- بنام هفت ایام از شیخ نصیرالدین نارنولی ، در چهار فصل .

۷- بنام هفت دوزخ از مولانادی محمد صادق ملتانی، در چهار فصل .

پیدا است که کسی این رساله را گویا پس از ۱۰۶۶ آنها مانا از روی نوشته های آنان ساخته است ولی نمیدانم با ماده تاریخ آن چه باید کرد (ریو ۴۸۶ - شیرانی ۳: ۵۶۶)

آغاز: حمد و ثنای قیومی را که عجز عقول ذریات آدم .  
انجام: رفتیم به خاک هندنا پاک تاریخ کتاب پرس از خاک (۸۲۰)

\* W115 ، نستعلیق هندی سده ۱۲ . W115

هفت اورنگ: جاسی .

\* W122 ، به یک نستعلیق ، دارای : W122

۱- سلسله الذهب (دفتر ۱ در ۳ شوال ۹۴۲ و دفتر ۲ در ۱۲ شوال ۹۴۲ نوشته شده است، آغاز افتاده).

۲- سبحة الابرار (نوشته ۳ ع ۹۴۳/۲).

۳- خردنامه اسکندری (انجام افتاده).

هفت کشور: فخری هروی، برای پادشاه و وزیر اودر سه سال، در روزگار شاه اسماعیل، نام قمرالدین وابن تراب در آن آمده (کشور ششم در صفت دانش .... چون بی تراب) نیز «مساحت پنجم دریان قضاو قدر و تاریخ سلطان ابراهیم دارای بلاد آن کشور» (منزوی ۴۲۱۲ - ذریعه ۲۳۶:۲۰).

\* C171 ، نستعلیق ۱۲۶۸۶ برای یک اسیر و پادشاه. C171

\* W15 ، نستعلیق آقا حلاوی بن یوسف ارجی در روز یکشنبه ۱۳ شوال ۱۰۷۵ . W15  
آغاز افتاده .

هیئت (رساله -) قوشچی .

\* M1401 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۱ ، با حواشی. M1401

\* M1443 ، نسخ روزنه شنبه ۳۰ رمضان ۱۲۳۸ در نهاوند. M1443

\* M1463 ، نسخ حسین بن محمد باقر در روز یکشنبه ۴ محرم ۱۲۴۵ ، با حواشی. M463

\* M1477 ، نستعلیق محمد مرثاض در روز پنجشنبه رجب ۱۲۱۲ .

\* M1485 ، نستعلیق تلمی (نام سیاه شده و خواند نمیشود) در روز چهارشنبه ۱/۶ M1485

۱۰۹۶/۱ ، آغاز افتاده.

هیئت جدید ، از کارهای استادان دارالفنون باید باشد گویا از تقی بروجردی در ۱۲۹۵ ، یا از میرزا محمود خان قمی که بنام ناصرالدین شاه ساخته است (ذریعه ۵ : ۲۵۷)

\* M1503 ، نسخ همان تقی بروجردی در ۱۲۹۵ . M1503

یوسف وزلیخا: جاسی ، (منزوی ۳۳۳۱).

\* C15 ، نستعلیق ۹۳۱ ، زرین و رنگین، با سرلوح ، باشش تصویر و مینیاتور، وزیری . C15

\* C21 ، نستعلیق ایرانی علی رضای کاتب در بخارا در ۹۶۶ ، در کاغذ متن و حاشیه ، با سرلوح ، جدول زرولاجورد ، از آن میرزا محمد بن معتمد خان ، در ۲ ذح C21

۱۱۶۷ به درگاه دارالخلافه به هدیه گرفته شده است ، نسخه بسیار خوبی است .

\* C83 ، نستعلیق خوش سده ۱۰ ، با سرلوح و جدول زرولاجورد، عنوان شنگرف و زر ، انجام افتاده ، نسخه زیبایی است . C83

\* E24 ، نستعلیق هندی سده ۱۱ در متن و هامش. E24

\* M285 ، نستعلیق محمد حسین در ۱۱۱۸ ، ۲۷۸ ص . M285

\* M286 ، نستعلیق سده ۱۲ ، ۲۱۴ ص ، انجام افتاده . M286

\* M343 ، نستعلیق مصور سده ۱۲ ، ۳۹۳ ص ، از آن شاه زاده محمد پسر حاجی عبدالکریم فرامی در ۱۲۷۹ . M343

\* W107 ، نستعلیق هندی هنونان پرشاد از سردم کایسته سکندر پوری از پر کهنه W107

شکار پور صوئه آورده در ۱۱ صوری ۱۸۲۳ .

\* W147 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام افتاده. W147

یوسف وزلیخا: شعله گلپایگانی ، سروده ۱۱۷۶ از روی اثر نظامی وجاسی .  
(منزوی ۳۳۴۲ - ذریعه ۲۵ : ۲۹۹).

\* M486 ، نستعلیق محمد بن محمد هادی حسنی نطنزی در آغاز ج ۱/۱۲۳۳ M486

آغاز افتاده ، انجام: نشان آگهی و تیزهوشی ، خموشی خموشی دان خموشی دان خموشی، در پایان در ۲ ص شیر و شکر شیخ بهائی است بدینگونه: ای سرکز دائر امکان.... (منزوی ۲۹۷۸)  
یوسف وزلیخا: فردوسی (یوسف وزلیخای طغان شاهی شمسی). (منزوی ۳۳۴۲ -

دانشگاه ۸۶۱۶ - ذریعه ۲۵ : ۲۹۸)

آغاز: به توفیق یزدان توان راندرای زمن جهد و یاری بود از خدای

انجام :

به شادی به سر بردم این داستان بدان سان که بشنیدم از داستان

خدایا تو فردوسی خویشتن به فردوس اعلاش گردان وطن.

\* M920 ، نسخ میرزا علی حسینی در ۲۶ رجب ۱۲۴۳ . M920

13

(۱۱) م، ۶، نسخ سده ۷، ۱۹۱ گ ۲۴/۵، ۱۰، ۱۳، ۱۴×۱۹/۵ (13)

۳- **بدایع الحکمة ناصری**: طلزان یا تولوزان فرانسوی J. D. Tholozan به دست یاری و کمک میرزا مصطفی اصفهانی فرزند میرزا عقیل علوی شاگرد مدرسه دارالفنون، به نوشته مشار در ۱۲۸۵ و ۱۲۸۷ چاپ سنگی شده است (منزوی ۴۸۲- استوری ۲: ۲۹۹- نجم آبادی ۱۰۷ امیرکبیر و ایران ۲۰۷- ش ۳/۳ م پزشکی عربی)

(۱۲) م، ۱۳۴، نسخ محمدباقر در روز دوشنبه ۹ ذی ۱۲۹۱ (149) 149

۴- **بدایع الفنون فی شرح القانون**: محمد مهدی بن محمد قاسم، جز ترجمه قانون و تشریح القانون که در فهرست منزوی (۵۰۹۵۰۳) یاد شده است و جز ترجمه قانون فتح الله شیرازی در ۱۰۰۲ و جز شرح فارسی حاذق الملک محمد کاظم شوشتری دهلوی (استوری ۲: ۲۰۱) (۱۳) م، ۱۰۴، نسخ و نستعلیق خود شارح در روز پنجشنبه ۱۵ ع ۱۲۱۵/۱، بانام «البدایع الفنون» و با تاریخ در پایان کتاب سوم، نسخه همین کتاب سوم است با ۳ و ۱ ص از کتاب چهارم، از آن سمیع طبیب در ۱۲۵۷، ۴۸۳ گ ۳۱×۳۱، ۲۵×۲۴، ۱۳، کاغذ کبود (141) 141

۵- **پاتولوژی شیروژیکال یا علم به امراض جراحی** شاید یکی از آنها که منزوی (۴۸۵) یاد کرده است، در چند باب، گویا جز پاتولوژی ابوالحسن بن عبدالوهاب تفرشی چاپ ۱۳۱۵ (نجم آبادی ۱۸۱) و چاپ ۱۳۰۰ (شار) (۱۴) م، ۱۴۶، نستعلیق ۷ ذی ۱۲۹۲.

۶- **تحفه خانیه [پادزهر نامه]**: فخرالدین بن مرتضی مهابادی، ساخته در ۹۷۷ به دستور مغیث الدین مظفرخان، مختصر است در بیان شناختن پادزهر و خوردن آن در دوازده باب (منزوی ۴۸۵)

(۱۵) م، ۸۲، نستعلیق هندی ۱۲۴۰، ۲۲×۱۴، ۱۵×۱۷/۵ (106) 106

۷- **تحفه سلیمانی**: محمد هاشم بن محمد طاهر تهرانی طبیب، در خواص پادزهر و موسیایی، در سه باب ساخته ۱۰۸۹ به نام شاه سلیمان صفوی (منزوی ۴۰۳- استوری ۲: ۲۶۴) (۱۶) م، ۴۸، نسخ روشن سده ۱۱، ۳۷ گ ۱۸/۵×۱۰/۵، ۱۴×۱۳/۵، ۶۵ یک برگ افتاده (123) 123

۸- **تحفه المومنین**: محمد مؤمن فرزند محمدزبان حسینی تنکابنی دیلمی که برای شاه سلیمان صفوی (۱۰۷۷-۱۱۰۵) در ۱۰۹۰ ساخته است و آن را همچون ارسغانی از خود و پدرش هردو «ارسان دو مؤمن» (تثنیه تغلیبی) به آن پادشاه کرده است پس باید تحفه المومنین به صورت تثنیه خواند نه جمع چنانکه از دیباچه همین کتاب پیداست و الگودهم در تاریخ پزشکی ایرانی چنین گفته است (منزوی ۴۹۱- استوری ۲: ۲۶۱- نجم آبادی ۲۱۸) تنکابنی صوفی هم هست و دو کتاب در رد محمدطاهر شیرازی قمی دشمن صوفیان دارد به نام تبصرة -

## نسخه های پزشکی فارسی کتابخانه دانشگاه لس آنجلس

۱- **اختیارات بدیهی**: حاج زین عطار علی بن جمال الدین حسین انصاری، ساخته ۷۷۰ (منزوی ۴۶۵- استوری ۲: ۲۲۲)

(۱) م، ۳۶، نستعلیق سیف الدین احمد بن محمد بن محمد کوسوئی در روز یکشنبه ۱۳ رجب ۹۰۷، با فرهنگ واژه های فارسی آن به عربی در پایان از کسی دیگر، گویا بهمین خط، ۲۸۴ گ ۲۵/۲×۱۷/۲، ۱۱ س ۱۰×۱۶ (L. R. Bernburg N20) (۲) م، ۳۷، نسخ سده ۱۰، انجام افتاده، با همان فرهنگ در آغاز، ۱۴۵ گ ۲۴/۲×۲۴

۲۱ ۱۶/۵، ۱۱ س ۱۰×۱۶، با یادداشت ۹۱۳ (21) (۳) م، ۳۸، نستعلیق محمد یوسف بن عبداللطیف کحال در سه شنبه ۲۸ ذی ۹۲۲- (پایان نیمه نخستین) انجام افتاده، از آن حسین بن حیدر کرکی بوده است، ۲۲۱ گ ۲۴×۱۶ ۳۳ س ۱۷×۱۰ (22)

۲۲ (۴) م، ۳۸، نستعلیق قاسم بن حسین علی سربداری نظامی در روز یکشنبه ۷ ع - ۱/۱۰۴۶، میان ص و ۲ افتاده، سپس گویا فن چهارم از شرح الموجز نفیسی، انجام افتاده، به نستعلیق سده ۱۱ (23)

۲۳ (۵) نستعلیق سده ۱۰، آغاز و انجام افتاده، مفردات طبی است از «دوقینو» تا «قدید» ۲۸ گ ۱۴×۱۷، ۱۵ س ۱۸/۵×۱۲/۵ (24)

۲۴ (۶) م، ۴۰، نسخ ۲۰ محرم ۱۱۸۱، ۳۳ گ ۲۸/۴×۱۸/۷، ۲۱ س ۲۴ و ۲۲×۲۴ (۷) م، ۴۱، نستعلیق کهن و نسخ ذی ۱۲۳۰ در بهبهان، ۳۱۳ گ ۲۵/۶×۱۳/۵، ۱۲ و ۱۳ (25)

۲۵ (۷) م، ۴۱، نستعلیق کهن و نسخ ذی ۱۲۳۰ در بهبهان، ۳۱۳ گ ۲۵/۶×۱۳/۵، ۱۹ س ۱۸/۵×۷/۵ (26)

۲۶ (۸) م، ۴۲، نستعلیق هدایه الله بن حسن حسینی طباطبائی در شنبه صفر ۱۱۱۷، ج ۱ یا مقاله ۱، ۹ گ ۲۰/۳×۱۴/۷، ۱۵ و ۱۵ س ۱۴/۵×۸۵ (۹) م، ۴۳، نستعلیق سده ۱۱، ج ۱، ۲۶۳ گ ۲۰/۶×۱۴/۷، ۲۲ س ۱۴×۸، با یادداشت ۱۱۸۷ (27)

۲۷ (۱۰) م، ۴۴، نستعلیق سده ۱۲، آغاز و انجام افتاده، ۱۴ گ ۱۰×۱۰، ۱۱ تا ۱۳ س (۱۰) م، ۴۴، نستعلیق سده ۱۲، آغاز و انجام افتاده، ۱۴ گ ۱۰×۱۰، ۱۱ تا ۱۳ س

۳۰ ۱۰ و ۱۱×۷/۶، مقاله ۲ (30) ۲- **الاغرض الطبية والمباحث العلائقية**: سید اسماعیل گرگانی، ساخته بیان ۵۲۱ و ۵۳۵ (منزوی ۴۷۳- استوری ۲: ۲۰۹)



المومنین (منزوی ۹۰۵- ملک ۳۹۳۵/۱) و فتوح المجاهدین و رد المذلسین که در ۱۰۹۰ ساخته است (نسخه را در مجلس شورای ملی تهران برای فروش آورده بودند) و از اوست شرح رباعی ابوسعید ابی الخیر میهنی (منزوی ۱۲۳۶).

(۱۷) ۱۱۶م، نستعلیق میر مهدی حسینی در ۲۹ رجب ۱۱۰۵، مقابله شده با اصل در شب دوشنبه ۲ شوال ۱۱۰۵، با مهر «مجدالدین نصیری، ۱۱۵ گ ۲۵ × ۱۵/۷، ۲۲ س

116 ۱۷ × ۹ (116)

(۱۸) ۱۱۸م، نستعلیق سده ۱۱، دستورات قسم ۲۰۱ از نسخه تریاق تاباب ۲۳ در قلع آثار لباس و جامه و امثال آن، انجام افتاده، ۶ گ ۲۹/۵ × ۲۰/۵، ۱۱ س ۲۳/۵ × ۱۶ (118) (۱۹) ۱۱۹م، نستعلیق سده ۱۱، تشخیص سوم، آغاز و انجام افتاده، ۱۸۷ گ -

119 ۱۶/۸ × ۱۱/۱۷ س ۱۳ × ۸/۵ (119)

(۲۰) ۱۲۱م، نسخ محمدعلی در روز چهارشنبه ۶ محرم ۱۲۴۸، از تشخیص رابع و

122 خاص، دستورات قسم ۲۰۱، ۲۷۴ گ ۲۱ × ۱۴/۷، ۱۵ س ۱۳/۵ × ۷/۵ (122)

۹- تذکرة العلاج: میرزا بابا محمد مؤمن بن محمد حسین نخعی آشتیانی که در روزگار فتح علی شاه و عباس میرزا و شجاع السلطنه و حسین علی میرزای قاجار ساخته است (منزوی ۱۵۴: ۱۹) (143) ۴۹۴- مجلس

143

(۲۱) ۶۳م، نستعلیق ریز سده ۱۳، ۱۷۰ گ ۱۹/۵ × ۱۲/۵، ۱۶ س ۱۴/۵ × ۷

۱- ترجمه براء الساعة رازی، چندین ترجمه از این رساله در دست هست (منزوی

۴۹۴- استوری ۲: ۱۹۷)

(۲۲) ۶۲م، نستعلیق هندی روز پنجشنبه ۱۲۳۰، ۵ گ ۲۱/۵ × ۱۳/۵، ۱۵ س

150 ۱۷ × ۹/۵ (150)

۱۱- ترجمه ذهبیه رضویه، از این رساله هم چندین ترجمه در دست است (منزوی

۵۰۱- استوری ۲: ۱۹۶)

(۲۳) ۷۰م، نستعلیق حسین موسوی در ۱۲۸۹ برای میرزا موسی خان حکیم باشی

128 دولت ایران تا آقامیرزا میرزا مسیح آن را بخواند، ۱۴ گ ۱۴/۳ × ۸، ۱۱ س ۵/۵ × ۴ (218)

(۲۴) ۷۱م، نستعلیق سده ۱۳، ۱۷ گ ۸ × ۹/۸، ۱۰ س ۸/۵ × ۴ (219)

219

۱۲- تریاق کبیر (بیان اصول ترکیب -): کمال الدین حسین شیرازی پزشک شاه -

تهماسب برای شاه نورالدین نعمه الله باقی حسینی یزدی، در یک مقدمه در دو مطلب و سه

رکن و خاتمه (منزوی ۵۰۶ و ۵۰۷- استوری ۲: ۲۴۶ و ۲۴۷)

آغاز: حمد و سپاس سزاوار حکیمی است

انجام: و اثرش بهتر ظاهر شود والله اعلم بالصواب

(۲۵) ۸۸م، نستعلیق قطب الدین شاه احمد در ۹۹۲ در احمد نگر، ۱۹۱ گ ۱۹ × ۱۲

۹ س ۵/۱۱ × ۶/۵ (105) 105

۱۳- تشریح بدن انسان: دکتر پولاک J. E. Polak، به دست یاری میرزا محمد حسین

افشار پسر میرزا بزرگ تهرانی و معلم دارالفنون، به نام ناصرالدین شاه در ۱۲۷۰ (۱۸۵۴)

(منزوی ۵۰۷- استوری ۲: ۲۹۴- نجم آبادی ۲۴۷- امیر کبیر و دارالفنون ۲۰۶- انوار ۲۰۸: ۵: ۵۷۵)

(۲۶) ۱۳۰م، شکسته نستعلیق سده ۱۳، انجام افتاده

۱۴- تشریح امعاء بر سبیل اجمال یا رساله اسهال

دارای: فصل ۱ در ذکر اسباب حدوث ذوسنطاریا... ادویه مفرده، در علاج انواع اسهال،

تراکیب نافعه، فصل ۲ از مطلب سیم در ذکر اقراص نافعه مستعمله در معالجات اسهال،

تا میرسد به معجون تریاق الزکام مشهور به سعیدی از خود مؤلف... معجون بر شعثا.

سید احمد بن محمد حسین شریف تنکابنی پزشک فتح علی شاه هم رساله اسهالیه یا علاج الاسهال دارد (منزوی ۴۷۲- استوری ۲: ۲۹۳- نجم آبادی ۶۴) نمیدانم آن را باین یکی چه پیوندی است؟

(۲۷) ۶۴م، نسخ حاج علی محمد بن محمد حسن در روز سه شنبه ۸ ج ۲/۱۲۵۴،

۴۴ گ ۳/۱۵ × ۱۰/۵، ۱۵ س ۱۰ × ۶۳ (153) 153

۱۵- تشریح الابدان یا تشریح منصوی: منصوبین محمد بن احمد بن الیاس شیرازی

پزشک سده ۸ مؤلف کفایه مجاهدیه یا کفایه منصوی (منزوی ۵۰۸- استوری ۲: ۲۲۶)

(۲۸) ۱۷م، نستعلیق وز دوشنبه ۴ شعبان ۱۱۲۸ در اصفهان، ۳۳ گ ۳۴ × ۲۱،

۱۹ س ۲۱/۵ × ۱۱/۵ (38) 38

۱۶- تشریح مواد عصبی: میرزا محمد تقی بن محمد هاشم بن محمد حسین انصاری

کاشانی که در ۱۲۵۶ زاده شده و شاگرد طولوزان حکیم باشی ناصرالدین شاه در مدرسه دارالفنون در ۱۲۷۹ بوده است، ترجمه است از «آناطومی سیستم نرو، و یک دوره تشریح هم دارد،

مترجم در سر الحکمة وزینه الابدان (هر دو در ۱۲۷۹) و مفتاح الخواص (در ۱۲۷۷)

همکار شلیمر بوده است و چند کتاب پزشکی و طبیعی دارد و از اوست ترجمه طب ژرف رک

در با گیاهان گویا ساخته ۱۲۸۱ (استوری ۲ و ۳- ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۵۰۲ و ۵۰۳)

۵۲۱ و ۵۵۱ و ۶۰۱- امیر کبیر و دارالفنون (۲۵)

(سنا ۲: ۱۸۵ ش ۱۲۵۰)

(۳۶) ۱۴۲ م، شکسته نستعلیق سده ۱۴، ۳۲۴ ص.

**۲۳- حقی علانی:** سید اسماعیل گرگانی (منزوی ۵۲۶- استوری ۲۱- نجم آبی ۳۲۸- بشار

(۳۷) ۱۲۹ م، نسخ سده ۹ و ۱، آغاز و انجام افتاده، از باب چهارم اندر تدبیر جامه

پوشیدن و از باب یکم تا باب هفتم اندر شناختن وقت از بخش دوم.

(۳۸) ۷/۲ م، نستعلیق محمد ابراهیم آکوچک در ۱۲۵۹، ۲۱۴ گ  $\frac{17}{7} \times \frac{10}{6}$ ،۱۴ س  $\frac{11}{7} \times 65$  (10) 10

(در فهرست ۱۹۱ «خواص اشیاء است به شماره (9/3) 9/3

(۳۹) ۷/۲ م، نسخ و نستعلیق سده ۱۱، ۹۶ گ  $\frac{5}{5} \times \frac{23}{5}$ ، ۱۲/۵، ۱۸ تا ۲۱ س

۱۸ × ۱۱ (11) 11

(۴۰) ۸ م، نسخ سده ۷، ۱۶۴ گ  $\frac{8}{8} \times \frac{17}{8}$ ، ۱۵ س  $\frac{3}{3} \times \frac{14}{8} \times \frac{13}{8}$  (9) 912 (۴۱) ۱۰ م، نستعلیق سده ۱۲، ۲۱ گ  $\frac{3}{3} \times \frac{21}{5}$ ، ۲۱ تا ۲۳ س  $\frac{9}{9} \times \frac{14}{7}$  (12) 12**۲۴- خلاصه التجارب:** امیر شاه بهاءالدوله حسن بن شاه میر قوام (سراج) الدین قاسم

حسینی نوربخشی طرشتی رازی دیلمی درگذشته ۹۲۶، در ترشت راز (ری) در ۹۰۷ (منزوی

۵۲۷- استوی ۲: ۲۳۰- نجم آبادی ۳۲۷).

(۴۲) ۲۳ م، نستعلیق ضیاءالدین محمد بن حاجی محمد کاتب در روز شنبه ۱۶ محرم

۱۰۶۲، ۳۳۶ گ  $\frac{4}{4} \times \frac{30}{8}$ ، ۱۸/۷، ۳۵ س  $\frac{7}{7} \times \frac{21}{7}$  (46) 46**۲۵- خواص اشیاء گویا بنام مختصر مفید** که حکماء ایران برای انوشیروان از کتاب

طب و خواص اشیاء بیرون آورده‌اند، در ۱۶ باب است: منافع انسان، بهائم، طیور، تاسیرد

به باب ۱۶ منافع اجبار، در پایان فصل ۷۲ است در صاف کردن و گشتن دهاتها و ایدهاها و

جواهر و مانند آن است در ۲/۵ ص بهمان خط خود کتاب.

195 (۴۳) ۸۰ م، نستعلیق هندی، ۱۲۴ گ، ۲۷-۲۸/۸، ۱۴ × ۲۱، ۱۵ س  $\frac{17}{5} \times \frac{9}{5}$  (195) 195**۲۶- داروسازی جدید،** گویا از ترجمه های روزگار قاجار.

(۴۴) ۱۴۲ م، نسخ سده ۱۳.

**۲۷- دستورالاطباء عن قواعد الحكماء:** حسین بن علی بن حسین انصاری عطاردرسی

فصل: ۱- در تشریح بدن انسان، ۳- در ابدال ادویه، برای پادشاهی که پس از القاب از او در

نسخه به «فلان و فلان» تعبیر شده است، ساخته در پایان محرم ۸۳۹.

آغاز: شکر نامحدود و سپاس نامحدود خالق را.

انجام: باب ۳۰ باب الیاء سمرخ سکسح. والله اعلم بالصواب.

(۴۵) ۴۵ م، نسخ سده ۱۰، ۲۵۲ گ  $\frac{3}{3} \times \frac{22}{13}$ ، ۲۳ س  $\frac{4}{4} \times \frac{14}{5}$  (31) 31

(۲۹) ۱۲۱ م، نستعلیق ۱۰ ذح ۱۳۰۸، گویا کامل تراز شما ۲ دوم

(۳۰) ۱۳۲ م، مانند شماره پیش و هردو گویا نوشته محمد باقر نویسنده بدایع الحکمة

(A944) آغاز هردو یکی است.

A994

**۱۷- جراحی وطب (مجموعه -)**

(۳۱) ۱۴۵ م، نسخ سده ۱۳

**۱۸- چوب چینی:** علاءالدین نورالله گویا همان حکیم علاء تبریزی، در ۹۴۴ یا ۹۵۴

(منزوی ۴۰۰- استوی ۲: ۲۴۰)

(۳۲) ۲۲/۲ م، نسخ در هاشم ۲۰ پ- ۲۲

**۱۹- حذیقة الحیات:** محمد کاظم طیب قزوینی شاگرد جلال الدین محمد طیب -

اصفهانی مؤلف دستورالاجالی، در یک مقدمه و هشت حدیقه

خود دستورالاجالی به عربی است و در نیمه ع ۱۰۸۷/۱ ساخته شده است (دانشگاه

۵۰۶۰- نشریه ۳: ۳۷۱ و ۷: ۱۵۲- ملک ۲۹۶) نه فارسی چنانکه در فهرست آصفیه (۳: ۴۰۶)

و فهرست منزوی (۵۳۵) آمده است مگر اینکه آن را ترجمه ای فارسی باشد چنانکه استوری

(۲: ۲۶۳) احتمال داده است. پس این قزوینی از دانشمندان سده ۱۱ و ۱۲ خواهد بود و گویا

جز محمد کاظم تبریزی مؤلف حافظ الصلحة وخیر التجارب ساخته ۱۱۱۷ و مجربات (منزوی ۵۱۹

و ۵۳۲- استوری ۲: ۲۶۷) که از سده ۱۲ است.

آغاز: حمد و سپاس بی قیاس خالی از آرایش که سواطع از هزار عبودیت شعار محافل

عالی منازل قدوسیان عالم ملکوت را معطر و معنبر سازد.

(۳۳) ۵۱ م، نستعلیق سده ۱۱، در ریخته ۱۰ خاتمه افتاده، ۴۰ گ  $\frac{17}{17} \times \frac{11}{11}$  س ۱۶

۱۲ × ۵/۵ (128)

128

**۲۰- حفظ صحت بدن انسانیه (رساله-):** جلال الدین محمد طیب اصفهانی، بنام

شاه سلیمان صفوی (۱۰۷۷- ۱۱۰۵) در یک مقدمه و چند فصل (منزوی ۵۳۵- استوی ۲: ۲۶۴)

آغاز: حمد و ثنائی که روایح عطر آن مجالس خلوت نشینان عالم ملکوت را معطر دارد

انجام: بعد از آن معالجه نماید.

(۳۴) ۴۷ م، نسخ روشن سده ۱۱، ۲ گ  $\frac{5}{5} \times \frac{18}{11}$ ، ۱۲ س  $\frac{5}{5} \times \frac{12}{17}$  (126) 126**۲۱- حقایق الادویه الموسوی:** موسی بن سیرزا عقیل علوی طیب اصفهانی

پزشکی نو اروپایی است بنام ناصرالدین شاه، در سه باب.

(۳۵) ۱۳۷ م، نسخ باقر اصفهانی در شب سه شنبه ۱۲۹۱.

**۲۲- خزائن الشفاء ناصری:** محسن بن عبدالمولی، بنام مخبرالدوله وزیر علوم و به-

اجازه او، د زنجان نزد حاجی محمودخان احتشام السلطنه در ۱۳۰۷، در یک مقدمه و ده مقاله

۲۸- ذخیره خوارزم شاه: سید اسماعیل گرگانی، ساخته ۵۰۴ (منزوی ۵۳۸- استوری ۲۰۷).

(۴۶) ۱م، شکسته نستعلیق ۱ محرم ۱۲۸۲، از کتاب ۱ تا کتاب ۵ گفتار ۶ باب ۳،

۲ ۳۸۱ گ ۳۴ × ۲۰/۶، ۲۱ س ۲۵ × ۱۳/۵ (۲)

(۴۷) ۲م، نسخ سده ۱۱، کتاب ۱۱، ۳۱۸ گ ۲۴/۷ × ۱۸/۷، ۲۰ س ۱۵/۵ - ۱۱۵ (۳)

(۴۸) ۳م، نسخ کمال الدین بن شمس الدین جهرمی در ۱۵ رجب ۱۰۷۸، کتاب

۴ ۳۹۲، ۱۴۷ گ ۲۶/۳ × ۱۵/۵، ۱۱ س ۱۹/۵ (۴)

(۴۹) ۴م، نسخ شهاب الدین بن فخرالدین در تته در ۲۷ شوال ۹۵۶، از بیماریهای

۵ سرتاپا تا پایان معالجات، ۳۴ گ ۲۷/۸ × ۲۰/۳، ۲۱ س ۱۹ × ۱۱/۸ (۵)

(۵۰) ۵م، نسخ محشوم بن زین الدین علی حسینی در ۲۸ شعبان ۱۰۵۸، گفتار دوم

۶ در بیماریهای چشم از کتاب ششم، ۳۱ گ ۲۰/۵ × ۱۲/۵، ۱۰ س ۱۳/۵ × ۷/۶ (۶)

(۵۱) ۹م، نسخ و نستعلیق سده ۱۱، از شناختن تن درستی و بیماری تباب سوم

کدام شخصی را به داروی قوی حاجت افتد.

(۵۲) ۱۴۰م، نسخ سده ۱۱، آغاز و انجام افتاده، از باب ۱۷ اندر مرهمها تا گفتار

۲۶ اندر مجبری و ردادی و داغ.

۲۹- رساله طبی، دارای عنوانهای: باب سیم در قرصهای زرشک، باب چهل و ششم در

ضعف قوه مجامعت.

(۵۳) ۲۰م، نستعلیق سده ۱۱، آغاز و انجام افتاده، ۴ ص.

۳۰-۳۳- رساله های یوسفی یوسف فرزند محمد فرزند یوسف هروی خراسانی پزشک

در گذشته ۹۵ (منزوی فهرست نامه استوری ۲: ۲۳۵- نجم آبادی ۵۲۷ و ۵۴۷- مشار)

باچند رساله دیگر رویهم بیست و چهار رساله میشود.

(۵۴) ۲۴م، نستعلیق سده ۱۰، ۱۰۱ گ ۱۸/۲ × ۱۲/۸، ۱۲ و ۱۵ و ۱۹ س -

۱۴/۵ × ۸/۷، دا ای:

۶۱ ۱- جامع الفوائد، ساخته در هرات در ۹۱۷ (نوشته شعبان ۹۶۳، ۷۴ گ) (۶۱)

۷۷ ۲- دلائل النبض، ساخته ۹۴۲ (۷۵ پ- ۸۱ ر) (۷۷)

۸۰ ۳- دلائل البول، ساخته ۹۶۲ (۸۱ پ- ۸۸ پ) (۸۰)

۵۴ ۴- فوائد الاخیار، ساخته ۹۱۳ (۸۸ پ- ۱۰۵ ر) (۵۴)

۵- ماکول و مشروب، ساخته ۹۰۶ (۱۰۵ د- ۱۰۹ ر)

۶- رساله در مرکبات در پنج باب به فارسی بنام جلال الدین اسکندر تیموری کشته ۸۱۷

(۱۲۱- ۱۵۲، ناقص) نمیدانم این را با آئینه اسکندری و شافیه در علاج (منزوی

۴۶۳- استوری ۲: ۲۲۷) چه پیوندی هست، نباید هم از یوسفی باشد.

(در فهرست شماره ۷ ادویه مرکبه و شماره ۸ قرابادین است: ۲۰۷، ۴۰) ۲۰۷ ۴۰

(۵۵) ۲۵م، شکسته نستعلیق نصرالله در چهارشنبه ۷ رمضان ۱۲۴۲ در ش ۴،

۱۹/۵ × ۹/۸، ۱۸ س ۱۳/۵ × ۴/۵ (۴۷) ۴۷ دارای:

۱- انوار حکمت.

۲- قصیده حفظ صحت بنام بابر (۱۵ پ- ۱۷ پ).

۳- قصیده لغات هندی در ۴ بیت (۱۷ پ- ۱۹ پ).

۴- قصیده اسماء اجناس ادویه در ۴ بیت برای همایون پادشاه مغولی هند (۱۹ پ- ۲۱ د).

۵- مثنوی در مذمت بخل و بخیل (از این یکی در فهرست یاد نشده است).

۶- جامع الفوائد.

۷- سته ضروریه، ساخته ۹۴۴ برای همایون پادشاه هند (۸۶ ر- ۹۲ ر).

۸- دلائل النبض.

۹- دلائل البول.

۱۰- فوائد الاخیار، ساخته ۹۱۳ (۹۲ ر- ۱۰۲ ر).

۱۱- تدبیر ماکول و مشروب (۱۰۲ پ- ۱۰۶ ر) (در فهرست تقویم ادویه است: ۱۶۲) ۱۶۲

۱۲- مناجات در طلب عشق و محبت.

(۵۶) ۲۶م، نستعلیق سده ۹، ۱۲ × ۱۷/۸، ۱۲ تا ۱۷ س ۱۳/۵ × ۷/۵ و ۱۴ × ۸/۵

۱۱ × ۶ دارای:

۱- جامع الفوائد (۶ گ) (۶۲) ۶۲

۲- تدبیر ماکول و مشروب (۶ پ- ۵۱ ر) (۴۹) ۴۹

۳- قصیده در حفظ صحت (۵۱ پ- ۵۵ ر) (۷۵) ۷۵

۴- دلائل النبض (۵۸- ۷۰) (۷۸) ۷۸

۵- دلائل البول (۷۰ پ- ۷۲ پ، ناقص)

۶- ظفرنامه (از یوسفی نیست).

۷- دنباله رساله ای طبی فارسی ساخته رمضان ۹۸۱ (نستعلیق میرماه بن میرقاسم بنجم

سمرقندی در شوال ۹۹۹).

۸- صفت معجون افلاطون.

- ۹- ترجمه براء الساعه رازی از گننام (نوشته همو در همانجا در شنبه ع ۱۲۳۳/۲، ۸ گ)  
 (در فهرست ه فواید الاخیار: 57 و ۶ ماکول و مشروب: 52 و ۸ قطعه در طعم بد: 173 و 9  
 نسخه جات: 209 و ۱۰ همین براء الساعه: 151 است). 151  
 (۶۰). ۳۳۰، نستعلیق ۹۴۰، ۱۱/۵ × ۱۷، ۱۷/۲ × ۱۴/۲، دارای:  
 ۱- جامع الفوائد (نوشته دهه سوم صفر ۹۴۰، ۴۴ گ) (66) 66  
 ۲- باب ششم از اختیارات بدیعی (مقاله دوم) (نوشته دهه سوم صفر ۹۴۰، ۳۷ گ)  
 (29) 29  
 (۶۱) ۳۱۰، جامع الفوائد (نستعلیق پایان ج ۲/۵۰۳، ۶۲ گ ۱۷/۵ × ۱۵/۱، ۱۵ س  
 (۸ × ۱۳/۲) (67) 67  
 (۶۲) ۳۲۰، جامع الفوائد (نستعلیق سده ۱۲، ۲۴ گ انجام افتاده، ۱۸ × ۱۳ -  
 ۱۳ س ۱۲ × ۷) (68) 68  
 (۶۳) ۳۳۰، جامع الفوائد (شکسته نستعلیق یکشنبه ۸ شعبان ۱۱۳۵، ۸۱ گ  
 ۱۵/۳ × ۱۵/۵، ۱۲ س ۱۰/۵ × ۶/۵) (69) 69  
 (۶۴) ۳۴۰، جامع الفوائد (نسخ باقرین جعفر در ۷ ذق ۱۲۷۴، ۸۴ گ) (70) 70  
 (۶۵) ۳۵۰، فواید الاخیار (نستعلیق هادی بن مهدی اصفهانی در اواخر رجب ۱۲۵۱  
 ۱۶ گ ۱۷/۸ × ۱۲، ۱۳ و ۱۴ س ۱۲/۵ × ۷/۵) (58) 58  
 پس در این ۱۲ نسخه (از ۲۴ تا ۳۵ از رساله های یوسفی انوار حکمت است و تدبیر  
 ماکول و مشروب و جامع الفوائد و دلائل البول و دلائل النبض و سته ضروریه و فواید الاخیار  
 و قصیده اسماء اجناس ادویه و قصیده و حفظ صحت و قصیده لغات هندی و مثنوی مذمت بخل و -  
 و مناجات در طلب عشق و محبت و نصیحت نامه رویهم سیزده تا، از رساله های دیگران اختیارات  
 بدیعی، ترجمه براء الساعه، خواص زهر، رساله در حفظ صحت بدخشی، رساله در دستورها درباره  
 خوراکیها، رساله طبی، رساله در مرکبات، صفت معجون افلاطون، ظفرنامه، مدخل منظوم،  
 نسخه های طبی، رویهم یازده تا (در فهرست ۲/۹۳ جامع الفوائد یوسفی: 74 و ۹۳/۴ مثنوی  
 طب او: 172 است)  
 ۵- رؤس المسائل: محمد حکیم بن محمد رشید طبیب، بنام شاه سلیمان صفوی در  
 روز شنبه ۲۶ صفر ۱۰۸۲، در پایان آن نوید میدهد که قراپادین بنویسد، در دو فن است:  
 نخستین کلیات دارای مقدمه و شش مقاله و یک خاتمه، دومی در معالجات در چند باب.  
 آغاز: بسمله. و لاحول... العظیم، بعد از طی مراتب حمد و ثناء حکیم علی الاطلاق  
 (۶۶) ۵۰۰، نستعلیق رزین رنگین عبدالرحمن حسینی قمی در چاشت روز شنبه ۱۱ -  
 رجب ۱۰۸۲، ۸۴ گ ۱۶/۷ × ۷، ۱۵ س ۱۱/۵ × ۶/۵) (125) 125  
 ۵- زاد المسافرین: محمد مهدی بن علی تقی شریف طبیب که به خواش میرزا محمد

- ۹- خواص زهر (این دوگویا از یوسفی نباید باشد).  
 ۱۰- رساله در حفظ صحت از سیف الدین بن قطب الدین بدخشی در چند فصل به فارسی  
 (نستعلیق همان میرمه در ۹۹۹، ۲۲ گ).  
 ۱۱- نصیحت نامه (در فهرست ۴ طلب قوت باه نظام الدین احمد گیلانی: 112 و ۵ -  
 معجون نافع لقمان: 215 و دلائل البول: 81 و ۱۰ رساله باهیه: 188 و ۱۱ همین رساله  
 در حفظ صحت: 160 است) 160  
 (۵۷) ۲۷۰، شکسته نستعلیق محمد کریم بن محمد رحیم ترکمان، ۱۷/۵ × ۱۱/۵  
 ۱۶ س ۱۳/۵ × ۸، دارای:  
 ۱- جامع الفوائد در شرح علاج الامراض (نوشته ۱۹ محرم ۱۱۳۶، ۴۸ گ) (63)  
 ۲- فواید الاخیار، ساخته ۹۱۳ (نوشته شب سه شنبه ۲۵ محرم ۱۱۳۶، ۵۰-۶۸ پ) (55)  
 ۳- ماکول و مشروب، ساخته ۹۰۶ (نوشته ۲۵ محرم ۱۱۳۶، ۶۹-۷۲ پ) (50)  
 ۴- مدخل منظوم منسوب به خواجه طوسی (نستعلیق دیگر سده ۱۲، انجام افتاده).  
 (۵۸) ۲۸۰، نستعلیق سده ۱۲، ۱۷ × ۱۱/۶، ۱۳ تا ۱۸ س ۱۳/۵ × ۶/۵، وقف محمد  
 اسماعیل بن شمس الدین محمد حسینی طبیب در ۱۲۳۰، دارای:  
 ۱- جامع الفوائد (۵۰ گ) (64)  
 ۲- فواید الاخیار، ساخته ۹۱۳ (۶۳-۶۵ پ) (56)  
 ۳- ماکول و مشروب، ساخته ۹۰۶ (۶۳-۶۶ پ) (51)  
 ۴- قصیده در حفظ صحت (۶۶-۶۷ پ) (76)  
 ۵- انوار حکمت.  
 ۶- نسخه های طبی (در فهرست ه نسخه جات است: 208)  
 (۵۸)- ۲۹۰، شکسته نستعلیق و نستعلیق ملاحسن بهشتی در ۱۲۳۳ در انا تولیا،  
 ۲۰ × ۱۳/۵، ۱۵ و ۱۶ س ۱۳/۵ تا ۱۵ × ۷/۵، دارای:  
 ۱- دلائل النبض (صفحه آخر نسخه ۱۱ س ۱-۷)  
 ۲- دلائل البول (نوشته سه شنبه ۲۰ ع ۱۲۳۳/۱، ۱-۹ ر) (82)  
 ۳- جامع الفوائد در شرح علاج الامراض (نوشته ۱۲۳۳ گویا در آناتولی، ۷۳ گ) (65)  
 ۴- سته ضروریه، ساخته ۹۴۴ برای همایون (۸۳ پ- ۸۸ و ۸۹-۹۰، ناقص) (84)  
 ۵- ماکول و مشروب (۱۰۴-۱۰۷ پ)  
 ۶- مناجات در طلب عشق و محبت.  
 ۷- فواید الاخیار (۵۹-۹۶ و ۹۵-۱۰۴، نوشته روز یکشنبه پایان ع ۱۲۳۳/۲)  
 ۸- رساله در دستورها در باره خوراکیها از رکن الدین (نستعلیق ملاحسن بهشتی گویا  
 در آناتولیا در ۱۲۳۳، ۳ گ).



اسماعیل در شیراز در ۱۰ صفر ۱۱۴۱ در دو مطلب ساخته است (منزوی ۵۴۶- استوری ۲۷۲:۲-نجم ابای ۴۴۱-مجلس ۱۹: ۱۹۳).

(۶۷) ۷/۱ م، نستعلیق عبدالرحمن بن عبدالکریم در تهران در ج ۶/۱۲۵۹، ۱۰۷ گ ۱۷/۵ ۱۰/۵ ۱۴ س ۱۲×۶، چنانکه در فهرست آمده است مجموعه می باشد و دومین آن خفی علانی است (۱۰، ۱۳۷) 10 137

۵۶-زبدة قوانین العلاج فی جمیع الامراض: غیاث الدین محمد بن علاء الدین بن هبة الله مجلدی سبزواری اصفهانی، همان غیاث طبیب مؤلف مرآة الصحة در ۸۹۶ برای بایزیدخان عثمانی و رساله فی وجع المفاصل، ساخته در نیمه ع ۸۷۱/۱، در چهارده باب هریک چندفصل (نفیسی ۲۷۴-منزوی ۵۴۸-۵۹۶-استوری ۲: ۲۲۸-ملی ۳: ۱-۴۸۰ ش ۱۴۳۱-ملک ۱/۳۰۳ و ۶۲۵۵ ص ۳۶ فهرست فارسی)

(۶۸) ۲۱ م، نسخ سده ۱۱، ۱۴۱ گ ۲۸۱ ۸/۸×۱۲/۴ ۱۱ س ۱۲×۷ (42) ۵۷-شفاء العین، چنانکه در برگه کتاب آمده است دنباله و ذیل مانندی است برای ذخیره خوارزمشاهی (کتاب ششم گفتار دوم) با آوردن شعرهای فارسی و نقل از استاد احمد فرخ. چنین است فهرست عنوانهای آن:

باب چهاردهم از مقاله اول اندر شناختن طبقه قرنیه.

مقاله دوم در دو جزو جزو اول شش باب، باب اول اندر شناختن اصولها و دستورات که در علاجهای چشم بکار آید.

مقاله سیم در سه باب.

مقاله پنجم در سیزده باب، فی عدا امراض الحجاب القرنیه.

مقاله ششم در پنج باب در بیماریهای طبقه عنیه.

باب پنجم اندر شب کوری و علاج آن.

(۶۹) ۷۵ م، نستعلیق و نسخ سده ۱۰، آغاز و انجام افتاده، ۸۹ گ ۶/۲۲×۱۲/۵،

۱۵ تا ۱۸ س ۶ تا ۱۷×۸×۸/۵ (181) 181

۵۸-صالح العلاج: حکیم محمد کاظم، گویا همان مؤلف اکمل الصناعة (فهرست کتابخانه بنیاد تاریخ طب و بررسی طبی ص ۳) شاید همان تبریزی یافراهمانی که منزوی (فهرست ناسها) یاد کرده است. برای صالح خان پسر فدائی خان اعظم خانی، در سه مقاله: نخستین در معارف علم طب در ۱۸ باب، دومی در علم عملی طب در ۹ باب، سومی در ادویه مفردة فواکه و حبوب و غیر آن در ۲۸ باب، روی هم ۱۰۵ باب.

آغاز بر ضمیر بنیر ارباب دانش و خاطر الباب بینش پوشیده نماند.

(۷۰) ۵۵ م، شکسته نستعلیق هندی ۱۱۱۵، ۶۴ گ ۲۲×۱۲ ۱۵ س ۱۶×۷/۵ (129)

129

۵۹-طب (رساله-) یانسخه های طبی برخی از ذخیره خوارزمشاهی و اختیارات بدیعی، نسخه از معجون دواء السنة ودواء الملوك آغاز میشود.

(۷۱) ۹۴، نستعلیق ریز سده ۱۳، ۷۷ گ ۷/۲۰×۵/۳ ۱۹ س ۲/۱۵×۷/۸ (170) 170

۶۰-طب (رساله-) بدینگونه: پنجم از سته ضروریه نوم و یقظه است... فصل در کیفیت حدوث حمیات و اقسام تبها، فصل چهارم در بیان حفظ صحت و تدبیر سته ضروریه، فصل دوم در بیان خلقت و ماهیت هریک از اعضاء مفردة و مرکبه، فصل سیم در بیان کیفیت ورود غذاء به بدن

(۷۲) ۹۵ م، نستعلیق سده ۱۱، آغاز و انجام افتاده (163) 163

۶۱-طب (رساله سهیلیه -) از قطب محمد طبیب برای شیخ احمد سهیلی در گذشته ۹۰۷، در طب نظری و عملی در هفت جمله هر یک در چند فصل، در ترجمه موجز قانون ابن سینا از قرشی، از فهرست آغاز نسخه: فصل دوم در بیان ترکیب فصل پنجم از باب چهارم از جمله اول در بیان براز، جمله دوم در بیان علم عمل و این جمله مشتمل ست بر دو باب: باب اول در بیان حفظ صحت مشتمل بر شش فصل... جمله پنجم در مرضاء عامه دارای سه باب باب اول در حمیات

نیز پاره ای از عنوانها: فصل در بیان خلطها، فصل هفتم در بیان تب دق الحمی... جمله ششم در مرضهای آینه (?)

(۷۳) ۹۸ م، نستعلیق سده ۱۱، آغاز و انجام افتاده، ۱۱۲ گ ۷/۲۰×۱۱/۱۹ س ۳/۶×۱۶/۳ (45) ۴۵، منزوی ۵۰۰-استوری ۲: ۲۰۱-تاشکند ۱۰: ۴) 45

۶۲-طب (رساله-) در طب نظری و عملی در ۶۵ باب، در آن آمده است: چنین گوید محمد بن... (پاره شده) المنصوری... فصل دوم از آن چون پانزده سال و چندین ماه بگذرد. عنوانها: در ص ۱ باب هفتم اندر مجسها شناختن، باب هشتم در شناختن آبها، باب نهم در مقالات سکنه از هرنوع.

عنوان در میانه نسخه: باب نوزدهم اندر مقالات ایارجهای یاره فیکرا،

عنوان در پایان نسخه: باب دیگر در صفر ۱.

(۷۴) ۹۹ م، نستعلیق سده ۱۱، ۶۳ گ ۲۴×۱۱/۵ ۱۹ س ۱۷/۵×۷/۱۴۱

۶۳-طب (رساله-) نسخه های طبی است

(۷۵) ۱۰۰ م، نستعلیق راسته سده ۱۳، آغاز و انجام افتاده، بیاضی (206 قرابادین)

۶۴-طب (رساله-) نسخه های طبی است

(۷۶) ۱۰۱ م، نستعلیق راسته سده ۱۳، آغاز و انجام افتاده، بیاضی (211 نسخه جات)

۶۵-طب (رساله-) نام بیماریها و تعریف آنها و مفردات و خواص آنها و گویا یادداشت پزشکی هندی است برای خودش.

- 202 (۷۷) ۱۰۲ م، نسخ درشت و نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳، آغاز افتاده، ناتمام، رحلی (202)
- ۶۶-طب (رساله-) جنگ باند
- (۷۸) ۱۴۷ م، نسخ سده ۱۴
- ۶۷-طب (رساله-) «نسخه ایست در باب حکمت مشتمل بر هژده فصل
- (۷۹) ۱۵۱ م، نسخ سده ۱۳.
- ۶۸-طب (کتاب-) دکتر رضا
- استوری (۲: ۳۰۹) از اصول طب جدید چاپ ۱۳۱۷ تهران از سیدرضا صدیق الملک یاد کرده است (نیز نجم آبادی ۷۳ و مشار)
- (۸۰) ۱۳۵ م، نسخ ۱۲۹۴ در ۵۹۶ ص، چون مؤلف در گذشته بوده است ناقص مانده است.
- ۸۹-طب اکبری: شاه محمد اکبر ازانی که در ۱۱۲۲ ساخته است. (منزوی ۵۵۸- استوری ۲: ۲۷۰-نجم آبادی ۵۲۱).
- (۸۱) ۱۲۲ م، شکسته نستعلیق هندی سده ۱۲، با تاریخ ۲۳ شوال ۱۱۹۶، ۳۱۳ گ
- 131 ۲۶ × ۱۴، ۲۲ س ۸۵ × ۱۹ (131)
- ۷۰-طب جدید، از حمیات عنفه آغاز میشود.
- (۸۲) ۱۳۹ م، شکسته نستعلیق سده ۱۴.
- ۷۱-طب دریک مقدمه و چند باب
- (۸۳) ۱۳۳ م، نسخ روز پنجشنبه ج ۱/۱۲۹۷.
- ۷۲-طب جدید در یک مقدمه در تعریف مرض سپس معالجات
- (۸۴) ۱۳۶ م، نسخ گویا از محمد باقر نویسنده بدایع الحکمة.
- ۷۳-علل الامراض ومعالجاتها: احمد بن ابراهیم بن اسماعیل حسینی رازی تهرانی، نخست ترجمه براه الساعه است از خود او سپس ترجمه منظوم معجون ابن سینا و آبله فرنگ و مطالب دیگر.
- (۸۵) ۱۲۷ م، شکسته نستعلیق خود مؤلف د ج ۱/۱۳۲۳ در ۱۸ ص.
- ۷۴-العلل والامراض، در طب جدید
- (۸۶) ۱۳۸ م، نسخ ابراهیم اصفهانی در ۱۲۹۴، کتاب سوم، ۴۷۷ ص.
- ۷۵-عین الحیات: محمد هاشم بن محمد طاهر تهرانی طبیب، دریک مقدمه و دو مقاله بنام شاه سلیمان صفوی، ساخته روز یکشنبه ۸ ذق ۱۰۹۶، در خواص چوپچینی و مانند آن (منزوی ۴۳۸- استوی ۲: ۲۶۴)
- آغاز: سپاس چون انفاس عیسوی روح پرور و جان فزا سزای با گاه کبریای خالقی است. انجام: وحسبی عواقب الردی.

- 124 (۸۷) ۴۹ م، نسخ سده ۱۱ و ۱۲، ۷۵ × ۱۸/۵، ۱۴ س ۱۲/۵ × ۱۲۴
- ۷۶-غرائب و طلمعات، ساخته زبان ابراهیم شاه سلطان گویا چونپوری (۸۰۴-۸۴۴)
- بنام «مجموعه عجیب» در ۴۸ باب: «باب اول در معنی کلامهای خدای تعالی و نقش خاتم سلیمان و صفت ساختن آینه زرین و زایجه خاصه به معنی فتح و ظفر یافتن بر خصمان و نگاه داشتن خود را از اعداء، باب چهل و هشتم در خواص اشیاء متفرقه» بابهای ۱۷ تا ۴۶ در درمان بیماریها است.
- (۸۸) ۹۶ م، نستعلیق سده ۱، آغاز و انجام افتاده، ۱۷۶ گ ۱۸/۶ × ۱۳/۲، ۱۳ س
- ۷ × ۱۴
- ۷۷-غیاثیه: نجم الدین محمود بن فقیه صابن الدین الیاس شیرازی در گذشته ۷۳۰ (منزوی ۵۵۸ و ۵۷۰- استوری ۲: ۲۱۸).
- (۸۹) ۲۰ م، نستعلیق روز یکشنبه ج ۲، ۱۲۳۶، ۲۲۰ گ ۱۶/۶ × ۱۰/۵، ۹ س
- ۱۱ × ۵/۵ (17) 17
- ۷۸-فیزیولوژی و طب
- (۹۰) ۱۴۴ م، نسخ سده ۱۳.
- ۷۹-قرابادین مفردات و مرکبات است برای بیماریهای سرتاپا
- (۹۱) ۹۲ م، نسخ سده ۱۰، آغاز و انجام افتاده، از نور البقلة الحمقاء تا قرصی که باد طحال را به تحلیل زایل کند، ۲۳۹ گ و زیری، ۲۷/۳ × ۱۶/۲، ۱۵ س ۸/۵ × ۱۷، با تملک ۱۱۶۵ (176) 176
- ۸۰-قرابادین شفائی: مظفر بن محمد حسینی شفائی کاشانی در گذشته ۹۶۳ (ص ع) (منزوی ۵۸۰- استوری ۲: ۲۴۵)
- (۹۲) ۱۰۷ م، نستعلیق سده ۱۳، بی دیباچه، ۱۱۲ گ ۲۲/۳ × ۱۵، ۱۵ س ۱۶/۵ ×
- ۷/۵ (90) 90
- (۹۳) ۱۰۸ م، نستعلیق سده ۱۱، انجام افتاده، ۱۲۵ گ ۲۳/۱۶، ۱۵ س ۱۴/۵ ×
- ۹، با یادداشت ۱۰۸۸ در ۱ پ، نسخه هندی است (91) 91
- (۹۴) ۱۰۹ م، نستعلیق صفر ۱۱۲۶، ۱۶۰ گ ۲۴/۵ × ۱۵، ۱۳ س ۸/۳ × (92) 92
- (۹۵) ۱۱۰ م، نسخ و نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳، ۱۹۴ گ ۲۱ × ۱۵/۵، ۱۲ تا ۱۵ س
- ۱۴ تا ۱۶ × ۷/۵ تا ۱۱ (93) 93
- (۹۶) ۱۱۱ م، نستعلیق سده ۱۱، آغاز و انجام افتاده، ۶۰ گ ۱۸/۳ × ۱۱/۵، -
- ۱۳ س ۱۲ × ۶/۵ (94) 94
- (۹۷) ۱۱۲ م، نستعلیق سده ۱۲، آغاز و انجام افتاده، بیاضی کوچک، ۸۷ گ ۱۸ × ۸

- ۱۷ تا ۲۱ س ۱۵×۶ (95) 95  
(۹۸) ۱۱۳ م، نسخ ونستعلیق سده ۱۱، چندبرگی است، آغاز وانجام افتاده، ۲۸ گ  
۲۴ × ۱۲، ۲۷ تا ۲۹ س ۱۷ × ۷/۵ (96) 96  
(۹۹) ۱۱۴ م، چندبرگی است، آغاز وانجام افتاده، ۳۰ گ ۲۸ × ۱۵، ۱۵ تا ۱۷ س  
۱۸/۵ × ۹ (97) 97  
**۸۱- قرابادین قادری:** حکیم میرمحمد اکبر شاه ارزانی (منزوی ۵۸۱- استوری ۲: ۲۷۰)  
(۱۰۰) ۱۲۵ م، نستعلیق هندی: پنجشنبه ۱۵ ج ۲/۳۰۳ در کابل، ۴۰۷ گ  
۳۰/۲ × ۹/۷، ۱۷ س ۲۲ × ۱۰ (130) 130  
**۸۲- کفایه مجاهدیه یا طب منصوره:** منصور بن محمد بن احمد بن یوسف بن الیاس  
شیرازی برای سلطان مجاهد الدین زین العابدین کشمیری (۸۲۶- ۸۷۷) (منزوی ۵۸۵-  
استوری ۲: ۲۲۵)  
(۱۰۱) ۱۲ م، نسخ محمد رحیم بن محمد مقیم تبریزی در ۱۹ ذح ۱۰۹۶، ۱۰۹ گ  
۲۶/۶ × ۱۷، ۲۱ س ۲۱ × ۱۱ (32) 32  
(۱۰۲) ۱۳ م، نستعلیق رضابن محمد نجف آبادی در روز آدینه ۳ شعبان ۱۲۱۱،  
۲۴۴ گ ۱۶ × ۹، ۱۶ تا ۲۰ س ۱۰ × ۶ (33) 33  
(۱۰۳) ۱۴ م، نستعلیق ۱۲۴۴، ۲۲۸ گ ۲۱ × ۱۵/۳، ۱۱ س ۱۵ × ۹ (34) 34  
(۱۰۴) ۱۵ م، شکسته نستعلیق سده ۱۱، ۱۱۰ میان ص ۲۰۱ وانجام افتاده، ۲۰/۱ ×  
۱۷/۱۱ تا ۲۳ س ۱۳/۵ تا ۱۵/۵ × ۷/۵ تا ۷ (35) 35  
(۱۰۵) ۱۶ م، نستعلیق سده ۱۲، آغاز وانجام افتاده، عنوانها: فصل دوم در حرکات  
نفسانی، بحث ۱ در آب، باب دوم در اسباب غیر ضروری در دو فصل، باب پانجم در -  
امراض کلیه ومثانه وعلاج آن، ۲۱۶ ص ۱۰۷ گ ۲۱ × ۱۴/۵، ۱۴ س ۱۳ × ۸/۵ (36) 36  
**۸۳- کنز الکحالی:** در دو بیت و پنجاه فصل، در آن از عزالدین مسعود شیرازی در گذشته ۸۱۳ یاد شده  
است.  
(۱۰۶) ۷۶ م، نسخ محمد حسین بن احمد، از سده ۱۲، ۷۷۷ ص ۹۵ گ ۲۴ × ۱۸/۲  
از گ ۸ تا ۲۰: ۱۸/۵ × ۱۰/۵، ۲۳ س، از گ ۲۱ تا ۳۹۵: ۱۶ × ۹ و ۱۰/۹، ۱۳ تا ۱۶ س (182) 82  
**۸۴- کیمیا الشفاء:** ملا محمد علی فانی پسر ملا اسکندر شیروانی گویا برادر زین العابدین  
شیروانی که برای محمد اسماعیل خان پسر ابراهیم خان قاجار فرمان فرمای کرمان در بغداد در  
ج ۱/۱۲۴۶ از ترکی ترجمه کرده است. متن خود ترجمه است گویا از انگلیسی (منزوی  
۵۶۴- استوری ۲: ۲۹۲) از اوست البرهان فی شرافة الانسان وحقیقة البیان الشاهیه فی التلویح الی  
ترجیح المسالك النعمة للهیهة ومفتاح الحیاة فی اسرار النباکات (منزوی ۶۴۲ و ۷۴۶ و ۱۱۲۸ و ذیل
- ریو ۳۸۷- ملک ۲۱۶- مجله ادبیات ۳: ۷ ص ۷۹)  
(۱۰۷) ۶۵ م، نستعلیق محمد کریم اصفهانی در ۲۵ ع ۱/۱۲۵۲، ۶۸ گ ۲۱ × ۱۵  
۱۶ س ۱۵/۵ × ۹ (145) 145  
**۸۵- [گوهرنامه]:** از تحقیق تاجران، گویانزدیک به جواهرنامه زین حاجی (منزوی  
۴۰۹) باشد.  
(۱۰۸) ۸۱ م، نستعلیق هندی ۱۲۴۰ (196) 196  
**۸۶- [گوهرنامه]:** از زبرد آغاز و میرسد به شماره ۱۴ که طلق باشد، باب دوم  
ذکر تنکسوقات در ده باب، باب سوم آن در عطرهاست که هشت چیز است، باب چهارم در  
گوهرهای گداختنی، گویا نزدیک به جواهرنامه افلاطون (منزوی ۴۰۸) باشد.  
(۱۰۹) ۷۹ م، نستعلیق سده ۱۱، آغاز وانجام افتاده.  
**۸۷- مجربات:** حاجی علی عسکرجراح و آقا عبدالله طبیب، گویا گردآوری شاگردان آنها،  
نسخه های پراکنده دارد و از بیاض پزشکی هم گرفته و از کتابهای طبی هم گزین شده است.  
(۱۱۲) ۹۱ م، شکسته نستعلیق ۱۲۴۶، ۷۵ گ ۷/۱۷ × ۱۳، ۱۱ × ۶ س (214)  
**۸۸- مجمع الادویه ناصری:** ترجمه مهذب السلطنة علی رضاخان پزشک بیمارستان  
دولتی گویا در ۱۳۰۹ (نجم آبادی ۶۹۴- مشار)  
(۱۱۰) ۱۴۱ م، نسخ حسین علی میرزا کرم علی کارمسه ای اصفهانی در ۱۴ ج -  
۱۳۲۰/۱  
**۸۹- مجموعه الصنائع:** محمد سراد، در ۱۶ هنر و ۴ باب و ۱۴۰ فصل (منزوی  
۴۵۲)  
(۱۱۱) ۶۰ م، نستعلیق هندی سده ۱۲، موریانه خورده .  
**۹۰- مخزن الادویه وتذکرة اولی النهی:** سید محمد حسین خان عقیلی علوی خراسانی  
شیرازی که در دو مقاله در ۱۱۹۵ ساخته است (منزوی ۵۹۶- استوری ۲: ۲۸۱)  
(۱۱۳) ۸۹ م، نسخ سده ۱۳، با سرلوح زرین و رنگین، مقاله دوم است در قرابادین  
۴۲۹ گ ۶ × ۳۰/۲، ۱۹ س ۲۵ × ۲۱/۳، ۱۲/۵ (140) 140  
**۹۰- مرصداطباء:** شرف الدین بن شاه حسین بیرمی لاری در یک مقدمه و چندین  
عنوان فصل و نوع بحث و فصل و مطلب و مقصد که بسیار مفصل است و در دیباچه فهرست  
آنها آمده است، بنام حاکم دارالامان الله و بر دی بیک، بابرشردن مدارک در آغاز.  
آغاز: لالی تحمید تسبیح لباسی که موجب تخلیه و تحلی سامعه تکرار اذکار ساکنان  
عالم بالا  
(۱۱۴) ۵۲ م، نستعلیق عطاء الله بن مولا کاتب لاری پسر استاد هندی پسر ناخدا علی  
هر موزی در روز دوشنبه ۲۸ رجب ۱۱۲۲، از آن فضل الله بن میرزا غلام رضا، ۳۱ گ -

۳۱،۱۹/۵ × ۲۹ س ۱۱،۱۹/۵ × ۱۱ (175)

**۹۱- مسائل مختاریه در مواد امتحانیه**

در یک مقدمه و شش مقاله و سه فصل و یک خاتمه، در پزشکی کهنه و نو

(۱۱۵). ۱۵۰ م، نسخ سده ۱۳

**۹۲- معالجات: مهنابن دقاق (ص ع)**

از علاج فصد تا میرسد به باب الثاء ثیادریطوس تا باب الفاء فلونیا

(۱۱۶). ۸۵/۱ م، نسخ و نستعلیق سده، آغاز و انجام افتاده، ۵۲ گ ۲۰ × ۱۲/۷ س

۱۳/۵ × ۷/۵ (169) ۸۵/۲ م قرا بآیدین شفاءئی، (98)

**۹۳- مفرح القلوب: محمداکبر ارزانی (منزوی ۶۰۱- استوری ۲: ۲۱۹ و ۲۶۹- نجم آبادی ۷۳۹)**

(۱۱۷). ۱۲۳ م، شکسته نستعلیق سده ۱۳، ناتمام، گویا نسخه را برای چاپ آماده

کرده بودند، ۴۵۱ ص ۹۳ گ ۳/۳۴ × ۲۱/۳ س ۲۳، ۲۲ × ۱۲/۷ (132)

**۹۴- منهاج المبتدئين: محمد ابراهیم حسینی در چهل و دو باب و خاتمه گویا پیش از**

۹۰۰ چنانکه در فهرست گفته شده است (منزوی ۶۰۴- استوری ۲: ۳۲۵- دانشگاه ۹۲۷۹)

آغاز: منهاج ادویه شفاء حمد مسبب الاسبابی است ... اما بعد برار باب فطنت

(۱۱۸). ۵۳ م، شکسته نستعلیق محمد جعفر جراح شیرازی در دو شنبه ۲۳ ج -

۱۲۰۳/۲، ۱۷۰ گ ۲۰ × ۱۴/۵ س ۲۰، ۱۳/۷ × ۹ (144)

**۹۵- موجز کمی، درسی و هشت باب، هریک چند فصل، باب ۳۸ اندر معرفت تفسیر-**

تفسره در چهار فصل (منزوی ۶۰۵- استوری ۲: ۳۲۷)

آغاز: چنین گوید جامع این مختصر که چون پیر شدم

انجام: و شرح و بسط تمام داده اند تا بدین اختصار عیب نکند. والله اعلم بالصواب

(۱۱۹). ۱۱۸ م، نستعلیق احمد بن شمس الدین در ۲۴ ج ۲/۸، ۱۰۸۴/۲، آغاز افتاده،

۱۳۲ گ ۱۷/۸ × ۱۱/۵ س ۱۴، ۱۳/۵ × ۶/۷ (161)

(۱۲۰). ۱۹ م، نستعلیق سده ۱۱، آغاز و انجام افتاده، ۱۱۰ گ ۱۱/۹ × ۱۲/۲،

۱۶ س ۱۴/۵ × ۲ × ۷ (169)

**۹۶- نبض (رساله در بسائط) نخست جدول است سپس شرح گفتار شیخ رئیس در**

قانون درباره نبض (کتاب ۱ فن ۲ جمله ۱) رساله خوبی است

(۱۲۱). ۱۰۳ م، نسخ سده ۱۲، ۷۸ گ ۱۵ س، رحلی، ۳۹ گ ۱۰ × ۱۰، جدول

۴ × ۴، ۱۰ × ۵/۵ (152)

**۹۷- نزهة الملوك یا تقویم الصحة: ابوالمظفر محمد بن المستنصر المتطبب الهروی،**

امین الدوله رشیدالدین اوتاجی، بنام ارغون، دیباچه است و سپس جدول (۸ × ۵) در خواص

نانها و میوه ها و تخمها و آبها و گوشتها (منزوی ۴۵۸- نشریه ۷: ۲۷۱ و ۵۵۱۹- استوری -

(۲۱۷: ۲)

(۱۲۲). ۸۴ م، نستعلیق ۱۵ ع ۹۹۶/۲، در فهرست تاریخ آن ۱۱ ج ۱/۹۹۶ آمده

است، ۱۴/۵ × ۱۰، ۱۵ س ۱۱/۳ × ۷/۳ (15)

**۹۸- یادگار: سید اسماعیل گرگانی، گزیده ایست از ذخیره خوارزمشاهی، در پنج بخش**

نخستین هجده باب و پنجمی سه باب. (منزوی ۶۱۰- استوری ۲: ۲۱۱- انوار ۲۰۰: ۲۰۰ ش

۲۱۴۶- نشریه ۷: ۲۳۴- دانشگاه ۹۴۰۶/۳)

آغاز: سپاس و ستایش مرخدای را عزوجل که منزله است

انجام: و دیگر علاج حاجت نیست باذن الله تعالی.

(۱۲۳). ۱۱ م، نسخ آقا محمد در دیلمان در ۹ ج ۱۷/۱ [۱۰] از روی نسخه صحیح

و درست امیر سید حسن حکیم گیلانی نوشته رحمة الله بن حسن خرکامی در لاهور در دنبال آن

سه رساله مانند است: ۱ در خاصیت زاغ ۲ نسخه های طبی ۳ با عنوان «هذا کتاب للغة الکثر

فی الحروف» که فرهنگی است عربی به فارسی به ترتیب تهجی همه به نسخ سده ۱۱، ربعی

کوچک، ۳۳ گ ۷/۹ × ۶/۹، ۱۷ س ۱۵ × ۶ (14)

**۹۹- ينبوع (رساله): شرف الدین حسن طیب شیرازی، در ۱ فصل، در ۹۳۱، آن**

را از عماد الدین محمود شیرازی هم دانسته اند (منزوی ۶۱۱- استوری ۲: ۲۴۳)

(۱۲۴). ۲۲/۱ م، نستعلیق سده ۱۱، بانو نویس سده ۱۳ در پایان، ۹۴ گ ۲۱ × ۱۳/۵

۱۵ س ۱۳/۸ × ۹/۵ (۲/۲ رساله در پنج چینی، 87)

**مجموعه ها**

(۱۲۵). ۴۶ م، نسخ و نستعلیق و شکسته نستعلیق سده ۱۱، ۲۰/۸ × ۱۲، ۱۲ تا

۱۸ س ۱۴/۵ تا ۱۶/۵ و ۸:

۱- رساله فی المسهلات: حکیم عماد الدین محمود شیرازی، به عربی (نسخ حکیم

محمد کاظم گیلانی لاهیجانی در روز دوشنبه ۱۸ محرم ۱۰۸۴

۲- رساله در تحقیق مرض نار فارسی مشهور به آشک به فارسی از همو (شکسته نستعلیق

ملا رضی الدین محمد استرآبادی، نزدیک ۱۰۸۰ (99)

۳- در تحقیق مفرحات یاقوتی از همو به فارسی (نستعلیق همان استرآبادی، نزدیک

۱۰۸۰ در ۲۰ گ) (102)

۴- رساله الحجامه (نستعلیق همان لاهیجانی در اوجین در شعبان ۱۰۸۱ در ۱۳ گ)

(در فهرست شماره ۵ است: 103)

۵- من فوائدی منصور القمری، منه فی اسامی الادویه، من کامل الصناعة للمجوسی



(نستعلیق سده ۱۱ در ۳ ص)

۶- رساله چوپ چینی میرزا قاضی بن کاشفابن محمد رشید (شکسته نستعلیق فراست وزیر خانی برای همان لاهیجانی در محرم ۱۰۸۱، (در فهرست شماره ۷ است: ۱۱۳) در ۹۰ گ  
۷- فی دلیل امتناع صدور الکثیر عن الواحد: ابراهیم حسینی همدانی، به عربی - (نستعلیق در ۲ ص)

۸- فوائد طيبة من القمري، به عربی، فائده های طبی از حکیم علی به فارسی (نستعلیق سده ۱۱)

(۱۲۶) ۵۴ م، بیک نستعلیق هندی با تاریخ روز یکشنبه ۸ ج ۱۳۶/۲ (= ۱۰۳۶، ۱۱۳۶ که در فهرست آمده است) ۲۱ تا ۲۶ س ۱۷/۵ × ۱۹۹۸ × ۱۰:

۱- عین الحیات: محمد مجیر کره (۷۳ گ) در ۹۱ باب: نخستین در علاج درد سر، نود و یکم در علاج اسبان (استوری ۲: ۳۱۱- منزوی ۵۷۰) (۱۶۴)

۲- [فرهنگ ادویه] یا مفردات حکمت اختیارات بدیعی و بعضی کتب در بیست و شش باب هریک چند فصل (۱۶۰)

۳- الفاظ ادویه، از باب الالف تا باء که مفردات دیگری است (۲۰۱)  
۴- [فرهنگ ادویه] یا مفردات دیگر، از الف تا ناصحاس... نارون (انجام افتاده) (۲۰۰)

۵- تعبیر خواب که هر تعبیر مشکل را جواب است، در دوازده باب  
۶- در تعبیر جستن اعضاء

۷- طالع نامه به ترتیب بروج  
۸- پراکنده های طبی، همه اینها به فارسی است (۲۵ گ) (۱۳۵)

(۱۲۷) ۵۶ م، نسخ و نستعلیق، ۲۱ × ۱۲/۲، ۱۹ تا ۲۰ س ۱۳/۵ و ۱۵ × - ۵/۵۷۶

۱- زاد المسافرین: محمد مهدی بن علی شریف طبیب به خواهش میرزا محمد اسماعیل در اصفهان هنگام یورش افغانها در ۱۰ صفر ۱۱۴۱، در دو مطلب (منزوی ۵۴۶- استوری

۲: ۲۷۲) (نوشته پنجشنبه ۲۰ رمضان ۱۲۶۱، ثیلان ثیل، ۱۷۳ گ) (۱۳۵)  
۲- قانونچه: چغمینی، در ده مقاله (نوشته ۵ شوال ۱۲۶۱، ثیلان ثیل) (استوری - ۲۱۹: ۲- منزوی ۱۰۴) (۱۹)

(۱۲۸) ۵۷ م، بیک شکسته نستعلیق، ۲۱/۵ × ۱۷/۲، ۱۹ و ۱۵ تا ۲۱ س ۱۵ و ۱۶ × ۱۴۹۱۱:

۱- زاد المسافرین: همان شریف طبیب (نوشته ج ۲/۱۲۷۵، در ۵۰ گ) (۱۳۶)  
۲- تحفه شاهی یا ترجمه گسترده براء الساعة رازی از میرزا سید احمد بن محمد حسین

شریف حسینی طبیب تنکابنی کاشانی حکیم باشی فتح علی شاه به دستور او (نوشته ج - ۲/۱۲۷۵، در ۱۳ گ) (منزوی ۴۸۸- استوری ۲: ۱۲۷ و ۲۹۳) (۱۴۷)

۳- فوائد سعدیه: اسماعیل بن محمد یوسف کمال در چهار مقاله: منافع: انسان، حیوانات و بهائم و حشرات، اشجار و نباتات، غرائب و عجایب حکماء و اطباء در اسرار توالد تناسل، در سمرقند در ۹۵۹ ساخته شده است، مؤلف گویا برادر محمد یوسف هروی و پسر محمد بن یوسف هروی باشد و مؤلف حل الاسامی و مفاصل و نقرس (فهرست لنینگراد ص ۱۶۴ و ۳۷۳) (۸۶)

۴- طریقه ختم «نادعلی و خواص شرابها و پراکنده های دیگر (۲۳ گ)  
(۱۲۹) ۵۸ م، نسخ و نستعلیق، ۳/۲۱ × ۱۵/۳، ۱۱ تا ۱۷ س ۱۳/۵ تا ۱۵ - ۸/۵ تا ۹:

۱- زاد المسافرین از همان شریف طبیب (نسخ نوشته پنجشنبه ۶ رمضان ۱۲۶۱، ۹ گ) (۱۳۵)

۲- دستور خوردن شیر الاغ و دستور خوردن شیر شتر (نستعلیق سده ۱۳ در ۲ گ ۹۰- ۹۱ ر) (۱۹۹)

۳- دستور العمل چوپ چینی (نستعلیق پنجشنبه ۱ رمضان ۱۱ در تبریز در ۲ گ ۹۱- ۹۲ ر) (۱۹۸)

۴- طب منظوم (نسخ)  
آغاز: بنام نگارنده تحت و فوق که شد منبت عقل جان مست شوق  
۵- بندی به نثر در پزشکی و مفردات طبی به ترتیب تهجی (همه بیک نسخ ۱۰۶ پ- ۱۱۳ ر) (در فهرست شماره ۷ طب منظوم است: ۱۷۹ و ۸ طب هندی: ۲۱۳ و ۴ باب المراهیم، کتاب جواهر نامه: ۲۱۲ است)  
(۱۳۰) ۵۹ م، نسخ و نستعلیق احمد بن محمد باقر طبیب خوانساری در ۱۲۶۵،

۸/۲۰ × ۱۵، ۱۹ و ۲۰ س ۱۴ و ۱۵ × ۹۹۸:

۱- مفتاح الشفاء: محمد کاظم بن صائب خوانساری نهاوندی (نوشته ۱ ذق ۱۲۶۵) در دو مطلب: ۱- تدبیر مسافرین و قوانین حفظ صحت ایشان، ۲- معالجه چند مرض کثیر الوقوع بی طبیب، جز مفتاح الشفاء محمد حسین بن محمد جعفر بهبهانی که در مجلس (۱۹: ۳۳) هست، گویا هردو را بازاد المسافرین شریف پیوندی است. (۱۳۸)

۲- جامع الفوائد: یوسفی جیلانی (؟) در ۱۸ رمضان ۹۱۷ در هرات (هامش نسخه در ۱۲۶۵) (۷۱) در فهرست ۲۹۸: ۱۳۹ یک برگ جداگانه از مفتاح الشفاء آغازان به خط عربی

(۱۳۱) ۶۰ م، شکسته نستعلیق سده ۱۲، ۲۴ × ۱۵، ۱۹ و ۲۱ س ۱۹ و ۲۱ × ۱۰/۵ و ۱۲ و ۱۳:

۱- منتخب الاطباء، در ۲۹ باب (نوشته یکشنبه ۲۱ ع ۱۱۰۳/۲، ۲۲ گ ۲۹-۳۰ و ۳۱-۵۲)

۲- علاج الامراض: یوسفی (۳ گ) (مجموعه الصنائع هم بهمین شماره است) (در فهرست شماره ۲ منتخب الاطباء: ۱۷۷ و ۳ معالجات: ۱۷۸ و تقویم ادویه: ۱۹۳ و علاج الامراض ۶۰ (۱۳۲) ۶۱ م، نسخ و نستعلیق، ۱۴/۸ × ۲۱/۴، ۱۷ س ۱۴/۵ × ۸/۵:

۱- شرایط جراحی: ابوزین کحال (به نسخ ش ۲، ۸۰ گ) در ده مقاله، بنام شاه رخ (۸۰۷-۸۰۰) (منزوی ۵۵۲- استوری ۲: ۲۲۸) (۴۱)

۲- نزهة الملوك یا « نسخه در معرفت خواص اشیاء منظور نظر مبارک اسلام پناهی (نسخ محمدباقر بن محمدحسین حسینی منجم در روز آدینه ۴ ج ۲ از نیمه دوم سده ۱۳، در ۱۷ گ) در چند فصل در مفردات (۱۶)

۳- مجمع التجارب در آشک از محمدباقر بن محمد حسین حسینی منجم یاد شده که میگوید که امیر بهاءالدوله نوربخشی و عمادالدین محمود و جلالالدین محمد طبیب هریک رساله ای در این باره نوشته اند. این بیماری در روزگار مغول و ترکان پیدا شده و حکیمان زمان شاه اسماعیل در آن کتاب نوشته اند. گویند آن همان آبله فرنگی است که به هند رفته و از آنجا به توران و ایران رسیده است و آن را ارمنی دانه هم گویند که در سرزمین ارمن پیدا شده بود. میگویند که پزشکی فرنگی دو روسی فرنگی با خود آورده بود که بدین بیماری دچار بوده اند و بدینگونه این بیماری را در روزگار صفویان شایع ساخته اند تا بازار آنان رواج گیرد، و داروی آن زیق است (نستعلیق اصل از نیمه سده ۱۳ در ۴ گ ۲۰۰-۲۴۳) رساله ایست اندکی مفصل ولی نیمه کاره گذارده شده است مؤلف شاید همان محمدباقر بن محمدحسین طبیب روزگار شاه سلطان حسین صفوی باشد و شاید ملقب به غلام مکنون (منزوی ۵۵۲ و ۵۵۷) (۱۴۸)

(۱۳۳) ۶۶ م، نستعلیق و نسخ ۱۲۶۳، ۱۳۶۵، ۲۶۲ ص رحلی، ۳۰/۹ × ۲۱/۴، از آن میرزا عباس علی طبیب جراح باشی شیرازی:

۱- تقویم الادویه، متن جداول است و در هاشم نثر فارسی در پزشکی و گویا مربوط بهمین جدولها، از ادویه مقوی قوی و ادویه به جهت امراض گوش تا افیون مامر و زعفران شیباق (?) جهت زحیر، جدولها در هشت ستون در دوازده ستون است (نستعلیق محمود خراسانی در ۷ ج ۲/۱۲۶۳، عنوانها در هاشم درشت، برخی از جدولها سرخ) (۱۹۴)

۲- رباعیات جامع الفوائد یا علاج الامراض: یوسفی (نسخ میرزا محمد بن ملا علی اکبر کاتب در ۴ محرم ۱۲۶۵، ۳۶ گ در هاشم (۸۱-پ-۱۱ پ) (در فهرست شماره ۲ معالجات و این یکی ۴ است ۷۲)

۳- مختصر العوام فی الطب (شکسته نستعلیق احمد سمنانی در ۲۴ ع ۱۲۶۴/۱

برای عباس علی جراح باشی شیرازی در ۶ گ ۹ در هاشم) به وزن مثنوی در درمان بیماریها (در فهرست ۳: ۱۶۶)

(۱۳۴) ۶۷ م، نستعلیق راسته و چلیپای سده ۱۳، انجام افتاده:

۱- الذهیه الرضویه، به عربی.

۲- براء الساعة: رازی، به عربی.

۳- فی آداب السفر والامراض التي کثرت وقوعها فيه و علاجها، به عربی.

۴- الباب الرابع فی العلل التي تتولد من هبوب الرياح، به عربی.

۵- فاضل زکریا در کتاب حفظ الصحة می فرماید (در فهرست شماره ۴ تذکره طبیب: ۱۵۶)

۶- « کلمه مل را که فرنگیها ساخته اند، تا میرسد به مفرجهای یاقوتی (این دو شماره به فارسی است).

(۱۳۵) ۶۸ م، همه شماره ها گویا به یک خط، ۱۴/۵ × ۲۰/۵، ۱۷ و ۱۸ س ۱۴ × ۸، دارای:

۱- رساله کحالی، به فارسی، در یک مقدمه و دوازده باب (شکسته نستعلیق ج ۱/۱۲۹۷

۴ گ (۱۸۴) در فهرست تاریخ آن ۱۷ رمضان ۱۲۸۷ نوشته شده است. شاید از پولاک باشد (۱۴۸/۲ م).

۲- نسخه جات: درباره نسخه ای که میرزا محمد کاظم طبیب خوانساری به مؤلف داده و چند نسخه دیگر (در فهرست شماره ۲ مشمعات: ۲۱۶ است و این یکی شماره ۳ است: ۲۱۰)

۳- نشانه های هرگونه بیماری که بتوان بیمار را با آنها شناخت (در فهرست ۴: ۱۶۷)

۴- فصل در فصول اربعه، فصل در مساحت زمین، در باره دریاها، فصل کیفیت خلقت آسمانها و زمینها تا میرسد به گاه شماری و سال شماری از رهگذر احکام نجوم و ستاره شماری (۱۳۶) ۶۹ م، شکسته نستعلیق سده ۱۳، ۱۷/۵ × ۲۱ و ۱۱ و ۱۴/۵، ۱۱ و ۱۶ س

۱۲ × ۸/۶ و ۱۴/۵ × ۷۰:

۱- روح و بدن: فضولی (۱ گ، انجام افتاده)

۲- دستورهای طبی محمد کاظم خوانساری نهاوندی، که یکی از شاگردانش پس از

مرگش گرد آورده است (۲۲ گ ۵۳-پ-۷۴)

(۱۳۷) ۷۲ م، شکسته نستعلیق و نسخ سده ۱۳، ۱۷/۳ × ۱۰/۵، ۱۳ س ۱۲/۵ × ۱۲:

۱- تحفة السلطنة، مختصریست درباره ملنقط از کتب طبی مشتمل بر چند فصل

(شکسته نستعلیق بهرام بن اقبال در ۲۰ ج ۱/۱۲۷۶، ۲۴ گ) (۱۸۹)

۲- نوش آفرین و گوهر تاج (نستعلیق راسته و چلیپای شب یکشنبه ۸ ذق ۱۲۸۲)

(منزوی ۳۷۵۱)

۳- ترسل برای اطفال دیستان، در پنج باب (نستعلیق ۲ ع ۱۲۷۶/۲).

۴- رباعیات ابوسعید خراسانی با دیباچه و شان نزول و خواص (نستعلیق ۲۱ ذق (۱۲۷۹) (منزوی ۲۸۲۴).

(۱۳۸) ۷۳م، نستعلیق و نسخ گویا از یک نویسنده، ۲۰/۵ × ۱۴/۵، ۱۵۰ س  
۸/۵ × ۱۴/۵ :

۱- رساله طبّی فارسی در درمان بیماریها از سرتاپا در چند مقصد (نستعلیق سده ۱۳،  
۱68 آغاز و انجام افتاده، ۶۴گ) (معالجات 168)

۲- خرقة: مرتضی قلی پسر حسن شاملو (نستعلیق ۹ ع ۱۱۲۳/۲، در ۳۲ گ ۵۶ پ-  
127 ۹۶) (127)

۳- تفسیر کلمات یونانیة و غیره مستعلمة فی الطب، به عربی (نسخ سده ۱۲ در ۱ ص) (203)  
۴- انیس المجالس: عطاء الله بن محمد حسن (نوشته شوال ۱۰۹۴ در ۱ ص ۱ باصفحه  
آخران)

197 آغاز: شکر و سپاس خالق را که به قدرت کامله ابداع جواهر عقلیه مجرده نموده (197)  
۵- مجموعه الصنائع، در ۱۶۰ باب و ۱۴۰ فصل (همان نستعلیق، انجام افتاده)  
(۱۳۹) ۷۴م، به یک نسخ روشن سده ۹۸، ۱۷/۵ × ۱۳/۳، ۱۸/۱۹ و ۳۱۰ س -  
۱۰/۵ × ۱۴/۷ × ۱۲/۷ :

۱- نورالعیون: ابوروح محمد بن منصور بن ابی عبدالله بن منصور جرجانی زرین دست  
(۲۲۲ گ) در روزگار مقتدی در ۸۰، در ده مطلب بنام سلطان ملک شاه (منزوی ۶۰۷-  
استوری ۲: ۲۰۵) (1)

۲- تذکرة الکحالیین: علی بن عیسی کحال (۳ گ) در سه گفتار، به فارسی (منزوی  
۱54 ۹۴- استوری ۲: ۲۰۳) . (154)

(۱۴۰) ۷۷م، نستعلیق سده ۱۱، ۲۴/۷ × ۲۳/۲ × ۱۱/۵ و ۱۹ و ۱۸ و ۱۷ س:  
۱- رساله عرفانی در نظر در حقیقت اشیاء و مقصود از آفرینش و آفریده اولی و ترکیب  
روح و جسد و معراج و احکام شریعت.

۲- رساله عشق: عزیز نسفی .

۳- رساله عرفانی در معرفت نفس (نوشته رمضان ۱۰۲۰).

۴- مرآة المحققین: شبستری (نوشته ۱ شوال ۱۰۲۰)

۵- مقصد اقصی: نسفی (نوشته ۱ شوال ۱۰۲۰)

۶- دانش نامه جهان: غیاث الدین علی امیران اصفهانی که در بدخشان در ۸۷۹  
ساخته است (بهمان خط، انجام افتاده، ۲ گ ۱۲۵-۱۴۴، نوشته درویش محمد بن لطف الله  
دامغانی در ذح ۱۰۲۰) (منزوی ۶۶۴ و ۴۲۲)

۷- جامع الفوائد: یوسفی، (نستعلیق سده ۱۳، ناقص در باب ۱۱۵، در ۲۱ گ) در ۲۰۸  
باب باید باشد.

۸- بیان اخلاق خداوندی (به خط دیگر سده ۱۳).

(۱۴۱) ۷۸م، نستعلیق سده ۱۱، ۲۳/۵ × ۲۱، تا ۱۴۲۴ تا ۲۰ س  
در یادداشت من آمده است که در طب فارسی است با چندین باب، از صفت قلبه...  
حلوی دیگر، باب ۱۱ آن اسراض پستان است (نستعلیق راسنه سده ۱۳ و ۱۲) در فهرست  
آمده است که در آن:

۱- نزهة الملوك است درباه (نستعلیق سده ۱۲ در ۱۹ گ و ناقص) (186)

۲- چشم پزشکی در چند باب هر یک در چند فصل با خاتمه در چند نوع (نستعلیق سده

۱۱، ۹۵ پ- ۹۵ ر) (در فهرست این یکی شماره ۳ است: 183 و ۴ جامع الفوائد: 73)

(۱۴۲) ۸۳م، نستعلیق هندی سده ۱۲، ۲۲ × ۱۴ و ۲۶ × ۱۵ و ۱۳ و ۱۵ س  
۱۷ × ۱۰/۵ × ۱۸ و ۱۹ و ۱۰ × ۱۰، شماره ۸۰ تا ۸۳ بایستی جزو مجموعه بوده و جدا شده و از  
یک نویسنده باشد:

۱- رساله در بیان شناختن و خوردن چوپ چینی: فخرالدین بن مرتضی مهابادی در هشت

باب، ساخته ۹۷۹ (نستعلیق هندی ۱۲۴۰ در آگرا برای اسحاق طیب در ۶ گ) (107)

۲- بندی در طریق ارتکاب چوپ چینی (بهمین خط در ۲۰۵ ص)

۳- نزهة الملوك، درباه، در ۱۷ باب

۴- جنگ طبی، با عنوانهای فائده و طریق (اقربادین)

۵- بادیه (زبدة) التجارات (؟؟) (ه برگ): عبدالله بن عبدالصمد

۶- مفردات صحیح: محمد معصوم بن سید صفایی حسینی تربذی بهکری نامی از سده

۱۱ (۳۲ گ، ۱۰۹ پ- ۱۴۰). (در فهرست ۸۶/۲ نزهة الملوك: 187 و ۸۶/۳ اقربادین: 205

و ۸۶/۴ زبدة التجارات عبدالله بن عبدالصمد: 180 و ۸۶/۵: مفردات صحیح: 108 است).  
108, 180

(۱۴۳) ۸۶م، نستعلیق هندی سده ۱۳ و ۱۲:

۱- دعوات

۲- رساله درباه، در ۱۶ باب: نخستین مقدمه کتاب و دلائل از جهات مختلف، شانزدهم

چیزهایی که زنان با آنها آبستن نشوند.

(۱۴۴) ۸۷م، نسخ و نستعلیق سده ۱۱، وقف، ۲۱ × ۱۱/۵، ۱۲ × ۶/۵:

۱- رساله در چوپ چینی و قهوه و چای خطایی در سه باب: میرزا قاضی بن کاشفان محمد

رشید (۱۰۳۰- ۱۰۴۰) (۳۵ گ 114)

۲- در بیخ چینی: عمادالدین محمود شیرازی (۳ گ) (104)

۳- شجرة الهیه: رفیع الدین محمد حسینی طباطبائی نایینی (منزوی ۹۶۲) در یک

مقدمه و هشت مطلب

(۱۴۵) ۹۳م، نستعلیق سده ۱۳، راسته و بیاضی، ۱۱ × ۲۱ و ۱۵ × ۱۶ و ۱۶ × ۸/۵:

۱- نسخه های طبیبی از حبیب تا شربت چغندر تا نسخه مانع ریختن موی باعث رویانیدن  
۲- علاج الامراض: یوسفی (شکسته سده ۱۳، ناقص، ۱۵ گ ۲۸ پ- ۴۲ پ) (در-  
فهرست شماره ۲ جامع الفوائد است: ۷۷)

77

۳- پراکنده ها از اختبارات مجلسی و چند دعا و نسخه های دعائی  
(۱۴۶) ۱۰۵ م، نستعلیق سده ۱۱، ۳/۲۳ × ۱۴/۵، ۱۷ س ۱۸/۵ × ۹/۸ و ۱۰/۵ و  
۸/۳ × ۱۴/۳ :

۱- الفاظ ادویه: نورالدین محمد عبدالله قریشی شیرازی حکیم عین الملک (نستعلیق  
۱۷ رجب سال هفتم فرخ شاهی در مرشد آباد بنگال در ۱۲۸ گ) برای شاه جهان، در یک  
مقدمه و نتیجه وخاتمه، ساخته ۱۰۳۸ (برابر بانام کتاب) (منزوی ۴۷۵- استوری ۲: ۲۵۵-  
نجم آبادی ۸۱- نشریه ۳: ۳۳۸ و ۱۰۳) ماده تاریخ دیگران «آباد آباد صاحب قران ثانی»  
است (برابر با «۱۰۳۵: ۱۱۰)

110

۲- قرابادین شفائی: مظفرین محمد حسینی شفائی (نستعلیق احمد بن موسوی در ۱۰۶۹ گ،  
در ۹۳ گ (88)

88

۳- دستورالهند: حکیم اسان الله خان زمان اسانی، در زمان شاه جهان فیروز جنگ  
در گذشته ۱۰۴۴ یا ۱۰۴۶ به فارسی در مقدمه دارای نه فائده و دو باب وخاتمه (نستعلیق روز  
آدینه ۱۳ ج سال هفتم فرخ شاهی، در ۶۰ گ) (استوری ۲۵۴- شیرانی ۳۹۰- ريو ۸۴۲ -  
فهرست شفیع ۱۵) (109)

109

(۱۴۷) ۱۰۶ م، ۲۰ × ۱۱/۳، ۱۲ س ۱۲ × ۶/۵ :

۱- قرابادین شفائی: مظفرین محمد حسن شفائی (نستعلیق و نسخ محمود طبسی در  
۴ ع ۱۰۷۴/۲، در ۲۲۸ گ) (89)

89

۲- نسخه های طبیبی (۴ ص)  
۳- معجون یاقوت باه: عبدالبرکات یزدی، به نظم فارسی (در ۲ ص)  
۴- ترکیب ارسطو نافع در هر مرض به نظم فارسی (نستعلیق دیگر سده ۱۱)  
(۱۴۸) ۱۱۷ م، به یک نستعلیق سده ۱۳ جزش ۵ که به نستعلیق دیگر است،  
۲۸ × ۱۸، ۱۹ س ۲۰ × ۱۱/۵ :

۱- یوسف وزلیخاگویا از نظامی  
۲- سراپای بهری عرب  
۳- شیرین و فرهاد وحشی

۴- تحفة المومنین: محمد مومن تنکابنی، دستورات قسم ۲۱ از طریق دوم دستور  
استعمال بعضی ادویه مثل چوپچینی وعشبه (انجام افتاده، ۱۰۵ گ) (117)  
۵- شعر انوری و ضیاء اصفهانی

117

(۱۴۹) ۱۲۰ م، نسخ و نستعلیق، ۲/۲۲ × ۱۲، ۲۱ س ۱۵ × ۶ :

۱- تحفة المومنین: محمد مومن تنکابنی (نسخ ۲۷ شوال ۱۲۳۳ در ۳۵ گ) از تشخیص  
۴ و دستورات قسم ۱ (120)

120

۲- رساله در اوزان و مکائیل (نستعلیق ۱۲۳۳، ۳۸ پ- ۴۲ ر) (در فهرست شماره ۲  
همین یکی است: 204 و ۳ در روزهای بحران است: 158)

158

۳- همان تحفة المومنین (نسخ و نستعلیق نوشته و مقابله کرده شیخ محمد بن عون الدین  
علی برای شیخ زین الدین عاملی در دهه سوم ماه ششم سال ۱۱۲۶، در صفحه آخر شرح رموز  
خط شجری آن آمده است، ۴ پ- ۱۸۹ ر، دستورات قسم ۲ است (در فهرست شماره ۴: 121)

121

(۱۵۰) ۱۲۴ م، نستعلیق ۱۲۱۶، ۲۰/۵ × ۱۳/۵ و ۱۲۱۵ تا ۱۷ س ۱۶ × ۱۰ تا ۱۰:  
۱- میزان الطب: شاه محمد اکبر ارزانی که پس از مفرح القلوب میان سالهای ۱۱۱۲  
۱۱۲۶ ساخته است (شکسته نستعلیق هندی حاجی آقابن حاجی آقای غازی محمد قلی انزانی -  
تبریزی در ۱۶ ج ۲/۲ در کلکته هند در دولت خانه آقا حاجی میرزا حکیم محمد بخش خان  
صاحب موسوی پسر سید میرزا محمد رضا خان موسوی سیادت نسب خان بهادر شاهی در ۱۶۱ گ  
(منزوی ۶۰۵- استوری ۲: ۲۶۸) (133)

133

۲- خلاصه القوانين علاج امراض بدن: نواب حکیم معتمد الملک سید علوی خان  
محمد شاهی محمد هاشم بن محمد هادی قلندرین مظفرالدین علوی شیرازی، در ۱۱۱۳/۱ ج  
چنانکه در فهرست آمده است (استوری ۲: ۲۷۴) (همان نستعلیق حاجی آقا در روز آدینه ۱ ج  
۱۲۱۶/۱ در کلکته در دولت سرای همان آقا حاجی میرزا حکیم محمد بخش خان صاحب -  
موسوی از روی نسخه علوی خان بنام سید محمد هادی حکیم معتمد الملک سید علوی خان در  
۱۰۲ گ) (142)

142

۳- رساله قانونچه فارسی در ده مقاله چنانکه در دیباچه آمده است ولی در نسخه سه مقاله  
بیش نیست (شکسته نستعلیق همو در همانجا در همان دولت خانه نوشته آقا چاوش پسر حاجی  
غازی محمد قلی تبریزی (همان نویسنده) در ۱۴ ع ۲/۲ ۱۲۱۶ در ۳۲ گ ۲۷۷-۳۰۸) (استوری  
۲: ۲۱۹- منزوی ۵۰۴ و ۶۰۱) (155)

155

۴- دستورالقصه: میرزا محمد بیگ، درشش باب (بهمان خط در ۲ گ ۳۰ تا ۳۲۸) (159)

159

(۱۵۱) ۱۴۸ م، به یک خط نستعلیق ۱۲۸۰:

۱- علاج الاسقام: دکتر یاکوب ادوارد پولاک اطریشی نمساوی، در جراحی و  
کحالی، تنظیم و ترتیب میرزا محمد حسین افشار، در دو جلد: نخستین در یک مقدمه و سه مقاله  
(۲۰۴ ص + ۲ ص لغات آن) دومی بنام مخزن الفوائد در یک مقدمه و پنج مقاله در اعمال و  
قطاعی (در ۱۰۱ ص + ۳ ص فهرست)

۲- رساله کحالی از همو در یک مقدمه و دوازده باب (در ۶۴ ص) شاید همان شماره  
۶۸/۱ م و گویا جز جلاء العیون او، شلیمر فلمنکی را هم جلاء العیون است (نجم آبادی ۲۸۱ و ۲۸۲-  
منزوی ۵۱۶) این دو شماره در چاپ سنگی ۱۲۷۳ دیده میشود.



و ۷۵۵)، او میگوید که من «الفيض الالهی» این سینا را که مبطل نبوات است خوانده‌ام. در آن مقدمه ایست و دو فن دارای باب و فصل.

آغاز: من انسل عن ربة التقليد ولم یرض نفسه بان يكون هدف التلويخ والتقليد ينغی ان لا يتصدى بعلم قبل الوقوف قدر له.

انجام: عرف من عرف و جهل من جهل. والسلام علی من اتبع الهدی.

(۵) ۸۸۸م، نستعلیق محمدصفی بن عبدالوهاب قزوینی در ع ۱۲۸۲/۱ برای شهبازخان قوریساوول باشی

۶- تذکرة اولی الالباب والجامع للمعجب العجائب: شیخ داود ضریر الطاکسی

(۶) ۱۶م، نسخ سده ۱۰، از آن مسعود بن ابراهیم در قسطنطنیه در ۱۰۸۱، نسخه ترکی خوبی است.

(۷) ۶۵م، نسخ ذح ۱۱۱۴، در ۶۳۲ص، اندکی بیش از «برود هوکا کحل من حیث هوانه لا يستعمل الاسحقوا» (ص ۵۸ س ۱۹ چاپ ۱۳۱۷) تا میرسد به «ینمویه من الهند باء اونبات مغربی اصغر الزهر یلصق الجراحات. تم الجزء الاول بما اشتمل علیه من القوانين الكلية و تفصیل احوال المفردات. ولواهب العقل المنة والفضل والحمد لله وحده والصلوة والسلام علی من لا نبی بعده واله واصحابه» (پایان ج ۱ همان چاپ)

۷- تذکرة الکمالین: علی بن عیسی کحال

(۸) ۳م، نسخ زین الدین علی بن درویش حسین شمستری در روز پنجشنبه ۱۰ ع ۶۴۱/۱

۸- التشریح (کتاب جالینوس فی عمل-) در پانزده مقاله، ترجمه حنین بن اسحاق (دانشگاه تهران ۱۹۱۴).

(۹) ۹۰م، نسخ نزدیک به پایان صفر ۹۶۲، آغاز افتاده برابر با ۱۱ گ ۳۴۶ ر نسخه دانشگاه تهران، ۴۸۷ص، بغلی کلفت، تا پایان مقاله ۱۵ را دارد.

۹- تقویم الابدان: ابن جزار (گویا ابن جزله)

(۱۰) ۳۴م، نسخ سده ۱۱ و ۱۰، نسخه را شیخ عبدالحسین در نجف به... (پاک شده) حسنی طیب هنگامی که ویرا درمان میکرده است بخشیده است.

۱۰- جمع من الفوائد الصحیحة المجربة من الخواص فیما افهه الوزير الحکیم ابوالعلماء ابن زهر (درگشته ۵۹۵) (مجله معهد المخطوطات ۵: ۲۵۸)

(۱۱) ۸۹م، نسخ صفر ۱۱ در هرات، ۵۱ ص ربعی

۱۱- جنگ نسخه های طبی و دعائی.

(۱۲) ۱۱۵م، نسخ سده ۱۳، بغلی.

۱۲- جوامع الادوية المفردة والمركبة: املاء ظهیرالدین عمادالاسلام فارسی،

## فهرست کتابهای پزشکی عربی کتابخانه دانشگاه لس آنجلس

### ۱- [الاسباب والعلامات والعلاجات]

(۱) ۵۷م، نسخ احمد بن عباس در روز ۲۴ ذح ۱۰۹۹، از آن ابراهیم بن بکر بن محمد بن بکری بصری در ۱۱۰۷، آغاز افتاده، انجام: فصل فی عض الاربع والاربعة. هذا حیوان معروف یدخل فی الاذن و ربما کان فی طول بشر... علی موضع العضة. والله تعالی اعلم واحکم وهذا ما ینغ وسعنا و طاقنا من املاء هذا الكتاب والله یعصمنا من الحلل والزلل وسوء الخطاب و یوفقنا للصالح العمل وحسن المآب و هو اذ بفضلہ سمیع و یجیب و یعطى ملکه لمن یشاء بغير تعجیب و حکمته علی حسب القواعد و الترتیب انه ذو الفضل الفضل العظیم والجواد الکرم و ارحم من کل رحیم والحمد لله رب العالمین.

۲- الاسباب والعلامات: نجیب الدین محمد بن علی بن محمد سمرقندی کشته در ۶۱۹ (فهرست ظاهریه طب و صیدله ۳۱۱)

(۲) ۶۷م، نسخ سده ۱۰، انجام افتاده.

۳- الامالی العراقية [فی] شرح الفصول الایلاقية: سدیدالدین محمود بن علی بن محمود حمصی تاج رازی مؤلف التعلیق العراقی در ۹ ج ۵۸۱/۱ که در ذریعه (۴: ۲۲۲) یاد شده است گویند که او استاد امام رازی بوده است. متن از شرف الدین محمد بن یوسف ایلاقی است که ناسخ در دیپاچه آمده ولی نام شارح یاد نشده است، شرحی است به قول و رازی آن را برای وزیر خواجه علی الحق والدین عمادالاسلام معزالاسلام محمد ساخته است (قنواتی ۲۱۰) آغاز: اطلع من مشارق جلال حکمته ومطالع کمال عنايته شمس النفوس المجردة القدسية علی القوايل المستعدة

انجام: والیه انتهاء الطريق والحمد لله حق حمده... اخوان التجريد و خلان التفرید و رحمة الله وبرکاته

(۳) ۹۷م، نستعلیق ۱۰۸۴، عنوان شنگرف، از آن محمد مومن بن محمد زمان تنکابنی بوده باخط و مهر او در ص ع، ۵۱۰ ص ۲۱ س ربعی.

۴- بایغ الامال «یشتمل علی احادیث مجموعة و تفاسیر متبوعة فی الايمان والاسلام و بعض دلائل علی الخیر لاهل السنة».

(۴) ۲م، نسخ سده ۱۱، آغاز افتاده.

۵- التجهیر فی علم التعبير: ابوسعید نصر بن یعقوب دینوری (بروکلن ذیل ۱: ۴۳۳)

به نام الب ارغون ملک الری، در دو مقاله: ۱- الادویة المفردة، به ترتیب تهجی ۲- الادویة المركبة در بیست باب. (ذریعه ۵: ۲۴۷).

(۱۳) ۱۰۰م، نسخ سده ۱۱، ص ۱ پاره شده، انجام افتاده، در پایان «نسخه بر شعاعا- مرموز» است از املاء ظهیرالدین عمادالاسلام فارسی که از روی خط مصنف نوشته و تصحیح و مقابله کرده شده است.

### ۱۳- جواهر الباغه: محمد بن یوسف طبیب هروی

(۱۴) ۶۰م، نسخ لطف علی بن عبدالقیاض خوراسکانی اصفهانی در روز شنبه ۲۶ ج ۲/۱۲۵۴ در محکمه دارالشفاء.

۱۴- الحاوی فی علم التداوی: نجم الدین محمود بن ضیاء الدین الیاس شیرازی در گذشته ۷۳. در شیراز، در پنج مقاله (ظاهریه طب ۳۶۵)

(۱۵) ۳۵م، نسخ سده ۱۰، انجام افتاده، بادستور گرفتن عرق ماء الحیاة به فارسی به خط شکسته نستعلیق سده ۱۳ و پراکنده های دیگر در پایان.

(۱۶) ۹۱م، نستعلیق ۹۵۲.

### ۱۵- حقایق اسرار الطب: مسعود بن محمد سنجرى.

(۱۸) ۷۹م، نسخ ۱۰.

### ۱۶- حلبة الکیمیت: شمس الدین محمد نواجی در گذشته ۸۵۹.

(۱۹) ۱۱۲م، نسخ روز پنجشنبه ۸ ذق ۸۶۹، از آن یحیی الطریح بن الشیخ جعفر، ص ۱ نونویس، از آن مجدالدین بوده است.

### ۱۷- حیاة الحیوان: دمیری (۷۴۲-۸۰۸) که در رجب ۷۷۳ تسوید کرده است.

(۲۰) ۲۶م، نسخ سده ۱۰ و ۹، با تملک ترکی، تا «قمله است».

(۲۱) ۳۸م، نسخ محمد بن صفی الدین سیوطی در روز پنجشنبه ۱۶ ذق ۱۰۱۶، آغاز افتاده.

(۲۲) ۹۸م، نسخ محمد بن محمد بن محمد بن المهیاری در روز سه شنبه ۶ شوال ۸۴۶، از «حمیر تا پایان جزو یکم».

### ۱۸- خلاصة ما تحصل علیه الساعون فی ادویة دفع الوباء والطاعون: فتح الله بن

محمود بن محمد بیلونی (بروکلن ۲: ۲۷۴ و ۳۳۳ و ذیل ۲: ۳۸۵)

آغاز: سبحانک اللهم وبحمدک یا مریخ القلوب.

(۲۳) AI101، نسخ عربی، ۱۱ س ۱۵ x ۱۵.

### ۱۹- الدستور والجلالی: جلال الدین محمد بن عماد الدین محمود اصفهانی، نام آن در

دیباچه آمده ولی در یادداشت ص ع نسخه مورخ ۱۱۴۴/۱ بدان نام «العلل والامراض» داده شده است، مؤلف استاد محمد کاظم قزوینی نگارنده حقیقة الحیاة است. (مجلس ۱۹: ۲۵۲- نشریه ۳: ۳۷۱ و ۵: ۳۲۸ و ۷: ۱۵۲- دانشگاه ۶۰- ملک ۲۹۶- مجله بمعهد المخطوطات -

۴: ۲۵۵).

(۲۴) ۳۶م، نسخ سده ۱۱، انجام افتاده.

### ۲۰- الرسائل: اخوان الصفاء و خلان الوفاء

(۲۵) ۷۷م، نسخ معرب روشن سده ۱۰ و ۹، از ارثماطیقی تا پایان قسم دوم که رساله

هفتم طبیعیات باشد، از آن علاء الدین حسین بن رفیع الدین محمد بن شجاع الدین محمود حسینی در ۱۰۱۹ و از آن ... (پاک کردند) علی بن محمد خلوتی غفاری، رحلی بزرگ.

### ۲۱- شرح الاسباب والعلامات: نفیس کرمانی، متن از نجیب الدین سمرقندی است

(۲۶) ۴۵م، نسخ سده ۱۲، ناتمام

(۲۷) ۴۶، نستعلیق آغاز ع ۱/۹۶۲، متن شنگرف، از آن حسن بن محمد و علی بن

شمس الدین مرتضی.

(۲۸) ۶۲م، نستعلیق ریز حسین بن علی محمد رشتی در تهران در ۱۲۲۸.

(۲۹) ۸۴م، نسخ سده ۱۰، مقابله شده گویا در ۸۹۹ اگر ساختگی نباشد، آغاز افتاده

(۳۰) ۱۰۶م، نستعلیق سده ۱۱، محشی

(۳۱) ۱۱۱م، نسخ سده ۱۱، آغاز کتاب است، در ۱۲ ص که یکی هم صفحه آخر

است.

### ۲۲- شرح القانون: علاء الدین ابوالحسن علی بن ابی الحزم قرشی (مجلس ۱۹: ۲۰)

(۳۲) ۸۰، نسخ معرب ۲۵ ج ۱/۶۴۰ (اربعین و ستمائة) بخش تشریح است، ص ۱

نونویس، نسخه گران بهایی است.

### ۲۳- شرح القانونچه،

برای علاء الدین محمد،

متن از محمود بن محمد چغمینی است (شهرستانها ۳۳-قناتی ۲۰۹)

(۳۳) ۵۹م، نستعلیق سده ۱۰، در پایان بندی است در بحران به عربی با شرح آن

به فارسی به نستعلیق دیگر با شعر سام میرزا و ابدال اصفهانی بهمن گونه خط.

### ۲۴- شرح الموجز: برهان الدین نفیس کرمانی که در ۸۴۱ در سمرقند ساخته است

گویا از روی حاشیه هایی که در کرمان بر آن نوشته بوده است و جز شرح ابو عبدالله فضل الله بن

ابی نصر بن عبدالله است که در ۸۱۳ در سمرقند ساخته است. (ظاهریه طب ۳۴۳- آستان

رضوی ۷۴- شهرستانها ۳۳۸- فهرست یزد ش ۳۲۴-قناتی ۲۰۸) متن از قرشی است.

(۳۴) ۵۴م، نستعلیق محمد علی شیرازی در تهران در روز ۱۸ ذح ۱۲۳۶.

(۳۵) ۶۳م، نسخ ع ۲/۱۲۸۲ برای حاجی میرزا محمد علی طبیب خوارزمی اصفهانی

(۳۶) ۶۸م، نسخ سده ۱۰ بانونویس سده ۱۳ در پایان، آغاز افتاده، در آغاز آن این

عبارت دیده میشود: قال المؤلف ثم سكان الاقليم الرابع. اقول: لابد من تمهید مقدمة وهی ان

الامراض كما انقسمت بخط الاستواء الى نصفين شمالي وجنوبي، انجام: فما توافي آخر الامر

واحكم والله اعلم بالصواب.

(۳۷) ۷۵۰ م، نسخ ۱۱۷۵، سپس نامه ایست به فارسی به «فرزندی جنابی... حکیم محمد باقر قزوینی» در پند به نستعلیق سده ۱۳۱۲

(۳۸) ۷۶۶ م، نسخ محمد رضابن محمدحسین بایندر در ۲۹ شعبان ۱۱۲۳

۲۵- الشفاء: ابن سینا

(۳۹) ۵۰۰ م، نسخ ریز محمدبن جمشید در اصفهان در روز پنجشنبه ۲۹ ج ۱۰۶۱/۲ و روز شنبه ۱۹ ع ۱۰۶۲/۲، از آغاز سماع طبیعی تا پایان آن، آغاز افتاده.

۲۶- شفاء الاسقام فی طب اهل الاسلام: جمال الدین ابوالمظفر یوسف بن محمد بن مسعود سامرائی، از سده ۸، در آن از ابن ربین طبری و رازی نقل و روایت نبوی آورده شده است (برو کلمن ۱۶۲: ۲)

(۴۰) ۸۵۰ م، نسخ سده ۱۰۹۰، آغاز و انجام افتاده، ۶۳۶ س ۲۵ س وزیر، نام کتاب در ص ۴۳۱ جزو ثالث که کتاب المداواة است آمده است، وقف ۱۲۶۹.

۲۷- صور الکواکب: عبدالرحمن صوفی

(۴۱) ۱۰۹۰ م، نستعلیق سده ۱۱۹۱، مصور، نویسنده محمدشریف بن نظام الدین احمد در لاهور در ۲۱ رجب ۱۰۰۰، در پایان نسخه هشت صفحه است از برجهای هفتم میزان تادوازدهم حوت و وصف صور آنها به فارسی، ربعی.

۲۸- ضیاء الابصار: حاج محمدکریم خان کرمانی، در کیمیا، در یک مقدمه و سه مقاله

و یک خاتمه

(۴۲) ۳۱ م، نسخ شکرالله بن غلام حسین رفسنجانی در پایان شب چهارشنبه ۴ صفر

۱۲۹۳.

۲۹- الطب (کتاب فی -)

(۴۳) ۴ م، نسخ در ۲ برگ.

۳۰- الطب (رسالة فی-) من «صفة سعوط للصرع الی «حب بنفسج»

(۴۴) ۲۰ م، نستعلیق عربی سده ۱۲، آغاز و انجام افتاده.

۳۱- طب الائمة: ابوعتاب عبدالله والحسین ابنابسطام بن شاپور الزیات (ذریعه ۱۰۵: ۱۳۹)

(۴۵) ۱۱۴ م، نسخ سده ۱۴، از روی نسخه نوشته فاضل بن عبدالغنی در روز چهار-

شنبه ۱۰۶۴.

۳۲- الطب المنصوری: ابوبکر محمد بن زکریا بن یحیی رازی (ظاهریه طب و صیدله ۹۵)

(۴۶) ۷۰ م، نستعلیق سده ۱۱۹۱، آغاز افتاده.

۳۳- طبایع الحیوان: شرف الزمان طاهر مرزی (چاپ مینورسکی- فهرست فیلمها: -)

(۳۵۲) در پنج مقاله است: المقالة الاولى فی ذکر الانسان و انواعه و طبقاته من اعلى مراتبه

الی ادنی منازل و هی مشتمل علی احدی و عشرون بابا

المقالة الثانية فی ذکر البهائم والوحوش والسباع وذوات القوائم الاربع و هی مشتمل علی

خمسة وثلاثین بابا (فیل- سنکسار) (۷۶- ۲۰۳ پ)

المقالة الثالثة فی الصور البرية والبحرية و هی مشتمل علی باب

المقالة الرابعة فی الحشرات و هی باب (حیات- الدخال و المثلث) (۲۰۳- ۲۴۲ پ)

المقالة الخامسة فی الحيوانات البحرية و هی بابا (سمک- اصداغ الغریقین) (۲۴۲- ۲۶۴ پ)

۲۶۴ پ تا تمام) او نام برخی از جانوران را به فارسی میآورد.

الباب الاول من المقالة الاولى فی ذکر الانبیاء.

الباب الثاني فی ذکر المتنبین، در اینجا یاد میشود از: زرادشت، مانی، مزدک، خرم -

دینان، بهافرید پسر ماه فیروز از خوف راوند نیشابور واصل او از رزن است و در زمان ابومسلم میزیسته است، هاشم بن حکیم مقنع مروی گبر مزدایی رهبر سپیدجامگان، حسین بن منصور حلاج، علوی ایلاقی، ابن ابی الحسین الانباری فقیه که مانند مدعیان نبوت دیوانه بوده و می گفت که کسی نمی تواند مرا بکشد و شمشیر نیز نمی تواند مرا بدرد، ولی آزمودند و او را بکشتند.

الباب الثالث فی ذکر الملوك. در اینجا نام پادشاهان را بر می شمرد مانند: فغفور،

خاقان، قیصر، کسری، بلهرا (در هند)، نسکف (در حبشه)، رتبیل کابل، بطلمیوس قبط، کیارنگ مرو، شارغر شبستان، شیربامیان، اخشید فرغانه، خوارزم شاه، شروان شاه، کرمان شاه، حوت، کوتوال.

الباب الرابع فی ذکر العلماء، الباب الخامس فی ذکر الصوفیة والزهاد، الباب السادس

فی اهل فارس، الباب السابع فی ذکر اهل الصین، داستان رفتن طالبیان به چین در روزگار سویان

از ترس آنان در اینجا آمده است (۲۴) نیز یاد میشود در آن از کاغذ چینی خوب که در

سمرقند میسازند و از نامه نوشتن پادشاه قنای به امیر خراسان محمود قراخان در سال موش در

در ۴۱۸ (۲۵- ۲۶) و چگونگی مجازات گناه کار در چین (۲۹) الباب الثامن فی ذکر الترك. در

اینجا آمده است که ولاد میر پادشاه روس کسی نزد خوارزم شاه فرستاد و درخواست که تا کس

بدانجا بفرستد که بدانها اسلام بیاموزد تا بتوانند باغزا و جهاد دینی از تنگی زندگی بدر آیند

چه آیین مسیح آنان را از خونریزی باز بیدارد و آنان پیش از گرایش به دین ترسایی باترک تازی

و غنیمت جنگی می زیستند (۳۳) الباب التاسع فی ذکر العرب، الباب العاشر فی ذکر الحبشة،

الباب الحادی عشر فی ذکر خط معدل النهار هو الاستواء، الباب الثاني عشر فی ذکر اصحاب -

الجزائر والاطراف، الباب الثالث عشر فی مساکن الجنوب، الباب الرابع عشر فی ذکر الطبیعة،

الباب الخامس عشر فی ذکر الذکورة والانوثة، در اینجا داستان زنی آمده است که از

آمیزش با مردی گریخته است (۵۹)، الباب السادس عشر فی صفة الخصیان، در اینجا داستان

شیخ زاهد ساوجی شیخ الشیوخ زمان نظام الملک که پنجاه و دو سال داشته و خود را خواجه

کرده است آمده است. سرآمد در علوم حکمی زمان گفته است که خصی و خواجه سست و ترسواست

ولی ما خلاف آن را دیده ایم (۶۹ پ)، نیز داستان عمید الملک ابونصر کندری وزیر طغرل که

خود را خواجه کرده و وزیر مانده است (۷۰) الباب السابع عشر فی طول الاعمار و قصرها،

الباب الثامن عشر فی العادات، در اینجا داستان مرد سجستانی خادم ملک شاه که «گر به خوار سلطان»

بوده است آمده است. او گریه را از دم آغاز خوردن میکرده تا به سرش میرسید (۷۳ پ-ص ۲ چاپ مینورسکی) الباب التاسع عشر فی منافع الاعضاء، الباب العشرون، الباب الحادی والعشرون، در آن آمده است: وقد ظهر فی زماننا واحد يقال له العلوی الایلاقی واسمه محمود، ادعی الحلول وکان عنده (شدو. خل) من مقالات المبیضة ومقالات الخمر یبنة مخلوطا بمقالات المسلمین وکان یدعی معرفة الانساب وشجرتهم العلویة. فکل من یدخل فی النسب من لیس من اهله شیء یکتسبه منه. وکان یشبع الجنة کذا وكذا قدرا وامثال ذلك. فوقف الناس علی حاله وشهدوا علیه بما اوجب القتل. واستفاض امره، فصلب ورجم. واول من رماه بالحجارة وهو مصلوب ابومحمد قاضی البلد والامام عبدالله الصفار ومفتی البلد، وتبعها الناس حتی جعلوه جذاذا. وکان بمرور والسلطان ملک شاه رحمه الله بها فی شهور سنة اثنین وسبعین واربعمائة (۸۰ ر)

«ان الفيلسوف ابن سینا سلك طريقهما (البقرات وجالینوس) فی هذا المعنی (ان المواضع الموازية خط معدل النهار مسكونة وانها اعدل المواضع من المعمورة) وقد عمل بقالة فی هذا و برهن علیه» (۲۰ ر)

«وقال علی بن زین (=ربن) حاکما عن اهل انطاكية ان منارتهم الکبيرة کان ثلثها - الاعلی جدیدا مخالفا لثلثيها الاسفلین عن ذلك. فقالوا ان تینینا خرج من بحرنا هذا ... فصر بها ضربة بذنبه فحذف منها اکثر من الثلث فاعادوها بعد ذلك (۲۰۱ ر).

«الحوت المسمى دال: وذكر محمد بن موسی انه شاهد حوتا کان بعد حنکه ذراعین وشبر والذی صح ما حدثنی به عمید خراسان محمد بن منصور رحمه الله قال: کنت والیا بطبرستان انزل فی قصبتها المسماة آمل وهی علی فرسخین من البحر وهنا فرضة هی مصیدة السمک و للسلطان علیها ضریبة» (۲۰۲ پ).

در باره «الدخال والمتشبه» که همان «ذوالاربع والاربعین» یا صد پایه یا گوش خیز (در طبری گوش غز) باشد میگوید «قال ابوریحان البیرونی عدد دماجل (عددت ارجل) الذی فی اصول الحیطان العفنة فکان فی کل جانب مائة وعشرین ثم وجدت من جنسه فی البرية وکان اغلظ جسما، فعددت ارجله فکان فی کل جانب تسعة» (۲۴۲ پ).

در دوجای دیگر هم از بیرونی یاد کرده است. مینورسکی گویا نام ابوریحان را در آن ندیده است (ص ۲) در دنبال عنوان «النمل والذر، النمل انواع...» می نویسد: «النمل الکبار نوع له قرون کبار منشعبة شبيهة بقرون الابل سود اللون عظمی الجرم و کناستبعد ذلك. حمل الی حضرة السلطان ملک شاه قرنا واحدا من قرونها وکان علی ما وصفناه ووزنه فکان ثلثی درهم فقضینا منه العجب وذلك فی شهور اربع عشر وخمسائة» (۳۷ پ).

«ومنها دود يقال له المحتطب وقال ابوالریحان رایت مثل هذا المحتطب فی مروج الشیخ علی هیئة اخری» (۳۴۱ پ).

«حکی ابوریحان عن ثقة انه حمل استجاب (?) الی حضرت السامانیة بیخارا فی سنة تسع وتسعین وثلثمائة هذا فی جملتها فرس فی جبهته قرنا و ثعلب طیار فی قفص و ذکر من شاهد

ان جلده کانت ممدودة من لدن ابطه الی فخذہ قال وقد حمل فی هذه الايام الی حضرة غزنة حیوان یشبه الثعلب ولم یکن به...» (۱۳۶ ر).

او دوجا از این زکریاء رازی یاد میکنند (۲۶۲ و ۲۶۱ ر) و میگوید که او «سمک بخدره» را آزموده و برخلاف گفته دیسقوریدوس نتیجه گرفته است.

«حدثنی محمود السعفی قاضی قال ان فی بلد من بلاد المشرق له حس بهر عظیم کثیر الحیوان وفیه حیوان یسمونه ناک... یشبه الرق المنفوق وهو شدید السواد (۲۴۹ ر، در باره مارهای).

او در آن از «دیلیم» می ستاید (۲ پ- ص ۳ مینورسکی) و یاد میکند از: ارسطو، بولس، جالینوس، دیسقوریدوس، افلیمون الحکیم فی کتاب استنباط المیاه (۲۵۳ پ)، سقراطیس فی کتاب الربا (۲۵۰ پ)، بقراط فی کتاب الخریق (۱۴۵ پ)، طیموسوس الحکیم، اریتاسوس. نیز از: ماسرجویه، سنان بن ثابت، ابومعشر بلخی، ابوسعید بن شاذان (۷۱ ر)، مرزبانی در کتاب الشباب والشیب، عبدالله بن جبرئیل، کتاب السموم (۱۱۴ ر).

او میگوید که در سال قحط وخشک سالی ۹۲ دیده ام که تهی دستان موش و ملخ میخوردند (۲۲۰ ر) باز یاد میکنند از قتیهی که زنبور را با نشاطی و شتابی میخورد است و میگوید که دیدم آن مرد طوسی بیابان گرد و کوه نورد را که «عظایه و حرباء» شکار میکرده و زنده زنده آنها را میخورد است و مردم می گفته اند که او از اولیاء الله است.

باز میگوید که در اصفهان بودم و دیدم که گروهی از مردم ایذج (نسخه: اندخ) در همسایگی ما آمده بودند و هوا در سردی و گرمی میانه بود. آنان از سرماسی نالیدند و آب رادر آفتاب گرم میگردند و می نوشیدند ولی ما برف راگران می خریدیم و با آن آب می نوشیدیم (۷۳ ر- ص ۱۶۰ مینورسکی).

میگوید مردی دیدم که بر سه مناره (گردی سرمناره) آکرباسی میکرده است (۷۴ پ- ص ۱۶۰ مینورسکی) همچنین از داربازی یا بازی روی چوب یاد میکنند.

نیز میگوید: نقاشی نیشابوری دیدم که روی عدس پیکره سواری را میکشیده است (۷۴ ر)

نیز از: داستان فیل کینه جوی زمان ملک شاه در ۴۸۳ که ابوعلی ابن محمد فیلونی را به سزای خویش رسانده است (۷۹ ر) و داستان جنگهای گرگان و طبرستان (۱۲ ر) و داستان بوزینه فروش شهری در عدن که به جای کنیز بوزینه به غرباء می فروخت و پس از بهره گیری از آنها هریک را به سه درم می خریده است (۱۲۳ پ).

داستان مردی صابی که از آزار دیگران می گریخت با داستان شتر مرغ یا قوت خوار این بود چند نکته ای که از این کتاب یادداشت کرده ام و مینورسکی بخوبی آن را در دیباچه چاپ خود شناسانده است. نسخه شماره ۲۱۱۰ عربی موزه بریتانیا که آغاز و انجامش افتاده



است همین کتاب است (فهرست گیورتن ریوس ص ۴۶۰ ش ۹۹۶ - سینورسکی ص ۴).

آغاز: بسمله. و به نستمد. الحمد لله المبدع المعيد المحيي الميت الحميد المجيد الفعال لما يريد واهب العقل والنفس وابدع العالم بالكل والفائض انعامه على الكل فكل منه بدء والله يعود....

فجمعنا في هذا الكتاب منها بما انتهى اليها علمه و تيسر لنا السبيل الى معرفته... وجعلنا خمس مقالات.

انجام نسخه ما... قال بولس الحلزون المحرق له قوة مخففة قليلة... قال ديسقوريدوس القنفذ البحري طيب الطعم جيد للمعدة... وتقص اللحم الزائد [...] هو غطاء صدف العرفين ويسمى ابو خبس وهو طيب الرائحة... ويكون لونه اسود وهو اصفر وكلاهما طيبا.

(۴۷) ۵۲ م، نسخ سده ۱۰ و ۱، جدول زرد لا جورد، عنوان شنگرف، با چند حاشیه لغوی، عنوان مقالات و با بها در آن سفید مانده، در میانه هم سفید گذارده شده و انجام هم ناتمام است، در ص ع مهر محمد جعفر سه بار آمده بادومهر عبدالوهاب بن محمد مهدی موسوی و محمد علی بن عبدالجواد، نیز «دوتومان والده ابن قاسم» ۲۶ گ ۲۱ س ربعی.

۳۴ - عجایب المخلوقات وغرائب الموجودات: ابو عبدالله زکریای کمونی قزوینی (۶۰۰-۶۸۲).

(۴۸) ۲۸ م، نسخ محمد بن علی بن راشدی در روز شنبه ۲۷ شوال ۷۳۹ از روی اصل به یک واسطه، با تملک ترکی.

۳۵ - العقد الثمین فی ما يتعلق بالموازين: حسن بن ابراهیم حیرتی حنفی، در یک قاعده و مقدمه و مقصد و خاتمه

(۴۹) ۱۴ م، نسخ ترکی محمد عبیط در روز آدینه ۹ رمضان ۱۲۰۵، از آن احمد بیگ.

۳۶ - علاج الابدان علی قاعدة الحكماء الروحانيين فی معرفة بنی و بنات حوی علی حروف ابجد وهي حروف الفایطوس.

(۵۰) ۲۹ م، نسخ عربی سده ۱۲

۳۷ - عمدة الكتاب وعدة ذوی الالباب: علی بن هلال البواب در گذشته ۴۳، در دوازده باب (فهرست فیلمها ۲: ۲۵۳) گویا این کتاب را در ۴۵ و ۴۶ برای معز بن بادیس یا پسرش ساخته اند و نباید هم از این البواب باشد. همانکه در مجله معاهد المخطوطات (۱۷: ۴۳-۱۷۲) و فرهنگ ایران زمین مجلد ۲۱ چاپ شده است. نسخه ما از نسخه رامپور مورخ ۱۱۸۸ کهن تر است.

آغاز: الحمد لله المنعم المفضل الكبير المتعال... فانی جمعت فی هذا الكتاب المسمى «عمدة الكتاب وعدة ذوی الالباب» ما لا غنى للكاتب عنه من الصنائع وما يتعلق بالكتابة من الغرائب

والبدایع ماجریته وانتخبته واستملحته مما لا یسع الکاتب ترکہ و اہمالہ و تکمل الکتابہ بتعلمہ و اتقانہ، وحشمتہ علی اثنی عشر بابا کاکل باب یشتمل علی فنون عجیبتہ وامور غریبہ.

انجام: ولم اترك من آلات التجليد شيئا الا وقد شرحتہ و ذکرته وبالله التوفیق [حسبنا الله... اجمعين].

(۵۱) ۵ م، نسخ ج ۲/ ۱۱۶۲.

۳۸ - الفصول الايلاقية: شرف الدين محمد بن يوسف ايلقي، گزیده کتاب قانون - ابن سیناست و در باره آن نوشته اند: «شرحہ الحکیم محمود بن علی بن محمود بن تاج الرازی المسمى بالامالي العراقية فی شرح الفصول الايلاقية» (۹۷ م)

آغاز: الحمد لله الغني الحميد... اعلم ان الطب علم يتعرف منه احوال بدن الانسان.

(۵۲) ۱۱ م، نسخ رجب ۱۰۲۲، محشی.

۳۹ - الفيوض الالهية فی شرح الالفية الوردية فی تعبیر المذامات: عبدالرؤف المناوی

(۵۳) ۱۰ م، نسخ عربی سده ۱۳ و ۱۴

۴۰ - القاعدة الابدانية: هرسس

(۵۴) ۲۸ م، نسخ عبدالحي موسى عمر در ۱۴ محرم ۱۲۵۹.

۴۱ - القانون: ابن سینا

(۵۵) ۴۰ م، نسخ سده ۱۲ و ۱۳، مقاله ۱ فن ۱ کتاب ۴

(۵۶) ۶۴ م، نستعلیق سده ۱۳، آغاز و انجام افتاده، از فصد تا تغذیه الطفل.

(۵۷) ۶۹ م، نسخ معرب سده ۷ و ۸، آغاز و انجام افتاده، بغلی کوچک، دارای تعرف اوقات المرض الكلية و حمیات.

(۵۸) ۷۱ م، نسخ سده ۹ و ۸، آغاز و انجام افتاده، از التعليم السادس وهو جملة وفصل - الجملة فی القوى تا تدبير الماکول.

(۵۹) ۱۰۳ م، نستعلیق سده ۱۰، کتاب ۴.

(۶۰) ۱۰۸ م، نسخ سده ۸ و ۹، با حاشیه درگ ۱۷۲ پ و ۱۷۴ ر، آغاز و انجام افتاده،

اندکی پیش از «المقالة الثانية فی السموم المشربة الحيوانية» تا «جملة فی الادوية النباتية السميّة البارزة» تا میرسد به «دهن القط» (۲۰۰ پ) در ۲۰۱ ر اندکی پیش از «المقالة الثالثة فی اصول الکسر الفن السادس فی السموم الفن الخامس فی الجبر» تا «المقالة الثالثة کلام فی القروح علاج النواصير، جملة فی الادوية النباتية» در برجسب انگلیسی چسبیده به درون جلد آمده «از دست این التلمیذ در گذشته ۶۰» ولی من نشانی از آن در نسخه ندیده‌ام، ابن التلمیذ حاشیه ای بر قانون دارد بر نسخه ای که خود آن را با اصل برابر کرده بود (فهرست اسکندر برای «ولکام» ص ۳۸ و ۳۵ - ظاهریه ۵۴ - قنواتی ۲۰۹: ؟» ۲۷۹ گ ۲۱ س وزیر پهن، در درون نسخه چهار برگ سند است و یک برگ از کتابی کوچک و یک برگ نسخه طبی بی ارزش

علمی به نستعلیق سده ۱۲ و ۱۱.

#### ۴۲- قانونچه: چغینی

(۶۱) ۸۱ م، نسخ جعفر بن محمد ابراهیم طبیب شیرازی در پنجشنبه ۲۷ محرم ۱۲۷۴

۴۳- القرا بادین: بدرالدین محمد بن بهرام بن محمد قلانسی گویازنده در ۲۲ (ملک)

۵۶۸- نشریه ۳: ۳۸۰- مجلس ۱۹: ۱۷۱- ذریعه ۱۷: ۶۰- ظاهریه ۳۰۸)

(۶۲) ۴۷ م، نسخ داود بن احمد بن حسن فقیه شیبانی، از سده ۹۰۸، از آن محمد -

السعیدی الانصاری الحموی در ۱۱۰۲ و سالک الدین محمد حموی در کرمان در ۱۰۱۴، خریداری

محمد اسماعیل بن محمد صالح مدرس لاریجانی دلا رستاقی، یادگار میرسید محمد بن میرزا علی

محمد حکیم در ۱۳۲۶، وقف اولاد، ۱۲۶ ق، نسخه خوبی است.

۴۴- القرا بادین: از قلانسی نیست (فهرست پزشکی ۲۸۹).

(۶۳) ۱۰۱ م، نسخ سده ۸، آغاز وانجام افتاده، با عنوان «فصل و اما التوصل الی

معرفة امزجة الادوية والاعذية المفردة... فالتجربة يراعى فيها شروط حتى يوثق بها. باب -

الالف ابريسم» تا «باب الدال داذی» و «باب الذال ذباب ینفع من اوجاع العين»

۴۵- القرا بادین: از قلانسی نیست (پزشکی ۲۸۹).

(۶۴) ۶۵ م، نسخ سده ۱۰۱۰، آغاز وانجام افتاده، نمونه بابها: الباب السادس عشر

فی الاكحال والبرودات والذروقات وفيه اقوال الاول فی الاكحال، الباب الخامس والعشرون

فی المتفرقات الفصل الاول ماء الجبن.

۴۶- کامل الصناعة الطبية یا الطب الملكي: علی بن عباس مجوسی اهوازی

(۶۵) ۱۰۷ م، نسخ کهن بی نقطه، با تاریخ ۴۳۶ که با مرکب سیاه تریست و مشکوک

می نماید، برگ ۲ و چند برگ دیگر نو نویس تر، پزشکی به خطی کهن در آن نوشته است که

آن را مقابله کرده ام، در ص ع آمده «چهارم کامل الصناعة» از مقاله ۶ جزو ۲ «فی مداواة العلل

العارضة فی آلات النفس وهوستة عشر بابا» تا پایان مقاله ۱۰ جزو ۲، ۷۳۰ ص ۱۷ س ربعی

کلفت در کاغذ سمرقندی، عنوان شنگرف، از آن ابوالفتح ناصر بن علی بن کوبه در ۴۳۳ (ثلث

وستین و اربعمائة) وحسین بن علی بن ناصر بن علی تبریزی و ناصر بن عبدالصمد بن علی بن ناصر

کوبه و مبارک بن الصباغ متطبب در بغداد در ۶۵۸ و ابن شهاب الدین... کوبنانی در ع

۹۱۶/۲ و محمد باقر بن محمد حسین حسینی منجم در ۱۲۶۲، من این نسخه را نزد میناسیان

پزشک ارمنی در اصفهان دیده و در نشریه کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران (۵: ۳۲۵) آن

را شناسانده بودم

(۶۶) ۱۱۸ م، نسخ محمد مؤمن بن قطب الدین جر بادقانی در ۲۳/ع ۱۰۹ (= ۱۰۵۹)

کامل، رحلی بزرگ (نیز نشریه ۵: ۳۲۵).

۴۷- مختصر تذکرة السويدي: عبد الوهاب بن احمد بن علی انصاری شعرانی شافعی

(چاپ هاشم کامل الصناعة در مصر در ۱۲۹۴).

(۶۷) ۴۲ م، نسخ محمد حجازی در قسطنطنیه در میانه های ج ۲/۱۰۶۰.

(۶۸) ۷۴ م، نستعلیق مظفر بن فتح الله دساوندی در ۱۱۰۲.

۴۸- مرشد اللبيب الی معاشره الجيب، در باره باه در ۱۴ باب (چلبی)

(۶۹) ۲۳ م، نسخ ترکی سده ۱۲

۴۹- المعاهد الجمة من الكیاسة فی علم الفراسة وحسن السياسة: استاد محمد بن

ابی طالب انصاری صوفی دمشقی

(۷۰) ۲۷ م، نسخ سده ۱۲ و ۱۳.

۵۰- المغنی [فی الطب] یا المغنی فی تدبیر العلل والامراض والاعراض: از

ابوالحسن سعید بن هبة الله بغدادی در گذشته ۵-۹۴ (چستریتی ۴: ۷۸- دانشگاه تهران ۲/۵۰۰۵

و ۵۰۵۲- فهرست اسکندر ۱۴۰) با عنوانهای «المرض، السبب، العرض، التدبیر» برای هریکی

از بیماریها

نمونه عنوانهای بابها: فی ذکر الامراض الحادثة فی العنبة اعنی ثقب الحدقة ومداواتها

(نخستین عنوان است) فی ذکر الادوية القتالة و تعدید اصنافها و ذکر مداواة الخاصة بكل واحد

من اصنافها (ظاهریه طب و صیدله و ۲۱۹ و ۲۹۴- مجلس ۱۹: ۳۵۱- معهد المخطوطات

۵: ۳۰۳ و ۳۰۳- رضوی ش ۱۰۴)

(۷۱) ۲۴ م، نسخ معرب سده ۸، آغاز افتاده، نسخه را عبدالرزاق طبیب پسر یحیی

کشلی در اصفهان به شصت شاهی خریده و آن را «المغنی» نامیده است، سپس آن به

افضل بن یحیی رسیده و به محمد درویش طالب طبیب و منجم سرای سلطانی عثمانی در ۱۰۲

۵۱- المغنی فی الادوية المفردة: ابن البیطار سالفی در گذشته ۶-۹۴، در بیست باب

(ظاهریه طب و صیدله ۵۰۰- مجلة معهد المخطوطات ۵: ۲۵۳).

(۷۲) ۹۵ م، نسخ سده ۱۰، انجام افتاده.

۵۲- المغنی فی شرح الموجر: سدید الدین بن ضیاء الدین مسعود کازرونی در گذشته

۷۴۵ (مجلة معهد المخطوطات ۵: ۳۲۵- ظاهریه ص ۳۳۹).

(۷۳) ۸ م، نسخ معرب سده ۱۰، جزو نظری است.

(۷۴) ۳۲ م، نسخ ج ۱/۱۰۵۰.

(۷۵) ۳۳ م، نسخ ع ۱/۱۲۹۱ از روی نسخه محمد بن احمد قاضی کوهان برا آن -

اصفهان نوشته ۱۴/ج ۱/۷۷۶.

(۷۶) ۳۷ م، نسخ عبدالله بن شیخ عبدالحکیم طبیب در مکه برای خودش در روز

پنجشنبه ۲۹ شوال ۱۰۹۷، بایادداشت ج ۱ و رجب ۱۱۹۷ در ص ع.

- (۷۷) ۳۹م، نستعلیق سده ۱۱، انجام افتاده، از آن قربان علی بن محمد زبان طیب.
- (۷۸) ۴۴م، نستعلیق سده ۱۱، ناتمام، از آن میر محمد معصوم شاه.
- (۷۹) ۴۸م، نسخ سده ۱۰، ناتمام.
- ۵۳- [المقدمة فی الطب]** مؤلف لطیف لایجهل انسان ولا یحتاج فی معرفته الی اعوان، قد جمع ما تفرق فی غیره من التصانیف «در یک مقدمه و ده باب، ساخته ۱۸ ذح ۱۰۹۸.
- (۸۰) ۱۳م، نسخ سده ۱۱.
- ۵۴- ملخص القانون:** صفی بن جلال الدین حسنی حسینی طیب برای پسر خود که در دوازده سالگی به سال ۱۱۱۶ قانون ابن سینا را نزدش خوانده است و به درخواست او از آن گزین کرده است.
- (۸۱) ۴۹م، نسخ سده ۱۲.
- ۵۵- الموجز:** قرشی.
- (۸۲) ۵۱م، نستعلیق ریز روز چهارشنبه ج ۱/۱۰۰۵ (گویا) تنگوزئیل.
- (۸۳) ۵۵م، نستعلیق خوش روشن سده ۱۱، انجام افتاده، تا باب ۶ فن ۴ را دارد بیا داشت ۱۱۷۴ در درون جلد.
- (۸۴) ۶۱م، نستعلیق سده ۱۱، انجام افتاده، از آن حسین بن حاجی محمد علی نجفی.
- (۸۵) ۸۶م، نسخ سده ۱۱، انجام افتاده.
- (۸۶) ۹۳م، نسخ محمد کاظم حسینی پسر میرزا مهدی شیرازی در شب آدینه ۲۷ شعبان ۱۲۳۰.
- (۸۷) ۱۰۴م، نسخ سده ۸، بانو نویس به نستعلیق سده ۱۱.
- (۸۸) ۱۰۵م، نسخ سده ۱۱، بانو نویس سده ۱۳.
- ۵۶- النکاح یا علوم الباه:** ابوالحسن علی بن نصرالله طیب.
- در چهل و چهار باب: الباب الاول فی اسماء النکاح، الباب الرابع والاربعون فی عدة معان. در آن از دو رهگذر طبی و فقهی گفتگو میگردد.
- (۸۹) ۸۳م، نسخ سده ۱۰، انجام در باب ۴۴ افتاده، ۲۶۴ ص ۲۱ س ربعی، باعرض ع ۱۱۶۰/۲، بامهر مرتضی حسینی، باعرض ۹ صفر ۱۱۱۵ و ۷ ذق ۱۱۲۷، در ص ع آمده: «رساله مقویات باه، قطع وسط، کاغذ سمرقندی، جلد تیماج، به خط محمد مؤمن، بتاریخ شهر جمادی الثانی ۱۱۰۵ تخاقوی ثیل داخل عرض شد» بامهر «مجدالدین».
- ۵۷- الياقوتة الحمراء:** محمد کریم خان بن ابراهیم کرمانی، در دو مقاله و یک خاتمه در باره حقیقت رنگ قرمز، ساخته ذح ۱۲۶۷ (فهرست مشایخ ۲: ۲۳۱).
- (۹۰) ۳۰م، نسخ خود کرمانی در روز پنجشنبه ۲۷ ذح ۱۲۶۷.

## مجموعه

- (۹۱) ۱م، نسخ سده ۱۱۱۳.
- ۱- الابحاث المخلصة فی حکم کی الحمصة: عبدالغنی نابلسی، بروش حنفی (نسخ سده ۱۳).
- ۲- کتاب مارواه الواعون فی اخبار الطاعون: سیوطی (نسخ محمد بن محمد برماوی در ۱۳۸ = ۱۰۳۸).
- (۹۲) ۶م، نسخ سده ۱۱.
- ۱- خلاصة ما یحصل الساعون فی ادوية دفع الوباء: محمد فتح الله بیلونی.
- ۲- حرز الشیخ القلیوبی.
- (۹۳) ۷م، نسخ سده ۱۰.
- ۱- شرح تلخیص فصول ابقراط: ابوالهشتم نورالدین علی المناوی
- ۲- العمل بربع الدائرة الموضوعة علیه المقنطرات، در هشت باب.
- (۹۴) ۹م، نسخ سده ۱۲ در ش ۱ و سده ۱۰ و ۹ در ش ۳ و ۲
- ۱- الارجوزة الطیبة یا ارجوزة فی المجربات: ابن سینا (۳ ص، انجام افتاده) آغاز: بدأت بسم الله فی نظم حسن (مهدوی ۲۰).
- ۲- شعر عربی (۴ ص، آغاز و انجام افتاده)
- ۳- رساله فی الباه، به عربی (آغاز و انجام افتاده).
- (۹۴) ۱۲م، نسخ سده ۱۲ و ۱۱
- ۱- الفصول الایلاقیة: شرف الدین محمد بن یوسف ایلاقی (مانند ش ۱۱) (نسخ احمد - بن ابراهیم رودنکی در روز ۲۶ ج ۱/۱۰۵۸).
- ۲- الطب المنظوم: قیسونی زاده، ترکی (نسخ سده ۱۲)
- (۹۵) ۱۵م، نسخ سده ۱۳، پراکنده هایی دارد که در فهرست ص ع از آنها یاد شده است، نسخه ترکی است.
- ۱- تجوید: قره باش نثاری علی افندی مفتش قیصریه، به ترکی.
- ۲- الطب الکیمیائی، به عربی
- (۹۶) ۱۷م، نسخ سده ۱۲.
- ۱- شرح نظم المقنع فی علم ابی مقرر للشیخ محمد بن سعید بن محمد بن یحیی بن احمد - السوسی، النظم له ایضا باسم المقنع اختصار علم ابی المقرر (نسخ عربی سید عبدالرحمن بن حاج قاسم برای سید عبدالرحیم بن عبدالرحمن در روز ۱۲ شوال ۱۱۵۹).

- ۲- شرح الفاظ صلاة القطب سیدی سحیی الدین ابن العربی: سیدی احمد بن حسن الجوهر (نسخ سده ۱۲).
- ۳- شرح خطبة الامام فی علم الطبيعة الالهية للجلدکی.
- ۴- رسالة فی علاج الزیبق وهي الجزء الرابع من التقریب للجلدکی (نسخ عربی سده ۱۲) (۹۷) ۲۱۱م، نسخ ترکی سده ۱۲.
- ۱- شرح الفرائض السراجیة: الفناری
- ۲- جريدة عربية مشتملة على بعض مسائل الفرائض (۸ص).
- ۳- انباء الاصطفاء فی حق آباء المصطفی: محمد بن الخطیب قاسم الاماسی.
- ۴- وصف الدواء فی کشف آفات الوباء: عبد الرحمن النسفی النظامی، فی دواء الطاعون و سائر آفات الوباء، در یک مقدمه و چهار باب و یک خاتمه.
- ۵- تعلیم المتعلم طریق التعلیم: زر نوجی.
- ۶- مناقب ابی ایوب الانصاری خالد بن زید وترجمته مفصلاً (۹۸) ۲۲۲م، نسخ سده ۱۱.
- ۱- رسالة فی الطب، به عربی (نسخ روز پنجشنبه ۸ شوال ۱۱۶۳، آغاز افتاده).
- ۲- طب الابدان والادیان: ابوالقاسم حبیب نیشابوری که از حدیث نبوی «العلم علمان علم الابدان و علم الادیان» وحیدهای دیگر گرفته و این رساله را ساخته است.
- ۳- ترکیب مفرح سنجری به ترکی.
- ۴- الوبائیة فی.. بالعناية الالهية: ابن کمال پاشا «الباب فی معالجات امراض الطاعون» (نسخ شب دوشنبه ۱۴ ذق ۱۱۷۲ در آغاز پادشاهی مرادخان. قرطای ۸۹۶۹/۶) از رساله فی بیان حقیقة الوباء او یاد کرده است و در ظاهرية (طب ۵۰۲) از «زهرة البستان فی معرفة احوال الباء للانسان» او یاد شده است.
- ۵- ارجوزة ابن سینا «توق اذا استطعتم ادخال مطعم»
- ۶- اربعة ابيات لشرف الدین علی الهروی.
- ۷- روض الانسان فی تدابير صحة الانسان: خضر بن محمود بن عمر العطوفی (نسخ ۲۴ ذق ۱۱۷۵)
- ۸- درباره نکاح به ترکی.
- ۹- شرح الموجز لعلاء الدین القرشی: نفیسی (نسخ روز یکشنبه ۶ رمضان ۱۱۷۶).
- (۹۹) ۲۵۰م، نسخ سده ۱۰ و ۱، از آن محمد بن حسین اوده‌باشی دروزی زاده در ۱۰۷۱، نسخه خوبی است:

- ۱- حیاة الحيوان الوسطی، اصل از دمیری درگذشته ۸۰۸ (۱-۱۵۸) ساخته ۸۵۲ (بروکلن ۲: ۱۳۸ و ذیل ۲: ۱۷۱).
- ۲- سلوان المطاع فی عدوان الاتباع: محمد بن محمد بن محمد بن ظفر مکی صقلی اندلسی درگذشته ۵۶۵ (۱۵۸-۱۸۱) (مجلس ۲: ۱۶۳).
- (۱۰۰) ۲۲۹م، نسخ عربی سده ۱۳:
- ۱- نسخه مصحف تودرس الملك فی ماسال ارس الحكيم (در پنج جزو).
- ۲- زیادة ابی بکر الخراسانی فی کتاب الجامع لاسطانیس الحكيم علی نسخه مصحف تودرس الملك فی ماسال ارس الحكيم (الفصل الثالث).
- ۳- رمز لعلی (ع).
- ۴- النور لجابر.
- ۵- التقریب فی معرفة التركيب: غزالی (!؟)
- ۶- مقالة خالد بن یزیدین معاویة
- ۷- فصل فی عمل الجواهر
- ۸- مقالة ابی یحیی بن خالد الغسانی الخراسانی تلمیذ جعفر بن عمر الفارسی تلمیذ عبیدالله بن احمد الهندی حاضر مجلس ابن خالد شعادین یزید فی مدینه اربین.
- ۹- ترجمة جامع اسطانیس فی علم الصنعة.
- ۱۰- رمز فی التركيب بخلاف الماء والنار.
- ۱۱- فصل فی الاشجار.
- ۱۲- الفصل السادس من کتاب الجامع لاسطانیس، الفصل السابع منه، الفصل الثامن فی الاملاح.
- (۱۰۱) ۴۳م، نسخ سده ۱۳:
- ۱- طب النبی: گویا از مستغفری سمرقندی.
- ۲- قانونچه: چغمینی (نوشته شب یکشنبه ۲۴ [۱۳۱۶] ۱۳۱۶).
- (۱۰۲) ۵۳م، نستعلیق سده ۱۴ و ۱۳:
- ۱- قانونچه: چغمینی (چاپ ۱۲۸۲).
- ۲- شیمی و فیزیولوژی جدید زمان قاجار، نستعلیق سده ۱۴ و ۱۳.
- ۳- بدایع الحکمة ناصری: طولوزان، تحریر میرزا مصطفی اصفهانی پسر میرزا عقیل علومی حکیم، در یک مقدمه و سه جزء (منزوی ۴۸۲- استوری ۲: ۲۹۹- نجم آبادی ۱۰۷- امیر کبیر و ایران ۲۰۷- ش ۱۳۴م طب فارسی) (نستعلیق سده ۱۴ و ۱۳).
- (۱۰۳) ۵۸م، به یک نستعلیق در هردو شماره.
- ۱- حقایق اسرار الطب: مسعود بن محمد سجزی طبیب، در سه فن (نوشته ۱۰۲۶/۱ ج ۱۰۲۶/۱)





- ۱- رساله در علم خدا: عبدالصمد بن محمد حسین همدانی، ناظر به رای احمد احسائی (نوشتۀ ۱۲۷۴).
- ۲- فائده فی علم الله.
- ۳- فی الحقیقة بعد الحقیقة والوضع.
- ۴- نهاية الطلب فی شرح المکتسب وزراعة الذهب، از عزالدین ایدمرجلدکی مؤلف بغیة الخیر فی قانون طلب الاکسیر والشمس المنیر، در یک مقدمه و چند مقاله (ناتمام) (ظاهریه طب ۳۷۳).
- (۱۱۱) ۱۱۷م، بیک خط در همه شماره‌ها، وقف حسن بن محمد باقر مراغی.
- ۱- تاویل الاحادیث یا رساله فی علم الرؤیا: حاج محمد کریم خان کرمانی، در یک مقدمه و شش باب در پاسخ حاج محمد رحیم خان (فهرست مشایخ ۲: ۲۴۰).
- ۲- رساله فی بیان اللوح المحفوظ: از همو، به فارسی در معرفت لوح ارتسام و کیفیت حال مثل، ساخته ۱۲۸۶ (فهرست مشایخ ۲: ۱۷۸).
- ۳- جواب مسائل الشیخ محمد: از همو.
- ۴- جواب مسائل امام الدین کردستانی: از همو، به فارسی (نوشتۀ همان حسن بن محمد باقر مراغی در ۱۲۸۰).
- ۵- مسألة التقیة: از همو، به عربی (نوشتۀ صفر ۱۲۷۲).
- ۶- الوصیة للسید زین العابدین الشیرازی: از همو، به عربی در دو مقام، ساخته درلنگر کرمان در ۱۲۷۱.
- ۷- طی الارض: از همو، برای شاهزاده محمد ولی میرزا، به فارسی در ۲۶ ع ۱۲۶۶/۲ (فهرست مشایخ ۲: ۱۸۱).
- ۸- رساله در باء بسم الله: از همو.
- (۱۱۲) ۱۱۹م، نسخ به یک خط در هر دو شماره، ۷۹ ص ربعی.
- ۱- الحکمة الالهیة للحکیم عبدالجبار الهمدانی (نوشتۀ ۱۲۷۵، ص ۱-۶۰).
- ۲- رساله فی الکیمیاء والصنعة: محمد بن عبدالسید بخاری، در عنوان آغاز نسخه آمده است «رساله امیر سید بخاری» و در دیباچه آمده: «قال محمد بن عبدالسید البخاری» به عربی (ناتمام، ۶۳-۷۹).
- (۱۱۳) ۱۲۰م، نستعلیق و نسخ.
- ۱- الوافیة: ابوالقاسم یزدی کرمانی، در صرف عربی به فارسی (نستعلیق مولف، آغاز افتاده).
- ۲- صرف میرسید شریف علی گرگانی (نستعلیق سده ۱۳).
- ۳- العوایل المائنة: عبدالقاهر گرگانی (نسخ سده ۱۳، آغاز وانجام افتاده).

- ۴- الالفیة: شهیدیکم (نسخ عبدالعلی در ۱۲۰۳).
- ۵- روایتی در دعاء به فارسی (نسخ سده ۱۳).
- ۶- رساله نجوم: محمد رضا بن محمد صالح بن حسن علی عاملی رشتی، در چهار فصل و یک خاتمه (نستعلیق سده ۱۳، ناتمام).
- ۷- کتاب فقه، باعنوانها «مسأله» به فارسی و کوچک (نستعلیق سده ۱۱).
- ۸- بخشی از مفردات طبیبی کتابی به عربی (نسخ سده ۱۱، آغاز وانجام افتاده).
- (۱۱۴) A123
- ۱- مارواه الواعون فی اخبار الطاعون: سیوطی.
- ۲- الودیک فی فضل الدیک: از همو.
- ۳- بلوغ الامال: ابوالقاسم عبدالرحمن بن عبدالله زاهدی قیروانی.
- آغاز: کتاب بلوغ الامال فیہ المعارضة والرد علی الفرق واهل الضلال.
- ۴- الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف: سیوطی.
- A1132
- (۱۱۵) AI132
- ۱- الابحاث المخلصة فی حکم کی الحمصة: عبدالغنی نابلسی حنفی صوفی نقش قادری (۱۰۵۰-۱۱۴۳) ساخته در روز شنبه ۹ شوال ۱۰۹۸ (ظاهریه طب ۵۰۱).
- ۲- رساله فی الصبغ بالنجس: از همو.

## فهرست نسخه های خطی عربی دانشگاه لس آنجلس

**الاجرومية (المقدمة):** ابو عبدالله محمد بن محمد بن داود صنهاجی ابن آجروم (۶۸۲-۷۲۳) که در سکه ساخته است (چلبی - ظاهره نحو ۱) از دو شرح آن در فهرست قرطای (ش) ۷۸۶۹ و ۶۹۷۰) و از چند شرح آن در فهرست ظاهره (فهرست نامها) یاد شده است.

\* M369 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده .

**الاداب السنية والافعال الشريفة القدسية لمن يريد طريق السادات الخلوئية :**  
محمد بن حسن شافعی منیر خلوتی سمانودی ، در شرح منظومه رائیه ، ساخته روز پنجشنبه ۳ شعبان ۱۱۷۹ . (بروکلن SN ۴۷۹:۲).

آغاز: الحمد لمن جعل الذكر افضل العبادة وجعل ذاكره من افضل البرية والمخلوقات  
\* AI186 ، نسخ سده ۱۳ .

**آداب المطالعة :** حامد بن برهان بن ابی ذر الغفاری در مقدمه و مقصد و وصیه .

\* A607 ، نستعلیق سده ۱۲ در ۴ ص بغلی .

**الایات العظيمة الباهرة في الاسرى بسید (فی معراج سید) اهل الدنيا والاخرة وهو المعراج الكبير:** الشیخ شمس الدین ابو عبدالله محمد بن جمال الدین یوسف بن علی صالحی سامی دمشقی قاهری شافعی در گذشته ۹۴۲ (شذرات ۸: ۲۵ چلبی - ظاهره تاریخ ۳۶).  
این نام با اختلاف اندک در دیباچه (... فی معراج سید ....) و در پایان نسخه «... فی الاسرى بسید ...» آمده است ، مولف در آن پس از نگارش سبل الهدی والرشاد فی سيرة خير خير العباد (قرطای ۴۰۴ - چلبی) برگزیده از سیصد کتاب و دارای بیش از هزار و شصت باب این یکی را ساخته و المعراج الصغیر هم دارد بنام الايات البينات ، در هفده باب است سپس چیزهای دیگر ویران افزوده و الفضل الفائق نامیده است ، در آن فوائد داستان معراج و تخریج احادیث آن هم هست .

\* A412 ، نسخ علی بن حاجی سالم بن موسی بدوی مدنی دقاق شافعی در شب سه شنبه ۲۳ محرم ۱۰۶۶ ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانند .

**الإبانة في معاني القراءات:** ابو محمد سکی صاحب الکشف عن وجوه القراءات والتبصرة فی القراءات .

\* D679 ، نستعلیق ۱۳۲۶ ، با سهر عثمان بسیم مورخ ۱۳۱۰ .

**ابکار الافکار:** سیف الدین علی آمدی در گذشته ۶۳۱ که در ۱۵۵ ذح ۶۱۲ ساخته است

(مجلس ۴: ۱۲۱).

\* A169 ، نسخ منلا مصطفی سامی در قسطنطنیه در روز ۱۳ رمضان ۱۱۴۷ ، جلد دوم است و از «الفرع الخامس فی الاکوان» که در ده فصل است آغاز میشود .  
**ابنية الافعال :** علی غایة الترتیب والکمال و غایة التهذیب والاعتدال (کتاب -) : تلخیص و تبویب و تحقیق و ترتیب و تکمیل و تهذیب علی بن جعفر بن علی السعدی (ص ع) ، در آغاز پس از دیباچه آمده است : «قال ابوبکر محمد بن عمر بن عبدالعزيز ابن القوطية» و او مولف اصل کتاب است .

آغاز: الحمد لله ذی العزة والسلطان والقدرة والبرهان .

\* A497 ، نسخ معرب روشن سده ۹ ، برگ ۱ و ۲ پاره شده ، انجام در «مقتل»

افتاده ، نسخه خوبی است .

**اتحاف المريد بجوهرة التوحيد:** عبدالسلام بن ابراهيم مالکی لقانی که تعلیق استاد خود از «عمدة المريد علی عقیدته المسماة بجوهرة التوحيد» را در برگهایی و اوراقی بنام «ارشاد المريد» گزین و تلخیص کرده و مختار اهل السنة و پیسنديده های آنان را در آن گذارده است ، سپس در توضیح آن این کتاب را نگاشته و در روز پنجشنبه ۲۰ رمضان ۱۰۴۷ بیان برده است .

\* F111 ، نسخ عبدالله بن عبدالله عبود جامولی در روز آدینه ۲۱ شعبان ۱۱۹۰ .  
**الاتقان في علوم القرآن :** سیوطی .

\* 127 ، نسخ علی بن محمد بن علی بن احمد بن ناصر شحق در روز سه شنبه ۲۹ شعبان ۱۲۸۲ .

\* D152 ، نسخ ابراهيم بن محمد بن محمد بن غازی دمنهوری در ۲۷ شعبان ۹۸۰ .  
\* D263 ، نسخ عبدالوهاب بن ابی بکر بن عبدالوهاب در ۱۱۷۳ ، مقابله شده با نسخه مقابله شده بانسخه خوانده شده بر مؤلف چند بار .

**اثبات خلافة الصديق وامارة ابن الخطاب:** شهاب الدین ابو عبدالله احمد بن حجر هیتمی شافعی که پیشها چنین رساله ای نگاشته و در رمضان ۹۵۰ چون دیده بود که شیعیان و رافضیان در سکه فراوان شده بودند بر سر دم خوانده ویران هم افزوده و این یکی را ساخته است .  
آغاز: الحمد لله الذی اختص نبیه محمد ص باصحاب النجوم .

\* D454 ، نسخ محمد بن محمد بن محمود بن احمد شافعی بکراوی در روز سه شنبه ۲۶ ج ۱۰۰۲/۲ .

**اجازة احمد حمدي بن مصطفى الجهار شنبهی** لتنظيف ابن اسماعيل واحمد شاكر .

\* D669 ، نسخ ۱۳۲۷ با خط خود مجیز در همین سال در پایان .

**اجازة السيد احمد شاكر بن خليل** لحسام الدين بن الشيخ احمد الطريقي الاسلامي ، در آن از استادان و شیوخ روسی و ایرانی خود یاد کرده است ، با گواهی عبدالحی فایق (?) حسین عزبی (?) در شب پنجشنبه ۲۲ رمضان ۱۳۱۱ .

- F210 **اجوبة المسائل الفقهية** ، دارای مسائل نکاح تا میرسد به حواله .  
\* F210 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، یادداشت مانند واصل ، عنوانها درجای  
کراسه شماری بالای بیشتر صفحات آمده است.  
**اجوبة المسائل الكلامية** : شیخ التونی.
- F179 \* F179 ، نسخ عبدالله نزلاوی مالکی در شب شنبه ۱ ع ۱ ، از سده ۱۴ .  
**الاحادیث الشيعية على حسب العدد** ، نخستین حدیث در ثلاثیات: او حش مایکون  
الخلق فی ثلاثة مواطن، نخستین حدیث در بار یسین عنوان آن که سبایات است: النهی عن بیع  
سبعة اشياء من الشاة .
- M1023 \* M1023 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز افتاده .  
**احادیث مؤلفة من الكتب السنة وغيرها من الكتب الصحيحة الاسناد في معاملة**  
الانسان لخاصة نفسه ثم لابناء جنسه تجرى فيه ثبوت الرواية وجزالة المروى .  
از: ابواب مکارم الانسان فی نفسه» تا «باب جامع فی المعاملة» .
- F205 \* F205 ، نسخ برای خزانه سید امیر عبدالسلام بک موتلجی در شب سه شنبه ۲۶  
ج ۱۳۰۹/۲ .  
**احکام الجنائز**: ابراهیم بن یوسف اللؤلؤی که در نیمه روز دوشنبه آغاز شوال ۱۰۲۱  
در قسطنطنیه بانجام رسانده است .
- A509 \* A509 ، نسخ گویا اصل ، با پارگی .  
**احکام الرسل**: با عنوانهای «فصل ، القول» .
- A457 \* A457 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، انجام افتاده .  
**احیاء علوم الدین**: امام ابو حامد محمد غزالی .
- A1 \* A1 ، نسخ عبدالرحمن بن حسن تبیونی، سده ۱۲ ، ربع ۲۰۱ .
- A129 \* A129 ، نسخ احمد بن عیسی خلیفی شافعی در روز سه شنبه ۲۶ ع ۱۱۸۲/۱  
ج ۲ ربع مهلکات .
- A213 \* A213 ، نسخ ابراهیم بن احمد بن ابراهیم در ۱۱۸۹ ، ربع عبادات ، با پارگی .
- A595 \* A595 ، نسخ و نسخ تحریری سده ۱۰ ، از ذم الغرور» تا «السخاء والبخل» .
- D179 \* D179 ، نسخ عیسی کیدانی در ۱۲۷۳ ، مقابله شده ، ربع العادات .  
**الاخبار النبوية** ،  
در چندین باب بی شماره هریک سه فصل ، نسخه اندکی پیش از «باب الاصل» است  
دارای سه فصل و دومین باب آن «استحباب المال والعمرى الطاعة» است و میرسد در انجام به  
«باب ثواب هذه الامة ، الفصل الاول ..... الفصل الثالث» جامع صحیح بخاری نیست و در  
آن از روایت ترمذی وابن ماجه و دارمی در پایان یاد شده است .

- A709 \* A709 ، نسخ زرین سده ۱۴۲ ، برگ ۱ از پایین بریده شده .  
**اجازة السيد احمد الكوثا هيوى**، للحسين بن مصطفى الغفوري الكوثا هيوى، در آن  
از استادان و شیوخ رومی و ایرانی خود یاد کرده است ، در سال ۱۳۰۶ .
- A712 \* A712 ، نسخ زرین ، برگ ۱ از پایین پاره شده است .  
**اجازة سيدى جمال الدين محمد بن احمد بن سعيد بن عقيلة المشيخ على علوى**  
D501 \* D501 ، نسخ عربی سده ۱۴ .  
**اجازة عبدالكريم بن النادر بن عبدالله الايلبصاني للحاج احمد فوزى بن على**  
**البولى**
- A74 \* A74 ، نسخ سده ۱۳ .  
**اجازة الحاج عثمان شكرى الكوثا هيوى** ابن الحاج خليل بن عثمان عريف الفتح زاده  
لابى الفيض محمد فوزى بن احمد بوسجه ايوكى (بوزجه اى) الكمشى الكوثا هيوى دمياد زاده ،  
در آن از استادان و شیوخ رومی و ایرانی خود یاد کرده است ، دوا اجازه است دومی مورخ ۱۲۹۲ .
- A711 \* A711 ، نسخ زرین ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .  
**اجازة السيد محمد اشرف بن عبدالله بن سليمان الاسلامبولى للسيد حسن بن**  
حاج محمد الزعفرانى -
- A710 \* A710 ، نسخ روز ۲۲ ج ۱۳۰۴/۲ ، با پارگی در برگ ۱ .  
**اجازة مصطفى بن الحاج على الجهار شنبه الاسلامبولى** ، لبراهيم افندى ، در  
روز ۱۰ ج ۱۰/۱ و در آن استادان رومی و ایرانی خود یاد کرده است .
- A708 \* A708 ، نسخ سده ۱۳ ، با پارگی .  
**الاجازة لابن مصطفى التوقادى**، نام او در نسخه سفید مانده و مجیز هم از خود نام نمیبرد  
و همین اندازه میگوید که شاگرد سید محمد غالب بن قاضی محمد امین اسلامبولی است و از  
استادان و شیوخ رومی و ایرانی خود یاد میکند .
- A707 \* A707 ، نسخ سده ۱۲ ، جدول زرو لاجورد ، با پیشانی زرین ، فاصله هاهم  
دائره های زرین است ، بغلی کوچک ، با پارگی .
- اجوبة الاسئلة**: سیدی محمد الامیر، بیست و هفت پرسش و پاسخ است درباره خرید و  
فروش و گواهی و سوگند ، رساله کوچکی است .
- F240 \* F240 ، نسخ علی محمد ، از سده ۱۳ و ۱۴ ، بغلی کوچک .  
**الاجوبة البهية على المسائل اليمينية**: شیخ محمد رافعی حنفی از هری ، در قه با  
نشانه های «ص ، ش» .
- F178 \* F178 ، نسخ محمد جمال الدین حسینی به هزینه حاج محمد بک مختار مدیر جرجا  
در روز شنبه ۳ رمضان ۱۳۱۵ .



- A188 \* A188 ، نستعلیق مصطفی بن عباس در ۱۰۷۷ ، وقف مسیح پاشای دفتر داردر «حضرت ایوب».
- F204 \* F204 ، محمد بن عبدالله بن محمد کمشنی مالکی ، سده ۱۰۱۲ .  
**اختصار مولد النبی للنجم الغیطی** : حسن بن علی شافعی ازهری مدابعی.  
**اختصار نشر القراء العشرة** : محمد بن محمد بن محمد الجزری که در روز یکشنبه ۱۰ محرم ۸۰۴ در حرولی بروسه دارالملک سلطان بایزید اورخان بن عثمان ساخته است.  
 \* D385 ، نستعلیق مصطفی بن علی بن مکی در شب یکشنبه ۱ شعبان ۱۱۸۳ .  
**الاخلاق** : گویا از غزالی (عطف روبروی نسخه).  
 نمونه : باب ادب العلم . ان العلم اشرف ما رغب فیهِ الراغب و افضل ما طلبه وجد فیهِ الطالب .  
 فصل واما آداب المواضع فی فروعه و اصوله .... وهی ثمانية : الفصل الاول فی الکلام .... الفصل الثاني فی الصبر والجوع .... الفصل الخامس فی المزاح والضحک .  
 \* M1335 ، نسخ عربی سده ۱۰۰۹ .  
**الاخلاق المبتولية والمعادة من الحضرة والمحمودية علی سیدنا المبتولی** : ابوالمواهب عبدالوهاب شعرانی مؤلف «المنن الكبرى» (دیبچه) درباره اخلاق و روش شیخ ابراهیم مبتولی محمدی «صاحب الزاویة ببركة الحاج بمصر» ، اخلاق صوفیان و عارفان هم در آن به استشهد و گواه آمده است ، او این اخلاق را از هفتاد شیخ از یاران شیخ مبتولی گرفته و آنها را بر شمرده است ، در چند باب و یک مقدمه است ، در آغاز مشیخه ای دارد و در آن از عوارف المعارف یاد شده است .  
 (بروکلن ۲: ۲۳۸ و ذیل ۲: ۴۶۶).  
 \* D213 ، نسخ سده ۱۲ ، ج ۱ از آغاز تا باب پنجم ، باب ششم پس ازین باید باشد .  
**اخلاق المشايخ والعلماء** ، مؤلف آن شاگرد شیخ الاسلام زکریا است ، درباره آن در متن آمده است «جمع فیہ اخلاق العلماء العاملين الذين ادرکتهم اوائل القرن العاشر» درص ع نوشته شده است «الاخلاق الصغرى» .  
 در یک مقدمه است درباره مشایخ او که بسیار مهم است سپس ۲۵ باب و یک خاتمه .  
 \* A495 ، نسخ عربی سده ۱۲ ، وقف ۱۲۸۰ ، ۴ برگ آغاز پاره شده است .  
**ادب الکاتب** : ابن قتیبة دینوری .  
 \* A575 ، نسخ روز سه شنبه ۱۶ شوال ۱۱۱۱ ، با کراسه شماری ده برگی ، برگ یکم بریده و سیاه شده است .  
**الاربعون حدیثا** : شیخ بهائی ، ساخته ۹۹۵ .

- M74 \* M74 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام افتاده .  
 M927 \* M927 ، نسخ محمد رضا بن حاجی احمد شولستانی در ۱۰۷۲ با سماع و قرائت همو نزد صالح بن عبدالکریم در روز ۲۷ ذق ۱۰۷۲ به خط مجیز در پایان ، آغاز افتاده .  
 M984 \* M984 ، نسخ ریز تحریری محمد سعید بن محمد باقر در روز شنبه ۸ رمضان ۱۰۹۵ ، در پایان فهرست حدیثهای اربعین است بهمین خط در ۱۰۹۵ .  
**الاربعون حدیثا** : محمد بن ابی بکر ، چهل حدیث است به روایت از یاران پیاسبر تا میرسد سلسله آن به خود او با حکایات برای وعظ و پند .  
 A249 \* A249 ، نسخ سده ۱۲ ، تاحدث ۳۸ را دارد ، با پارگی .  
 A528 \* A528 ، نسخ سده انجام افتاده .  
**الاربعون فی اصول الدین** : غزالی .  
 \* AI47 ، نسخ سده ۹۰۸ ، صفحه آخر از روی چاپ فرج الله ذکی الکردی در ۱۳۲۸ کامل شده است .  
**الاربعون فی اصول الدین** : امام رازی که برای پسرش محمد ساخته است .  
 M659 \* M659 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام اندکی افتاده .  
**الاربعون فی امامة الائمة الطاهرين** : محمد طاهر بن محمد حسین شیرازی نجفی در گذشته ۱۰۶۸ شیخ الاسلام قم . (ذریعه ۱: ۴۱۹ و ۴۳۵).  
 \* S16 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، محشی ، ۷۷۵ ص ۱۴/۵ × ۲۰/۵ ، از آن محمد طاهر بن محمد جواد و وقف عام اودر ۱ رجب ۱۲۳۲ .  
**الاربعون فی مبانی الاسلام وقواعد الاحکام** : محیی الدین ابوزکریا محیی نووی در گذشته شب چهار شنبه ۲۶ رجب ۶۷۶ که در شب پنجشنبه ۲۹ ج ۶۶۸/۱ ساخته است (بروکلن ذیل ۱: ۶۸۲).  
 A27 \* A27 ، نسخ سده ۱۲ .  
 \* AI146 ، نسخ محمد بن علی سعد الحداد پس از نیمه روز پنجشنبه ۱۴ شعبان ۱۲۱۲ .  
**الارجوزة الالفية الوردية فی علم التعبير** : عمر بن الوردی ، گرفته از درة الاحلام و کتاب ابی سعید ، به ترتیب تهجی در باب ۴۷ .  
 \* F175 ، نسخ ۲ ذق ۱۲۹۲ .  
**ارشاد الالذهان الی احکام الایمان** : علامه حلی که در ۱ شوال ۶۹۶ ساخته است (ذریعه ۱: ۵۱۰).

- M161 \* M161 ، نسخ شمس الدین بن شرف الدین شکرالله شوشتری، ازسده ۱۰ و ۱۱،  
عنوان شنگرف، محشی .
- M818 \* M818 ، نسخ سده ۱۱، محشی .
- M855 \* M855 ، نستعلیق ۱ محرم ۱۰۲۴ .
- M1118 \* M1118 ، نسخ سده ۱۰، محشی .
- M1148 \* M1148 ، نسخ روزآدینه ۱۵ ع ۱۱۳۲/۱، محشی .
- ارشاد الطالب العر (؟) بشرح شواهد السر (؟) المکودی: احمد بن مبارک بن  
عبدالكبير درعی روهی حلوجی، درشرح شواهد ابی زید عبدالرحمن بن علی بن صالح مکودی،  
مطریزی فاسی درگذشته ۸۰۷ (برالفیه) ساخته روزآدینه ۲۸ ذح ۱۳۲۳ .
- آغاز: الحمد لله الذي رفع لاهل السنة المحمدية اعلاما.
- D289 \* D289 ، نسخ مغربی سده ۱۴ .
- ارشاد الطالبين في شرح وصايا المهتدين، درشرح وصايا شهاب الدین ابو عبدالله عمر  
بن محمد سهروردی باتخریج احادیث آن و با ارجاع به منابعی که درآغاز شرح داده شده است به  
رسز، کتاب بسیار خوبی است.
- A688 \* A688 ، نسخ تحریری سده ۱۰ و ۹، محشی، انجام درخاتمة الكتاب افتاده،  
روی برگ یکم مرکب ریختند و کاغذ هم چسباند.
- ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم: ابو السعد محمد بن محمد عمادی در  
گذشته شب یکشنبه ۶ ج ۹۸۲/۱، بنام سلیمان بن سلیم بن بایزید و برای خزانه او (جبوری  
۱: ۴- ظاهره علوم القرآن ۱۹۰- دانشگاه ۹۲۷۴- چلی)
- A120/1 \* A120/1 ، نسخ سده ۱۲، از آغاز تا «یسبحونه وله یسجدون» ج ۱ .
- A120/2 \* A120/2 ، نسخ ۱۲ زرین، از انفال تا قصص، ج ۲ وقف خلیل احمد .
- A120/4 \* A120/4 ، نسخ روز شنبه پایان شعبان، سده ۱۲ .
- A151 \* A151 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲، از انفال تا فرقان .
- A317 \* A317 ، نسخ سده ۱۰، انجام افتاده، ۲۳۸ گ .
- D126 \* D126 ، نسخ محمد بن احمد بن یونس العبیددرج ۱۱۴۵/۱ بایادداشت حسین  
بن رستم در پایان درباره تاریخ برگ مؤلف، ج ۱ .
- الارشاد فی معرفة حجج الله علی العباد: شیخ مفید بغدادی (ذریعه ۱: ۵۰۹) .
- S21 \* S21 ، نسخ روز سه شنبه ۸ شعبان ۱۰۶۴، ۴۷۴ ص ۱۶/۵×۲۴/۵ .
- ارشاد المسترشدين، درفته حنفی، دارای یک مقدمه و دو کتاب اعتقادات و عبادات
- D636 \* D636 ، نسخ احمد بن مصطفی درروز ۲۲ ع ۱۱۱۵/۲، ربعی کوچک .

- ارشاد الهادی: سعدالدین مسعود تفتازانی که برای پسر خود ساخته است.
- M1217 \* M1217 ، نسخ عبدالغنی جایی درپایان صفر ۹۸۹، محشی .
- A16 \* A16 ، نسخ روز ۲۳ شعبان ۱۰۱۵ .
- آغاز .... خیر منطوق به امام کل کلام و افضل مقتدر به کل کتاب .... هذا ولما انزل  
الله تعالی کتابه مختصا ... و قدر تب الكتاب علی أشهر ترتيب متداول .
- اسامی مجامیع ابن حجر العسقلانی المصری (شعبان ۷۷۳-۸۵۲) سرگذشت کوتاهی  
است از او سپس وصف کتابهای او .
- آغاز: الحمد لله جامع الناس لیوم لاریب فیه .... اما بعد فهذه اساسی ..... ابن حجر  
العسقلانی .
- A1206 \* AI206 ، نسخ سده ۹ .
- اسعاف القاصد لتفهيم مسائل شهاب الزاهدیا الماهد لمسائل الزاهد: ابوالحسن علی  
بن محمد بن محمد بن محمد بن علی محلی شافعی، شرحی است از او بنام «تعلیق مختصر علی المقدمة  
الموسومة بالستین مسألة الموضوعة لتعليم الصواب للامام الزاهد شهاب الدین احمد معلم الخیر  
ومسلک الاداب» متن را گرچه «ستین» گفته اند ولی بیش از آن مسائل دارد، متن از شهاب الدین  
ابوالعباس احمد بن محمد قاهری زاهد شافعی درگذشته ۸۱۹ است و درفته و شرح به نوشته بروکلن  
از سیوطی است.
- (بروکلن ذیل ۲: ۱۱۲ و ۲۷۴/۱۹۵) .
- آغاز: الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم الرسمية .
- A184 \* AI84 ، نسخ ابراهیم بن حاج محمد درمدرسه حلاویه درشب شنبه ۱۲ ع ۱-  
۱۱۰۶ برای شیخ .
- الاسفار عن اصل استخارة اعمال الليل والنهار، دریک مقدمه و چند مقصد و یک خاتمه .
- آغاز: اما بعد فهذا ایها الطالب الراغب ما يتعلق بالاستخارة المعروفة التي تعمل  
لامربعين اذا هم
- AI185 \* AI185 ، نسخ سده ۱۳، انجام درخاتمه اندکی افتاده .
- اسماء السادة الكرام اهل بدر یا الاسماء المباركة (صلوات الله علیهم) .
- A38 \* A38 ، نسخ روز دوشنبه ۱۲ ذاق ۱۲۴۹ .
- A45 \* A45 ، نسخ معرب آراسته سده ۱۲ .
- اسماء الله وصفاته وما يحتاج الى تاويل مع التاويل: امام ابوبکر احمد بن حسین  
بیهقی .

- F118 \* F118 ، نسخ ۲۰ ذح ۱۲۷۳ .  
**اسئولة القرآن واجوبتها** محمد بن ابی بکر بن عبدالقادر رازی.  
 D446 \* D446 ، نسخ روز یکشنبه ۱ ج ۷۷۶/۲ ، مقابله شده.  
**الاسئولة والاجوبة الفقهية** (کتاب - ) جمع لامتحان الاذهان لرسم الدستور الاعظم،  
 باعنوان «مسألة ، الجواب».  
 A713 \* A713 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، در آغاز روی برگ کاغذ چسبانده و روی و پشت  
 آن مرکب ریخته اند.  
**الاشباه والنظائر** : ابن نجیم زین الدین عمر بن ابراهیم مصری حنفی که در شش ماه  
 بدان می پرداخته و در ۲۷ ج ۹۶۹/۲ ، بانجام رسانده است ، با فهرست آن در آغاز از خود او  
 و با سرگشتی از او و با بر شمردن نام کتابها در آغاز ، از اوست الفوائد الزینیه فی فقه الحنفیه (برو -  
 کلن ذیل ۲: ۴۲۵).  
 653 \* 653 ، نسخ حسین بن عمر بن اسماعیل بن سلیمان در چاشت روز ۲۷ رجب گویا  
 ۱۱۰۹ (۲۷ رجب فی سنة تسع ومائة والف) ، با پارگی درگ ۲۰۱ ،  
 D215 \* D215 ، نسخ سده ۱۲ ، در ۲۱ کراس ، با تملک ۱۲۸۳ .  
 D253 \* D253 ، نسخ محمود بن عبدالکریم بن حاج محمد غروقه حنبلی قادری در روز  
 پنجشنبه ۱۵ ج ۱۲۷۴/۱ برای سید محمد افندی ققیب السادات ،  
 D257 \* D257 ، نسخ ریز عبدالله مصطفی در قاهره در روز یکشنبه ۳ شعبان ۱۱۳۵ (در  
 پایان حاشیه) در پایان نسخه در ۵ ص ۵ «الرسالة فی بیع الوفاء و بیع الامانة فی باب خيار  
 الشرط من البحر الرائق شرح کنز الدقایق» است و حاشیه مانند یست بر آن از خود ابن نجیم .  
 D458 \* D458 ، نستعلیق ابراهیم بن محمود سوخته در مدرسه قره بیگ کوزیک محل حاجی  
 بالی در شوال ۱۰۵۰ ، با خط ابوالسعود که آن را خوانده است در ص ع .  
 D475 \* D475 ، نسخ عبدالله بن مصطفی امام در آغاز ذق ۱۰۹۴ .  
 F43 \* F43 ، نسخ حسین محمد ملوانی در روز سه شنبه ۶ رجب ۱۲۶۸ ، ۳۴ کراسه  
 ده برگی است.  
 F99 \* F99 ، نسخ محمد زرقانی وفائی در روز پنجشنبه ۳ رجب ۱۱۳۸ ، جدول زرو  
 لا جورد ، با سر لوح زرین عنوان و نشان شنگرف ، با تملک ۱۳۰۳ یا ۱۳۳۰ .  
 A118 \* A118 ، نسخ ۶ ع ۱۰۷۱/۱ ، با تملک ۱۱۵۲ و ۱۲۱۶ .  
**اشراق التواریخ** : از قاضی عضدایجی در گذشته ۷۵۶ یا قرا یعقوب بن ادريس قرمانی در  
 گذشته ۸۳۳ ، در تاریخ پیامبران و سرگذشت محمد (ص) و یاراناش و پیشوایان چهار مذهب  
 و پیشوایان حدیث در یک مقدمه و خاتمه (برو کلن ۱: ۲۰۹ و ۲۲۳ و ذیل ۲: ۳۱۳).

- A725 \* A725 ، نستعلیق محمد بن محمد اولیا زاده حمیدی اغروشی در سیانه های رمضان  
 ۱۰۲۱ ، روی و پشت برگ ۱ مرکب ریخته شده است .  
**الاشعشیات یا الجعفریات** : اسماعیل بن موسی بن جعفر (ع) از کتاب الطهارة تا کتاب  
 الطب و الماکول ، کتاب الرویا (ذریعه ۲: ۱۰۹ - فهرست دانشگاه ۵: ۱۴۵۲).  
 آغاز : اخبر القاضی امین القضاء ابو عبدالله محمد بن علی بن محمد قراة و انا حاضر اسمع  
 قیل له حدثکم والدکم ابو الحسن علی بن محمد بن محمد والشیخ محمد بن ابراهیم بن محمد بن  
 محمد بن خلف الحجازی .... کتاب السنن .  
 M1130 \* M1130 ، نسخ محمد باقر در ۱۳۰۶ به درخواست شریعت مدار آقا شیخ رضا .  
**الاصلاح فی شرح الايضاح** ، بنام سلطان سلیم خان بن با یزید در شوال ۹۲۸ در سه  
 ماه در فقه .  
 A21 \* A21 ، نستعلیق سده ۱۱ ، از کتابهای عبدالرحیم بن محمد قاضی از میر .  
**الاصول المنیفة للامام ابی حنیفة** : قاضی کمال الدین احمد بن حسام الدین حسن بن سنان  
 الدین یوسف [بن] محمد بیاضی (بیاضی زاده) در یک مقدمه و سه باب و یک خاتمه و درباره آن  
 آمده «الاصول لابی حنیفة من کتبه من الفقه الاکبر والرسالة والفقه الايسط و کتاب العالم و  
 الوصية مع عشرين مسألة كلامية من روايات الائمة» .  
 (برو کلن ذیل ۲: ۶۴۷).  
 AI187 \* AI187 ، نسخ عربی ۱۱۱۴ ، ۱۹ گ ۱۹ در ص ع آمده است «هذا بیاضی زاده  
 رحمه الله علیه» نسخه خوبی است .  
**الاصول والضوابط فی علم الحروف** : شیخ عارف که خود را در دیباچه «سقراط» نامیده  
 است ، با اصطلاحات فلسفی .  
 آغاز : الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی سیدنا محمد .  
 AI156 \* AI156 ، نسخ ۱۲ و ۱۳ ، انجام افتاده ، ۳۰ گ ۲۱ س .  
**الاضواء البهية فی ابراز دقایق المنفرجة** : زین الدین زکریا بن محمد انصاری شافعی  
 در گذشته ۹۲۶ که در ۸۸۱ بانجام رسانده است .  
 متن قصیده جمیمه ابوالفضل یوسف بن محمد بن یوسف تورزی ابن النحوی است بگفته  
 شارح آن ابوالعباس احمد بن ابی زید البحاری یا ابو عبدالله محمد بن احمد بن ابراهیم اندلسی قرشی  
 بگفته تاج سبکی در طبقات الشافعية یا از ابو الحسن یحیی بن العطاء قرشی حافظ (جلبی)  
 F167 \* F167 ، نستعلیق ۱۰۴۷ .  
 F221 \* F221 ، نسخ سده ۱۲ .

## اطواق الذهب : شفروء اصفهانی .

A669 \* A669 ، نستعلیق روز ۲۰ ج ۱/۳۶ ، در روی و پشت برگ ۱ مرکب ریخته است.

M147 \* M147 ، نسخ روزآدینه ۱۷ رمضان ۱۰۶۵ ، عنوان ، شنگرف ، با ترجمه فارسی زیر سطور به نستعلیق .

## الاظهار (کتاب -) رساله کوچکی است در نحو .

آغاز : بسمله . حمدله .... وبعد فهده رساله فیما یحتاج الیه کل معرب اشد الاحتیاج وهولثة اشیاء العامل والمعمول والعمل ای الاعراب فوجب ترتیبها علی ثلثة ابواب .

D592 \* D592 ، نسخ ملامحمد ادرنوی در ۱۱۳۸ ، با پیشانی زرین ، جدول زرولاچورد عنوان و نشان شنگرف ، محشی ، باتملک ۱۲۲۰ ، نام کتاب در پشت جلد و ص ع آمده است.

## اعراب دیباجة المصباح وشرح المصباح

آغاز : الحمد لله الذی لایبلغ کنهه حاد .

A705 \* A705 ، نستعلیق ۹۷۰ .

## الاعلام بقواطع الاسلام : احمد بن محمد بن بدرالدین بن محمد شمس الدین علی بن حجر

انصاری هیمی .

D293 \* D293 ، نسخ محمد بن سلیمان بن ابراهیم جزوب سنباطی شافعی رفاعی در روز شنبه ۲۷ رمضان ۱۱۱۸

## الاغانی : ابوالفرج علی بن حسین بن محمد کاتب اصفهانی .

A116/1 \* A116/1 ، نسخ یک دست موسی شعرانی در ۱۵۰ ع ۱۱۵۵/۲ ، زرین ، نیمه یکم ، وقف خلیل حمید پاشا .

A117/2 \* A117/2 ، نسخ منشای شعرانی در ۲۵۶ رجب ، با پیشانی زرین ، جدول زرولاچورد ، و شنگرف ، نیمه دوم است از اخبار ابی النضیر .

## اغراض ارسطو طاليس المنطقية: ابن زرعة ابوعلى عيسى بن اسحاق بن مرقس بن

زرعة بن یوحنا یعقوبی بغدادی منطقى مترجم (ذح ۳۳۱ - روزآدینه ۳ شعبان ۳۹۸ ، ۹۴۳ - انیسان ۱۰۰۸).

عبدالرحمن بدوی در فهرست آثار ارسطو (مجله معهد المخطوطات ۱: ۲۲۲) از نسخه بهارهند یاد کرده و آن را مانند فهرست نگار در شمار ترجمه یا تلخیص اثر منطقى ارسطو پنداشته و گفته است که نسخه رانیده و درست نمیداند که آن چگونه است. ولی در مجموعه متون و مقالات تحقیقی «نطق و مباحث الفاظ» چاپ ۱۳۵۳ ص ۸۲-۶۵ مقالاتی به نگارش درآورده است و نوشته است که این کتاب گزیده ایست از شرح ابوالفرج ابن الطیب است گویا از خود او. بدوی

این سخن را درباره نسخه میآورد که میگوید درهند دیده ام که شاید همان نسخه بهارباشد. پیش از او استرن و پس از او کوامی جیکی هم گفته اند که این کتاب گزیده شرح ابن الطیب است ولی درست نیست. دوازده نسخه دیگر هم از اغراض من می شناسم و از همه اینها درگفتارم در روش منطقى فارابی و پیشروان و پیروان او در مجله دانشکده ادبیات مشهد (۱: ۱۴) ص ۴۵-۴۷ (سال ۱۳۵۷) و در دیباجة منطق ابن مقفع چاپ همین سال (ص ۳۵-۳۷) یاد کرده ام

M1015 \* M1015 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، اندکی از ایساغوجی را دارد و میرسد به برهان ، نسخه خوبی بوده است.

## افاضة الانوار علی اصول المنار: علاء الدین محمد بن علی بن محمد حصنی حنفی

مفتی دشتق صاحب الدر ، متن منار الاصول حافظ الدین علاء نسفی است . او آن را در هنگامی که متن را در جامع اسوی سومین بار اقرار و تدریس میکرد است در آغاز ذق ۱۰۵۴ نگاشته و پس از اذان بامداد در مناره همین جامع در شب آدینه میانه های ماه ذح همین سال ۱۰۵۴ به انجام رسانده است .

F50 \* F50 ، نسخ سده ۱۳ ، در ص ع آمده است «شرح الحصفکی صاحب الدر علی منار الاصول للعلاء النفسی صاحب الكنز الحنفی ، «نسخه ناقص و نخستین سه یک آن است.

F124 \* F124 ، نسخ عبدالحمید بن حاج حسین بن عبدالله در آغاز ع ۱۰۴۷/۲ باید ۱۱۴۷ یا ۱۲۴۷ باشد.

## الافتتاح بشرح المصباح : حسن پاشا بن علاء الدین اسود نیکسوی زنده نزدیک

۸۰۰ ، شرح مصباح مطرزی است . (بروکلن ذیل ۱: ۵۱۴ و ۲: ۳۱۲).

A994 \* A994 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۹ ، محشی .

## الافصاح فی اعراب الفاتحة والكافية : ازسؤلف الافصاح ، بنام سلطان مراد .

آغاز : الحمد لله الذی رفع السموات بغير عمد .

A622 \* A622 ، نستعلیق صنع الله بن حاج محمد در روز سه شنبه ج ۱۰۶۱/۲ ، روی برگ کاغذ چسبانده و در پشت آن مرکب ریخته اند.

D271 \* D271 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ .

M1126 \* M1126 ، نسخ عربی سده ۱۲ ، از آن حاجی میر عبدالجبار .

## الافکار فی النهج المختار یا دار الافکار لمن کان فی قراءة الاثمة سیار : محمد بن احمد

عوفی ، گزیده ایست از بحر المعانی و کنز السبع المثانی خود او (پایان) ، ساخته شب آدینه ۱۲ رمضان ۱۰۰۵

D465 \* D465 ، نستعلیق روز دوشنبه عرفة ۱۰۴۶ در باب سرای رستم پاشا ، در پایان

باز آمده که نسخه را مصطفی بن عیسی بوزقری شاگرد حافظ افندی اغرقاضی قیصری در روز پنجشنبه ۹ رجب ۱۱۹۳ نوشته است . کسی روی این تاریخ دوم بامداد خط کشیده است و گویا



نسخه در تاریخ دومی از روی نسخه نوشته در تاریخ نخستین نوشته شده است ، باتملک ۱۴ شعبان ۱۳۳۵ .

**الاقبال بصلاح الاعمال:** رضی الدین علی ابن طاووس حلی (۵۸۹-۶۶۴) که در ۶۵۶ - ۶۶۲ ساخته است (ذریعه ۲: ۲۶۴).

\* M1343 ، نسخ و نستعلیق نقی بن جمال الدین حسینی در شب آدینه ۲۴ رجب ۸۰۵ -

M1343

۱۰ ج ۱۰ .  
**الاقناع فی حل الفاظ ابی شعجاع:** شیخ محمد خطیب شریینی، متن آن غایه الاختصار است از شهاب الدین ابوشجاع احمد بن حسین اصفهانی . (بروکلن ۲: ۳ ذیل ۴۴۱:۲).

\* D208 ، نسخ محمد بارودی در ۲۴ ج ۱۲۳۷/۲ ، محشی ، با تملک ۱۱ ذیح

D208

۱۳۰۵ .

\* D252 ، نسخ محمد بن حاج احمد ایبازی در روز دوشنبه ۲۴ ع ۱۱۲۸/۱ برای حسین شافی، از الفرائض والوصایا تا پایان کتاب ، جزو دوم .

D252

\* AI29 ، نسخ سید احمد بن شیخ عمر خلیفه السید منصور قادری شافعی بکری حلی سرمینبی در ۱ ع ۱۲۴۱/۲ ، آغاز افتاده ، ۳۳ گ است و انجام افتاده ، ۱۱۲ گ ۲۱ س.

AI29

**اکرام اولی الالباب بشریف الخطاب (الرسالة الثانية، ص ع):** حسن شربلانی وفائی حنبلی ، درباره وحی است در تفسیر آیت «و ساکنان لبشران بکلمه الله الاوحیا» ، مورخ ۱ شعبان ۱۰۴۴ .

\* A720 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، روی و پشت برگ ۱ مرکب ریخته اند.

A720

**الزام المواصب:** مفلح بن حسن صیمیری (ذریعه ۲: ۲۸۹).

\* M21 ، نسخ سده ۱۱ .

M21

**الالفین الفارق بین الصديق والمین:** علامه حلی که برای پسرش فخرالدین محمد ساخته است . (ذریعه ۲: ۲۹۸).

M1028

\* M1028 ، نسخ سده ۹ ، انجام افتاده .

\* 1129 ، نستعلیق کمال الدین حسن بن کامران در ۴ شعبان ۱۰۷۴ ، از آن

1129

عبد الغنی بن الحسن حسینی بابی وحسین بن عبد الغنی حسینی و لطف علی بن محمد کاظم .

**الالفیه:** شهیدیکم (ذریعه ۲: ۲۹۶).

\* M45 ، نسخ سده ۱۱ ، حواشی بارمز «عل» .

M45

\* M1187 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام افتاده .

M1187

\* M1352 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

M1352

**الالفیه فی سيرة محمد:** ص العراقی .

\* D608 ، نسخ معرب سده ۱۳ .

D608

**الفیه المصطلح:** شیخ غزالی ، گزیده از ابن الصلاح است ، در ص ع فهرست اینها آمده است .

\* F232 ، نسخ معرب ، باتملک ۱۱۲۲ ، در فهرست ص ع نام این رساله و دوتای دیگر آمده (الفیه السیره و نظم الاقتراح فی المصطلح) هر دوازدهمین غزالی و نوشته شده که نسخه را حافظ جمال الدین یوسف بن شاهین سبط الحافظ بن حجر العسقلانی نوشته است ولی اکنون در این نسخه جزمیان یکی نیست .

F232

**الامالی:** ابن بابویه (ذریعه ۲: ۳۱۵).

\* M4 ، نسخ سده ۱۲ .

M4

**امتحان الاذکیاء:** محمد بن پیرعلی بیرگلی در گذشته ۹۸۱ که آن را هنگام تدریس متن آن برای طلاب و به درخواست آنها در ۹۷۳ در «به کی» ساخته است، شرحی است بربل الالباب فی علم الاعراب بیضاوی که آنهم خود گزیده ایست از کافیه ابن الحاجب . (چلبی - قرطای ۷۸۶۴).

آغاز: الحمد لله وسلام علی عباده الذین اصطفی .

\* A409 ، نسخ مصطفی بن غیبی .

A409

**امتحان المميزین المنصورین عند السلاطین:** ابراهیم قادری بغدادی ، تفسیر برخی از آیات قرآن و آیات نحوی است.

آغاز: الحمد لله الذی ارسل محمدا بالهدی و دین الحق .... اما بعد فقد عرضت علینا عریضة متضمنة بعض آیات و آیات وایات عدها مشکلة بعض اولی الالذهان.

\* AI129 ، نسخ ۱۱۷۴ .

AI129

**الامداد بمعرفة علی الاسناد:** سالم بن عبد الله بن سالم بصری شافعی که اجازات و اسناد پدرش شیخ عبد الله شارح صحیح بخاری را در آن گرد آورده است ، نام آن ماده تاریخ است.

\* D500 ، نسخ سده ۱۲ ، ناتمام.

D500

**امعان النظر علی المقصود:** شرح مانند دیست بر متن صرف بنام مقصود از برکوی.

\* D674 ، نستعلیق سده ۱۱ ، با حاشیه «منه» .

D674

**الامنية فی ادراك النية:** در ده باب .

۱- حقیقة النية .

۲- فیما یقولہ الفقهاء من ان النية تقبل الرفع مع ان الواقع يستحيل رفعه والشرع لا یرد بخلاف العقل .

\* F185 ، نسخ احمد بن عبد الرحمن بن علی بن عیسی خاله جعفری، از سده ۱۳ و ۱۴ ، آغاز افتاده .

F185

**انباء الاصطفاء فی حق آباء المصطفی:** محبی الدین محمد بن الخطیب قاسم الاساسی،

در یک مقدمه و دو فصل و یک خاتمه ، ساخته روز سه شنبه ۲۸ ج ۲/۱۰۲۵.

F123

\* F123 ، نسخ سده ۱۱ ، و ۱۲

**الانتصار فی انفرادات الامامية** : سيد مرتضى علم الهدی که برای «حضرة عمیدیه»

ساخته است (ذریعه ۲: ۲۶۰).

M1195

\* M1195 ، نسخ ۹۶۴ ، باعرض ۶ ع ۱۰۰۳/۱ ، از آن میر میرزا رستم بن محمد

مهدی حسینی صفوی و محمد باقر بن محمد تقی و محمد تقی بن حاج محمد رحیم و ابوسعید طبیب اصفهانی در ۱۱۱۳ در حیدرآباد.

**انس المنقطعين** (ص ع): المعافا بن اسماعیل بن حسین بن حسن بن ابی الفتح ابن سنان

موصلی (دیباچه) دارای سیصد حدیث نبوی و سیصد حکایت و اثر پس از این ابیات «محذوفه الاسانید».

A618

\* A618 ، نسخ سده ۹۰۸ ، کامل کرده حافظ مصطفی بن حاج محمد قنوی در

پایان به گواهی اسماعیل بن مصطفی در ۱۳ شوال ۱۳۳۶ ، نوشته در ۲۱ شبان ۱۳۲۲ در کتب خانه سیلمیه قونیه

**انسان العیون فی سیره الامین والمامون** : علی بن برهان الدین چلبی شافعی در

گذشته ۱۰۴

D250

\* D250 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده.

**الانسان الكامل فی معرفه الاواخر والاوائل** : عبدالکریم جیلی.

A479

\* A479 ، نسخ تحریری ۵ صفر ۱۰۳ (= ۱۰۳۰ و ۱۰۳۰) و نسخ کهنه ترهم دارد.

**[انموذج العلوم]** ، هنگامی که سلطان مراد بن محمد ایران و عراق گرفته و به آمد

آمده بود ساخته شده است.

دارای «المبحث الاول فی التفسیر .... المبحث السابع فی الهندسة».

آغاز: نحمد الله علی وفور نعماتک .

A513

\* A513 ، نستعلیق سده ۱۱ .

**الانوار البهیه فی شرح الفرائض الاشنهیه** : محمد بن محمد السعی (؟) متن از ابوالفضل

عبدالعزیز بن علی اشنهیه شافعی است و شرح به «قال - اقول» و نام کتاب در دیباچه آمده است (چلبی).

AI77

\* AI77 ، نسخ حاج محمد بن زکریای سلقینی در روز سه شنبه ۶ ذح ۳۷ [۹] ،

آغاز اندکی از دیباچه افتاده ، عنوان آن در بالای صفحه ۱ به خط دیگری دیده میشود.

**انوار التنزیل واسرار التاویل** : بیضاوی که در پایان ماه توبه ج ۲/سال ۶۹۱ بانجام

رسانده است .

A142

\* A142 ، نسخ سده ۱۰ ، آیتها شنگرف ، محشی ، ج ۱ ، وقف موسی بن

عبدالله مجایی در ۱۳۰۵ .

\* A162 ، نسخ ریز تحریری سده ۱۰ ، جدول زولاجورد ، باحواشی شیخ زاده

از آن ابراهیم بن اسماعیل بن حاجی ابراهیم افندی در ۱۱۹۵ ، از کهنه تاسوره البلد ، انجام افتاده .

\* A166 ، نستعلیق عربی یا نسخ تحریری عبدالرحمن امام در آغاز رمضان ۱۰۰۲ ،

نیمه نخستین است.

\* A175 ، نسخ مصطفی بن حاجی حسین در زاویه خسرو بک در روز شنبه ۱۳ ع ۲/

۱۰۱۴ ، محشی ، ج ۲ .

\* A210 ، نستعلیق ۲۰ ماه توبه ج ۲/۹۸۹۰ ، با پیشانی زرین ، جدول شنگرف ،

وقف رحیمه خاتون بنت یوسف خوارزمی بر خوانندگان و اندرز دهندگان در کرسی که در جامع دولت خان در ۱۱۲۴ به تازگی گذارده شده است ، روی این وقف نامه کاغذ زشتی چسبانده بودند و من آن را برداشتم و توانستم بخوانم .

\* A291 ، نسخ مصطفی بن حاج حسین در زاویه خسرو بک غازی در روز آدینه ۱۰۵ ج

۲/۱۰۱۱ ، نیمه یکم ، برگ یکم پاره شده است.

\* A337 ، نسخ خلیل بن احمد زبلی در رجب ۶۱۷۴ ، در ۶۰۹ برگ ، روی برگ

۱ کاغذ زشتی چسبانده اند.

\* A377 ، نسخ سده ۱۰ ، آیتها شنگرف ، محشی ، آغاز و انجام افتاده ، اندکی

پیش از بقره تاسوره الذاریات .

نمونه : «سورة البقره مائتان وسبع وثمانون آية ، بسملة . وسائر الالفاظ التي يتجهابها اسماء مسمياتها الحروف التي ركبت منها الكلم لدخولها في حد الاسم» گویا انوار التنزیل باشد.

\* A566 ، نسخ مصطفی بن ابراهیم مرعشی در شعبان ۱۰۹۹ در درنده برگ ۱ پاره

شده ، از سورة الملك تاسوره الناس .

\* A558 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ ، وقف ۱۱۷۰ ، برگ ۱ در پائین از پهلوی

بریده شده است ، از سورة الفتح تاسوره الناس .

\* D122 ، نسخ حاج محمود بن مراد در روز ۲۱ ج ۱/۱۱۰۹ ، محشی ، نیمه یکم

است.

\* D172 ، نستعلیق عبدالرحمن قریمی روز ۷ ع ۲/۱۰۷۳ ، با تاریخ روز پایان رمضان

۱۰۷۱ ، با حاشیه بر آن بهمین خط درسیانه های شعبان ۱۰۷۱ ، از سورة النباتا پایان کتاب.

\* D182 ، نسخ مسعود بن سیدی بن محمد کازرونی در ۲/۸۶۷ ، جدول زولاجورد ،

باسرلوح زرین ، محشی ، نیمه دوم است.

\* D240 ، نستعلیق عمر بن عثمان شهیریه طالب در روز ۶ رجب ۱۰۵۹ ، جدول

زورلاجورد، باسارلوح، بافهرست.

**انوارالجمال علی اجوبة السئوال:** مفتی وشیخ الاسلام مکه جمال بن عبدالله بن شیخ عمر حنفی، فتاوی اواست گردآوری شاگردش پس از مرگش، از طهارت تا ارث، در روز آدینه ۱۳۳۵/۳/۲۲ نقل شده و گزیننده و گردآورنده گویا نویسنده نسخه باشد.

\* F35، نسخ طویجی محمدسعید بن محمد بن سلیمان که باید گزیننده همو باشد،

۵۹۸ ص.

**انوارالریاض:** محمد بن عبدالصمد حسینی شهبهانی اصفهانی در شرح ریاض المسائل سید علی طباطبائی.

\* M985، نسخ سده ۱۳، ج ۵، انجام افتاده.

**انوار الطالبین بشرح الاربعین:** سیداحمد بن محمدسحیمی قلیاوی ازهری حسنی، متن از نووی است.

\* D118، نسخ سده ۱۳، نسخه میرسد به کراس ۵۶ جزو ۱ هر کراسی ده برگ.

**انوار الفقاهة:** شیخ حسن بن جعفر کاشف العطاء (ذریعه ۲: ۴۳۶).

\* M642، نسخ سده ۱۳، از زکات تاج.

**انیس الجلیسین،** در اخلاق مذهبی.

\* A108، نسخ سده ۱۲.

**الاول:** عبدالله بن سالم بن محمد بن سالم بصری مکی، حدیثهای آغاز کتابهای حدیث صحاح و مسانید است، با اسناد آنها، میتوان آن را «احادیث اوایل الکتب الستة والمسانید» خواند و در پایان هم «فهرست» نامیده شده است، او این فهرست را به شیخ احمد جوهری خالدی و احمد بلوی اجازه داده است. فهرست و کتاب شناسی خوبی است.

\* D575، نسخ سده ۱۲.

\* F173، نسخ محمد بن عیسی بن محمد بن علی مکاوی در روز آدینه ۱۹ ذح

۱۳۰۶، محشی.

**الاوراد،** قرآن و دعاء است به عربی با عبارات ترکی باحلیه: آدم و نوح و پیامبران دیگر تا محمد (ص) و چهار یار، حلیه ها در دایره ها است با شعر یا نثر ترکی.

\* A608، نسخ خوش حسن، از سده ۱۱ و ۱۲، جدول زورلاجورد، با دو

سرلوح زرین رنگین، نسخه زیبا و خوبی است.

**الاوقاف اللازمة:** زکریا بن محمد انصاری.

\* AI192، نسخ محمد بن حاج عبدالحی بن حاج عبدالله، با تاریخ تولد ۱۱۷۷

در صفحه بعدی، ۴ گ ۳۰ س.

**الایساغوجی:** اثیرالدین بفضل ابهری.

\* M114، نسخ ملافیض الله بایزیدی، سده ۱۲.

**الایضاح:** خطیب قزوینی دمشقی.

\* D147، نسخ حسن بن اغلب (؟) در ۷۹۰، محشی.

**ایضاح السبیل لمعانی مقدمة التجوید:** جمال الدین محمد بن محمد بن محمدرحوق حضرمی، در ده فصل، در شرح مقدمة جزری.

\* A660، نسخ عبدالله بن همام الدین فیصوری جاوی در روز ۴ ع ۱۱۱۴/۲ در رباط شیخ ابکر هیبة السلطان برای عقیف الدین عبدالله بن بلقاسم عروی، متن شنگرف، از آن الماس عثمان در ۱۱۵۵، روی و پشت برگ ۱ مرکب ریخته شده است.

**الایضاح فی شرح الاصلاح:** ساخته در سال ۹۲۸ و انجام یافته در روز یکشنبه پایان شوال همین سال، بنام سلطان سلیمان بن سلیم. این شرح «ایضاح اخطاء شرح الوقایة لصدر الشریعة» و متن آن اصلاح متن وقایة است.

\* D167، نسخ درویش بن محمود بن احمد در شوال ۹۴۶، محشی.

**ایقاظ القوابل للتقرب بالنوافل:** قطب العرفان شیخ نورالدین ابراهیم بن حسن کورانی مدنی شافعی که در شب یکشنبه ۱۸ رجب ۱۰۷۹ به پایان رسانده است (بروکلن ۲: ۳۸۶: ذیل ۲: ۵۲۰).

\* AI137، نسخ موسی بن ابراهیم بصری مدنی در چاشت روز سه شنبه ۱۳ شعبان ۱۰۷۹، در زمان مؤلف، باید داشت محمد در ۲۴ ح ۱۲۳۹.

**ایقاظ الهمم فی شرح الحکم،** در شرح الحکم العطائیه برای سیدی محمد بوزیدی حسنی و در محرم ۱۲۱۱ آغاز شده و در روز چهارشنبه ۸ ع ۱۲۱۱/۱ به بیاض آمده است.

\* D243، نسخ عبدالله هاشم در روز دوشنبه ۱۳ ح ۱۲۵۰/۲، از آن مصطفی احمد مالکی ایباری.

**البارع فی احکام النجوم:** ابوالحسن علی بن ابی الرجال کاتب شیبانی قیروانی مغربی (ملک ۷۹).

\* D193، نسخ احمد بناء در روز پنجشنبه ۱۴ شوال ۱۲۳۴

**بحارالاوراد الجامعة لدرر الاخبار:** محمد باقر مجلسی (ملک ۸۰).

\* M580، نسخ سده ۱۳، ج ۹ ساخته ع ۱۰۷۹/۲.

\* M1149، نسخ سده ۱۲، زرین، تاریخ پیامبر است.

\* M1316، نسخ محمد حسن بن عبدالمجید اردکانی اصفهانی در روز سه شنبه ۲۷ شعبان

۱۲۶۳ برای شیخ محمد باقر بن محمد تقی، کتاب العشرة است.

**بحرالحقایق والمعانی:** نجم الدین دایه رازی (دبیاچه مرصاد العباد چاپ ریاحی

ص ۵).

- D348 \* D348 ، نسخ ترکی سده ۱۲ ، تصحیح و مقابله شده در دولت صاحب کتاب شمول در ۱۲۷۴ ، وقف امام شمول برای فرزندانیش در ۱۲۷۰ ، از تفسیر سورة البروج تا پایان قرآن.
- البحر الرائق فی شرح کنز الدقائق: زین الدین ابن نجیم مصری در گذشته ۹۷ (قرطای ۳۹۴۵ - جبوری ۱: ۳۸۸).
- A15 \* A15 ، نسخ باتملک ۱۱۹۴ ، انجام افتاد.
- A186/1 \* A186/1 ، نسخ ترکی سده ۱۰ ، ج ۳ از بیوع تا اجارات که مولف تا بهمین جارسانیده است ، وقف درویش آغازاده .
- A168/2 \* A186/2 ، نسخ احمد بن محمد کرایتی شافعی در روز یکشنبه ۱۱۳۶/۲۱ ، آغاز تا پایان ربع العبادات ، باتملک ۱۱۷۴ .
- بدایة السالک فی نهاية المسالک: علی بن سلطان محمد هروی ، در شرح المنسک الصغیر ملا مورخ اواخر شوال ۱۰۱۰ .
- A20 \* A20 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۰ .
- M78 \* M78 ، نسخ سده ۸ ، آغاز افتاده ، نام کتاب در پشت وعطف جلد و پایان نسخه آمده است.
- بدایة الهدایة: شیخ محمد بن حسن حرعالمی (ملک ۸۸).
- M1213 \* M1213 ، نسخ محمد سمیع مشهدی در روز یکشنبه ۲۱ صفر ۱۰۹۲ .
- S37 \* S37 ، نسخ سده ۱۱ ، ۱۶۳ ص ۱۹×۱۲ .
- A48 \* A48 ، نسخ سده ۱۲ .
- البدور الزاهرة فی القراءات العشرة المتواترة سراج الدین ابو حفص عمر انصاری مصری نثار مولف المکر فی ماتواتر من القراءات السبع و تحریر زنده نزدیک ۹۰۰ ( بروکلن ذیل ۲: ۱۴۲).
- A502 \* A502 ، نسخ ذی ۹۳۶ (ستة وثلاثین وتسعمائة) برای شیخ بلبل ابراهیم شافعی بابلی عمری .
- D407 \* D407 ، نسخ حافظ ابراهیم بن مصطفی اسکداری شاگرد حسین در نیمه روز ۹ محرم ۱۱۸۸ ، ص ۱ نونویس .
- البدیعیة: گویا از سید علی خان مدنی شیرازی و انوار الربیع او .
- M381 \* M381 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، از تجنیس التلیق آغاز میشود ، نمونه: «وبیت الشیخ صفی الدین الحلی فی بدیعیته وقد علمت.... نظمی فبراعة المطلب فیها ظاهرة

SNI 781

A179/1

D488

D587

- کما فی بیت بدیعیتی والله اعلم. ظننت مدحی له یکفی فلم اراه..... العظم الرجوع ذکر ابن المعتز و ابن هلال العسکری ....».
- «البراکین» (کتاب -) من مقالات وارث الانبیاء والمرسلین سلطان المحققین برهان المتقدسین ولی الله فی الارضین محیی الملة والدين سیدی احمد بن ابی الحسن رضوان الله علیه وعلیهم اجمعین فی شهر شعبان سنة سبع و سبعمائة « (پایان نسخه) سرگذشت سید محیی الدین ابوالعباس احمد بن ابی الحسن علی بن احمد بن یعقوب بن ثابت بن الحارث بن علی بن رفاعه الرفاعی المغربی الشافعی در گذشته ۱۲ ج ۵۷۸/۱ است و کرامات وصفات و سخنان او که در ص ع «بهجة سید احمد رفاعی» نامیده شده و گویا همان بهجة الشیخ احمد الرفاعی از سعید بن خالد السلی (برلین ۱۰۰۹۵ - هیدلبرگ A179/1) باشد. بروکلن (SNI 781) از این البهجة والبراکین یاد کرده و از نسخه ای از البراکین (اسکندریه تصوف ۲۸) هم نام برده است.
- \* D488 ، نسخ نورالدین علی بن بدرالدین محمد بن المعمار در میانه صفر ۹۹۸ ، در پایان در برگ آخری «المنقول السابع والخمسون والمائتان من کتاب تفاح الارواح» سپس دو سطر از «المنقول الثمانية والخمسون والمائتان» گویا از همین کتاب است (بهمان نسخ) و این یکی باید تفاح الارواح و مفتاح الاریاح» ابن السراج محمد بن علی بن عبدالرحمن قرشی دمشقی زنده نزدیک ۷۱۴ باشد که مجلدی است از «تشویق الارواح والقلوب الی ذکر اعلام الغیوب» (برلین ۷۸۹۴ - بروکلن ۲: ۱۱۹).
- البردة (قصیده -): بوصیری .
- \* A77 ، نسخ با تاریخ ۱۵۴ (= ۱۱۵۴) در ص ع .
- \* D587 ، نسخ خوش ترکی اسماعیل کاتب وقف علی پاشاعتیق استانبولی در ۱۰ شعبان ۱۱۷۳ ، حواشی ریزتر در کنار و بیان سطرها ، باشعر مستقیم زاده درباره آن به ترکی در آغاز، نسخه خوبی است .
- البرهان المبین علی وجوب الهجرة من دار الکفر الی بلاد المسلمین: سید عبدالقادر حنفی شامی مدنی ، در پاسخ پرسشی که به مدینه رسیده بود.
- \* D610 ، نسخ فتح الله بخاری.
- البریقة المحمودية فی شرح الطريقة المحمدية والشریعة النبویة فی السیرة الاحمدية: ابوسعید محمد خادمی ، در اخلاق مذهبی (موزه مولانا ۳: ۳۵۲).
- آغاز: الحمد لله الذی جعلنا خیرا من.
- \* A555 ، نستعلیق سده ۱۲ ، با دو سر لوح زرین رنگین ترکی در ص ۱ و ۲ ، ناتمام ، بابریدگی در برگ ۱ در پایان .
- \* D254 ، نسخ نیمه روز ۴ رجب ۱۲۳۳ از «الدارعیمکی» در بادیه خومیه هنگام تدریس طلبه بدویه ، دوباره نوشته شده و نخستین آن دوناقص است.



**بستان العارفین :** ابواللیث نصرین محمد بن ابراهیم سمرقندی، در ۵۶ باب.

آغاز: الحمد لله الذی هدانا لکتابه .

A174

\* A174 ، نسخ معرب روشن سده ۸ و ۹ ، از باب الاخلاص تا باب الحکایات ، با یادداشت تملک ۸۰ و تولد ۹۰ و تملک ۶ رمضان ۹۰۵ ، در پایان وقف ۱۲۹۱ ، نسخه خوبی است.

A637

\* A637 ، نستعلیق ترکی ملاعلی بن حاج ابراهیم در رمضان ۱۱۸۹ ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانند.

A732

\* A732 ، نسخ تحریری سده ۱۲ ، در روی و پشت برگ ۱ مرکب ریخته اند.

D558

\* D558 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳.

F60

F60 نسخ عبدالرحمن بن احمد عبدالکریم در رجب ۱۲۰۴ با فهرست در آغاز

**البشارة بفضل السلطنة :** شیخ زین الدین مرعی بن یوسف بن ابی بکر بن احمد

حنبل مقدسی کرمی .

در چهار باب و یک خاتمه :

۱- فضل السلطنة .

۲- فضل الوزارة .

۳- فی ما یطلب من الوزير .

۴- فی ما یطلب من السلطان والوزير . (بروکلن ۲: ۱۰۳ و ۳۶۹ ، ذیل ۲: ۴۹۶).

آغاز: قال العبد الفقیر الى الله تعالى مرعی بن یوسف الحنبلی المقدسی .

A/138

\* A/138 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام در باب ۴ افتاده ، ۵ گ ۲۱ س.

**بشری الکثیر فی لقاء الحبيب:** سیوطی، درباره آن گفته شده «لخص من کتابه الكبير

الذی الفه فی احوال البرزخ ، قصر علی البشری» . (بروکلن ۲: ۱۴۶ ذیل ۲: ۳۰/۱۳۲).

A131

\* A131 ، نسخ سید اخضرین سید جمیل در روز سه شنبه ، از سده ۱۲ و ۱۳ ، ۱۸ گ ۲۳ س.

**بغية المرتاد لتصحيح الضاد:** علی بن غانم مقدسی که چون دیده بود در قاهره «ضاد»

را درست بر زبان نمی آورند این را نگاشته است.

D621

\* D621 ، نسخ سده ۱۳ ، در پایان چند انشاء عربی است به نستعلیق محمد بن یحیی

وبندی از علی بن محمد بن ابراهیم شافعی اشعری مشهور به «عیل» در شب ۱ محرم ۹۳۳ بهمن خط.

**بلوغ الامانی فی عقيدة الشیبانی:** ابوالوفاء بن عمر بن عبدالوهاب العرضی الشافعی.

(بروکلن ۲: ۲۹۲ ذیل ۲: ۴۰۲).

آغاز الحمد لله الذی تفرد بالوحدانية والقدم.

A120

\* A120 ، نسخ ابراهیم بن محمود در شب ۱۶ صفر ۱۰۸۸ ، با یادداشت ۱۰۹۲

و ۱۲۱۰ ، ۸۹ گ ۱۸ س.

**بهجة الفتاوی،** تصحیحها وارجاع مسائلها الى ماخذها وتعیین اسامی الکتب المرجوع

الیها مع بیان ابوابها و فصولها کما فعله شیخ الاسلام عبدالله المقتی بمساعدة فقهاء جهنذ ،

کانه فهرس مطالبها ، تبیض فی سنة ۱۱۷۶ .

این کتاب از رهگذر شناخت منابع فقهی حنفی بسیار ارزنده است.

اصل بهجة الفتاوی چنانکه یاد شده است از شیخ الاسلام عبدالله افندی ینی شهری

در گذشته ۱۱۵۶ است (قرطای ۷-۶-۴۲-دانشگاه ۹۴۴۹).

A311

\* A311 ، نسخ علی بن الحاج حسین لیمیه زاده در روز ۵ ذی ۱۱۸۰ در بر سده ،

بافهرست در آغاز ، پیشانی زرین ، جدول زرولا جورد ، عنوان و نشان شنگرف ، بابریدگی.

**البهجة المرضية:** سیوطی.

\* M521 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

\* M548 ، نسخ روز سه شنبه ۱ ع ۱۲۴۰/۱ .

\* M675 ، نسخ روز شنبه ۱۱۹۸ ، محشی.

\* M821 ، نسخ شعبان از سده ۱۳ .

\* M1019 ، نسخ روز دوشنبه ۱۷ ع ۱۲۶۶/۱ .

\* M1031 ، نسخ زین العابدین بن محمد مهدی سیجانی در «یوم الادینه» ۱۸

رجب ۱۲۴۱ .

\* S10 ، نسخ علی تقی خراسانی گونابادی بیدختی در روز دوشنبه رجب ۱۰۵۹ ،

۳۴۲ ص ۱۰۵×۲۰ .

**البیان:** شهید اول (ملک ۹۹)

\* M1009 ، نسخ سده ۱۰ و ۹ .

**بیان المشكلات علی المبتدین من جهة تجويد القرآن المبين:** محمد بن احمد بن

النجار ، «فی بیان معرفة الممدودات والمقصورات» ساخته روز پنجشنبه ۳ ع ۱۰۶۰/۲ .

D656

\* D656 ، نسخ سده ۱۲ .

**بیان المعانی فی شرح عقيدة الشیبانی:** شیخ علاء الدین علوان علی بن عطیة حسن بن

محمد بن الحداد حموی که در آن از شرح النجم ابن قاضی عجیلون یاد کرده و آن را در ۱۴ یا ۱۵

ج ۲/۹۲ به انجام رسانده است ، متن آن ارجوزه ایست با قافیه دال (بروکلن ذیل ۲: ۴۶۱)

آغاز: متن ساحمد ربی طاعة وتعبدًا

آغاز شرح: قال سید ناوولناوشیخنا وامامنا .

\* A160 ، نسخ سید محمد امین بن عبدالله در روز دوشنبه ۹ ج ۲/۱۱۹۹ .

**البیانیة فی حق ابوی النبی:** جزری.

\* D668 ، نستعلیق سده ۱۳ .

**التاریخ والادب،** چنین است عنوانها :

متن آمده است. (بروکلن ۲: ۳۸۷ ذیل ۲: ۴۵۲ و ۵۲۴).

D228

\* D288 ، نسخ خلیل بن مصطفی در ع ۴/۱۱۰۲.

**تبیین الحقایق بشرح کذب الدقائق:** امام فخرالدین ابومحمد عثمان بن علی بن محسن

بازعی زلی یازلیعی درگذشته ۷۴۳.

(چلبی - جبوری ۱: ۳۹۰ - قرطای ۳۹۳).

آغاز: الحمد لله الذي شرح صدور العارفين بنور هدايته وزينها بالايان.

F16

\* F16 ، نسخ سده ۱۰، ج ۱ از آغاز، در پایان آمده است «يتلوه كتاب البيوع»،

باتملك ۱۰۶۰ و ۱۱۱۶۰، موريانه خورده.

E33

\* E33 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱، تاريخ رفته، ج ۲، از كتاب البيع تا كتاب الفريض.

**التبیین عند التبیین:** سیوطی، به نظم در چند فصل مانند وجوب الايمان بالسؤال،

حكمة السؤال، اختصاص السؤال بهذه الامة.

آغاز: الحمد لله على الاسلام والشكر لله على الانعام.

A135

\* A135 ، نسخ محمد اسعد ناجي اخف حلبی عین تابی حنفی مدیر اوراق ولايت

حلب در روز پنجشنبه ۱۹ صفر ۱۳۰۶، ۱۳ ص ۱۶ س.

**التجويد والقراءة** (رسالة في -).

عنوانها: المطوعی، الحسن، الكوفيان، الحريبان، المدني والاعمش، المكي،

الزوايد، يعقوب، ابن زياد... باب التكرار قال صاحب المنهج، قال الاهوازي في المفردة

(در پایان).

آغاز: اندكى پیش از سورة المومن است وافتاده.

انجام: بسمله. ويسكت على آخر السورة ثم يمكروا ويسمي موصولاً باول السورة فاذا ختم

قرأ الحمد لله..... الزوايد المروية عن الثقات نفعا لله ببركاتهم في الدنيا والاخرامين رب -

العالمين.

M928

\* M928 ، نسخ صوفی اصفهانی در ع ۲/۱۰۹۵، ربعی، رساله و نسخه خوبی

است.

**التجويد** (رساله في -) در چند فصل.

S29

\* S29 ، نسخ علی بن احمد در روز دوشنبه ۶ صفر ۱۲۷۱، ۱۶۵ ص ۱۰×۱۵.

**التجويد** (رساله في -) از راوی از محمد جزری و ابو عبدالله احمد بن محفوظ قاضی مصر.

A570

\* A570 ، نستعلیق روز ۲ ذح ۱۰۳۰.

**تجیر التیسیر فی القرات العشر:** شمس الدین محمد جزری، در تهذیب تیسیردانی.

A433

\* A433 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲، جدول زر و لا جورد، با پیشانی زرین و رنگین،

برگ ۱ پاره و برگ آخر پاک کرده است.

الباب الاول في ذكر قصة يوسف الصديق.

الباب الثاني في بسط الكلام على ما وقع من ذلك في قصة موسى.

الباب الثالث في نبذة يسيرة من اخبار الملوك السالفة.

الباب الخامس في ذكر طرف يسير من سيرة مولانا السلطان و سيرة اخوته و ابنه وعميه

الملك الصالح والملك الاشرف وجده الملك المنصور.

(آغاز نسخه)

الباب السادس في بسط الكلام على ما وقع من ذلك في القاهرة وخاتمة الباب (در پایان)

A82

\* A82 ، نسخ سده ۹۰۸، عنوان شنگرف، پس و پیش شده است، آغاز و انجام

افتاده.

**التاويلات:** عبدالرزاق کاشانی درست همانکه بانسبت به ابن العربي چاپ شده است.

M730

\* M730 ، نسخ سده ۱۱، آغاز افتاده، انجام: عن اليمين و اما في صورة غيره من

صورالا.... ايضا الاستعاذة الابالله واليه العاصم.

**تاهيل الغريب،** در ادب است و دارای غرائب و بدایع شعر با استناد آنها به سرایندگان،

باب الخمریات هم دارد، ادب النديم آن به نثر است.

F92

\* F92 ، نسخ زرین از روی اصل به یک واسطه، از سده ۱ و ۱۱، جدول زر و لا-

جورد و شنگرف، عنوان شنگرف و زر، ص ۱ نونویس.

**تبصرة المتعلمين:** علامه حلی.

M652

\* M652 ، نسخ روز شنبه ۲۰ ج ۱/۱۰۷۶، حاشیه ها نستعلیق ریز.

**التبصرة والتذكرة في علم الحديث:** زين الدين ابو الفضل عبد الرحيم بن حسين عراقی

کردی، گزیده ایست از درایة الحديث ابن الصلاح و بنام تبصرة المبتدی و تذكرة المنتهى و

به نام الالفية في اصول الحديث، (بروکلن ۲: ۶۶).

AI92

\* AI92 ، نسخ احمد بن محمد حلبی بسطامی که به زاویه بسطامیه قدس شریف فرود

آمده بود برای شیخ شهاب غازی در ۱۹ صفر ۸۵۸، بایاد داشت ۶ رجب ۹۶۶.

**التبیین فی آداب حملة القرآن:** نووی، در ده باب.

D259

\* D529 ، نسخ بمقابله سده سیونی غسل قرن شاوی شافعی احمدی در روز دوشنبه

۸ ج ۱/۱۳۰۲.

D670

\* D670 ، نسخ دهه دوم بحرم ۷۳۱.

**التبیین لكل شيء مما يتعلق به البيان،** فی المسائل المنقولات للصلاة و شروط الصلاة

\* A503 ، نسخ سده ۱۲.

A503

**تبیین المحارم:** سنان الدین یوسف ارساسی واعظ مکی حنفی در گذشته... (ص ع)،

در آیات اخلاقی است به ترتیب سورهای قرآن در ۹۸ باب، ساخته ۹۸، نام کتاب در

- M1119 \* M1119 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده.  
S28 \* S28 ، نسخ ج ۱/۱۲۰۲ ، ۳۷۷ ص ۲۱ × ۱۱۰ .  
تحفة الابرار: محمدباقر شفتی اصفهانی .
- M874 \* M874 ، نستعلیق اسدالله بن محمد اسماعیل و ملا محمد بن ملا محمد تقی درروز  
سه شنبه ۱۹ شوال ۱۲۵۱ در روستای گرکان ، مقابله شده بانسخه ای که مؤلف دیده است.  
التحریرات علی الطريقة المحمدية والسيرة الاحمدية: عبدالنصیر خوجه زاده آق  
شهری رومی، کسی آنها را گردآورده و دیباچه ای بر آن نوشته است.
- A382 \* A382 ، نسخ ۱۱۸۹ .  
تحفة الاصحاب وهدية الاحباب: عبدالمجید بن شیخ نصوح بن اسرائیل، در نیمه  
شب روز دوشنبه ج ۹۵۷۲ «مختصر من جامع الفتاوی» در ده باب هریک ده فصل.  
A363 \* A363 ، نسخ معرب سده ۱۱۰۱ ، روی برگ ۱ سیاه کرده است.  
تحفة السالکین ودلالة الحائرين: سیدی محمد سمندی، در ده باب ویک خاتمه  
«فی مصطلح القوم».
- ۱- کیفیة العهد والتلقین ووصیة المریدین بعد العهد.  
۲- فی الذکر .....  
۹- فی النقابة والنقباء.  
۱۰- فی النفوس و تقسیمها.  
ساخته روزیکشنبه ۲۳ ج ۲/۱۱۷۰ .
- D449 \* D449 ، نسخ احمد حسن کراره ، از سده ۱۲ .  
تحفة الطلاب بشرح تحریر تنقیح الباب فی الفقه علی مذهب الشافعی: ابو  
یحیی زکریا الانصاری ، متن هم از خود اوست.
- D221 \* D221 ، نسخ روز شنبه ۴ صفر ۱۲۷۰ .  
D222 \* D222 ، نسخ محمد عبدالسلام شاهد در ۵ صفر ۱۲۷۵ .  
تحفة الطلبة فی مبادئ طریق الطبیة: احمد رشدی افندی کوللی حافظ، در ده باب  
، ساخته روز چهارشنبه پایان ذی ۱۱۴۵ .
- D543 \* D543 ، نسخ ۱۱۸۵ .  
D624 \* D624 ، نسخ سده ۱۳ .  
D628 \* D628 ، نستعلیق ترکی سده ۱۳ .
- تحفة المطالع بشرح اللوامع: عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد بن محمد حبلی  
حلبی موقت جامع بنی امیه در حلب ، در شرح منظومه خود او بنام «اللوامع الضیائیة بنظم  
السراجیة» گردآوری روز دوشنبه ۱۵ ج ۲/۱۲۱۳ ، تبیض دوشنبه ۲۰ ع ۲/۱۲۱۸ .
- تحریر الاحکام الشرعية علی مذهب الامامية: علامه حلی (ملک ۱۰۹)  
M162 \* M162 ، نسخ محمدباقر بن برهان الدین احمد در دهه سوم ماه هشتم عربی و ماه سوم  
فارسی سال ۱۱۰۰ و اندی، از المتاجر تا الوصایا .  
تحریر اصول اقلیدس: طوسی.
- M90 \* M90 ، نسخ علی تقی بن حاجی محمد امین قاری مازندرانی ساروی در آغاز دهه  
سوم ماه ۱۱ سال ۹۶۷ .
- M760 \* M760 ، نستعلیق ع ۱/۱۰۹۷ ، در آن بندی است از شیخ ابوالفتح احمد بن السری  
در الايضاح و بندی از محرر التحریر (عبدالرزاق رضوی) گویا استاد استاد نویسندة نسخه بهمین خط.  
M1020 \* M1020 ، نستعلیق سده ۱۱ ، از آن هاشم منجم باشی در ۱۳۰۱ .
- M1116 \* M1116 ، نستعلیق سده ۱۱ ، تامقابله ۷ است.  
تحریر الطرق والروایات من طریق طيبة النشر فی القراءات العشر: علی منصوری.  
C443 \* C443 ، نسخ احمد تنوه در روز آدینه پایان شوال ۱۲۲۹ .
- تحریر العبارة فی من سکت علی التصرف و ادعی بعده او بعد مدة الهی  
اجارة او اعارة (ص ع): شیخ عبدالرحمن تیجی بن علی محمد افندی ، در پنج باب ، در  
دیباچه آمده است «تحریر العبارة فی من سکت علی التصرف نحو الاجارة او الاعارة».
- F181 \* F181 ، نسخ شب پنجشنبه ۲۹ شعبان ۱۳۱۶ .  
تحریر القواعد المنطقية فی شرح الرسالة الشمسية: قطب رازی ، بنام شرف الدین  
رشید الاسلام
- A381 \* A381 ، نستعلیق سده ۱۱ ، برگ ۱ در گوشه بالا پاره شده ، بی دیباچه است.  
M91 \* M91 ، نسخ و نستعلیق میرزا محمد بن علی اکبر دماوندی در روز شنبه ۲۰ رمضان  
۱۲۳۰ .
- M213 \* M213 ، نستعلیق همایون محمد بن حسین حسینی گلیایگانی در ۱۷ ذی ۱۱۲۱  
M216 \* M216 ، نسخ ۹۶۷
- M757 \* M757 ، نستعلیق سده ۱۱ ، محشی ، اوائل نسخه است و افتاده.  
M776 \* M776 ، نستعلیق سده ۱۰ ، محشی ، آغاز و انجام افتاده ، محشی ، نمونه:  
قال البحث الثالث اقول قال قدام المنطقیین هو جعل نقيض الجزء الثاني جزءا اولاً .... قال واما  
الموجبات اقول علی رای المتأخرین حکم الموجبات حکم السوالب .
- M1003 \* M1003 ، نسخ سده ۱۱ ، از آن عبدالرحیم بن حاجی میرزا محمد کاظم طبیب  
شیرازی .
- M1095 \* M1095 ، نسخ سده ۱۱ .  
M1096 \* M1096 ، نستعلیق مرتضی بن حسین حسینی در آبادی رودباری در پایان ذی ۱۰۵۹



- D21 \* D21 ، نسخ محمدراغب طباطبائی علم در حلب از روی نسخه های شارح به یک واسطه و مقابله کرده او با نسخه شارح نوشته ۱۲۱۸ که نزد موقت عصر و نواده او هست در ۵ ج ۱/۱۳۲۲ .
- التحفة الندية فی شرح اللامية الوردية: نجم الدین محمد بن محمد بن محمد بن احمد بن جابر قرشی عسری شافعی شیخ الاسلام معروف به ابن الشیخ رضی الغزی، ساخته روز سه شنبه ۱۴ شعبان ۱۰۴۹ ، متن از عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن ابی الفوارس الامام زین الدین ابن الوردی المقرئ الحلبي الشافعی است.
- D652 \* D652 ، نسخ سده ۱۲ .
- A700 \* A700 ، نسخ ترکی معرب سید عباس در روز پنجشنبه پایان صفر «تاریخ ابن حجر نعمت سرور دارد همه پیمبر زوقه النصر» تنها همین بند به فارسی است ، جدول زو لاجورد و شنگرف ، روی برگ ۱ از پایین کاغذ چسبانده شده است.
- A400 \* A400 ، نسخ ۷ ع ۲/۱۲۷۳ .
- D576 \* D576 ، نسخ خوب روشن سده ۱۰ و ۱۱ ، درباره آن آمده «نسخه مضبوطه محشاة» ، باتملک ۱۲۱۴ و ۱۲۲۱ و ۱۲۲۹ .
- M1088 \* M1088 ، نسخ سید نعمه الله بن سید عباس موسوی در روز سه شنبه ۱ ذیح ۱۲۶۱ بنام فضل الامام علی و اولاده.
- M801 \* M801 ، نسخ حسین محمد صادق حسینی امامی در ۷ رمضان ۱۲۳۴ ، ج ۷ و ۸ .
- A141 \* A141 ، نسخ سده ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده، پیش از «الموعظة الرابعة فی اخلاص العمل» تا «المجلس الحادی عشر» سپس «مجالس شهر ذی القعدة فی خمسة مواعظ .... الموعظه [الثانية] فی مواخذة الله.

- M88 \* M88 ، نسخ سده ۹ و ۱۰ ، در ص ع خط خاندانی معروف دارد که تاریخ نوشتن نسخه ۸۵۴ است ولی انجاش در باب سوم افتاده است ، باحواشی .
- D292 \* D292 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۳ .
- M1022 \* M1022 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام افتاده ، از آن محمدرضا آل شیخ محمد تقی مجلسی در ۲۲ ج ۱/۱۳۱۹ .
- A441 \* A441 ، نسخ خود مترجم در همان تاریخ ، عنوان شنگرف ، برگ ۱ از بالا پاره شده و اندکی از عبارت دیباچه رفته و از پائین هم یک سطر را بریدند و روی برگ رانیز کاغذ چسبانند .
- AI27 \* AI27 ، نسخ عربی سده ۱۲ .
- D506 \* D506 ، نسخ علی نقی شافعی مجاور مقام احمدی در روز چهارشنبه ۳ ج ۱/۱۲۱۴
- الترغیب والترهیب: زکی الدین ابو محمد ابو عبدالله العظیم بن عبد القوی سعید ۱- نسخه های پاریس ش ۱۳۷۰ مورخ ۱۱۰۴ و قاهره (۷۵:۲) و رامپورش ۳۵۲ (۳۷۰:۱) و برلین ۴۰۹۶ و دارالکتب ۱۷۲:۳ (بسمله . ان ازکی نفحات و ازکی رشحات و از هر منشور علیها من جمال الهواطل ) - در فهرست برلین (۲۱۸۶ و ۲۱۹۰ و ۳۱۸۹ و ۶۰۷) از آثار تاج الدین یاد شده است .



بن عبدالله بن سلامة بن سعد منذری شامی مصری شافعی ( ۱ شعبان ۵۸۱ در مصر - ۴ ذی الحجة ۶۵۶ ).

فهرست آن : کتاب العلم ، کتاب الطهارة تا کتاب البعث و احوال يوم القيمة ، کتاب صفة الجنة والنار ، باب ذکر الرواة المختلف فیهم المشار الیهم فی هذا الكتاب الالف .... الیاء الکنی ( دیباچه ) ( بروکلن ۱ : ۳۶۷ و ذیل ۱ : ۶۲۷ معجم المؤلفین ۵ : ۲۶۴ )

A292 \* A292 ، نسخ از روی نسخه ای که خود نویسنده شهاب الدین ابوالعباس احمد بن شهاب الدین احمد فیومی از روی نوشته ابو محمد محمود بن احمد عینی قاضی حنفی مصر که با کمک محمود بن محمد اقصاری مقابله شده بود نوشته است ، جزو ۱ و ۲ ، با سماع همین فیومی نزد تقی الدین ابوبکر بن علاء الدین علی بن شمس الدین محمد جزری با اجازه به او به خط مجیز در پایان شعبان ۸۲۷ ، با اجازه قرائت زین الدین ابوالمفاخر عبدالقادر بن بدر الدین محمد حلاوی همین کتاب را نزد یونس بن عبدالوهاب بن احمد بن ابی بکر عیناوی شافعی در ۷۶۷/۲ با اجازه روایت به او ، وقف خلیل حمید ، برگ ۱ از گوشه پایین بریده شده است .

A19 \* AI9 ، نسخ این زکریا شمس الدین محمد بن محمد بن محمد خطیب و محمد بن عثمان بن علی در نیمه روز آدینه ۸ رمضان ۸۵۶ ، با سرگذشت مؤلف در آغاز و انجام نسخه .  
ترکیب الکافیة لابن الحاجب

M542 \* M542 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده .  
ترویج الفوائد بمولد خیر العباد : عبدالسلام بن ابراهیم لقانی که در روز سه شنبه ۷ ذی الحجة ۱۰۵۸ ساخته است .

D599 \* D599 ، نسخ سده ۱۲ .  
D468 \* D468 ، نستعلیق سده ۱۱ ، با تملک ۱۲۵۵ .  
تسهیل الفوائد و تکمیل المقاصد : ابن مالک . ( ظاهریه نحو ۱۰۰ و ۸۲ تا ۲۸۴ )

A624 \* A624 ، نسخ سده ۱۲ ، روی و توی برگ ۱ مرکب ریخته شده است .  
التصريف العزى : عزالدین ابوالفضائل ابراهیم بن عبدالوهاب بن علی الزنجانی . ( بروکلن ذیل ۱ : ۴۹۷ )

AI200 \* AI200 ، نسخ خضر بن احمد بن رجب در ۸۲۳ ، ۱۰ گ ۱۵ س .  
التصوف ( رساله فی علم - ) شرح متنی است .  
آغاز متن : تلک شرک خفی و ما بین توحیدک الا اذا خرجت عنک .  
انجام : فانفصل عنک .

AI149 \* AI149 ، نسخ حاج عبدالرحمن بن احمد مصری بقری در ۱۲۸۶ ، ۱۴ گ

۲۳ س .

تصویرات الانظار فی شرح تحریرات الانظار : سید احمد صدقی بن علی بروسه ای ، بنام دستور اعظم ، متن هم از خود اوست ، در آداب البحث است .

A714 \* A714 ، نسخ خود شارح در روز ۲۸ شوال ۱۲۸۵ ، نسخه سوم نوشته او است ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ چسبانده و توی آن هم مرکب ریخته اند .

التعريفات : سید شریف علی گرگانی .

A744 \* A744 ، نستعلیق ترکی شیخ محمد بن عیسی افندی ، سده ۱۲ و ۱۳ ، روی و توی برگ ۱ مرکب ریخته اند .

تعليق الدرّة الشّوانية فی شرح التّاجرومية فی علم العربیة : خالد ازهری ، گزیده اوست از حواشی خود او بر آن بنام الفوائد الشّوانية علی متن التّاجرومية ، با عنوان « قوله » ساخته ۱۰۹۵ .

D424 \* D424 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ .

تعليق الفواضل علی اعراب العوامل : حسین بن احمد زینی زاده ، در نحو .

D423 \* D423 ، نسخ محمد بن مصطفی بن اسماعیل بن رجب در آغاز رجب ۱۱۶۲ در مدرسه دارالحديث پاپاراولی در قسطنطنیه اسلامبول ، زرین ، برگ ۱ بریده شده است .

A748 \* A748 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ و ۱۳ ، روی و توی برگ ۱ مرکب ریخته و وروی آن کاغذ چسبانده اند .

التعليقة السجادية : ملا سراد بن علی خان تفرشی ( ۹۶۵-۱۰۵۱ ) حاشیه ایست بر کتاب من لا یحضره الفقیه ساخته ۱۰۴۴ ( آستان رضوی ش ۴۳۸ - ادبیات ۱ : ۱۷۱ ) .

M1326 \* M1326 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام افتاده .

تغییر التّفکیح : ابن کمال پاشا شمس الدین احمد بن سلیمان شیخ الاسلام روسی حنفی در گذشته ۹۴۰ شرح مانند متنی در اصول الفقه در دو قسم : نخستین در ادله شرعیه در چهار رکن ، بنام تنقیح الاصول از صدر الشریعه عیدالله بخارایی ، شرح ساخته ۱ رمضان ۹۳۱ ( هدیه العارفین ( ۱ : ۱۴۱ - چلبی ) .

آغاز : اصول الفقه ، ای هذا اصول الفقه .

انجام : فلا یسقط بحال والله اعلم بحقیقه الحال .

D457 \* D457 ، نستعلیق ۲۴ شوال ۹۵۳ در قسطنطنیه ، حاشیه با نشانه « منه » ، در ص ع آمده است « شرح تغییر تنقیح لابن کمال پاشا » .

تفریغ القوادل لمعرفة المبدء والمعاد : نجم الدین ابوالقاسم ابن احمد بن محمد مهدی کاشانی گویانراقی ( مرآة القاسان ۲۸۴ ) در دو جزو در عقاید ( گویا اعلام الشیعة ۱۳ : ۴۶ ) .

M1298 \* M1298 ، نسخ روز شنبه ۲۵ رجب ۱۳۰۳ ، ۹۳ ص ۱۵ س ربعی .

التفسير ، با عبارتهای فارسی

در آن آمده «قال المولى الجامى فى درة التاج : چون سكندربه قصد آب حیات .»

\* A114/1 ، نسخ سده ۱۳ ، اندكى پيش از جزو ۱۶ تاسورة السجدة ، انجام افتاده .

\* A114/2 ، نسخ سده ۱۳ ، از سورة الاحزاب است و سورة السجدة در آن در صفر ۱۲۵۴ بپايان رسیده و انجام افتاده بدینگونه : «تفيض له شيطانافهوقرين بالفارسية همنشين ودمسازصاحب لايفارقه ... هوقرينه .»

### التفسير

باعنوانهای «فيه مسائل» مانند تفسير امام رازی ولى در ص ع نسخه از ابوالسعود دانسته شده است و گویا هر دو را با هم آبیخته باشند.

\* A183 ، نسخ کهن معرب بانوشته های نو و تازه تر ، آغاز و انجام افتاده.

التفسير ، باید از دانشمندی ترك سده ۱۱ باشد و در آن شعرهای تركى و فارسی دیده میشود ، و از روز بهان هم گرفته شده است ، عنوانهای «الروضة السادسة عشر بعد المائتين فى صفة باب التوبة و اسرارها تفسير اول سورة الفتح مع دقايقها و اشاراتها» تا «الروضة الحادية والتسعون بعد المائتين فى تفسير سورة الناس مع تفصيله و اشاراته» در نسخه دیده میشود.

\* A192 ، نستعلیق جامع آن در روز شنبه بیانه های محرم ۱۰۶۲ ، با فهرست در پایان ، ۱۶۲ گ ، وقف است.

### التفسير : با عنوان «قوله» و مختصر و عرفانی.

\* M25 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، آغاز و انجام افتاده ، از سورة طه تا احقاف ، نمونه :

«سورة الاحقاف، قوله بسم ... بسم الله كلمة للقلوب رسالته كلمة للعقول عالية واهية باهية...»

\* M26 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، آغاز و انجام افتاده ، اندكى پيش از سورة محمد تا سورة الفجر ،

نمونه : «سورة والفجر قوله بسم الله . بسم الله كلمة ما استولت على قلب فقير فاطمته بما تمكت من سرهم ....»

التفسير : ابن عباس ، به روايت على بن اسماعيل خجندی از على بن اسحق حنظلى سمرقندى از محمد بن سنوان كوفى از كلبى محمد بن السائب از ابوصالح باذان مولى ام هانى از ابن عباس در آغاز (سزگين ۱: ۲۵ ترجمه عربى ۱: ۱۷۹).

\* A486 ، نسخ سده ۱۲ ،

### التفسير : ابوالليث (ص ع).

\* A464 ، نسخ سده ۸ و ۹ با نونويس در آغاز ، با فهرست در آغاز ، ۲۲۶ گ

، از سورة ص تا العاديات ، انجام افتاده .

التفسير : گویا از چشمی حاکم ابوسعید محسن بن محمد بن کرامه بیهقی معتزلی زیدی

(۴۱۳ - ۴۹۴) (نشریه ۶: ۳۶۴)

باعنوانهای : الايات ، الاعراب ، المعانى والبيان ، التفسير ، التاويل ، بسیار خوب تفسیری است گویا این گونه عنوانها را طبرسی و شهرستانی و دیگران از او گرفته اند.

\* A204 ، نسخ سده ۱۰ و ۹ ، وزیرى كوچك و كم ، آغاز و انجام افتاده ، اندكى پيش از «ثم بعثنا من بعدهم موسى بالبينات .... بيضاء للناظرين» تا «يستتبؤنك قل اى و ربى .... خير مما يجمعون».

نمونه : «يا ايها الذين آمنوا اذلقيتهم الذين كفروا زحفا .... مغرمون اللغة الزحف - الجيش الدهم الذى يرى لكثرة كانه يزحف اى يدب .... التاويل فلم يقتلهم ادبهم و هداهم الى فناء الافعال بسلب الفعل عنهم و اثباته لله».

التفسير : احمد بن محمد بن احمد لسيلى ، برگزيده از مجلس «شيخنا ابى عبدالله محمد

بن عرقه».

\* F15 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، تأيit «فلما اتاهما صالحا جعلا له شركاء» انجام افتاده .

### التفسير : واحدی

آغاز در برگ نونويس : الحمد لله القادر العليم ... «تأبيرسد در برگ کهن نویس : «من تفسير اعفيه من التطويل والاكثر : .... و آتى به على النمط الاوسط والقصد الاقوم .... و منزل بين المنزلتين لا اقلال ولا املال».

\* A243 ، نسخ روز پنجشنبه (نام ماه رفته) سال ۹۷۷ ، نام كاتب هم رفته است ، مورياته خورده است ، در ص ع تاريخ ۱۰۶۰ و ۱۱۲۰ دیده میشود ، نسخه خوبی است.

التفسير : گویا از واحدی ، با عنوان «قوله».

\* A297 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، از سورة يوسف است ناقص ، انجام افتاده . آغاز : «سورة يوسف مائة واحد عشر آية والف وتسعمائة وست وستون كلمة .... ان لا يحسد مسلما و بالله التوفيق . بسم الله . الرقد تقدم تفسيره . قوله تعالى تلك آيات الكتاب المبين قيل معناه هذه الايات الكتاب المبين .»

### التفسير : گویا از واحدی

باعنوان «قوله تعالى» در آن آمده است :

اخبر ناعبد الواحد الملبى انا احمد بن عبدالله النعیمی .

اخبر ناسماعيل بن عبد القاهر انا عبد الفاجر .

اخبر نابوسعيد السريحي انا ابواسحق التغلبى .

اخبر نا الامام ابو على الحسين بن محمد القاضي انا ابوطاهر محمد بن محمد بن محمش

الزبادى .

نمونه : سورة الشعراء الاربعة آیات من آخر السورة .... بسمله . طسم قراحمة والكسائي وابوبكر طسم وطس ويس وهم بكسر الطاء والياء والحاء .... تلك آیات ای هذه الايات آیات الكتاب المبين باخع قاتل نفسك.

\* A467 ، نسخ سده ۹ و ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده ، چهار سطری پیش از سورة الشعراء است تا آغاز سورة الذاریات.

**التفسير :** علی قاری هروی مکی ، بروش عرفانی . در آغاز آن یاد شده است از قشیری وعرائس البیان فی حقائق القرآن عارف عاشق شیخ روزبهان بقلی وهمچنین از سخن جعفر صادق « کتاب الله علی اربعة اشياء : العبارة والاشارة واللطائف والحقائق ».

\* D260 ، نسخ سده ۱۲ ، جدول زرو لاجورد ، با سر لوح زرین ، ج ۱ است ، ج ۲ آن باید از سورة ابراهیم آغاز شود.

**تفسير الجلالين :** جلال الدین ابو عبدالله محمد محلی شافعی و جلال الدین عبدالرحمن سیوطی :

\* A336 ، نسخ سده ۱۰ ، آغاز افتاده ، از برگ ۴ تا ۳۰ ، آیات شنگرف ، نخست از سورة الرحمن است تا پایان قرآن سپس از سورة یس تا سورة الانشقاق ، پس از آن از سورة مریم تا سورة الفاطر ، پس از این کشف سپس سورة الفاتحة و از آغاز سورة البقره تا آیتهاپی که در پایان نسخه آمده که مفسر تا تفسیر «ولکم فی الارض مستقر الی حین» نگاشته و خود در گذشته است.

\* A384 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ آیتها شنگرف ، در آن آمده «تفسير الجلال المحلی مع تکملة تفسير القرآن للمحلی» که این تکمله باید از سیوطی باشد و از بقره است تا اسراء ، تفسیر فاتحه در پایان است ، وقف خلیل حمید ، پایین برگ ۱ بریده شده است.

**التفسير :** الخازن.

\* A88 ، نسخ سده ۱۳ ، کوچک .

**تفسير الحنفی**  
در چند مجلس است در آغاز ، سپس تفسیر چند سوره است از پایان قرآن و تفسیر سوره های یس تا پایان از انوار التنزیل بیضاوی است.

\* A338 ، نسخ سیدیحیی بن رجب در روز سه شنبه ۱۱۵۴ ، وقف حسین حاج حاج حسن ، برگ ۱ و ۲ از پایین پاره شده است.

**تفسير شهاب الدين**

در ص ع نسخه دوجا بدان چنین نامی داده شده و گفته شده که به روش حنفی است ، مختصر است و کوتاه .

\* A343 ، نستعلیق ریز عربی روز آدینه ج ۱/۱۰۰۳ ، از سورة الملائکه تا پایان قرآن .

**تفسير آية الامانة والبحث عن صخرة بيت المقدس :** سید مصطفی تمیمی مفتی نابلس ، برای محمد افندی ، در یک روز در ۲۶ ج ۱۱۴۶/۲۱ .

آغاز : الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الانبياء والمرسلين.

\* AI151 ، نسخ گویا اصل ، ۱۰ گ ۱۵ س .

**تفسير آية «يا بني آدم خذوا زينتكم»** دوانی .

\* D602 ، نستعلیق سده ۱۲ .

**تفسير آية الكرسي :** محمد کاظم بن عبدالعلی گیلانی ، برای صدر سید امیر رفیع الدین محمد ، در مقدمات و دو مقاله ، در زمان شاه عباس ، اومیگوید : که تفسیر ابن سینا را ندیده ام.

آغاز : یامن توفرت الانظار عن معرفة آية من آیات ملکه و ملکوته .  
انجام : انت المنان وعلیک التکلان .

\* M1216 ، نسخ محمد بن احمد گیلانی در ۱۰۰۳ .

**تفسير سورة الاخلاص یا سورة التوحيد ،** بنام مصطفی بن محمد خان در هنگام خانه نشینی مفسر

آغاز : اللهم یا واهب الملك لمن یختار .

\* A470 ، نستعلیق سده ۱۳ ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانند و روی و توی آن مرکب ریخته اند.

**تفسير سورة التوحيد یا سورة الاخلاص :** صدرالدین محمد شیرازی .

\* S20 ، نسخ سده ۱۲ ، ۲۱۴ ص ۱۵۰۲۱ .

**تفسير الفاتحة ،** فی مقدمة وسبعة كتب والمقدمة فیها فصول .  
آغاز : الحمد لله الذي وفقنا لاداء افضل الطاعات .

\* D539 ، نسخ سده ۱۲ ، عنوان شنگرف ، جدول زرو لاجورد .

**تفسير سورة يس والفتح :** صدرالدین زاده محمد امین شروانی ، نخستین این دو در روز سه شنبه ۲۷ صفر ۱۰۱۵ ساخته شده و شعر فارسی در آن دیده میشود .

\* D548 ، نستعلیق شب ۵ رمضان ۱۱۸۳ در نخستین نسخ سده ۱۲ در دومی .

**تفسير التحرير :** نظام نیشابوری (ملک ۱۰۵۰ - دانشگاه ۸۶۴:۴ و ش ۹۵۰۴) .

\* M39 ، نستعلیق روز آدینه ۱۲ شوال ۱۱۱۳ (= ۱۰۱۳ یا ۱۱۳۰) .

**تفصيل وسائل الشيعة الى تحصيل احكام الشريعة :** شیخ حرعاسلی (ملک ۱۰۴۵) .

\* M1109 ، نسخ سده ۱۱ ، جهاد تا اعتکاف ، از آن محمد حسن بن علی نقی در

ج ۱۱۱۶۰ .

**التقدمة فی شرح المقدمة :** جبرئیل بن حسن بن عثمان بن محمد کنجانی معکلی ، متن مقدمة الصلاة ابواللیث سمرقندی است ، ساخته و تسوید روز دوشنبه محرم ۸۵۶ ، در پایان

- M644 \* M644 ، نسخ سده ۱۳ .  
**التقریرات فی الفقه**  
 آغاز: الکلام فی التکلیف السمعی اعلم ان الاذکار .
- M945 \* M945 ، نستعلیق سده ۱۳ ، از آن آقا ابوطالب همدونی .  
**التقریرات فی الفقه**  
 \* M687 ، نسخ نجفی اصل سده ۱۳ ، انجام افتاده .  
**تقسیم الریبع** الذی فی متن السراجیه فی الفرائض من الجهات الاربع تقسیم خاتم المحققین  
 الشیخ حسن الدیرکوشی صاحب نظم علاقات المجاز وغیره ، فی مسائل ذوی الارحام .  
 آغاز: الحمد لله الذی قدر الفرائض فی کتابه .
- AI155 \* AI155 ، نسخ حاج احمد شفری بکروای بن مصطفی قراغلاون الشافعی در صفر  
 ۱۱۷۱ ، ۶ گ ۲۱ س .  
**التکملة فی شرح التذکرة**: شمس الدین محمد خفزی (ملک ۱۶۴)  
 \* M1026 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام افتاده .  
**تلبیس ابلیس**: ابن الجوزی .
- A80 \* A80 ، نسخ ماه ع ۱۱۷۶/۱ ، عنوان شنکرف ، آغاز افتاده ، بغلی .  
**تلخیص الاجراء فی حکم تعلیق الطلاق بالابراء**: ابن حجرهیتمی مکی ، گزیده  
 المحرر من الابراء سمهودی مدنی است .
- D530 \* D530 ، نسخ سده ۱۳ و ۱۴ .  
**تلخیص المفتاح**: خطیب قزوینی دمشقی ،
- A429 \* A429 ، نسخ معرب سده ۱۱ و ۱۰ ، محشی ، برگ ۱ از پایین پاره شده است .  
 D436 \* D436 ، نسخ تحریری روز چهارشنبه ع ۱۰۲۰/۲ ، باتملک ۱۲۷۷ .
- D663 \* D663 ، نسخ حسین بن محمد ، از سده ۱۲ و ۱۳ ، جدول زرولاجورد ، با فهرست  
 مطالب با ارجاع به شماره صفحات ، محشی .
- M1101 \* M1101 ، نسخ تحریری سده ۱۰ ، حواشی به نسخ ریز ، آغاز و انجام افتاده .  
**تلخیص المقال فی تحقیق احوال الرجال**: میرزا محمد استرآبادی ، ساخته ۱۰ ج  
 ۹۸۸/۲ (ملک ۱۶۹) .
- M60 \* M60 ، نسخ خوش سده ۱۰ و ۱۱ ، محشی ، وقف ابوالقاسم بن محمد علی در  
 ۱۱۱۸ .  
**تلخیص نصوص الفتاوی المهدیه**: عبدالرحمن سوسی حنفی ، نص فتاوی شیخ  
 الاسلام شیخ محمد عباس مهدی از روی نسخه چاپ شده آن برای حاج محمد مختار بک مدیر  
 جرجا با اشاره به شماره اصل در آن نقل شده است .

- A216 از سماع شارح از امام بدیع الدین رومی تا برسد به ابوحنیفه تا این مسعود و پیامبر یاد شده است .  
 \* A216 ، نسخ حسن بن موسی بن عیسی ، از سده ۹ و ۱۰ ، ص ۱ نونویس ،  
 با یادداشت مورخ ۹۹۵ در ص ع .
- F82 \* F82 ، نسخ تحریری ۱۰۷۶ .  
**تقریب النشر** یا **مختصر المشرقی** في القراءات العشر: شمس الدین ابوالخیر محمد جزری  
 درگذشته ۸۳۳ که در روز یکشنبه ۱۰ محرم ۸۰۴ ساخته است (چلبی - ظاهریه علوم القرآن  
 ۸۴) .
- A559 \* A559 ، نسخ محمد بن محمد عدوی مالکی احمدی در روز سه شنبه ۲۰ ع ۱۰۴۸/۲  
**تقریر القوانین المتداوله من علم المناظرة**: محمد مرعشی ساچقلی زاده ، در آداب بحث  
 وجستار ساخته صفر ۱۱۱۷ (بروکلن ۴۱۸:۱ ذیل ۱: N۷۴:۲ ۶۹۸) .  
 آغاز: الحمد ... يقول العبد الباس الفقير محمد المرعشي المدعو بساچقلی زاده .
- D492 \* D492 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، پوشیده است .  
 AI176 \* AI176 ، نسخ ریز سده ۱۲ ، با حواشی «منه» انجام افتاده ، ۱۰ گ ۱۹ س .
- التقریرات فی اصول الفقه**  
 آغاز: بدیعة اختلافی جواز اجتماع الاسرو والنهی فی شیء واحد .
- M112 \* M112 ، نسخ سده ۱۳ و ۱۴ ، انجام افتاده .  
**التقریرات فی اصول الفقه**  
 \* M709 ، نسخ سده ۱۳ ، آغاز افتاده و انجام ناتمام .
- التقریرات فی اصول الفقه**  
 آغاز: اعلم ان سن وضع علیه قلم التکلیف .  
 انجام : والاحتیاط والتخیر .
- 986 \* 946 ، نسخ سده ۱۳ .  
**التقریرات فی اصول الفقه** ، حاشیه مانند است گویا بر فرائد شیخ مرتضی انصاری  
 در فولی .
- M1052 \* M1052 ، نستعلیق سده ۱۳ .  
**التقریرات فی اصول الفقه** ، از استصحاب آغاز میشود .
- M1072 \* M1072 ، نسخ سده ۱۳ .  
**التقریرات فی الفقه فی الطهارة والصلاة والصوم** .
- M16 \* M16 ، نستعلیق سده ۱۱ ، دوسطر پایان پاره شده است .  
**التقریرات فی الفقه و اصول الفقه** ، از اخراج الخمس آغاز میشود و در پایان آن  
 مساله ای اصولی است .



- F22 \* F22 ، نسخ سده ۱۳ و ۱۴ .  
**التلويع الى كشف حقايق التفتيح** : تفتازانی که در روز دوشنبه ۲۹ ذی قعدة ۷۵۸ ساخته است (دانشگاه ۹۶۵-۹۱۸).  
 آغاز : الحمد لله الذي احكم يكتابه اصول الشريعة الغراء  
 \* D157 ، نسخ ريزبی نقطه سده ۹ و ۱۰ ، محشی.  
 \* D229 ، نسخ ريز سده ۹ و ۱۰ ، از آن سيف الدين احمد بن سنان رشنوی در ۱۳۲۲ ، نسخه بسیار خوبی است.  
**التلويحات اللوحية والعرشية** : شيخ اشراقی (ملک ۱۷۰)  
 \* M845 ، نسخ او اخر شوال ۷۲۵ ، با حواشی ، آغاز اندکی افتاده ، نمونه : «التلويع الثاني في دلالة اللفظ»  
**تمام المتن في شرح رسالة ابن زيدون** : صلاح الدين خليل بن ابيك صفدي در گذشته ۷۶۴ ، متن از ابوالوليد احمد بن عبدالله ابن زيدون اندلسی قرطبی در گذشته ۶۳۴ است که برای ابوعامر ابن جمهور ساخته است (جلبی - قرطای ۸۲۳۳).  
 آغاز : الحمد لله الذي شرح صدورنا بالاسلام .  
 \* A403 ، نسخ بامداد روز آدینه ۱۷ ج ۱۰۳۹/۲ ، با تاریخ ۱۰۶۵ در پایان ، نسخه پاکیزه ایست ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.  
**تمرین الطلاب في صناعة الاعراب** : خالد جاجروی از هری ، ترکیب الفیه ابن مالک است مورخ روز دوشنبه ۲۷ رمضان ۸۸۶ (ملک ۱۷۱).  
 \* M772 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .  
 \* M510 ، نسخ ۱۰۷۵ .  
 \* M673 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده .  
 \* M719 ، نستعلیق سده ۱۱ .  
 \* M872 ، نسخ حسین درمدرسه ابرقوه در روز آدینه ۲۴ ع ۱۲۴۰/۲ ، آغاز افتاده .  
**تمهيد القواعد الاصولية والعربية لتفريع الاحكام الشرعية** : شهيد ثاني . (ملک ۱۷۳).  
 \* M840 ، نسخ شاه رضا بن حيدر علی کهنوی در چهارشنبه ۸ ع ۱۰۷۴/۱ .  
**تنبيه الانام في علوم مقام نبينا محمد عليه افضل الصلاة وازكي السلام** یا **شفاء الاسقام وسجوات الانام في الصلاة على خير الانام** ، عبدالله الجليل بن محمد بن احمد بن عظم مرادی قيرواني ، سيرت و سرگذشت پيامبر است در ضمن صلوات و بسيار شگفت کتابی است ، نام کتاب در ديپاچه ديده ميشود.

- D262 \* D262 ، نسخ روز دوشنبه ۲۳ ع ۱۱۵۵/۱ .  
 \* F58 ، نسخ ۱۱۰۴ ، با فهرست ، در ص ع آمده تنبيه الانام في الصلاة على خير الانام .  
**تنبيه ذوي الافهام على حكم التبليغ خلف الامام** : سيد محمد عابدین که در شب شنبه ۱ محرم ۱۲۲۶ تسويد کرده است.  
 \* D528 ، نسخ محمد رحيم جذبه ، از سده ۱۴ .  
**تنبيه الغافلين الى عبادة رب العالمين** : ابوزكريا محبی الدين ، دريست باب : ۱- فضل قراء القرآن وفضل المتعلمين .  
 ۲- احوال القیامة ، جهنم ، فيه اربعة مجالس .  
 \* A365 ، نسخ آدینه ۴ رجب ۱۱۷۹ ، با تملك ۱۲۰۸  
**تنبيه الغافلين** : سيد احمد طارمی (ص ع) در عرفان پس از روزگاران صفوی .  
 آغاز : حضرت مولوی معنوی که نام نابیش جلال الدين .  
 انجام : و دیدن شایان ایشان است اللهم ثبتنا على قواعد الدين المستقيم بجاه نبينا .  
 \* M1174 ، نستعلیق ريز سده ۱۲ ، گویا اصل .  
**التنبيهات على معاني السبع العلويات یا شرح القصائد السبع العلويات** : سيد صفی الدين شمس الدين محمد بن الحسن بن محمد بن ابی الرضا فضل الله بن الحسين بن علی علوی راوندی بغدادی که علوی است و ميگويد که من شايستگي شرح آن را ندارم ، متن از ابن ابی الحديد است . (ذريعه ۴ : ۴۵۰ و ۱۳ : ۳۹۱).  
 آغاز : بواجب الوجود استعين و بارشاد سبيل الحق استبين .  
 \* E20 ، نسخ روز آدینه ۱۰۶۱ گویا از کمال الدين بن جعفر برای سيد سليمان بن هاشم حسینی موسوی اوالی .  
**التنبيهات العلية في وظائف الصلاة القلبية** : شهيد ثاني ، مورخ روز ۹ ذح ۹۵۱ .  
 \* M967 ، نسخ محمد بن علی عاملی شاسی در روز دوشنبه ۱۲ ع ۹۸۴/۲ ، مقابله شده .  
**تمزيه الانبياء والائمة** : سيد مرتضى علم الهدی که در پايان آن به کتاب خود باز ميگرداند (دانشگاه ۳ : ۵۷۰ - ملک ۱۷۵).  
 \* M943 ، نسخ مهدي حسینی در ۱۱۲۹ ، آغاز افتاده  
**تمقيح اللباب یا «مختصر اللباب للمحامي مع فوائد ضمت اليه»** گویا از احمد ولي الدين قاضي ، از کتاب الطهارة تا کتاب الجنایات .  
 \* A435 ، نسخ دهه دوم ع ۸۳۴/۱ ، مقابله شده با اصول مصنف ، نام کتاب و مؤلف در ص ع بوده و پاک شده است ، با تملك ۱۲۵۲ .

**تنویر الابصار وجامع البحار: شیخ الاسلام شمس الدین محمد بن عبدالله بن شهاب الدین احمد بن تمر تاشی .**

D552

\* D552 ، نسخ مصطفی بن محمد در روز شنبه شعبان ۱۱۲۳ .

F104

\* F104 ، نستعلیق درویش محمد طالوی در روز چهارشنبه اوایل ۱۰۵۹/۲ ، بایادداشت رجب ۱۰۷۷ در پایان ، باتملک ۱۰۵۹ و ۱۱۴۶ و ۱۱۴۷ و ۱۲۹۷ .  
**التنویر فی اسقاط التدبیر: تاج الدین ابوالفضل احمد بن محمد بن عبدالکریم بن عطاءالله اسکندری شاذلی درگذشته ۱۷۰۹ .** (بروکلمن ۱۱۸:۲ و ذیل ۱۴۵:۲).

D541

\* D541 ، نسخ روز چهارشنبه ۲۳ ع ۸۲۵/۲ .

**تذويع الوصول الى علم الاصول: فضيل بن علاء الدین علی بن احمد بن محمد جمالی** فخری بکری رومی اقصرائی حنفی (۹۲۰ - ۹۹۱) در اصول فقه ، با عنوان «تنویعات» ، ساخته چاشت روز آدینه ۱۶ محرم ۹۵۸ ، در دو مقصد (الادلة - الاحکام) ، او خود بران شرحی بنام توسیع الوصول دارد. (بروکلمن ۶۳۴:۲ ذیل ۶۴۵:۲ ، هدیة العارفین ۸۲۲ - چلبی).  
 \* D455 ، نسخ اصل با مهر مولف ، آغاز افتاده ، از بحث «الوقف فی الامر» تا «خاتمة الاجتهاد ونبیل الحكم الفرعی عن الدلیل الظنی ببدل تمام المجهود» بغلی کلفت ، خوب نسخه ای بوده است.

D455

**التوحيد: ابن بابويه قمي رازی ایلانی (ملک ۱۷۸).**

M758

\* M758 ، نسخ ۱۰۷۶ ، برگها پاره شده است.

**التوحيد: منسوب به مفضل بن عمر جعفی .**

M1212

\* M1212 ، نسخ محمد بن جواد علی ویری قهپایی ، از سده ۱۱ .

**التوسط والفتح بين الروضة والشرح: شهاب الدین احمد حمدان اذری درگذشته ۷۸۳ ،** الروضة از نووی درگذشته ۶۷۶ است.

AI11

\* AI11 ، نسل سده ۹ و ۱۰ ، انجام افتاده ، با یادداشت محمد اسعد مدیر اداره ولایت حلب در ۱۲۲۳ .

**التوضیح فی شرح مقدمة الصلاة: مولانا مصلح الدین مصطفی بن زکریا بن آیدغمش قرمانی درگذشته ۸۰۹ ،** با عنوان «قوله»

متن مختصر مقدمة الصلاة ابواللیث نصر بن محمد بن احمد بن احمد بن ابراهیم فقیه سمرقندی حنفی (۳۷۳ - ۳۹۲) است . (چلبی - قرطای ۳۴۵۸).

A197

\* A197 ، نسخ عبدالله بن فقیه عبدالرحمن (نامها دست برده می نماید) ، از سده ۱۰ و ۱۱ ، در آغاز و انجام پراکنده های عربی و ترکی است ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

A61

\* A61 ، نسخ حاج حسین معرف در آغاز ج ۱۰۶۶/۲ .

D459

\* D459 ، نسخ معرب سده ۹ و ۱۰ ، انجام افتاده .

**توضیح نخبه الکفر فی مصطلح اهل الاثر: ابن حجر ،** متن هم از خود اوست.

A102

\* A102 ، نسخ روز شنبه ۱۰ ذق ۱۱۰۲ .

**توضیح الاعراب فی شرح قواعد الاعراب: محمود بن اسماعیل بن عبدالله بن میکائیل خرتبرتی ،** متن الاعراب ابن هشام است.

A644

\* A644 ، تعلیق ترکی حسین طبورق در ۱۰۴۹ ، برگ ۱ از پایین پاره شده است.

**التوضیح فی حل غوامض التنقیح: عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة ،** شرح متن تنقیح الاصول خود او است بانسان «س ، م» نام کتاب در دیباچه دیده میشود.

A340

\* A340 ، نسخ روز شنبه ۷ ج ۱۰۲۷/۲ ، در ص ع آمده است «توضیح الاصول»

برگ ۱ بریده شده است،

A436

\* A436 ، نستعلیق محمد بن علی بن حسین نیشابوری بغدادی دمشقی حنفی در پسین

روز آدینه ۱۴ ع ۷۷۱/۲ در دمشق در دار الحديث الاشرفیة و بروی محط نعل النبی ، کتاب راعلاء الدین علی العربی یا الدربنی (موریا نه خورده) بربوسف بن محمود بن محمد رازی در قاهره به سال ۷۸۴ خوانده و او بدوبه خط خود اجازه داده است (۲ ص آغاز نسخه) ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

A562

\* A562 ، نستعلیق ترکی مصطفی بن عثمان در روز عرفه رمضان ۱۰۶۸ .

D226

\* D226 ، نسخ تحریری ۱۰۴۶ .

**توفیق البیان یا مختصر شرح البیان (ص ع): کنزالبیان را شرحی است بنام توفیق البیان و شارح آن را مختصر کرده و این یکی تازه گزیده و اختصار دوم او است ساخته شب پنجشنبه رمضان ۱۱۷۸ .**

F63

\* F63 ، نسخ عبدالرحمن کاتب پسر سید سرزق پسر رضوان پسر سلیمان درالسر

حلبی (؟) در روز پنجشنبه ۲۲ صفر ۱۲۲ (= ۱۲۷۰).

**تهافت التهافت: خواجه زاده مصلح الدین مصطفی بروسوی رومی درگذشته ۸۹۳ ،** بنام محمدخان پسر مراد پسر محمد عثمانی (ملک ۱۸۳) .

آغاز: توجهناالی جنابک وقصد نانحو بابک .

A701

\* A701 ، نسخ ریز شیرانی عثمان در روز ۵ ، از سده ۹ و ۱۰ ، روی برگ ۱

دوسطری هم بریده شده است.

**تهذيب الاحكام: شیخ طوسی (ملک ۱۸۳).**

M975

\* M975 ، نسخ محمد بن حسین طاهر در ۱۰۲۰ در کاشان ، در پایان نکاح هم

نام و او تاریخ ۱۵ ج ۱۰۱۷/۲ هست ، از المزار تا پایان کتاب .

M1062

\* M1062 ، نسخ محمد باقرواعظ تبریزی در ۱۳۸ (= ۱۰۳۸) و از آن خود و درج

۱۰۳۸/۱ ج ۱ .

M1100

\* M1100 ، نسخ شب یک شنبه ۲ ج ۱۰۷۸/۲ ، از تجارت تادیات با خاتمه .

\* M1197 ، نسخ سده ۱۱ ، محشی ، آغاز و انجام افتاده ، از جهاد تادیات ، وقف است.

**تهذیب طریق الوصول الى علم الاصول: علامه حلی (ملک ۱۸۵)**

M69 \* M69 ، نسخ آراسته سده ۱۰ ، آغاز افتاده .  
M894 \* M894 ، نسخ جواد هجری خطی در ۹۹۰ ، آغاز افتاده .  
M1340 \* M1340 ، نسخ روز پنجشنبه ۲۸ رجب ۱۲۰۶ ، خریداری ۱۲۷۴ .

**التهذیب لذهن الملیب: علی بن علی بن محمد بن ابی العز ، «فی المسائل الملغزة علی قسمین علی مذهب ابی حنیفه ، الغاز المسائل الفقهية الطریفة و جوابها ، « با عنوانهای «مسألة ، جوابها» بسیار لطیف است ، نزدیک به المسائل والاجوبة الفقهية (ش ۴۲۸/۲)**

A422 \* A422 ، نسخ عبدالباقي قوصونی در ۴ رجب ۱۰۷۸ .  
**تهذیب اللغة: ابونصور محمد ازهری هروی در گذشته ۳۷۰ (بروکلن عربی ۲: ۲۶۴)**  
M1315 \* M1315 ، نسخ معرب سده ۱۲ ، از آن مرتضی حسینی در ۱۲۴۶ نامش را پاک کردند و تنها در مهر خوانده میشود.

نمونه : زل مزلم زمل لزم لمزملز مستعملة قوله تعالى تستقسموا بالاولی .  
آغاز : هذه ابواب الثلاثی من حرف السین املت السین فلم تاتلفا باب السین و الطاء س ط و ای سطا ساطه طاس طسی و طس طیس ساط یقال ساط دابته اذا ضرب به بالسوط یسوطه یسوطه وقال الشاعر یصف فرسا .

انجام : در پایان کتاب الطاء : قال الرحمة والزهمة هیئة النخاوص وقال ابوسعید نحوه **التیسیر: ابو عمر عثمان دانی اندلسی (۳۷۱ - ۴۴۴) . (ملک ۱۸۶) .**

D555 \* D555 ، نسخ محمد بن محمد بن عبدالوهاب در ۲۵ ذی ۸۷۷ .  
**جامع احکام القرآن والمبین لما تضمنه السنة وآی الفرقان: علامه محدث ابو عبدالله محمد بن ابی بکر بن فرج انصاری خرزجی قرطبی .**

D161 \* D161 ، نسخ روشن روز دوشنبه ۸ محرم ۷۴۴ ، ج ۱۵ از انظار تا پایان قرآن .  
**جامع الاخبار: محمد سبزواری که در سیزده باب با ۳۰ فصل ساخته و در روز پنجشنبه ۶ صفر ۶۷۹ با انجام رسانده است (ملک ۱۹۱) .**

M88 \* M88 ، نسخ روز ۱۰ ع ۱۰۱۰/۱ ، در پایان پراکندها ایست در حدیث که رساله مانند است در چند فصل و اعتقادات ابن بابویه و ۳ ص از منیة المرید شهید ثانی به نسخ و نستعلیق سده ۱۱ ، با یادداشت تملک ۱۱۶۱ (دارای ۱۳ باب) .

M1048 \* M1048 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ (دارای ۳۵ فصل) .  
**جامع الازهار: شیخ رجب واعظ ، در اخلاق مذهبی ، در نود و نه باب ، در جامع عتیق و جدید شهر تیرلواء زیر در روز پنجشنبه ۱۱ ج ۱۰۶۰/۲ .**

A18 \* A18 ، نستعلیق روز ۸ محرم ۱۱۸۱ ، با یادداشت نویساندن نسخه در همین سال ، وقف زینب خاتون دختر حسین برای حاجی حسین افندی و پسرانش در ۱۲۲۷ .

**جامع الرموز: شمس الدین محمد قهستانی خراسانی مفتی بخارا در گذشته ۹۶۰ که در روز ترویه ۹۴۱ برای سلطان ابوالغازی عبیدالله خان ساخته و در زمان آشوب خراسان گویا از دست شاه اسماعیل صفوی آغاز کرده بوده و از آن می نالد و او آن را کنار گذاشته ولی پس از ایمن شدن دوباره از سر گرفته است و در روز ترویه ۱۰۷۱ آن را با بیاض برده است ، در شرح النقایة مختصر الوقایة از صدر الشریعة دوم عبیدالله بن مسعود مجبوی بخارایی حنفی در گذشته ۷۴۵ (چلی - بروکلن ۱: ۳۷۷ و ذیل ۶۴۸) .**

آغاز: الحمد لله الذی فضلنا بتعلیم اصول مبسوط الجامع الکبیر فی الاحکام .

D103 \* D103 ، نستعلیق محمد بن جلال الدین خراسانی ، سده ۱۰ و ۱۱ ، با یاد داشتهای از ترکان در ص ع .

D276 \* D276 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، در ص ع آمده است «قهستانی کبیر» .

D289 \* D289 ، نسخ ابراهیم بن عبدالله بن ابراهیم ساطعنی در روز سه شنبه ۱۲ رجب ۱۱۰۲ ، با سر لوح زرین ، جدول زرولا جورد ، عنوان و نشان شگرف ، این یکی دومین نسخه نوشته او است .

**جامع الشتات فیما وجب من احکام الاموات .**

M856 \* M856 ، نسخ سده ۱۳ ، از باب سوم آغاز میشود .

**الجامع الصحیح: محمد بن اسماعیل بخاری (ملک ۱۹۴) .**

A8 \* A8 ، نسخ معرب محمد بن محمد بن احمد بن میثه الشافعی النابلسی ، از سده ۱۱ ، جزو ۱ و ۲ .

A138 \* A138 ، نسخ عرب سده ۹۸ ، ص ۱ نونویس ، جزو ۴ و ۵ از ده جزو ، از بیوع تا مناقب عبدالله بن مسعود ، انجام افتاده ، با تملک ۲۱ محرم ۱۶۷ [۱] .

A145 \* A145 ، نسخ سده ۲۰۶ ، با بلاغ مقابله ، عنوان شگرف ، جزو ۱ ، با بلاغ قرائت شیخ شهاب الدین احمد بن الحاج عثمان خادم مقام ابی ذرار محمد بن احمد بن غفران (؟) ، سعد بن (؟) محمد بن احمد بن عرقول (؟) حنبلی امام مسجد الابرا حصص و مدرس و مؤذن آنجا در ۲۳ ع ۸۶۱/۳ آن را خوانده است ، خریداری حاج ابو بکر بن عطا صاجانی در سوپ حصص نزد دلال حاج ابراهیم ابن الحر دارسود الشرع الشریف در باب اقصی القضاة الشافعی .

A227 \* A227 ، نسخ معرب سده ۱۰ و ۱۱ ، دارای «باب یا ایها الرسول بلغ ما انزل الیک من ربک حدثنا محمد بن یوسف کتاب الاعتصام بالکتاب والسنة حدثنا الحمیدی حدثنا سفین» و در میانه «کتاب النکاح باب الترغیب فی النکاح ... حدثنا سعید بن ابی مریم» و «کتاب



امیر عمر ابن المقرالمرحوم ظفر ، از کتاب الشروط آغاز میشود ، از آن سلمان.

F40 \* F40 ، نسخ محمدالسید در روز چهارشنبه ۱۲ شعبان ۱۲۸۰ ، از «کتاب الذبایح والصيد باب التسمية على الصيد» تا پایان کتاب .

AI7 \* AI7 ، نسخ سده ۸۰۷ ، آغاز افتاده ، جزو بیستم ، از آغاز جلد سوم (ص ع) پیش از باب اسلام سلمان فارسی ، با اجازه قرائت و روایت شیخ نورالدین علی بن صدقة سنبلطی نزد عثمان بن محمد دیمی در روز آدینه ۱۱ ج ۸۵۵/۱ به خط خود مجیز در پایان نسخه ، با تملک رجب ۱۰۰۸ و ۱۰۲۹ .

AI10 \* AI10 ، نسخ عرب محمد بن محمد بن محمد دمی در روز دوشنبه ۲۸ ع ۸۸۴/۱ ، با تملک تاریخ ۹۹۵ و ۶ ع ۱۰۱۱/۱ و ۱۱۲ و ۱۱۷ و ۱۱۷۷ ، از تفسیر سورة الانعام تانکاح ، نمونه : «فاهلکهم الله . کتاب النکاح ، باب الترغيب في النکاح لقول الله عزوجل «فانکحوا ما طاب لکم من النساء الاية حدثنا سعيد بن ابی مریم .»

AI12 \* AI12 ، نسخ محمود بن احمد بن یعقوب خطیب انطاکی در روز آدینه ، ۱۷ ج ۷۹۱/۱ جزو هشتم است.

AI17 \* AI17 ، نسخ یوسف بن شیخ ابراهیم خطیب در ۱۱۳۸ ، جزو چهارم از باب دعاء النبی ، با سماع ۱۱۴۷ در پایان .

AI33 \* AI33 ، نسخ عرب سده ۸۰۷ روز چهارشنبه رمضان ، تاریخ و نام نویسنده پاره شده و خوانده نمی شود ، عنوان درشت ، حاشیه هاریزتر ، در ص ع تملک آغاز شعبان ۸۴۲ دارد ، جزو یکم است از باب الوحي و به روایت فربری .

AI23 \* AI23 ، نسخ روز سه شنبه ۱۲ ج ۱۱۶۷/۱ ، وقف خلیل احمد .

F10 \* F10 ، نسخ عربی یا ترکی سده ۱۴ ، فهرست هشت جزو از کتاب است در ۳۱ ص با صفحه شمار در آن برای چاپ در مطبعه عامره قسطنطنیه .

الجامع الصغير: محمد بن حسن شیبانی اسروشنی حنفی در گذشته ۱۸۷ که در چهل کتاب فقهی نگاشته و قاضی ابوطاهر محمد دباس بغدادی آن را تبویب کرده و ترتیب داده سپس احمد بن عبدالله بن محمود شاگردش آن را از روی آن در بغداد در خانه اش نوشته و در ۳۲۲ براو خوانده است.

در دیباچه حسام الدین عمر بن عبدالعزیز بن مازة بخاری کشته در ۳۶ ه آمده است که مشایخ این کتاب را بر دیگر کتابها مقدم میداشتند و بی حفظ آن به کسی اجازه قضاوت نمی دادند.

چلبی هم از علی رازی چنین سخنی آورده است.

در آن آمده است «محمد عن یعقوب عن ابی حنیفة».

الدعوات» ، آغاز و انجام افتاده ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

D136 \* D136 ، نسخ عرب سده ۸ و ۹ ، عنوان و نشان شنگرف ، با حواشی ، از «باب الشركة فی الطعام والنهد والعروض» تا پایان جزو ۱۰ از سی جزو ، در پایان بلاغ قرائت و سماع و مقابله است بر ابو عبدالله محمد بن جلال الدین لقانی در مدرسه ریحان الصری بالیتار با قرائت تاج الدین عبدالله بن تقی الدین محمد بن تاج الدین محمد میمونی در ۴ رمضان ۹۴۴ به خط احمد بن عبدالله بن بر عمار (۹) انصاری عطار ، با بلاغ قرائت احمد بن عبد رب النبی حنفی انصاری نزد احمد بن محمد بن احمد بن عبدالمحسن مالکی در روز آدینه ذح ۷۹۳ نیز در پایان .

D138 \* D138 ، نسخ عرب محمد بن حسن بن علی بن محمد بن احمد مخزومی خلیلی شافعی امام المزهريه الزينية در قاهره در ۳ ج ۹۰۰/۱ در همان مدرسه ریحان العفری در خلوة الامامة از روی نسخه مقابله شده با نسخه مقابله شده با نسخه منسوب به حافظ ابو الحسن علی یونینی ، با بلاغ مقابله ، همچنین مقابله شده با نسخه ابن العماد شیخ یا امام جامع عمری به خط سیویقة امیر جیوش قاهره ، با بلاغ قرائت شمس الدین محمد بن محمد بن حسن خلیلی با سماع شمس الدین محمد شیخ محیسی الدین عبدالقادر طلحای نزد احمد فتوحی حنبلی در روز ۴ ع ۹۴۴/۲ به خط او ، وقف حاج محمد افتدی قوردافندی زاده در شهر سیروز .

D141 \* D141 ، نسخ عرب زرین ، با بلاغ قرائت احمد بن عبد رب النبی عطار حسینی انصاری بر احمد بن محمد بن احمد بن عبدالمحسن مالکی به خط او ، ج ۹ از «باب اذا تصدق علی غنی و هو لا یعلم» آغاز افتاده .

D698 \* D698 ، نسخ مغربی محمد بن احمد حریشی ، سده ۹۰۸ ، پیشانی زرین ، از آن یک عرب مغربی در ۱۹ ع ۱۳۲۹/۱ و دوتای دیگری تاریخ ، ج ۳ از «باب ما جاء فی قوله تعالی و هو الذی یبدؤ الخلق ثم یعیده و هو اھون علیہ» .

F13 \* F13 ، نسخ عرب خوش محمد بن محمد عثمانی در روز یکشنبه ۲۳ ذح ۸۳۱ ، جدول زرو لاجورد ، نشان شنگرف ، عنوان شنگرف یازر ، از «باب کیف کان بدء الوحي الی رسول الله ص س و قول الله انا و حینا الیک کما و حینا ... حدثنا الحمیدی» تا «باب قول الله نضع الموازين القسط لیوم القيمة . قال ثنائفین قال ثنائیجی بن سعید الانصاری» .

F27 \* F27 ، نسخ عرب ۱۰۹ و ۱ ، عنوان شنگرف و لاجورد ، با تملک ۱۲۵۰ ، جزو ۲۹ .

F32 \* F32 ، نسخ عرب تحریری سده ۸ ، عنوان زرین ، با بلاغ مقابله در ۷۹۵/۲ با نسخه یونینی با بلاغ قرائت احمد بن عبد رب النبی ضابط عطار انصاری بر احمد بن محمد بن احمد بن عبدالمحسن مالکی در ۱۹۳ و با بلاغ سماع دیگر ، جزو ۱۱ تا ۱۵ از سی جزو ، در ص ع آمده است که جزو سوم است از شش جزو برای خزانه عالیة مولویة اولیة کبیریة رکنیة



- A206 \* A، 206 نسخ سعید بن علی شیرین کمال بن ابی بکر درخ ۷۱۹، با عنوانهای «باب مایقظ الوضوء وبالايقظ» با «باب مسائل متفرقة لیس ابواب» با حواشی، عنوان درنسخه «کتاب محمد» است ونخست دیباچه ابن مازة بخاری و سپس خود کتاب، پس از این شش سطر از کتاب نورالدین ناصر الحق ابوالحامد احمد بن محمد بن بکر صابونی بخاری مؤلف الکفایة فی الهدایة است بهمین خط و ناقص.
- A238 \* A238 ، نسخ سده ۸ بانو نویسی در پایان ، باحواشی ، نخست دیباچه ابن مازة بخاری است ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .
- F143 \* F143 ، نسخ ۱۱۸۸ .  
**الجامع الصغیر من حدیث البشیر النذیر**: سیوطی، گزیده از جمع الجوامع خود داو، ساخته روز دوشنبه ۲۸ ع ۹۰۷/۱ .
- A154 \* A154 ، نسخ علی بن محمد بن محمد منصور شامی برای خودش در روز سه شنبه ۱۰ رمضان ۹۱۹ ، مقابله شده بانسخه معتمد منقول از خط مولف در ۲۰ ذح ۹۲۱ ، وقف سید احمد افندی پسر یوسف پسر احمد ، ص ۱ از پایین بریده شده وسطها رفته است.
- جامع الفتاوی**: قتیبه عراقی شیخ قرقه (امره) امیر حمیدی درگذشته ۸۸ «فیه مسائل المنیة والحاسة والقنبیة والتحفة وجامع الفصولین و الفتاوی و البزازی والفتاوی الخاصی و الواقعات والایضاح وقاضی خان وغیرها» . (چلبی).
- A158 \* A158 ، نسخ سده ۹ ، عنوان شنگرف ۱۱۰ گ ، تاوصایا ، وقف شیخ عبداللطیف افندی ، در ص ع چنین آمده است : مسائل : الوقایة ۱۸۰۰ ، الكنز ۱۴۰۰ ، المختار ۸۰۰ ، القدوری ۱۲۰۰ .
- A168 \* A168 ، نسخ سده ۹ و ۱۰ ، انجام افتاده .
- AI55 \* AI55 ، نسخ عبدالمعطی بن عبدالغفار بن ابراهیم حمصی درچاشت دوشنبه پایان ج ۹۷۲/۱ .
- جامع الفصولین**: بدرالدین محمد بن اسماعیل (اسرائیل) سیما وی ابن قاضی سماوحنفی درگذشته ۸۲۳ که در آن میان فصول محمد بن محمود استروشنی ساخته ۲۲۵ و فصول عمادی عبدالرحیم مرغینانی سمرقندی ساخته ۶۵۱ جمع کرده واز فرائض عمادی به فرائض سراجی سجاوندی بس کرده واز خلاصه و کافی ولطائف الاشارات وجزآنها بر آن افزوده واز خود هم چیزهایی در آن آورده است، درجهل فصل است و ساخته درج ۸۱۳/۱ تاروز شنبه ۲۸ صفر ۸۱۴ در کمتر از ده ماه، با پرسشها و خرده گیریها از فقهاء ، در فقه نظری وقواعد و بسیار منطقی ولطیف در معاملات است و بیشتر درباره قضا و حکومت ودعاوی واختلافات وحقوق ویوع (چلبی - دانشگاه ۹۲۰۲)
- F34 \* F34 ، نسخ روشن منصور بن سلیمان بن حسن دمنای ازهری شافعی درمکه در ج ۱/۱۰۵۸ ، باتملک ۱۲۸۲ ، ۴۳۷ گ ربعی ، نسخه خوبی است افسوس که موربانه خورده است.
- جامع المقاصد فی شرح القواعد**: شیخ نورالدین علی بن حسین بن عبدالعالی محقق کرکی درگذشته روز غدیر ۹۴۰ ، درشش مجلد ، ساخته ۹۲۸ - ج ۱/۹۳۵ به نام شاه تهماسب صفوی بد ستایش از او در دیباچه (ذریعه ۵ : ۷۲ - ملک ۱۹۹). گفتار من در مجله ادبیات مشهد (۷: ۹۷-۹۸ سال ۱۳۵۰ به نام یک پرده از زندگی شاه تهماسب).
- M100 \* M100 ، نسخ سده ۱۰ ، با تصحیح ابو محمد بایزید علی بن عنایة الله بسطامی فقیه صوفی زنده در ۹۹۴ و ۱۰۱۱ (منزوی ۱۱۸۲ - فهرست دانشگاه ۳۱۸:۲ و ۱۷۸۴ و ۱۸۲۵) باحواشی به خط او به گواهی مالک آن تقی بن (?) مظفر زیاد آبادی قزوینی ، از «المقصد الثالث فی احیاء الموات» آغاز میشود وتاریخ تالیف روز شنبه ۴ صفر ۹۲۸ دارد.
- M638 \* M638 ، نسخ صفرین اسماعیل نجف آبادی اصفهانی در ۲۳ ع ۱۲۴۵/۱ ، از «المقصد الثالث فی احیاء الموات» تا پایان نیمه یکم قواعد سورخ روز شنبه ۲۶ صفر ۹۲۸ .
- M986 \* M986 ، نسخ سده ۱۱ ، از آن محمدرضای حسینی موسوی خطیب ، از آغاز تاصلاة وگویا ناتمام.
- الجعفریة**: محقق کرکی ، ساخته ۹۱۷ گویا بنام شاه اسماعیل (ذریعه ۵: ۱۱۰ - ملک ۲۰۱ - همان گفتار).
- M805 \* M805 ، نسخ شوال ۱۰۲۸ ، باخط ومهر حاجی محمد زمان کوبنانی در پایان.
- جامع الوقوف والای**  
گرفته از دانشمند : ابوجعفر محمد بن طیفور سجاوندی و ابوالعلاء حسن بن احمد بن حسن عطار همدانی ، دارای دو قسم :
- ۱- الجامع المتقدم  
۲- الجامع المتاخر .
- D519 \* D519 ، نسخ سلیمان بن عثمان درج ۱/۱۲۹۶ ، در ص ع آمده است «مدل طیفور».
- الجامعة الخافیه فی الجفر**: جعفر بن محمد الصادق .
- A4 \* A4 ، نستعلیق سده ۱۳ ، کوچک .
- الجبر والاقدار والحسن والقبح** (رسالة فی مسالة-) ، بنام سلطان محمدخان، حاشیه برمتنی است.
- آغاز : ایاک نحمدک یا من خلق الانسان.
- D676 \* D676 ، نستعلیق سده ۱۰ ، باحواشی «منه» ، باتاریخ تملک روز آدینه ۱۸ ۹۵۴ و سال ۱۱۵۴ .

**الجزایریة اللامیة فی علم التوحید و علم الکلام:** سید ابوالعباس احمد بن عبدالله جزایری . (چلبی درلامیه).

آغاز: الحمد لله وهو الواحد الازل  
 \* D583 ، نسخ سده ۱۲ . D383

**الجفر الجامع و مصباح النور اللامع:** کمال الدین ابوطلحه محمد بن سالم ، در آن از علی ع و صادق ع نقل شده است.  
 \* M81 ، نسخ سده ۱۳ . M81

**الجفر الجامع و مصباح النور اللامع (والسر اللامع):** عبدالرحمن بن محمد بن علی بن احمد بسطامی انطاکی حنفی حروفی درگذشته ۸۵۸ ، او جفر را به علی (ع) نسبت میدهد.  
 (بروکلن ذیل ۲: ۳۲۳).  
 آغاز: الحمد لله الذی افهم وفهم .

\* A724 ، نسخ عبدالله بن محمود در ذق ۹۲۲ . A724  
**جمع الشیثیت شرح آیات التبیث عند التبیث:** گویا حسام الدین حسین بن ابراهیم بن خلیل مغلومی ، در اعتقادات ساخته روز پنجشنبه ۱ رجب ۱۱۶۷ ، متن از سیوطی است به نام «الشیثیت عند التبیث» (چلبی).

\* D55 ، نسخ روز آدینه ۱۵ ع ۱۳۰۳/۱ . D55

**جمع النهایة فی بدء الخیر و غایة:** ابو محمد عبدالله بن سعد ابن ابی حمزة حافظ ازدی اندلسی مالکی درگذشته ۶۷۵ ، مختصر الجامع الصحیح بخاری است دارای سیصد حدیث.  
 \* F162 ، نسخ ابراهیم منصوری حنفی در ۲ رمضان ۱۲۷۶ . F162

**جمع الوسائل فی شرح الشمائیل:** علی قاری هروی، متن از ترمذی است ، ساخته ۱۰ شعبان ۱۰۰۸ .

\* A262 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، متن شنگرف ، در پایان شعر عربی ساجقلی زاده محمد مرعشی است.

**جنان الجنان:** اسماعیل بن بکتاش واعظ مذکر، باشعراهای ترکی و فارسی، دارای عنوانهای:

الروضة الاولى فی فضیلة البسملة مع تفسیرها و اشاراتها و بشاراتها.

الروضة الحادیة عشر بعد المائة فی قصة سفینة نوح مع تحقیقاتها و اشاراتها.

آغاز: الحمد لله الذی نور جنان جنان العاشقین بانوار جماله الکریم.

\* G7 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ ، گویا ۱۶۰ گ ، وقف است از یک ترک . C7

**الجنة الواقیة والجنة الباقیة:** تقی الدین ابراهیم کفعمی درگذشته ۹۰۵ .

(ذریعه ۵: ۱۵۷ و ۱۶۱ - ملک ۲۰۴).

\* M969 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ . M969

**جوامع الجامع:** امین الاسلام فضل طبرسی درگذشته ۵۴۸ یا ۵۵۲ ، ساخته ۱۸ صفر ۵۴۲ تا ۲۴ محرم ۵۴۳ (ذریعه ۵: ۲۴۹ - ملک ۲۰۵).

\* M50 ، نسخ شمسابن سلیمان طالقانی در قزوین در روز پنجشنبه ج ۱۰۸۸/۲ ، باحواشی ، از آن محمدرسول بن عبدالعزیز و محمد امین کاشانی . M50

**جوامع الکلم فی المواعظ والحکم:** علی بن حسام الدین متقی .  
 \* A255 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، وقف خلیل احمد ، برگ ۱ سفید را بایرگ  
 ۱ نسخه چسبانده و صفحه عنوان راهم که گویا نام مالک در آن بوده است سیاه کرده اند و پایین برگ ۱ متن راهم بریده اند و من بارنجی دوبرگ چسبانده بهم را باز کردم و نام کتاب و مولف را در آن یافته ام . A255

**جواهر البیان فی مناقب ابی عبدالله قضیب البان:** سید احمد بن علی قضیب البان بن محمد بن حسن بن ابی الخضر یحیی حسینی حسینی موصلی ، در مناقب نیایش ابی عبدالله الحسین قضیب البان به درخواست سید شریف حاکم بلاد مدینه ابوسعید حسن بن ابی عز محمد بن ابی نمی ابن قناده نزدیک سال ۹۰ .

\* A358 ، نسخ معرب رمضان ۱۲۸۰ ، سپس شجره نسب سید عبدالقادر و دیگران  
 است در ۱۱ ص ، پس آن نیمه نخستین الیساغوجی ابهری است به نستعلیق سده ۱۲ ، روی برگ ۱ را سیاه کرده و بریده اند . A358

**الجواهر السنیة فی الاحادیث القدسیة:** شیخ محمد بن حسن حرعاملی درگذشته ۱۱۰۴ (ذریعه ۵: ۲۷۱ - ملک ۲۱۲).

\* M1359 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، انجام افتاده . M1359

**جواهر الفقه:** ابوسعید (سعد) طاهر بن اسلام بن قاسم انصاری خوارزمی نمدپوش حنفی که از خوارزم به سکه سپس به روم افتاده است ، ساخته در مصر در ۱ رمضان ۷۷۱ در عبادات درده باب از طهارة تأداب السالکین از روی چند کتاب مانند:

تبصرة الادلة ، بحر الکلام ، العمدة ، الاعتماد ، الاصول الرکنیة ، التمهید ، الصابونی ، قواعد العقاید ، الهدایة (هد) ، النهایة (نه) ، الجامع الصغیر للحسامی (حص) ، الکافی (کا) ، تحفة الفقهاء (تف) خلاصة الفتاوی (خف) ، قنبه الفتاوی (قن) ، منیة المفتی (مم) ، مقدمة الغزنوی (مغ) ، منیة المصلی (مص) ، وجزاینها . (بروکلن ۲: ۸۸ - هدیة العارفین ۱: ۴۳۱ - چلبی).

\* A650 ، نسخ روشن معرب احمد بن محمد در ۱/ ۹۷۲ ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده و پایین برگ ۲ بریده شده است ولی خوب نسخه ایست . A650

- F103 \* F103 ، نسخ یوسف بن محمدیسطی در ۲۰ ع ۱۰۲۳/۱ ، برگ ۱ نونویس  
جواهر القرآن: محمد غزالی .
- A627 \* A627 ، ثلث یانسخ خوش معرب ۶ ع ۸۳۰/۲ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته  
ویاره هم شده است.
- \* جواهر الکلام فی شرح شرایع الاسلام: شیخ محمد حسن اصفهانی نجفی (نزدیک  
۱۲۰۰ - ۱۲۶۶) که از ۱۲۲۷ تا ۱۲۵۷ بدان می پرداخته است و نسخه اصل آن در ۴  
مجلد است (ذریعه ۵: ۲۷۶ - ملک ۲۱۳).
- M47 \* M47 ، نسخ سده ۱۳ ، طهارة است تا اعتکاف .
- M579 \* M579 ، نسخ مهدی بن ملازین العابدین نجف آبادی در ۲۱ شعبان ۱۲۴۶ ،  
از طلاق تا پایان ایقاعات .
- M1328 \* M1328 ، نسخ سده ۱۳ ، کتاب الحج است.  
الجواهر المکملة لمن راح الطرق المکملة: محمد بن احمد عوفی: گزیده از بحر المعانی  
و کنز السبع المثانی خود او در قرائت است.
- D480 \* D480 ، نسخ سده ۱۲ .  
جواهر النصوص فی حل کلمات الفصوص: عبدالغنی نابلسی در گذشته ۱۱۴۳ که  
در روز آدینه ۲۵ شعبان ۱۰۹۶ در جامع اسوی ساخته است (عثمان یحیی ۲۵۱:۱) ، جانی  
هم چنین کتابی دارد (ملک ۲۱۵).
- D264 \* D264 ، نسخ سید نصر بن حاج احمد خطیب الفردوس در حلب در روز سه شنبه  
۱۵ رمضان ۱۱۸۴ .
- D303 \* D303 ، نسخ محمد رشید بن محمد سعدی عمری فاروقی در ۱۸ صفر ۱۲۸۷ ،  
از آن احمد نجیب در ۱۲۸۹ .
- \* الجواهر والدرر: عبدالوهاب شعرانی ، ساخته روز سه شنبه ۱۱ رمضان ۹۴۲ .
- D514 \* D514 ، نسخ معرب خوش روشن سده ۱۰ و ۱۱ ، با اجازه و تقریظ شیخ الاسلام  
شهاب الدین احمد بن عبدالعزیز بن علی فتوحی حنبلی ابن النجاور و شیخ شهاب الدین حنفی  
احمد بن یونس و ناصر الدین لقانی مالکی (نوشته محیی الدین شاذلی شاگرد سیوطی) و عبدالقادر  
بن محمد شاذلی مالکی بر این کتاب و ستایش آن سپس شرح الفاظ الصوفیة است «یک صفحه  
و نیم ، نسخه خوبی است ولی اندکی پوسیده شده است.
- الجواهر الفرید فی علم التوحید: علی اشعری شافعی ازهری شاگرد علامه جوهری ،  
به نظم .
- D284 \* D284 ، نسخ سده ۱۲ .  
الجواهر المحبوك بطریق السلوك: سیدی علوان حموی ، به نظم .

- D590 \* D590 ، نسخ سده ۱۳ .  
الجواهر النضید فی شرح منطق التجرید: علامه حلی (ذریعه ۵: ۲۹۰).
- M1293 \* M1263 ، نسخ سده ۱۰ ، انجام در خطابه افتاده .  
الجوهرة المضية فی اسم رب البرية: سیدی محمد بن ابی التقی کریم الدین خلوتی ،  
نام دیگر آن «ردالموقوف بلا محالة فی الابتداء بالذکر بالجلالة» است.
- D460 \* D460 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، باستایش نامه و تقریظ بر آن از شمس الدین  
محمد ربلی انصاری شافعی و نجم الدین محمد شافعی و جمال الدین انصاری خزر جی شافعی و  
شمس الدین طنبخی و شهاب الدین احمد بن عبدالحق و حمدان بن محمد بن عبدالله بن سلام  
شافعی قرشی و سری الدین احمد بن محمد بن اسماعیل صایغ حنفی و شمس الدین محمد طبلای  
و شیخ علی مقدس حنفی در شب ۶ محرم ۹۹۷ و شیخ محمد بهنسی شافعی و شیخ احمد نسفی  
مالکی و محمد ابوالفضل دهشوری شافعی خلوتی بنام «النور اللاح فی تکلم استاذی علی الاسم  
الجامع» که این یکی خود رساله ایست و کمی دراز و همه اینها روی هم پیش از خود رساله  
که نزدیک یک دهم نسخه است آمده است.
- الجوهرة المنيرة یا الجوهرة النيرة: امام ابوبکر بن علی حدادی عبادی در گذشته  
نزدیک نزدیک ۸۰۰ ، در شرح مختصر ابوالحسن احمد بن محمد قدوری بغدادی در گذشته  
۴۲۸ با عنوان «قوله» (چلبی).
- آغاز: الحمد لله ولا قوة الا بالله .... هذا شرح لمختصر القدوری .
- D97 \* D97 ، نسخ سده ۱۰ ، انجام در فرائض افتاده .
- F24 \* F24 ، نسخ معرب سده ۹ و ۱۰ ، با تملک ۱۲۳۴ .  
الجوهرة المنيفة فی شرح وصية ابی حنيفة: من لاجسین بن اسکندر حنفی که در آن از  
شرح علامه اکمل که فرق ضاله راهم دارد و از شرح بدء الامالی شمس الدین محمد بن ابی  
اللطیف مقدسی و بحر الکلام سیف الدین ابوالمعین نسفی بهره برده است ، ساخته روز سه شنبه  
۱۳ ج ۱۰۶۰/۱ برای طلاب .
- F215 \* F215 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ .  
حادی الارواح الی بلاد الافراح: ابن القیم الجوزیه که در شب عرفة سال ۷۴۵  
ساخته است.
- A258 \* A258 ، نسخ سده ۸ ، ص ۱ نونویس سده ۱۳ ، با بلاغ تصحیح ، با تملک  
۷ ن ۱۲۲۷ و سال ۱۲۲۷ در قسطنطنیه .
- حاشية اربعین حدیثا فی فضایل شهر رمضان: سید محمد بن احمد بن اسماعیل  
الصفی المالکی، متن از سیدی شیخ یوسف سعید الصفی است.
- D495 \* D495 ، نسخ ۱۸ شعبان ۱۲۷۸ .

M1285

\* M1285 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام افتاده ، وقف ۱۱۹۴ از محمد تقی رفسنجانی .

حاشیه انوارالتنزیل: عبدالحکیم بن شمس الدین هندی لائقوی سیالکوتی درگذشته ۱۰۶۷ .

D290

\* D290 ، نسخ روز دوشنبه ۵ رمضان ۱۱۶۵ برای عبدالسلام بن علی طعنه بقاعی قادری دمشقی ابن الفتوة جامع اسوی ، نسخه بجایی میرسد که تا آنجا را او در مدینه یافته بوده است .

حاشیه انوارالتنزیل: فضل روشنی زاده آیدینی درگذشته ۹۶۹ . (چلی - بروکلن ۴۱۷:۱ و ذیل ۱۶ / ۷۳۹) .

\* A98 ، نسخ ریز سده ۱۱ ، آغاز افتاده .

A98

حاشیه انوارالتنزیل: فاضل محمد شیرانشی باشعری فارسی .

(چلی) بروکلن (۳۰۸:۲ و ذیل ۳۰۲:۲ و ۲۵۹) از محمد شیرانشی یاد کرده است نه از این کتاب .

\* D384 ، نستعلیق عربی سده ۱۲ و ۱۳ ، ازعم یتسائلون است و ناتمام .

D384

حاشیه انوارالتنزیل: محبی الدین محمد بن مصلح الدین مصطفی قوجوی شیخ زاده درگذشته ۹۵۰ که در روز دوشنبه ۶ شعبان ۹۳۶ بانجام رسانده است .

(قرطای ۱۹۵۱ - فهرست دوم قاهره ۴۷:۱ - فهرست اوقاف بغداد از جوبوری ۸۶:۱ - ذیل بروکلن ۷۳۹:۱) .

آغاز: الحمد لله الذي نور قلوب العلماء بانوار التنزيل .

انجام: لمن استفاد من الله جعل امر الدين اعز مطلوب لنا .... رب العالمين .

\* A9 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ ، وقف رمضان ۱۰۷۷ برای جامع دفتر دارباشی

A9

، انجام افتاده .

\* A117/1 ، نستعلیق سده ۱۲ ، پایان سورة البقرة است و اندکی است .

A117/1

\* A117/2 ، نسخ روز یکشنبه ۸ ع ۱۱۲۹/۲ ، تاسورة الرعد است .

A117/2

\* A117/3 ، نسخ شماره پیش ، ج ۳ از ابراهیم تا ص .

A117/3

\* A117/4 ، نسخ شماره پیش ، بخش بازپسین است تا سورة الناس ، وقف .

A117/4

\* A245 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز افتاده ، از ص تاناس

A245

حاشیه تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية: سيد شريف علي

گرگانی،

\* M19 ، نستعلیق حسین نصیرالدین بن محمد بن محمود موقانی در ۸۳۲ ،

M19

باحواشی.

### حاشیه اصولية

نمونه: فی المطلق علی الاطلاق . بحث العام والخاص . قوله احتراز عن خروج المشترك اذ لولا هذا القيد لما صدق الحد على لفظ العين لجميع افراده .

M954

\* M954 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

حاشیه امتحان الاذکباء: مصطفی بن حمزة بن ابراهیم بن ولی الدین بن مصلح الدین رومی حنفی آطه وی زنده در ۱۰۸۵ ، در آن از جامی نقل شده است ، حاشیه ایست بر شرح محمد بن پیرعلی بر کلی درگذشته ۹۸۱ بر لب الالباب فی علم الاعراب بیضاوی که مختصر کافیة ابن حاجب است (هدیه العارفین ۴: ۴۴۱ - قرطای ۷۸۶۷ - بروکلن ۴۴۱/۱۷:۲ و ذیل ۱: ۷۴۲ و ۶۵۶/۱۷:۲) .

عنوان باب المجورات دارد و در آن یاد شده است از فاضل هندی و فاضل عصام و ایضاح المفصل و شرح مواقف سید و کافیة ابن الحاجب .

آغاز: قوله الحمد لله ، قيل هذا انشاء لان غرض القائل انشاء الثناء .

انجام: (قوله غير اعرابية لا... باعراييه فانه يوقف عليه بالسكون) فلا توقف علمه بالسكت ترك على خلاف ابن الحاجب (قوله) الكساسة كزلة مهمة لتقدسها .

\* A236 ، نسخ محمد بن احمد علی در روز سه شنبه ج ۲/ ۱۱۲۰ .

A236

\* A334 ، نسخ ابراهیم بن مصطفی در ۱۱۱۴ .

A334

### حاشیه انوارالتنزيل

\* A529 ، نسخ شب چهارشنبه ۱ ذح ۱۰۲۱ ، مقابله کرده کبیر بن منور در اواخر ع ۱۰۲۱/۱ بانسخه مقابله شده با اصل محشی (ص ع) حاشیه ها بارمز «منه» ، وقف ، از سورة النبأتا پایان قرآن که جزو عم باشد .

A529

حاشیه انوارالتنزيل: منلاخسر و محمد بن فرارزین علی رومی درگذشته ۸۸۵ (ص ع) بنام سلطان محمد عثمانی (قرطای ش ۱۹۲۰ - جوبوری ۹۵:۱) .

آغاز: الحمد لله الذي خلق النسم ورزق القسم .

\* A376 ، نسخ تحریری ابوبکر بن شیخ علی واعظ جامع باقی پاشا در قسطنطنیه

A376

در روز ۱۵ ع ۱۰۸۳/۱ .

\* D146 ، نسخ سده ۱۰ ، میان ص و ۲ افتاده .

D146

\* D205 ، نسخ ترکی سده ۱۱ .

D205

حاشیه انوارالتنزيل: شیخ بهاء الدین محمد عاملی .

M1102

\* M1102 ، نسخ سده ۱۱ .

\* M1211 ، نسخ روز دوشنبه ۱۵ رجب ۱۰۹۶ .

M1211



- M217 \* M217 ، نسخ تحریری کهن بانویس سده ۱۱ .
- M222 \* M222 ، نسخ سعد بن احمد بن محمود بن احمد در روز دوشنبه ذی ۸۸۰ .
- M843 \* M843 ، نستعلیق محمد طاهر بن مقصود علی حسینی همای در روز ۱۴ ج ۲ / ۱۲۵۴ .
- M933 \* M933 ، نسخ ظهیرالدین بن نظام الدین بن ولی الدین بن نظام الدین در روز آدینه دهه یکم ذی ۸۸۲ .
- M1114 \* M1114 ، نستعلیق روزه شنبه ۱۲/۱ ع ۱۲۲۵/۱ .
- حاشیه تشیید القواعد فی شرح تجرید العقائد: سید شریف علی گرگانی (ص ع) بسیار مفصل است ، متن از خواجه طوسی و شرح از شمس الدین محمود اصفهانی در گذشته ۷۴۶ است (چلی - طوس ۶۶ و ۵۱۱) .
- آغاز: قوله اما بعد حمد واجب الوجود خص بالذکر من صفاته العلی ما هو اخص به تعالی اعنی الوجوب انذاتی لانطوائها علی سائرها وهو معدن لكل کمال .
- انجام: قوله فیفتقران الی الموتر... ای الی الموتر والمتاثر یعنی اذا کانتا .... فیکون هناك متاثریة اوی (؟) وبکذا ویلزم التسلسل . الحمد لله علی وصول الکلام الی هذا المقام و به الاستعانة فی التوفیق للاتمام وصلى الله على سيد الانام وآله الکرام وصحبه العظام .
- \* D110 ، نستعلیق سده ۱۰ .
- M679 \* M679 ، نسخ تحریری مصطفی بن عیسی در روز یکشنبه رجب ۸۶۳ (ثلث و وستین و ثمانمائة) در مدرسه سلطان ، آغاز افتاده ، از بحث ماهیت آغاز میشود ، عنوان شنگرف ، باحاشی ، وزیری .
- \* M775 ، نسخ تحریری عبدالله بن عبدالرحیم در نیمه روز ۲۲ شعبان ۸۷۳ ، حاشیه ها با نشانه «منه» ، آغاز افتاده .
- \* M1312 ، نسخ سده ۱۱ .
- حاشیه التلویح فی کشف حقایق التنقیح فی شرح التوضیح فی حل غوامض التنقیح: حسن بن محمد شاه فناری چلی در گذشته ۸۸۶ که در شعبان ۸۸۵ بنام بایزید پسر محمد عثمانی ساخته است ، اصل آن تنقیح الاصول صدر الشریعه عبید الله محبوی بخاری در گذشته ۷۴۷ و شرح آن التوضیح است از همو و شرح بر آن از سعد الدین مسعود تفتازانی در گذشته ۷۹۲ است بنام التلویح .
- آغاز: الحمد لله علی شمول نعمه .
- \* A452 ، نسخ سده ۱۱ ، باحاشی ، انجام افتاده ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .
- \* A468 ، نسخ محمود بن عثمان در روز آدینه پایان رمضان ۱۰۹۶ در مدرسه بلوک باشی از میر ، با پارگی .
- حاشیه التلویح الی کشف حقایق التنقیح: عبدالحکیم سیالکوتی ، حاشیه ایست بر مقدمات چهارگانه تلویح و توضیح هر دو در بحث حسن و قبح .
- \* D589 ، نستعلیق سده ۱۲ .
- حاشیه التهذیب ، در ص ع نسخه ما آمده است: «حاشیه المولی حفید النیشاری علی میرالتهذیب» ازین عبارت و از خود نسخه چیزی نتوانستم بدست بیاورم . میدانم که احمد حفید تفتازانی در گذشته ۹۰۶ تهذیب المنطق نیایش تفتازانی را شرح کرده (قرطای ش ۶۸۸۳) و میرابوالفتح سعیدی در گذشته ۹۵۰ و میر فخرالدین محمد سماکی استرآبادی بر آن حاشیه دارند و شاه میرحسینی بر آن شرح دارد (چلی) .
- \* D655 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ .
- حاشیه التهذیب: جلال الدین محمد دوانی ، متن در منطق و از تفتازانی است (چلی) .
- آغاز: تهذیب المنطق والکلام توشیحه بذکر المفضل والمنعم .
- \* D658 ، نستعلیق ابراهیم ادهمی عن خواجگان دیوان همایون در محرم ۱۱۶۹ .
- \* M953 ، نستعلیق ریز سده ۱۱ ، در ص ع یادداشت روز بهان در ۲ ع ۲ .
- ۱۵۲۵ دارد .
- \* AI188 ، نسخ روز دوشنبه ۱۰ ع ۱۰۶۰/۲ ، ۱۷ گ ۲۷ ص .
- حاشیه التهذیب: عبدالله یزدی ، ساخته روز چهارشنبه ۲۷ ذی ۹۶۰ در مشهد رضوی (ش ۸۵) یا چاشت روز چهارشنبه ۲۰ ذی ۹۶۷ در القدس الغروی (ش ۱۲۵۲) M1252/M85
- \* M10 ، نسخ ۱۲۳۳ ، باحاشی .
- \* M85 ، نسخ عبدالوهاب بن محمد صادق کاشانی در روزه شنبه ۲۴ ذی ۱۱۱۲ .
- \* M109 ، نستعلیق غلوم حسین پسر حاجی جیب در ۱۶ شعبان ۱۲۷۷ .
- \* M683 ، نسخ محمد قدیر حسینی پسر میر عبدالغنی در ۱۸ ع ۱۰۷۸/۱ در ۹۴ ص .
- \* M1252 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۰ .
- حاشیه تحریر القواعد المنطقية فی شرح الرسالة الشمسية: محمود (ص ع) در ذریعه و چلی از او یان شده است ، حاشیه نخستین از سید شریف علی گرگانی است .
- \* M1070 ، نسخ تحریری ریز سده ۱۰ ، آغاز افتاده .
- حاشیه حاشیه التهذیب: حسین حسینی خلخالی در گذشته ۱۰۱۴ که در ۱۱ ج ۲

۱۰۰۶/ نگاشته است ، در ص ع نسخه مابد ونسبت داده شده است وحاشیه نخستین ازدوانی خواهد بود.

آغاز: هو الوصف بالجميل على جهة التعظيم والتبجيل انما شرط كون الوصف على جهة التعظيم والتبجيل اي الظاهر والباطن معا (در چلبی و ذریعه ۵۹:۶) آغاز دیگر آمده است) \* D139 ، نسخ عبدالعزيز درمکه ، ازسده ۱۱ ، ازروی خط عبدالکريم خلخالی از روی خط محشی که حاشیه هائی داشته و آنها را در این نسخه آورده شده است.

حاشیه حاشیه شرح التجريد: آقا، گویا حسین خوانساری درگذشته ۱۰۹۸، حاشیه نخستین حاشیه قدیم جلال الدین محمد دوانی باید باشد بر شرح تجريد قوشجی . ( ذریعه ۶: ۶۸ - ملک ۲۲۴).

\* M1189 ، نستعلیق سده ۱۱ ، ج ۱ ، در ص ع آمده است «جلداول حاشیه آقا بر حاشیه قدیم».

حاشیه حاشیه شرح التجريد: جمال الدین محمد خوانساری درگذشته ۱۱۲۵ . (دانشگاه ۴: ۲۳۰ - آستان قدس ش ۱۲۳).

آغاز. بسملة. حمدله. صلاه. قوله اعتبر فيه حدوث الخ هذا اشارة الى طريقة بعض المتكلمين الذين قالوا على الحاجة الى المؤثر انما هي الحدوث.

\* M657 ، نستعلیق سده ۱۲ ، حواشی ریزتر.

حاشیه حاشیه شرح العقائد النسفية: قره کمال الدین اسماعیل قره مانی رومی درگذشته ۹۲۰ ، متن از نسفی و شرح از تفتازانی و حاشیه نخستین از شمس الدین احمد بن موسی خیالی درگذشته ۸۷۰ ، ساخته نزدیک به پایان رمضان ۸۶۲ . (چلبی - ایضاح المکنون در انوار التنزيل).

آغاز: الحمد للذي .... والاحسان .

\* D568 ، نسخ تحریری ریزسده ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده ، در ص ع آمده است «حاشیه قره کمال علی خیالی».

حاشیه حاشیه شرح العقائد النسفية: سيد محمد بن الحاج حميد كفوي، متن از نسفی و شرح از تفتازانی و حاشیه نخستین از احمد بن موسی خیالی درگذشته ۸۶۰ و ساخته اواخر رمضان ۸۶۲ است (چلبی).

\* A232 ، نسخ تحریری عبدالعزيز بن عبدالحی بادراقی گویا ازروی ابو سعود بن قدر علی در ۱۴ شوال زمان سلیم گرای خان بن فتح گرای بن دولت گرای (دونام نویسنده دارد).

حاشیه حاشیه شرح الهداية: در آن آمده است «حررها اثناء المذاكرة» ، ساخته روز سه شنبه ۲۲ صفر ۱۱۶۳ ، اصل الهداية في الحكمة ابهری و شرح از میبیدی وحاشیه از مصلح

الدین محمد بن صلاح لاری آمدی حنفی درگذشته ۹۷۹ است و این یکی را نمیدانم از کیست (هدیه العارفین ۲: ۲۵۱ - چلبی - بروکلن ذیل ۲: ۶۲۰).

\* A752 ، نسخ احمد بن محمد ارزنجانی در مدرسه سلطان بایزید در ۱۱۷۵ ، باتملک ۱۲۴۰ ، این نسخه باید همین دفتر باشد چه در عنوان آن آمده است « حاشیه الحاشیه اللاریة فی الحکمة حررها اثناء المذاكرة ».

حاشیه حاشیه لوامع الاسراف فی شرح بطالع الانوار: ملا معین بن حسن بن محمد قاضی تونی طبسی درگذشته ۹۰۷ محشی مطالع الانظار (ملک ۲۴۷)، حاشیه نخستین از گرگانی است (آستان قدس ۳: ۳).

آغاز: قوله الفياض الوهاب تعريف لفظي اراد ببيان المراد لا ببيان اللغة .

\* M1362 ، نستعلیق سده ۱۰ ، عنوان شنگرف .

حاشیه حاشیه المختصر: از عبدالله یزدی، حاشیه نخستین از خطائی و شرح از تفتازانی بر تلخیص خطیب دمشقی است .

آغاز: حمد لمن خلق الانسان وعلمه البيان (ش M589). (دانشگاه ۶: ۲۱۹۰ - ذریعه ۶: ۷۱ و ۲۰۳).

\* M580 ، نستعلیق سده ۱۱ .

\* M656 ، نستعلیق ۱۰۶۶ ، باتملک ۱۱۸۰ ، در ص ع حاشیه ملا میرزا بر سطول خوانده شده است ، آغاز مانندش M820 .

\* M820 ، نسخ حسین علی بن حاج محمد علی خنالی قاضی به دستور محمد رضایں دستور الانام میرزا کمال الدین حسنا در شعبان ۱۰۶۴ ، آغاز افتاده انجام : «مع غیر المعین وبالجملة فماجعله الشيخ من تفسير المتروك بالخطاب مع - المعین .... حتی لا یفوت ذلك الحسنی هذا والمرجوس الله حسن الخاتمة وصلاح العاقبة والله علی ما یشاء قدیر وبالاجابة جدير».

حاشیه حکمة العین (قرطای ۶۷۵).

آغاز: قال لما كانت الحكمة ، اقول هذا شروع فی تقسیم الحکمة باعتبار الموضوع الی اقسام .

انجام : وان كانت متکثرة .

\* AI205 ، نستعلیق سده ۹ ، باحواشی

حاشیه الدر المختار فی شرح فی تنویر الابصار: از مجاز از شیخ محمد حریری (دیباچه الحمد لله المنعم علی البر والفاجر .

\* AI2 ، نسخ احمد قصاب پسر حاج درویش قصاب شافعی قادری در روز چهارشنبه

۱۳ ع ۱۲۸۳/۱ ، در ۶۶۳ گ ۲۶ م .

**حاشیه الدرالمختار فی شرح تنویر الابصار و جامع البحار:** سید احمد بن محمد توقادی طهطاوی مصری مفتی حنفی در قاهره درگذشته ۱۵ رجب ۱۲۳۱ (هدیه العارفین ۱۸۴:۱) متن از شمس الدین غزی درگذشته ۱۰۰۴ ساخته محرم ۹۹۵ و شرح از علاء الدین محمد حصکفی مفتی شام درگذشته ۱۰۸۸ است (چلبی).

\* A221/1 ، نسخ عثمان بن احمد بن علی بن المکی الاروادی در ۳ شعبان ۱۲۳۲ ، ج ۱ ، با کراسه شماره ده برگی ، از برگ ۳۹۱ «من جزو اول عی» تا ۷۷۱ .

\* A221/4 ، نسخ سده ۱۱ ، ج ۲ از اجاره تاحیا الموات ، انجام افتاده .  
**حاشیه در الاحکام فی شرح غرر الاحکام:** مصطفی بن پیر محمد حالتی عزبی زاده درگذشته ۱۰۴۰ ، متن و شرح هردو از منلاخسر و محمد بن فرامرز است (چلبی).

\* A248 ، نسخ سده ۱۱ ، از طهارة تاباب الایضاء .  
**حاشیه الروضة البهية فی شرح اللمعة الدمشقية** نمونه : القول فی الاداب اعلم ان آداب التجارة منها واجب کانتفقه فی مسائلها قدر الضرورة .  
از « کتاب الوقف والعطية ، کتاب المتاجر ، القول فی الاداب اعلم ان التجارة .... » تاسیرسد در پایان به «ودیعة» .

\* M1104 ، نسخ علی بن اسماعیل رویینی اسفر اینی درج ۱/۱۲۶۴ ، با تملک ۱۳۲۰ .

**حاشیه الروضة البهية فی شرح اللمعة الدمشقية:** آقا محمد علی بهبهانی کرمانشاهی .  
آغاز: الحمد لله علی نعمائه والشکر له علی آلائه . (طوس ۵: ۳۵۴ و ۴۱۰ و ۶۱۳ و ۷۹۴) .  
\* M92 ، نسخ سده ۱۳ ، انجام افتاده ، در پایان سرگذشت محشی است گویا از شاگردش که میخواهد اجازه هایی که به او داده شده در اینجا بیاورد و نخستین آنها اجازه میرزای قمی باید باشد ولی آغاز افتاده اگر کامل می بود بسی سودمند میشده است .

**حاشیه الروضة البهية فی شرح اللمعة الدمشقية:** شیخ علی بن محمد بن حسن بن شهید ثانی شارح ، که در ۱۱۰۴ درگذشته است .

در ذریعه (۱۰۷: ۶) آمده که حاشیه شیخ علی تاصلا مسافر است . ولی نسخه ما از کتاب الجهاد آغاز میشود و میرسد به پایان شرح و در روز چهارشنبه ۲۷ ج ۲/۱۰۷۵ با انجام رسیده است . نام «علی بن محمد بن الحسن بن مصنف» با همین تاریخ مانند نسخه مادر هاشم همین شرح چاپ سنگی ۱۲۶۵ دیده میشود . پیداست که نگارنده ذریعه این بخش را ندیده بوده است .

M705 ، نستعلیق محمد کاظم بن محمد قاسم استرآبادی در روز چهارشنبه ۱۸ صفر ۱۱۳۳ در مدرسه جدید سلطان اصفهان ، تاریخ ۱۱۳۳ در پایان کتاب المساقات هم آمده است ، اگر چه تاریخ در انجام با حروف «ثلاثة و ثلثین بعد الف» آمده و با رقم ۱۲۳۳ ، روشن است که کلمه «مائة» در آن فراموش شده است .

A221/1

A221/4

A248

M1104

M92

M705

**حاشیه شرایع الاسلام:** محقق شیخ علی کرکی (ذریعه ۶: ۱۰۷ - ملک ۲۲۹)  
\* M87 ، نسخ سده ۱۰ .

**حاشیه شرح الاجرومية:** عبدالرحمان بن محمد العاسری الاریحاوی القاری ، متن از ابن آجروم ابوعبدالله محمد صنهاجی است و شرح از شیخ خالد ازهری درگذشته ۹۰۵ که در نیمه روز سه شنبه ۱۸ محرم ۱۱۰۷ به بیاض برده است .  
آغاز: حمد المن من الناحین نحو بابه .

\* A179 ، نسخ سده ۱۱ ، خوانده شده در ۱۱۵۴ ،

**حاشیه شرح الارجوزة الیاسمینة المتضمنة لما یحتاج الیه من المسایل الجبرية:**  
شیخ محمد حنفی ، ارجوزه از ابومحمد عبدالله بن حجاج ابن الیاسمین است ، شرح از ولی الدین ابوزرعة احمد بن عبدالرحیم عراقی بنام المعین علی فهم ارجوزه ابن الیاسمین ویا از ابن الهائم شهاب الدین احمد که در ۷۸۹ در مکه ساخته است (چلبی در ارجوزه فی الجبر والمقابلة) نیست بلکه از السبط (نسخه ما) گویا ابن الماردینی .

\* D544 ، نسخ حسن سقفی شافعی فشنی در روز پنجشنبه پایان شعبان ۱۲۸۴ .

\* F185 ، نسخ سده ۱۴ ، ناتمام با افتادگی .

**حاشیه شرح الایساغوجی:** شرح از حسام الدین حسن کاتی درگذشته ۷۶۰ است و متن از ابهری .

\* M1112 ، نسخ عبدالرحمن بن ولی در ادرنه در ۹۴۱ ، در دو صفحه عنوان نسخه این دو عنوان آمده هریکی در یکی از آندو: نخست « کتاب عجمی و هو شرح ایساغوجی ، تحریر ۹۴۰ » دومی کتاب عجم الدین الکاشی لشرح حسام کاتی ، نسخه از آن محمد بن حاج مصطفی ملاطیه ای بوده است .

**حاشیه شرح التجريد:** میرزا جان حبیب الله باغنوی (آستان قدس ۵۰۶)  
آغاز: قال المصنف رحمه الله تعالى اما بعد حمد واجب الوجود علی نعمائه لا یبعدان یقال فی ترک الموصوف ایما لطیف علی ماسیجی .

\* M22 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، با حواشی ، انجام افتاده .

**حاشیه شرح التجريد:** آقا حسین خوانساری درگذشته ۱۰۹۹ ، بر شرح قوشچی برتجید طوسی و حاشیه های قدیم و جدید دوانی بر آن ، ساخته روز پنجشنبه ۱۵ ع ۲/۱۰۶۴ (ذریعه ۱۱۴: ۶) .

آغاز: بسمله . حمدله . قوله لا یبعدان یق فی ترک الموصوف ایما لطیف ، الی اخر الحاشیه ، یکن توجیه هذه الحاشیه بوجود .

\* M177 ، نستعلیق ۱۸ رمضان ۱۰۸۴ ، از آن محمد هادی بن بهاء الدین محمد تبریزی ، یکی از صد و هشتاد و سه جلد کتابی است که سید محمد بن محمد حسین بنام چهارده معصوم موافق وقف نامه علی خان در ۱۲۲۵ وقف کرده است .

M87

A179

D544

F185

M1112

M22

M177



**حاشیه شرح التجريد** : سلطان العلماء خلیفه سلطان حسین اصفهانی ، بر حاشیه خفزی بر شرح تجرید قوشچی است گویا نه از سلطان العلماء قاینی. (ذریعه ۶: ۱۱۶۹۱۵ - ملک ۲۳۲).  
 \* M937 ، نسخ محمد علی بن نعمه الله حسینی دره شوال ۱۰۵۶ .

M937

**حاشیه شرح التجريد** : جلال الدین محمد دوانی ، نخستین حاشیه اوست که قدیم نام دارد .

M961

\* M961 ، نسخ عنایه الله بن حسن بن عبدالرحمن بن جنید باغنوی شیرازی در روز چهارشنبه ۲۰ صفر ۹۸۳ ، آغاز افتاده .  
**حاشیه شرح التجريد** : گویا ازدوانی .

M1134

\* M1134 ، نسخ ع ۱۱۱۲/۱ ، درامور عامه است ، آغاز افتاده ،  
 انجام : او یکنون الحركة فی الاول اشد من الحركة فی الثانية ، با حاشیه «منه» .  
**حاشیه شرح التجريد** : ملا میرزا محمد بن حسن شیروانی در گذشته ۱۰۹۸ ، شرح از قوشچی و متن از طوسی است ، حاشیه ناظر به حاشیه خفزی است بر همین شرح و در آن از دوانی یاد می شود (ذریعه ۶: ۶۶ و ۱۱۷ - آستان قدس ۹ و ۹۹۹).  
 آغاز : قول المصنف قدس سره «وانتقاء القبح يدل على صدقه» يمكن ان يكون مراده ان انتقاء القبح عن افعاله تعالى يدل على صدقه في كل موضع يحكم العقل بقبح الكذب .  
 انجام : وقد سبق في اوائل هذا البحث نبذ ما يدل على بطلان القول بان المالك لا يقبح منه شيء من التصرفات في ملكه تمت اتمته كلامه  
 \* 1123 ، نسخ سده ۱۲ .

1123

**حاشیه شرح التصريف** ، متن از عزالدین ابوالفضائل ابراهیم زنجانی در گذشته پس از ۶۵۵ و بنام العزى فی التصريف و شرح از سعدالدین مسعود تفتازانی در گذشته ۷۹۱ که در شعبان ۷۳۸ ساخته است ، حاشیه ایست مفصل ، دیباچه ای ندارد ، شاید از کمال الدین دده خلیفه باشد .

D485

\* D485 ، نستعلیق سده ۱۲ ، با فهرست مطالب در آغاز نسخه ، با تملک ۱۲۲۳ . ۱۳۰۹ و

**حاشیه شرح التصريف** : کمال الدین دده خلیفه قره دده ، آن را دده جنگی هم می گویند و او چیزهای بسیاری در آن آورده است «چلبی» .

D280

\* D280 ، نستعلیق ۱۳ (= ۱۰۳۵) در قسطنطنیه ، مقابله شده ، در آغاز ، سرگذشت محشی از روی العقد المنظوم فی ذکر افاضل الروم علی افندی در آغاز نسخه هست .  
**حاشیه شرح تلخیص المفتاح** ،

M1228

\* M1228 ، نستعلیق سده ۱۱ ، حواشی بارمز : «قام ، منه» آغاز و انجام افتاده  
**حاشیه شرح حکمة العین** : میرزا جان حبیب الله باغنوی در گذشته ۹۹۴ . (آستان قدس

۵۱۶ - ملک ۲۳۴).

آغاز : قوله الحكمة استكمال النفس آه . الاستكمال مصدر و المصادر قد يطلق ويراد بها معانيها النسبية .

M219

\* M219 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ .

M958

\* M958 ، نستعلیق سده ۱۱ ، با حواشی ، ناتمام .

**حاشیه شرح رسالة الاستعارة** : حفید بن علی بن صدرالدین بن عصام الدین - .... اسفراینی .  
 متن از ابوالقاسم لیثی سمرقندی است و شرح از عصام الدین ابراهیم اسفراینی .

D299

\* D299 ، نسخ سده ۱۳ .

**حاشیه شرح الرسالة الحسينية** : سید محمد کفوی در آداب بحث ، متن از شیخ حسین افندی انطاکی در گذشته ۱۱۳۰ است (بروکلن ذیل ۲: ۴۸۲).  
 \* A461 ، نستعلیق ریز و درشت ج ۱/۱۱۹۶ .

A461

**حاشیه شرح الرسالة الوضعية** : محمد حفناوی شافعی ، شرح از ابوالقاسم علی سمرقندی سورخ ۴ شعبان ۸۸۸ و متن از ایچی است ، چلبی از آن یاد کرده است .  
 آغاز : الحمد لله الذي كمل بشرف الوضع شان العالم .

AI177

\* AI177 ، نسخ ۱۱۶۱ ، ۳۶ گ ۳۷ سن .

**حاشیه شرح شذوَر الذهب في معرفة كلام العرب** : شیخ حسن مصطفی بلتانی که در شب شنبه ۲۲ ج ۱/۱۲۴۹ به بیاض برده است ، شرح از مصطفی علی بن محمد بن سلیم بلتانی است .

D405

\* D405 ، نسخ عبدالله فحانی ابن علی الشناوی احمد برای خودش در روز یکشنبه ۲۳ ج ۲/۱۲۵۶ .

**حاشیه شرح العقائد** : قزوینی (ص ع) از سخن چلبی برمی آید که حکیم شاه محمد بن مبارک قزوینی در گذشته ۹۰۲ یا ۹۲۰ بر شرح عقاید عضدی و نسفی هردو حاشیه دارد و این نسخه را ندانستم که حاشیه کدام است .

D512

\* D512 ، نستعلیق سده ۱۱ .

**حاشیه شرح العقائد العضدية** : متن از قاضی عضدالدین ایچی در گذشته ۷۵۶ و شرح از جلال الدین محمد دوانی در گذشته ۹۰۸ است .

آغاز : الحمد لله على ما هدانا الى سبل الصواب .

A214

\* A214 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام افتاده .

**حاشیه شرح العقائد العضدية** : احمد بن حیدر کردی حسن آبادی متن از ایچی و شرح از دوانی است .

D178

\* D178 ، نستعلیق ریز ۱۰ ج ۱/۱۰۶۲ .



شرح ازایچی است، (آستان قدس ۱۶۳).

آغاز: الحمد لله الذي وقننا للوصول الى منتهى اصول الشريعة الغراء.

M1193 \* M1193 ، نسخ سده ۱۰ ، باحاشیه «منه» ، انجام افتاده ، از آن کمال الدین محمد بن محمود فیروزآبادی میدی واعظ وجعفر بن یوسف .

حاشیه شرح مختصر المنتهی : جمال الدین محمد بن حسین خوانساری که نزدیک پایان رجب ۱۰۷۰ نگاشته است ، شرح ازایچی است (ملک ۲۳۷).

آغاز: بسم الله . حمدله . صلاة . قوله في الحاشية انما قيل بطاهر الخ وايضا على تقدير ان يكون كلمة من للتبعض .

انجام: ويتفرع على الاصول المسائل الفقهية . ولقد تم يدمؤلفه ... (تاریخ) العالمین \* M721 ، نستعلیق زرین محمد امین بن احمد عسکری در شعبان ۱۱۱۱ برای شمس الدین

میر غلام محمد ، حاشیه ها بارمز «منه دام ظله» ، منه مدظله «هزینه» نسخه در پایان به سیاق آمده است ، خریداری به بیست قران در اصفهان .

حاشیه شرح مختصر المنتهی : ملا میرزا محمد بن حسن شیروانی ، به گواهی شاگردش در ص ع نسخه ، شرح ازایچی است ، (آستان قدس ۱۷۵ - ملک ۲۳۷) .

M1010 \* M1010 ، نسخ سده ۱۱ ، بامهر مجد الدین .

حاشیه شرح مختصر المنتهی : سید شریف علی گرگانی (گویا) (دانشگاه ۴۰۱۵ - ۲۰) - ۴۴۷۹ - آستان قدس ۱۵) .

انجام: ولا يلزم اجمال حالها لانها قد علمت ههنا والله اعلم بالصواب .

M679 \* M679 ، نستعلیق زرین سده ۱۰ ، آغاز افتاده ، حاشیه ها با نشان «منه» .

نمونه: عظيم الخطراى الشرف في نفسه لتعلقه بالكتاب و السنة وما يؤل اليهما ، والاثراى الفائده لانهما الفقه في الدين ، يجمع الى المعقول اى القياس مشروعا اى منقول و ذلك لتوسطه بين المعقولات والمشروعات .

حاشیه شرح المصباح ، شرح ازفاضل محمد بن احمد بن سیف اسفراینی ، بنام شیخ برهان الدین محمد ، متن از ناصر مطرزی درگذشته ۱۱۰۶ است . (چلبی) .

AI30 \* AI30 ، نسخ محمد بن علی حاج محمد ، سده ۱۲ .

حاشیه شرح المقدمة الازهرية في علم العربية : ابوبکر بن اسماعیل شنوائی درگذشته ۱۰۱۹ متن از زین الدین خالد بن عبدالله بن ابی بکر ازهری مصری نحوی درگذشته ۹۰۵ است و شرح هم از هو (چلبی) .

D424 \* D424 ، نسخ علی بن محمد بن علی بن محمد بیجری شافعی ازهری در روز چهارشنبه

۲۳ ع ۱۱۸۱/۲

حاشیه شرح الملخص : عبد العلی بیرجندی درگذشته ۹۳۴ متن از چغمینی و شرح ازرومی

حاشیه شرح العقائد العضدية : عصام الدین ابراهیم اسفراینی درگذشته ۹۴۳ ، متن از نجم الدین عمر نسفی درگذشته ۳۷۰ است و شرح از سعد الدین مسعود تفتازانی . (چلبی) .

A306 \* A306 ، نسخ نزدیک نستعلیق در ۱۲۰۰ «عن دست اضعف عابده البورسوی المسمی باحمد کامل بن خلیل» در چهل سالگی ، باحواشی .

A388 \* A388 ، نسخ محمد بن احمد از میری دقیق زاده در میانهای ذی ۱۲۴۵ .

حاشیه شرح العقائد العضدية : آقا حسین خلخال زنده در ۱۰۲۴ متن از قاضی عضد ایچی و شرح از جلال الدین محمد دوانی است (ذریعه ۶: ۱۲۵) .

A504 \* A504 ، نستعلیق یوسف بن سلیمان ارزنجانی در ۱۰۹۶ ، پایین برگ ۱ بریده شده است .

A575 \* A575 ، نسخ سده ۱۳ ، انجام افتاده ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .

حاشیه شرح العقائد العضدية : یوسف بن محمد خان قره باغی محمد شاهی ترتی در گذشته ۱۰۳۰ و اندی که در سمرقند معین الدین ابوحامد خلیل را در خانقاه مخدومی حسینی خوارزمی مخدوم او دیده و بنام او آن را نزدیک به سال هزار ساخته است . در نسخه مابه کتاب نام «خانقاهی» داده شده است ، شرح از دوانی است . (چلبی) .

A729 \* A729 ، نستعلیق عمر بن حاج قاسم خیررتی ادرنه وی در روز ۱۱ شعبان ، از سده ۱۲ ، روی برگ کاغذ چسبانده و پشت آن مرکب ریخته اند .

حاشیه شرح العقائد النسفية : رمضان افندی پسر حنیفی ، متن از نسفی و شرح از تفتازانی است . (چلبی ۱۱۹) .

A730 \* A730 ، نستعلیق رضوان بن ولی دوشوال ۹۸۸ در «حراج الباس محله» .

حاشیه شرح مختصر المنتهی : شرح ازایچی است .  
آغاز: قوله: «مبادئ اللغة [و] من لطف الله [تعالى] لعباده احوادث الموضوعات اللغوية فانه اي الله تعالى ، والفاء مفصل ما قبلها .

M1364 \* M1364 ، نستعلیق محمد معین بن جلال الدین حسینی در ۱۰۷۱/۱ .

حاشیه شرح مختصر المنتهی : ملا میرزا جان حبیب الله باغنوی شیرازی ، شرح از ایچی است (آستان قدس ۱۶۹ - ملک ۲۳۶) .

آغاز: من لطف الله تعالى احوادث الموضوعات اللغوية هذا الكلام يدل بظاهرة على ان الاصوات والحروف مخلوقة له تعالى .

M670 \* M670 ، نستعلیق سده ۱۱ ، باحواشی ، انجام گویا ناقص .

حاشیه شرح مختصر المنتهی : سعد الدین مسعود تفتازانی ، با عنوان «قوله» ،

است (ذریعه ۶: ۱۳۶).

A516 \* A516 ، نستعلیق سده ۱۱ ، باتملک ۱۲۲۸ .

**حاشیه شرح المنار:** فاضل رهاوی شرف الدین ابو زکریا یحیی حنفی .

متن منار الانوار است در اصول فقه از حافظ الدین ابوالبرکات عبدالله بن احمد نسفی در گذشته ۷۱۰ و شرح از عبداللطیف بن عبدالعزيزین فرشته ابن الملک رومی تیره وی از میری در گذشته ۱۰۸ (چلبی - هدیه العارفین ۶۱۷: ۱ - بروکلن ۱۹۶: ۲ و ذیل ۲۶۳/۴: ۲).

A434 \* A434 ، نسخ مغربی زیبای محمد بن حسام بن کشیجی در روزآدینه ۲۰ ذح/ ۱۱۸۹ ،

زرین رنگین ، باتملک ۳۷۸ ، ۳۸۷ گک ، نسخه خوبی است.

**حاشیه شرح المنار:** مصطفی بن پیرعلی بن محمد عزمی زاده در گذشته ۱۰۴۰ ، متن از نسفی و شرح از ابن الملک است. (چلبی).

A210 \* A210 ، نسخ بامداد روز دوشنبه ۲۹ ع ۱۰۱۶/۱ ، علی بن محمد لیثی زاده

آن را خوانده است ، از آن محمد حافظ زاده بوده است.

D89 \* D89 ، نستعلیق ترکی شعبان ۱۰۶۹ مقابله شده در روز ۶ محرم ۱۱۵۳ ، وقف

۱۲۸۱ ، با عنوانها «قوله» و حاشیه متنی فقهی است و گویا همین کتاب باشد ، در پایان نویسنده چنین نوشته است «نسخه موسوم به عزمی زاده».

حاشیه شرح المواقف: عبدالحکیم بن شمس الدین سیالکوتی لاهوری در گذشته ۱۰۶۰ .  
واندی برای پرسش عبدالله لبیب که نزد وی آن را میخوانده است ، شرح از شریف گرگانی است. (چلبی).

D360 \* D360 ، نسخ خوش سده ۱۱ ، زرین .

**حاشیه شرح المواقف:** حسن بن محمد شاه فناری چلبی در گذشته ۸۸۶ ،

متن از قاضی عضدالدین ایجی و شرح از سید شریف علی گرگانی در گذشته ۸۱۶ (چلبی).

A438 \* A438 ، نسخ تحریری روز یکشنبه رجب ۸۹۲ .

**حاشیه شرح نخبة الفكر فی مصطلح اهل الاثر:** زین الدین قاسم بن قطلوبغا حنفی در

گذشته ۸۷۹ ،

متن از شهاب الدین احمد ابن حجر عسقلانی در گذشته ۸۵۲ و شرح هم از هموست بنام بنام نزهه النظرفی توضیح نخبة الفكر (چلبی).

A680 \* A680 ، نسخ معرب سده ۱۱ و ۱۲ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته اند و از کنار

هم بریدگی دارد ، مهری دراز در آن بوده که رویش مرکب ریخته اند تا آشکار نباشد.

**حاشیه شرح الوقایة**

متن وقایة الروایة فی مسائل الهدایة برهان الشریعة محمود خمولی حنفی است و شرح از صدر الشریعة دوم عبیدالله بن مسعود مجبوی بخاری حنفی در گذشته ۷۴۵ که در اواخر ۷۴۳

بانجام رسانده است . این حاشیه چنانکه در ص ع آمده است «صدر الشریعة حاشیه سی اخی چلبی» باید از حسن بن محمد شاه فناری چلبی در گذشته ۸۸۶ باشد ولی در کشف الظنون نوشته شده که حاشیه اوتاباب المسح است و این نسخه از باب التندیروالاستیلا است تا پایان کتاب و جلد دوم پس نباید از او باشد بلکه از دیگری خواهد بود. عنوانها «قوله» است ، (هدیه العارفین ۲۸۸: ۱).

A366 \* A366 ، نسخ جعفر بن دولت خان در روز شنبه ۱ ج ۹۱۵/۱ ، برگ ۱ پاره شده است .

**حاشیه شرح الوقایة:** در ص ع آمده است «اخی چلبی علی صدر الشریعة» پس این هم باید از همان فناری چلبی باشد.

در آن یاد میشود از شارح وقایة و بیضاوی و تفتازانی و از کفایة :

آغاز: اعلم ان مالابدلنا من هذا المقام معرفة خمس الاولى انه انما قدم العبادات علی علی المعاملات والحدود لانها هي التي تحقق معنى العبودية .

A309 \* A309 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، باحواشی «منه» ۷۴ گک ، ناتمام ، برگ ۱ و ۲ از پایین پاره شده است ، باتملک ۱۱۱ ، وقف سعدالدین سید حاج اسماعیل در ۱۰۲۷ (مهر).

**حاشیه شرح الوقایة:** یعقوب پاشا پسر خضر بک بن قاضی جلال رومی حنفی قاضی بروسه و در گذشته ۸۹۱ .

باعنوان «قوله» از طهارة تا کتاب الوصایا .

شرح از صدر الشریعة دوم عبدالله بن مسعود مجبوی بخاری حنفی در گذشته ۷۴۵ است.

(هدیه العارفین ۵۴۶: ۲ - چلبی - ش F71/1)

F71/1

آغاز: الحمد لله الذی لا یستفتح الکتب الا به .

\* F102 ، نسخ تحریری طیب علی بن امیرخان درج ۹۲۱/۲ ، در ص ع آمده است «حاشیه علی الدرر علی الغرر» و «حاشیه علی الصدر المسمی بیعقوب پاشا» و «هذا حاشیه یعقوب پاشا».

**حاشیه شرح الهدایة:** شمسای گیلانی ، شرح از مبینی است.

M1355 \* M1355 ، نستعلیق ۱۰۵۳ ، وقف رمضان ۱۲۱۳ .

M1355

**حاشیه شرح الهدایة:** مصلح الدین محمد بن صلاح لاری در گذشته ۹۷۷ ، متن از ابهری و شرح از مبینی است (چلبی)

A525 \* A525 ، نسخ بکر بن سلیمان بن لطف الله بن ارسل درمیان ع ۱۲۰۱/۲ دراز میر.

**حاشیه الشفاء:** محمد باقر سبزواری (ذریعه ۶: ۱۴۱).

M1012 \* M1012 ، نستعلیق سده ۱۱ .

### حاشیه فقهیه

A53 \* A53 ، نسخ عربی عثمان بن احمد بن علی ابن العسلی . سده ۱۲ ، آغاز افتاده.

### حاشیه فقهیه

آغاز افتاده (ازبرگ ۱۸) و انجام : «قوله لعدم تناف بین المملوکیه متعه و المالکیه .... ذکره مشکله .

A316 \* A316 ، نسخ صالح حاج مصطفی حنفی کوتاهی ، سده ۱۱ و ۱۲ ، بابریدگی درآغاز .

### حاشیه فقهیه شیعیه

M108 \* M108 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز وانجام افتاده .

### حاشیه فقهیه

نمونه : «قوله الفصل الثاني فی الاداب ، يستحب لطالب التجارة ان يتفقه فيها اولو الاقاله للمستقیل .... ونحو ذلك فهو حسن .

M711 \* M711 ، نسخ عبدالله بن محمدی حسنی درروز ۱۲ ع ۹۶۵/۲ ، آغاز وانجام ، افتاده ، اندکی پیش از آداب التجارة تاشفحه است.

حاشیه فقهیه : شیخ علی (ص ع) که نباید کرکی باشد ، طهارة است وصلاة ، آغاز : بسمله . حمدله . اللهم وفقنی لماتحب وترضی واهدنی فی طریقته المثلی وایدنی وسددنی .... صلواتک علیهم . قوله «اعلم ان المعروف من مذهب» الخ بل نقل جمع من من الفقهاء الاجماع مثل من ره فی کره والمحقق والشیخ علی والشهید الثاني ویدل علیه مضافا الی ما ذکره عدم زیاده التکلیف واستصحاب الحالة السابقة .

922 \* 922 ، نسخ ابراهیم بن محمد نجف آبادی در روز یکشنبه ۲۷ ع ۱۲۴۰/۲ ، خریداری ۱۲۶۸ .

حاشیه الفوائد الضیائیة : عصام الدین ابراهیم بن محمد بن عرب شاه اسفراینی در گذشته ۹۴۳ ، متن الکافیة ابن الحاجب وشرح از عبد الرحمن جامی است (چلیبی).

A263 \* A263 ، نسخ سده ۱۱ از روی نسخه مقابلته شده بااصل به یک واسطه ، با تملک ۱۰۴۱ ، برگ ۱ دوجادر میانه بریده شده است.

A533 \* A533 ، نستعلیق روز شنبه ۱۵ شوال ۱۰۰۲ .

E18 \* E18 ، نستعلیق ابوجعفر محمد بن محمد بن میر محمد بن شرف الدین بن حبیب الله

بن نصرالله حسینی جزائری در اصفهان در نیمه روز آدینه ۴ ذق ۱۰۷۴ .

M1330 \* M1330 ، نسخ سده ۱۳ .

حاشیه الفوائد الضیائیة : عبدالغفور لاری شاگرد جامی و در گذشته ۹۱۲ ،

(چلیبی - ملک ۲۴۰ - سپسه ۴ : ۲۴۵).

آغاز : الحمد مصدر معلوم واللام للجنس والاستغراق ای کل حمد من الازل الی الابد من ای حامد کان .

M104 \* M104 ، نسخ سده ۱۲ ، باحواشی عصام ، وقف حاجی ملاحسین در ۲۸ ع ۱۲۸۷/۱ .

M837 \* M837 ، نستعلیق ۶۷ ج ۲/۱۳۵۵ .

حاشیه قصه المعراج : سید شیخ ابوالبرکات احمد بن محمد بن احمد در دیرعدوی مالکی ازهری خلوتی (۱۱۲۷ - ۱۲۱۰) ، متن از نجم الدین محمد بن احمد بن علی الغیطی الاسکندری الشافعی (۹۰۰ - ۹۸۱) است که الابتهاج بالكلام علی الاسراء والمعراج دارد وقصه معراج النبی (الکبیر) یا قصه المعراج الصغری نسخه ما باید شرح قصه المعراج الکبیر یا قصه معراج النبی باشد . (بروکلن ۳۳۹:۲ و ۳۵۳ ذیل ۴۶۷:۲ و ۴۷۹).

D64 \* D64 ، نسخ ابراهیم بن دویم عزیز طلیلاوی در روز سه شنبه ۵ ذق ۱۲۷۷ .

حاشیه القوانین المحکمة : محمد بن عبدالصمد حسینی شهبهانی .

M1132 \* M1132 ، نسخ سده ۱۲ ، ناتمام .

حاشیه الکافی ، با عنوان «قوله» .

M1098 \* M1098 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز اندکی پیش از کتاب العقل والجهل وانجام درباب ان الائمة نور الله عز وجل هردو افتاده ،

نمونه : «باب البدء تحقیق القول فی البدء ان الامور کلها عامها وخاصها ومطلقها و مقیدها ومنسوخها و ناسخها ومفرداتها ومركباتها اخباراتها و انشأتها بحيث لا یشد عنها شیء منقشة فی اللوح المحفوظ .

حاشیه الکافیة : نجم (بدر) الدین حسن بن محمد دمشقی صفوری بورینی شافعی در گذشته ۱۰۲۴ (اگرچه از نسخه ما برمیآید که دی در ۱۰۴۰ زنده بوده است)

شرح مانند است بر الکافیة ابن الحاجب وشرح او بر آن با افزودن آنچه در امالی او آمده است ، با عنوان قوله ، در ص ع نسخه مانام نجم الملة والدین «آمده است.

چلیبی از این شرح یاد کرده ولی بروکلن (۱: ۲۶۲ و ۲: ۲۹۰ و ذیل ۴: ۱۰۱) گویا از هیچ نسخه ای آگاه نبوده است.

آغاز : .....

الذی دعا نالی کلمة الحق بانعامه .... وکلامه .... وسید ناو استاد ناوهو ..... سلطان افاضل المتبحرین .... کشف المشکلات .... نجم الحق والملة والدین .... اما بعد فان العلم من اعلى المطالب .... بالکافیة للامام .... ابن الحاجب ..... وشرحها الذی صنفها



مصنفها ..... وجب علی اجابة السئوال فشرعت فی شرحهما .

A549 \* A549 ، نستعلیق شعبان عبدالغفار کنقروی در روز ۲۲ شوال ۱۰۴۰ ازروی نسخه اصل مصنف نجم الدین حسن بوزینی متعناالله بلطفه واحسانه »

### حاشیه الکشاف ،

آغاز : قوله اصله عن فحذف الالف حذفاً کثیر الى ان قل الاصل و سبب الحذف المشار اليه بقوله لامریعنی بسبب اوقاعده مرت .

\* AI 124 ، نسخ سده ۱۱ ، باحواشی ، کوچک .

AI124

حاشیه الکشاف : سید شریف علی گرگانی (آستان قدس ۳۳۲) .

\* M55 ، نسخ محمدباقرین محمدبن زین الدین علی تبریزی در روز دوشنبه ۱۵ ج ۱۰۲/۲ در اصفهان .

M55

آغاز نسخه افتاده و آغاز تفسیر دره امش چنین است : سورة فاتحة الكتاب فاتحة الشيء اوله فقيل مصدر بمعنى الفتح كالكاذبة بمعنى الكذب ثم اطلقت على اول الشيء .

انجام : وانه لاقرينة على انتزاع الرزق من الثمرة بل هي في نفسهارزق .  
نویسنده آن را در پایان «الحواشی الشریفة الشریفة» نامیده است .

\* M1103 ، نستعلیق سده ۱۰ .

M1103

حاشیه لوا مع الاسرار فی شرح مطالع الانوار : سید شریف علی گرگانی .

\* A95 ، نسخ سده ۱۲ .

A95

\* D173 ، نسخ عیسی بن غیبی بن عثمان در رمضان ۸۹۶ .

D173

\* M14 ، نستعلیق سده ۱۱ ، با حواشی ، انجام افتاده ، خوانده شده در ۱۱۷۱ .

M14

\* M84 ، نستعلیق وجه الدین بن اسماعیل بن عباس در روز آدینه ۱۷ ج ۱۰۱۶/۲ .

M84

\* M973 ، نسخ تحریری احمد بن یعقوب بن سید احمد در روز شنبه ۱ ج ۸۸۴/۱ در

M973

خلخال .

\* M1006 ، نسخ روز ۴ رمضان ۸۳۱ .

M1006

حاشیه المعاکمات بین شرحی الاشارات : میرزا جان باغوی شیرازی (ملک ۲۴۵) .

آغاز : المح بل یکفی فی اثباته اما مجرد ملاحظة تصوراته او النظر السابق اقول لا یذهب علی من تتبع فصول الكتاب ان کثیراً من الاحکام المصدرة بالتنبيه يستنبط من النظر فی السابق .  
انجام : بل وتوضیح مرموزات ماقتضی فیها من التحقيق والحمد لله علی الاتمام .

\* M1332 ، نستعلیق سده ۱۱ ، حواشی بانثانه «منه» .

M1332

حاشیه المختصر : شیخ الاسلام سیف الدین احمد بن یحیی بن محمد سعد حفید تفتازانی

کشته شده در ۹۱۶ که در ۸۶۶ ساخته است ، متن از سعد الدین مسعود تفتازانی نیای محشی

است ، (قرطای ۸۱۱۹ - گویا همش ۱۴ آستان قدس) .

آغاز : قوله نحمدك انما اختار الحمد علی الشکر من ان المتبا در من العبارة ان

M812 المحمود علیه ههنا نعمة انشراح الصدور و تنوير القلب (M812)

انجام : ظاهر من العبارة ، تأمل . هذا آخر ما قصد نايراده .... علی شرح التلخیص المسمى بالمختصر فی فن المعانی والبيان المنصوب الى جدی لازال کاسمه المسعود سعدافى

M812 الجنان سنة ۸۸۲ (M812) .

\* D359 ، نستعلیق سده ۱۰ ، از آن سید حاج امام زاده در ۱۱۹۹ .

D359

\* M812 ، نستعلیق حسین بن محمد جعفر کرمانی درج ۲/۲۲۹ که آن را الرسالة

M812

الشيخ الاسلامیة مینامد ، درص ع آمده حاشیه شیخ الاسلام برشرح مختصر تلخیص المفتاح از آن محمد جعفر محمد حسین کرمانی .

حاشیه المختصر : ملازاده نظام الدین عثمان خطائی (ملک ۲۴۶)

\* M538 ، نستعلیق رجب ۱۱ (= ۱۰۰۱) .

M538

\* M815 ، نستعلیق محمد محسن بن نورالدین محمد گیلانی را نکوی در روز پنجشنبه

M815

۱۵ رمضان ۱۰۸۷ ، با حواشی .

\* M827 ، نسخ احمد بن جعفر بن حسین بن حاجی حسن طالقانی در تنکابن در روز

M827

شنبه ۱۷ رمضان ۱۱۰۴ .

\* M926 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ در مدرسه رفیع خیراتی ، حاشیه ها بانثانه «منه» ،

M926

عب « از آن ملا محمد محسن تاجر کاشانی پسر ملا عبدالکریم تاجر و احمد حسینی ، با یادداشت

۷ محرم در کربلا و ۲۷ صفر در نجف در ۱۲۶۹ که نویسنده گویا در آنجا ها بوده است .

\* M988 ، نسخ ۱۱۲۸ .

M988

\* M1215 ، نسخ روز ۶ شوال ۱۲۱۵ .

M1215

حاشیه مرآة الاصول فی شرح مرقاة الوصول : محمد بن ولی بن رسول قیرشهری از میری ،

متن و شرح هر دو از ملا خسرو محمد بن فرامرز بن علی طرسوسی در گذشته ۸۸۵ است ، نخست شرح دیباچه است سپس خود حاشیه (چلبی - قرطای ۳۳۶ و ۳۳۶۱) .

\* A462 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده .

A462

حاشیه مراق الفلاح فی شرح نورالایضاح ونجاح الارواح : سید احمد بن محمد

طهاوی در گذشته ۱۲۳۱ که از عبدالرحمن افندی جلوات وسید محمد ابی السعود و دیگران گرفته و در روز آدینه ۹ شعبان ۱۲۱۰ به انجام رسانده و یک سال پیش اندکی پیش از همین

ماه بدان آغاز کرده بوده است .

متن از ابوالاخلاص حسن بن عماروفائی شرنبلانی در گذشته ۱۰۶۹ است که خود بر آن

شرح نوشته است . (چلبی - بروکلن ۳۱۲:۲ و ذیل ۳۱۲:۲ و ذیل ۴۳۰:۲) .



آغاز: الحمد لله الذي ايد الشريعة بوراثةا .

AI 35 \* AI 35 ، نسخ محمد بن عمرو اقفجی در روز یکشنبه ۹ ج ۲/۱۲۶۵ ، ۴۹۰ گ ۲۳ س .

حاشیه مطالع الانظار فی شرح طوابع الانوار : سید شریف علی گرگانی، متن از بیضاوی و شرح از شمس الدین محمود اصفهانی است.

D667 \* D667 ، نستعلیق سده ۱۱ .  
حاشیه المطول : حسن بن محمد شاه فناری چلبی درگذشته ۸۸۶ ( قرطای ۸۱۲۲ - آستان قدس ۸ - ملک ۲۴۷ ) .

A241 \* A241 ، نسخ حبیب الله سیالکوتی در روز دوشنبه ذح ۹۹۴ ، وقف است.

A442 \* A442 ، نستعلیق سده ۱۰ ، گویا از چلبی باشد .

M918 \* M918 ، نسخ ریز تحریری کلب علی بن عاصی جزائری اصفهانی در روز سه شنبه ۲۴ ذح ۱۰۴۹ ، آغاز افتاده ،

انجام : فیقال هذا شقشقة و خطیب ذو شقشقة والتذکر للاحکام المذكورة فی علمی المعانی والبیان انما لم يتعرض لکونه خارجا عن البلاغة .

حاشیه المطول : ابوالقاسم بن ابی بکر لیثی سمرقندی (چلبی).

D476 \* D476 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، پیشانی زرین ، جدول زرو لاجورد ، باتملک ۱۲۳۱ و ۱۲۴۸ و ۹۵۰ [۱۲] .

حاشیه المطول : سید شریف علی گرگانی (ص ع) .

در نسخه آمده که دومین حاشیه شرح تلخیص و مفصل است چنانکه چلبی هم چنین چیزی دارد .

A516 \* A516 ، نسخ سده ۹ ، با عنوان «الحاشیه الشریفیه» ، با حواشی .

آغاز : حمدله و صلاة . وبعد فهذه حواش علی الشرح المشهور لتلخیص المفتاح کنت قد قیدتها علیه مجملته حال ما قراء علی بعض اجبتی .

A592 \* A592 ، نستعلیق عبدالجمیل بن مصطفی بن فیط در ۱۲۳۳ ، با حواشی .

حاشیه المعالم : سلطان العلماء خلیفه سلطان ، متن از ابومنصور حسن عاملی است (ملک ۲۴۸) .

1008 \* 1008 ، نسخ سده ۱۲ .

1009 \* 1009 ، نستعلیق ۱۱ صفر ۱۲۳۰ .

حاشیه المعالم : میرزا محمد بن حسن شیروانی (ملک ۲۴۹) .

آغاز : بسمله . حمدله ... الفقه فی اللغة الفهم کما نص علیه الجوهری وغیره .

M1135

\* M1135 ، نسخ ریز سده ۱۳ ، انجام افتاده ، باتملک محمد جعفر بن محمد در ۱۳۲۷ .

حاشیه نحویة ، مبحث تحذیر را دارد .

\* M1167 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده . M1167

حاشیه نحویة گویا حاشیه الفوائد الضیائیة

\* A750 ، نسخ سده آغاز و انجام افتاده . A750

حاشیه نحویة گویا بر القوائد الضیائیة جاسی .

نمونه قوله و المجرورات هوما اشتمل علی علم المضاف الیه ای المجرور ما اشتمل علی علم المضاف الیه .

انجام : قوله والمفتوح ما قبلها یقلب الفای ونون التاکید التي یكون ما قبلها مفتوحا تقلب الفا ... والمخذوف المردود ولیکن آخر الکلام فی هذا الکتاب .

\* M781 ، نسخ سده ۹ و ۱۰ ، آغاز افتاده . M781

حاشیه نحویة ، گویا بر القوائد الضیائیة جاسی .

\* M850 ، نستعلیق ریز سده ۱۱ . M850

حاشیه الهدایة : جلال الدین عمر بن محمد خبازی خجندی حنفی صاحب المغنی فی فی الاصول درگذشته ۶۹۱ ، در قه حنفی است . (چلبی در هدایه و در مغنی) .

\* A178 ، نسخ سده ۱۰ ، ۳۷۹ گ ، باتملک ۱۶۳ (= ۱۰۶۳) وقف خلیل حمید . A178

الحج (کتاب) ساخته ۲۸ رجب ۱۰۴۵ .

\* F225 ، نسخ محمد بن علی دربی در روز دوشنبه ۲۴ شوال ۱۱۲۴ . F225

الحدائق الناضرة فی احکام العترة الطاهرة : شیخ یوسف بن احمد بن ابراهیم درازی

بحرانی (۱۱۰۷ - ۱۱۸۸) (ملک ۲۵۶ - ذریعه ۲۲ : ۵۴) .

\* M727 ، نسخ سده ۱۲ ، مقدمات است در اصول فقه . M727

الحدائق الندیة فی شرح الفوائد الصمدیة : سید صدرالدین علی خان مدنی شیرازی

دشتکی (۱۰۵۲ - ۱۱۱۸ یا ۱۱۲۰) (ذریعه ۶ : ۲۹۰) .

\* M640 ، نستعلیق سده ۱۳ ، انجام افتاده . M640

الحدود المختارة المستعملة فی علم النحو ، از «المفید» تا «الخط» .

آغاز : الحمد لله الذي اعطی من رفع قدره بالعلم المکنون علینا وشرقنا باللغة العربية .

\* AI 140 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ . AI 140

الحدود والاحکام : شیخ علاء الدین علی بن محمود بن مسعود شاه رودی بسطامی

مصنفک که در روز دوشنبه ۲۴ صفر ۸۷۳ در خبر بولی ادرنه ساخته و از طهارة است تا وصایا

(چلیبی - F133/1)

F230 \* F230 ، نسخ ریز تحریری فریدالدین بن عبدالرحمن قاضی قضاء شهود روز ۹ ذح

۱۰۳۳ .

الحديث الشيعي ، گویا الکافی کلینی .

نمونه : حدثنا احمد بن محمد بن محمد بن سعيد قال حدثنا علي بن الحسين عن ابيه .... قال اما النداء من باسم القائم في كتاب الله .

نیز : ماجاء في ذكر راية رسول الله ص وانه لا ينشرها .

M176 \* M176 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ .

الحديث النبوي (كتاب في -)

A55 \* A55 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .

الحديث النبوي ، (كتاب في -)

A62 \* A62 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده ، ۳ برگ

حرز الاماني ووجه التهانى : از محمد قاسم بن فيرة شاطبي قاهري در گذشته ۵۹۰ ، ارجوزه ايست در قرائت .

A215 \* A215 ، نسخ معرب احمد مرقبي در روز يكشنبه ۲۴ صفر ۹۱۹ .

A757 \* A757 ، نسخ زرین معرب ۱۱۷۳ .

D235 \* D325 ، نسخ معرب ۱۲۱۷ ، سرلوح زرین ، جدول زرولاچورد ، باحواشی ،

باتملك ۱۲۳۶ .

M792 \* M792 ، نسخ ۱ شعبان ۱۱۲۳ .

الحرز الثمين للمحسن الحصين : شيخ علي بن سلطان محمد قاري هروي مكي در گذشته

۱۰۱۶ ، نگارش نیمه دوم ج ۲/۱۰۰۸ درمکه .

شرح الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين شمس الدين محمد جزري شافعي در گذشته ۸۳۴ است که در ۷۹۱ ساخته است .

A490 \* A490 ، نستعلیق حسین بن موسی بن علی در ۱۱۵۰ ، وقف ۱۱۶۱ .

D174 \* D174 ، نسخ سده ۱۱ .

حرز النبي والائمة المعصومين .

M195 \* M195 ، نسخ معرب خوش زرین وآراسته سده ۱۰ و ۱۱ .

حرز النور بالوفاء والتمام واربعون حديثا النبوي .

A39 \* A39 ، نسخ محمد کوری در ۱۴ شعبان ۱۲۸۹ .

الحروف (علم -) در جداول است .

A328 \* A328 ، نسخ مصطفی بن احمد در نیمه روز يكشنبه ۷ ع ۱ ، از سده ۱۱ ،

پس ازین رساله مانند دیگری است نقل از شمس المعارف ولطائف العوارف (نسخ سده ۱۲)

الحزب الاعظم والورد الافخم : علی قاری هروی مکی در گذشته ۱۰۱۶ (چلیبی) .

A439 \* A439 ، نسخ معرب خوش ۱۱۵۲ ، باسرلوح زرین رنگین ، جدول زرولاچورد ، فاصله ها دائرة زرین ، بغلی ، نسخه پاکیزه ایست .

A639 \* A639 ، نستعلیق ذح ۱۱۳۵ ، ۱۱۳۵ ، باتملك ۱۱۵۵ .

حزب البر : ابوالمواهب شاذلی که باید همان شیخ نورالدین ابوالحسن علی بن عبدالله بن عبدالحمید مغربی شاذلی یمنی در گذشته ۶۵۶ باشد و از حزب البحرهم یاد کرده اند (چلیبی) .

F229 \* F229 ، نسخ معرب احمد شاهین در ۲۹ شوال ۱۲۹۲ .

حساب الفرائض «سطور فی الحساب لابدمنها لمن يريد الفرائض علی مقدمة وبابین» .

D77 \* D77 ، نسخ سده ۱۳ .

حسن التبيين لما وقع في معراج الشيخ نجم الدين : شيخ نورالدین ابوالفرج علی بن برهان الدین ابراهیم بن احمد حلبی قاهری شافعی احمدی (۹۷۵ - ۱۰۴۴) .

متن از نجم الدین محمد بن احمد بن غیطی اسکندری شافعی است شرح با عنوان «قوله» است (ایضاح المکنون)

D553 \* D553 ، نسخ احمد بن ملوخیه برای عبدالرحمن عطش لطف الله در خانه حاج احمد ردینی در روز پنجشنبه ۱۳ رجب ۱۰۸۱ ، یازده کراسه ده برگی است با شماره گذاری حسن المعاصرة في اخبار مصر والقاهرة : جلال الدین عبدالرحمن سیوطی در گذشته ۹۱۱ (چلیبی) .

A139 \* A139 ، نسخ عربی روشن صفر ۱۰۷۳ .

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين : شمس الدین محمد جزری در گذشته ۸۳۴ ، ساخته روزيكشنبه ۲۲ ذح ۷۹۱ در دمشق در مدرسه ای که خود او در راس عقبه الكنان ساخته است در درون شهر (چلیبی) .

A40 \* A40 ، نسخ معرب روز ۶ ذح ۱۱۳۶ .

D367 \* D367 ، نسخ زرین سده ۱۲ ، باحواشی .

D396 \* D396 ، نسخ ناریوته بيك پسر عادل بيك در بخارا در روز پنجشنبه ماه صفر (صفر) ۱۲۵۸ ، زرین و رنگین ، تصحيح شده ، پس از این صلوات بر محمد است بهمين خط .

حسن العارفين من فتن الزمان في كل آن : شيخ ابراهيم حقي ارزوسي صوفي در گذشته ۱۱۹۵ ، در ۵۰ فصل ، با شعر فارسی (ایضاح المکنون) .

A738 \* A738 ، نسخ سده ۱۳ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ چسبانده اند و درون آن هم مرکب ریخته اند .

حصول الفرق باصول الرزق : عبدالرحمن سیوطی (چلیبی) .

AI195 \* AI195 ، نسخ سيد محمد اسعد بن ناجی افندی مدیر ارواق ولایت حلب دارنده

نسخه برای شیخ عیسی بن حسن بکر ییلونی از روی نسخه وقف جامع اموی حلب در ۱۳۰۶،  
۱۰ گ ۱۹ س.

**الحق الواجب الناطق بان المخلوق ليس عين الخالق :** محمد غرس الدین بن احمد  
غرس الدین انصاری خلیلی مقدس مدنی شافعی امام خطیب و مفتی و مدرس طابه و مجاور مکه  
در گذشته ۱۰۵۷، در پاسخ پرسش مردم جزیره آشی جاوه و مردی جاوی که به حرمین آمده  
بوده، در روز ۱۳ ذح ۱۰۵۷، روبروی کعبه در چهار فصل (ایضاح المکنون)  
آغاز: الحمد لله الذي نصب في كل عصر لنصر الشريعة الحنفية العلماء.

AI110 \* AI110، نسخ محمد بن محمد در روز سه شنبه ۱۷ رمضان ۱۱۲۴، در ص ع تقریظی  
است به نظم از محمد علی قطب برآن، ۳۸ گ ۲۳ س نسخه خوبی است.  
**حقایق الذخائر الكبرى (ص ع):** شیخ محمد بن احمد سرمینی حلبی، به نثر است ولی خود  
مولف درباره آن میگوید «هذه ارجوزة جزئية في الحقایق النحویة».

با عنوانهای «حقیقة» در قواعد نحو، در یک مقدمه و بیست و هشت فصل.  
AI167 \* AI167، نسخ روز ۱ شعبان ۱۲۲۲، ۲۰ گ ۲۲ س.  
**الحكمة (کتب فی -)**

M213 \* M213، نسخ سده ۷۰۶، آغاز و انجام اقتاده، از آن عباس بلاغی و پسرش  
محمد علی، ۲۸۲ گ.

**حكمة الاشراف :** شهاب الدین سهروردی شهید.

M1111 \* M1111، نسخ سده ۹۰۸، انجام در «حکومة تشكل الهواء مقاطع الحروف...  
اقتاده، نام حجازی بن عمر بن محمود بیلوی و سید لطفی طرابلسی زاده و محمد ابراهیم قزوینی  
و عبدالغفار حلبی و محمد بن سلیمان در نسخه هست.

**الحكمة الالهامية في الرد على الفلاسفة يا الاعلام باشارات اهل الالهام :**  
مولانا اسحاق حکیم چنانکه در نسخه مآ آمده است ولی باید این عربی باشد که در آن از ابن سینا  
بد میگوید در فهرست عثمان یحیی (ش ۲۸۱) از آن وصف شده است، حلبی از شرح الفقه الاکبر  
حکیم اسحاق یاد کرده است.

بروکلن (۱: ۴۲/۴۲، SNI ۷۹۶، ۱۲۳۴: ۳) هم از آن یاد کرده است.

آغاز: بسمله. حمدله. وصلاة... المتقين اما بعد فلما رایت الكتب المصنفة فی  
الحكمة الطبيعية والحكمة التي هي ما بعد الطبيعة مشحونة بعقاید باطله.

انجام: فکیف یدرک ما کان وراء ذلك فقد تمت الحکمة الالهامية بتوفیق الله تعالی  
وعونه ونصرته والحمد لله.... یوم الدین.

D393 \* D393، نسخ علی حلبی شافعی بایی در روز چهارشنبه ۹ ع ۱۲۵۰/۱ در مدرسه  
حلویه حلب

**حکمة العارفين في دفع شبه المخالفين من المتصوفين والمتفلسفين :** محمد طاهر  
شیرازی قمی در گذشته ۱۰۹۸، در رد فلسفه و تصوف در یک مقدمه و چند فصل و یک خاتمه.  
(ذریعه ۸۵: ۷ - آستان قدس ۹۵: ۴ - ش ۵۵۳ - ملک ۲۶ - دانشگاه اصفهان ۳۰: ۴).  
آغاز: الحمد لله الذي جعلنا بمعرفته وبمعرفة دينه علماء وفقهاء وبمعرفة نبيه وآل نبيه  
حکماء وعرفاء.

انجام: ونبذة من فضائل خاتم الاولياء.... اقتفاء آثارهم.

M662 \* M662، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲، انجام اقتاده، با خط خوردگی، ۳۸۸ ص

**حکمة الفروض في بيان مناسبة المقدورات الفريضة لاصحابها داراثر است (چلبی).**  
آغاز: الحمد لله الحي الذي لا سبيل للموت اليه.

AI 202 \* AI 202، نستعلیق ریز ۹۶۷، ۲۲ گ ۱۹ س.

**الحكمة المتعالية في الاسفار الاربعة العقلية :** صدرای شیرازی.

M1122 \* M1122، نسخ سده ۱۲، از «المرحلة [فی علم الطبیعی]، فی المقولات واحوالها،  
ان الترتیب الطبیعی وان استدعى تقدم مباحث الجواهر واقسامها علی مباحث الاعراض واقسامها  
لكنها اخرنا البحث عن الجواهر لوجهين» تا «فی البحث عن احكام الجواهر واقسامها الاولیة» که  
بخش دوم نسخه است و فن چهارم تا میرسد به «فصل فی الاشارة الى مقاصد مراثیة علی نفی الاتصال  
فی الجسم يشهد الحس بطلانها وقد التزمها مثبتوا الجزء الذي لا يتجزى وهي تفكك الرحي...» ،  
از سفر دوم آغاز میشود.

**الحكمة النبوية في شرح الفقه الاكبر لابي حنيفة :** گویا از علی قاری یا برگوی. چلبی

و بروکلن (SNI 283) آن را گمنام نوشته اند. SNI 283

F153 \* F153، نسخ ابراهیم بن مصطفی در محرم ۱۰۸۴.

**حل الرموز وكشف مفاتيح الكنوز :** ابن غانم عزالدین عبدالسلام بن احمد بن جماعة  
مقدسی واعظ گویا در گذشته ۶۷۸، در تصوف. چلبی از آن بنام حل الرموز وكشف الكنوز  
یاد کرده است. (بروکلن ۵۱: ۱۱ و ۴۵: ۱ و ذیل ۸۰۹: ۱).

آغاز: الحمد لله الذي فتح بفواتح الغيوب اقفال القلوب.

A53 \* A53، نسخ سده ۱۰ و ۱۱، انجام اقتاده، با تملک ۱۲۳۱.

**حل مشكلات الاشارات :** خواجه طوسی.

E10 \* E10، نستعلیق محمد تقی بن داود مازندرانی در روز دوشنبه ۱۷ ع ۱۰۹۷/۱،

طبیعی است.

M718 \* M718، نستعلیق نصیر حسینی در ۱۰۵۹، منطق راهم دارد. M718

M852 \* M852، نسخ تحریری سده ۱۰ و ۱۱، منطق است و ناتمام. M852

M1124 \* M1124، نسخ سده ۱۱، انجام اقتاده و منطق است تا قضایاء موجهه، از آن

محمد قاسم بن محمد مهدی.



**حل مشکلات کتاب الکشاف** . قطب الدین محمد رازی، نام دیگر آن تحفة الاشراف فی شرح الکشاف است (نشریه ۶: ۳۳۹).

آغاز : الحمد لله الذی علم القرآن خلق الانسان علمه الییان ارسل رسوله بالهدی و دین الحق و ابکم بمعجزاته الباهرة مصافع الخلق ..... نریدان نشر مشکلات کتاب الکشاف و نمیط حجاب الخفاء عن مباحثه اللطاف .

انجام : وما آتاه یریدان المحیی و الممات مجازان .... و سایر العبادات، جعلنا الله ممن خلص الله اسر محیاه و سماته و رزقنا الفوز بشرف مغفرته و مرضاته بالنبی وآله الطاهرين و الحمد لله رب العالمین .

D111 \* D111 ، نسخ سده ۹ و ۱۰ ، عنوان شنکرف ، وزیری کلفت ، نسخه خوبی است .  
**حل المعاقده فی شرح العقائد** : منلازاده هروی خریزانی که در شعبان ۸۸۶ بانجام رسانده است ، متن العقائد النسفیة است . (چلبی).

D606 \* D606 ، نستعلیق عربی ۶ ع ۹۷۱ .  
**حلیة المجلی و بغیة المهدی فی شرح منیة المصلی و غنیة المبتدی** : ابن امیر الحاج محمد بن محمد حلبی حنفی در گذشته ۸۷۹ ، بانسان شوم ، دو جزو است دومی ۸۶۷/۱ به بیاض برده شده است . (چلبی).

F7/1-2 \* F7/1-2 ، نسخ علی بن عمر در روز سه شنبه ۳ صفر ۱۱۱۷ از روی نسخه خوانده بر مؤلف ، دو جزو در دو مجلد و بیک خط ، از آن محمد افندی تابع عبدالرحمن کتخد انحوظان در رجب ۱۱۴۳ .

F155 \* F155 ، نستعلیق عثمان بوسنوی در ۸ ج ۱۲۶۹ ، مقابله کرده خود نویسنده نسخه .  
**حیة الانفاس بمسائل الحيض والنفاس** : نوح افندی در پنج فصل .

**حیة القلوب** : عبدالباری پسر طورخان پسر طورمش سنوی که در ادرنه در ۹۳۶ ساخته و بر خلوتیها و صوفیها ردموده است (چلبی).  
در ۹۷ باب : ۱- ثواب التعوذ من الشیطان .  
۹۷ - فضائل الاصحاب .

A246 \* A246 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، آغاز و انجام در باب ۵۱ افتاده ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .

**الحیدریة فی شرح الجعفریة** : شاه طاهر بن رضی الدین حسینی اسماعیلی شاگرد خفری که متن محقق علی بن عبدالعالی کرکی مورخ میانه روز پنجشنبه ۱۰ ج ۹۱۷/۲ در مشهد رضا را در آن شرح کرده و در روز پنجشنبه نزدیک بیابان ج ۹۵۰/۲ آن را به انجام رسانده است . (ذریعه ۷: ۱۲۵).

M829 \* M829 ، نسخ روز سه شنبه ۱۵ رمضان ۱۰۱۷ ، از آغاز اندکی افتاده .  
**حیة القاری** : محمد بن علی ساقزی که در ۱۰۵۹ ساخته است ، مجموعه بسیار خوبی است از فتاوی فقهی .

D107 \* D107 ، نسخ محمد سعید بن اسماعیل در روز چهارشنبه ۱۰ رمضان ۱۰۷۹ ، پنج یاشش گواهی مقابله و انهاء دارد در تاریخهای ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲ و ۱۱۱۳ و ۱۱۱۹ .  
**الخافیه** : غزالی .

D699 \* D699 ، نستعلیق عربی سده ۱۳ .

**الخرائج والجرائح** : قطب الدین سعید بن هبة الله راوندی در گذشته ۵۷۳ (ذریعه ۱۴۵:۷)

M1327 \* M1327 ، نسخ عام بن عید المسلمی النجفی در حیدرآباد در ۲۳ رمضان ۱۰۶۰  
**خریة العجائب و فريدة الغرائب** : زین الدین ابوحفص عمر بن مظفر بن الوردی در گذشته ۷۴۹ (چلبی).

A73 \* A73 ، نسخ تحریری سده ۱۱ و ۱۲ .

**خزانة الروایات فی مذهب الامام ابی حنیفة** : قاضی جکن حنفی هندی کنی گجراتی ، بروش حنفی از کتاب العلم تا کتاب الحدود با آوردن مدارك و نام بردن کتلبها (چلبی).

F66 \* F66 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، بانو نویس .

**خزانة المفتین** : امام حسین بن محمد بن حسین سمعانی حنفی (زنده در ۷۴) بدستور حکیم الدین محمد بن علی ناموسی در هنگامی که الشافعی فی شرح الوافی می نگاشته است ، ساخته محرم ۷۴۰ ، بارموز مصادرو در فروع فقه حنفی است (چلبی - قرطای ۳۹۸۲).

A180 \* A180 ، نسخ سده ۹ و ۱۰ ، عنوان و نشان شنکرف ، از آغاز کتاب تا « فی الضرب و القتل ونحوهما » و انجام در « فی الشبهة والقذف » افتاده . در آغاز نسخه پراکنده ها است به عربی و فارسی و از آنها است « ذوات القيم » از فتاوی تاج الدین علاء الاسلام (راهنمای کتاب ۱۶ : ۲۴۶) ، بایادداشت تملک احمد حنفی در حلب ، خریداری از شیخ محمد مغربی ابن مسلم در ۱ شعبان ۹۸۷ ، بامهر در آغاز ، وقف افندی پسر عبدالرحیم افندی ، رحلی بزرگ .

**خزانة الفقه** : ابواللیث نصر بن محمد سمرقندی حنفی در گذشته ۳۸۳ (چلبی).  
آخرین باب آن الفاظ الکفر است که ۷ لفظ است و عبارتهای فارسی هم دارد .

D673 \* D673 ، نسخ پایان محرم ۹۶۶ در بیست روز .

F108 \* F108 ، نسخ ۹۵۴ .

**خصائص يوم الجمعة** : گویا از شهید ثانی .

S30 \* S30 ، نسخ سده ۱۱ ، بحشی ، ۱۴ ص ۲۲ x ۱۴ .



\* D588 ، نسخ سده ۱۳۲ . D588

**الخلافة في الاحكام** (مسائل -) : شيخ طوسي (ذريعه ۷: ۲۳۵).

\* M163 ، نسخ سده ۷ و ۸ ، جزو سوم ، انجام افتاده . M163

**الخلافيات** (منظومة في -) : نجم الدين ابوحفص عمر بن محمد بن احمد نسفي در گذشته ۵۳۷ ، در ده باب درده گونه فتوی در ۲۶۶۹ بیت ، ساخته روز شنبه نیمه صفر ۵۰۴ ، متن خوبی است . (چلی-قرطای ۳۵۴۹ تا ۳۵۵۱ - دانشگاه تهران ۸۵۲۶ و ۹۱۲۰ - تاشکند. ۱: ۴۶۲)

\* F64 ، نسخ سده ۱۱ ، حواشی . F64

\* F101 ، نسخ شوال ۷۴ ، بانو نویس در آغاز ، بیاضی . F101

**الخمس في تاريخ انفس نفيس** : قاضي حسين بن محمد بن حسن دیاربکری مالکی مکی در گذشته پس از ۹۸۲ در مقدمه و سه رکن و یک خاتمه ، ساخته رمضان ۸ شعبان ۹۴۰ چنانکه چلی نوشته است ولی در پایان از سال ۹۸۲ یاد شده است.

\* D102 ، نسخ روز یکشنبه ۲۴ ع ۱۰۶۶/۲ ، از «عروة المریسيع وقع افك العايشة» آغاز میشود و در آن دارد «الموطن السادس في السنة السادسة من الهجرة ، الخاتمة فيها فصلان : الاول في المتفرقات ، الثاني في ذكر الخلفاء الراشدين وخلفاء بني امية والعباسيين» تأمیرسد به سلطنت سلطان مراد در ۹۸۲ ، در آن ازدوازه امام شیعیان هم یاد میشود.

**درالكنوز** : حسن شربلانی در شرح منظومه صلاة .

\* AI 203 ، نسخ ۱۰۶۱ ، ۱۹ گ ۱۹ س . AI 203

**الدرالمحيط في صفة العمل بحكم البسيط في علم الرسل** : ابو عبدالله محمد بن حسن بن علی بن لخمی اندلسی ، در چند فصل و باب .

\* D618 ، نسخ احمد درویش علی در روز شنبه ۱۸ ع ۱۳۴۰/۲ از روی نسخه نوشته «۱۲۹۲» . D618

**الدرالمختار في شرح تنوير الابصار و جامع البحار** : علاء الدین محمد بن شیخ علی حصفکی حنفی عباسی مفتی و امام جامع بنی امیه دمشق ، او نخست به نگارش خزائن الاسرار و بدایع الافکار فی شرح تنویر الابصار و جامع البحار دست یازیده و جزو یکم آن را بانجام رسانده و سپس دریافت که آن به ده مجلد میرسد ، پس به کوتاهی پرداخت و این گزیده را در نزدیک به پایان محرم ۱۰۷۱ ساخته است ، متن از شمس الدین محمد بن عبدالله بن احمد تمر تاشی غزی در گذشته ۱۰۰۴ است (چلی).

\* A206 ، نوشته حاج حسین بن حاج درویش محمد خطیب جامع نور عثمانیه قسطنطنیه در ۳ شعبان ۱۱۳۲ (با حروف) یا ۱۲۳۲ (بارقم) ، زرین . A206

\* A485 ، تعلیق روز آدینه ۲۶ شعبان ۱۲۱۱ از آن احمد بن قل یوسف بن قل A485

**الخصال** : ابو جعفر محمد بن بابویه قمی رازی ایلاقی (ذریعه ۷: ۱۶۲).

\* M75 ، نسخ آراسته محمد امین بن محمد کمره ای در ۱۲ ج ۱۰۸۵/۱ ، وقف امام ویردی بیکا بر مدرسه جدید امامیه شیراز با تولیت شیخ جابردر ۱۰۹۵ . M75

\* M77 ، نستعلیق علی خان بن حیدر علی برلاس در روز چهارشنبه ۱ ج ۱۰۴۴/۲ **الخطب للعید و غیره** : به روش شیعی و در بازبین آنها نام محمد جعفر دیده دیده میشود . M77

\* M444 ، نسخ سده ۱۳ . M444

**خلاصة الاقوال في معرفة احوال الرجال** : علامه حلی (ذریعه ۷: ۲۱۴) .

\* M959 ، نسخ سده ۱۱ ، قسم نخستین است ، میان ص ۱ و ۲ و ۴ و ۵ افتاده . **الخلاصة الالفية** : ابن مالک . M959

\* A691 ، نسخ معرب عبدالله بن حسن بن محمد ازهری مالکی در روز یکشنبه ۹ ذی قعد ، روی و پشت برگ ۱ مرکب ریخته شده است . A691

\* M509 ، نسخ علی بن محمد بن اسماعیل در روز پنجشنبه پایان ذی ۹۷۹ ، آغاز افتاده ، ۵۲ ص ، از آن احمد بن علی بن محمد صائب خوانساری ، در پایان آمده است «تمت الالفية في علم العربية» M509

\* M788 ، نسخ شاه محمد در شعبان ۱۰۶۱ . M788

\* M813 ، نسخ نجف علی بن بهادر خان در ۲۹ رجب ۱۱۰۳ . M813

**خلاصة الحجة القوية واثبات التوسل بالحضرة النبوية وابطال دعوى الوهابية** :

عبدالمجید بن محمد علی بن عبدالقادر الخطیب قدسی مکی ،

\* F195 ، نسخ سده ۱۴ ، مقابله شده با اصل مؤلف و نسخ را گرد آورنده به مختار بک داده بوده است (ص ع) . F195

**خلاصة الحساب** : شیخ بهاء الدین محمد عاملی .

\* D68 ، نسخ محمد بن عبدی در روز چهارشنبه ع ۱۱۱۱/۲ در آماسیه ، از آن محمد نوری بن عارف صماقوی . D68

\* D83 ، نسخ عثمان انطالیه ای در حلب در مدرسه رضائیه در ۱ ج ۱۱۴۳/۲ ، با حواشی . D83

\* D392 ، نسخ عربی سده ۱۲ و ۱۳ ، با حواشی . D392

\* M677 ، نستعلیق محمد تقی نایینی در روز یکشنبه ۲ ذی ۱۲۴۶ . M677

\* M1334 ، نستعلیق سده ۱۳ . M1334

**خلاصة الكلام على وقف حمزة و هشام** : احمد بن عبدالمنعم بن یوسف دمنهوری

مصری در گذشته ۱۱۹۲ . (ایضاح المکنون) .

محمد قراقولی در ۱۲۹۱، زرین، بابریدگی در پایین برگ ۱.

D375 \* D375 ، نستعلیق سید حاج احمد بن احمد اسطوانی در روز سه شنبه ۱۸ صفر ۱۱۰۵

الدرالمصان فی ما حدث فی ایام دولة آل عثمان : امام حسین بن کمال .

به نظم یا شرح آن به نشر، درباره حوادث سال ۱۰۸۵ و سرگذشت حسین پاشا جنبلاطزاده

از روی علم حروف و پاسخ به پرسشی است در ۱۸ شوال ۱۰۸۴ .

A419 \* A419 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، از آن مصطفی شوکت بن راسم مدرس جامع

بایزید و اعضاء مجلس اداره اموال یتامی در ۱۳۳۱ ، برگ ۱ ، نونویس .

الدرالمنتقی فی شرح الملتقی : علاء الدین مفتی دمشق ، در شرح ملتقی الابرار ابراهیم

حلبی قسطنطنیه است.

D199 \* D199 ، نسخ شیخ احمد بن عبداللطیف خطیب جامع اعلا ظاهر حماة از آل ابن المودن

در روز شنبه ۲۱ رجب ۱۰۸۳ .

الدرالمنثور فی تفسیر بالمأثور : سیوطی با عنوان «قوله، و اخرج» (ظاهریه علوم القرآن

۲۴۳).

A143 \* A143 ، نسخ سده ۱۰ ، آیتها شنگرف ، شعرها زنگار ، ج ۳ ، از «قوله تعالی

نحن نقص . . . . . اذ قال یوسف لایهه « است ، نام کتاب در ص ع و پایان آمده است ،

در آغاز نسخه روی صفحه کاغذی مارك دار چاپی چسباندند گویا برای اینکه وقفی را پنهان

بدارند .

الدرالنظم فی السرا الاعظم : کمال الدین ابوسالم محمد بن طلحة .

درباره آن گفته اند : «یشتمل علی الجفر الکبیر» .

A581 \* A581 ، نسخ ولی بن محمد در ص ۱۱۳۷/۲ (= غقلز).

الدرالنضید فی المسائل المتعلقة بالتجوید : احمد بن عبداللطیف بولروری ، بنام

سلیمان بن سلیم در ۱۵ باب .

AI 78 \* AI 78 ، نسخ سده ۱۱ ، باحواشی .

الدرالوهاب فیما تعلق بالاسراء والمعراج : شهاب الدین احمد بن سلامة قلیوبی .

(بروکلن ۲: ۳۶۴).

آغاز: الحمد لله رب العالمین و افضل الصلاة و اشرف التسلیم علی سیدنا محمد خاتم

النبین .

AI 144 \* AI 144 ، نسخ بن حاج عبدالوهاب در ۲۴ ذق ۱۱۴۳ ، ۲۰ گ ۲۲ س.

الدرج (کتاب - ) یطبايع الدرj التي فی البروج و خواصها فی ذاتها : ازینی موسی ،

ترجمه و تهذیب بزبان عربی .

D65 \* D65 ، نسخ احمد بن محمد الشاه در روز شنبه ۲۵ ذق ۱۲۸۸ ، نسخه اصل آن

از خزانه صلاح الدین مظفر یوسف بن ملک عزیز نوشته در ۵۹۵ بوده است (ص ع).

در الاحکام فی شرح غرر الاحکام : منلا خسرو محمد بن فرامرین علی در گذشته شعبان

۸۸۵ در روستای اورخلو نزدیک قسطنطنیه که در بروسه بخاک سپرده شده است ، از روز شنبه

ذق ۸۷۷ تا روز شنبه ۲ ج ۱/۸۸۳ ، متن هم از خود اوست . (دانشگاه ۹۶۹۳ - قرطای ۴۰۴۹

ماخ ۱۱۱۹ - جبوری ۱: ۴۳۶).

A19 \* A19 ، نسخ سفرین محمد در روز پنجشنبه محرم ۱۰۵ .

A126 \* A126 ، نسخ ، بانو نویس روز چهارشنبه شعبان ۱۲۸۸ روزگار عبدالعزیز ،

آغاز افتاده .

A140 \* A140 ، نسخ ۱۱۱۹ ، باحواشی .

A144 \* A144 ، نستعلیق سده ۱۱ ، وقف است .

A296 \* A296 ، نسخ روز پنجشنبه ذق ۱۰۴ ، برگ ۱ پاره شده است .

A582 \* A582 ، نستعلیق محمد بن عبدالله سوخته در شهر سرای در مدرسه المدالبصریه در

روز دوشنبه صفر ۱۰۹۵ ، جدول زرولا جورد در ص ۱ و ۲ سرلوح شنگرف ، باحواشی ،

روی برگ ۱ متن از پائین کاغذ چسبانده و از درون مرکب ریخته اند.

D116 \* D116 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ .

D144 \* D144 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ از روی نسخه شارح که تاریخ تالیف داشته است.

D145 \* D145 ، نسخ مصطفی بن احمد السرائی در روز دوشنبه ۱ ذح ۹۶۱ با تاریخ تالیف.

D255 \* D255 ، نستعلیق ریز احمد بن حسن مناسری در روز پنجشنبه ج ۱/۹۸۴ ، با سرلوح

زرین ، جدول زرولا جورد ، باحواشی .

D266 \* D266 ، نستعلیق ترکی نصوح بن مصطفی که در ۱ رجب ۱۰۴۱ آغاز کرده و پس

از هفت ماه به انجام رسانده است.

D278 \* D278 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، آغاز افتاده .

D230 \* D230 ، نسخ مصطفی بن محمد وارداری در نیمه روز دوشنبه نزدیک به پایان ع

۹۷۱/۱ ، جدول زرولا جورد ، باحواشی ، با فهرست مورخ ع ۱/۹۹۴ .

D370 \* D370 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، عنوان زرین ، جدول زرولا جورد .

D695 \* D695 ، نستعلیق ترکی حاج اسحق مدحی در ۱۰۷۰ .

F37 \* F37 ، نسخ سده ۱۰ ، با سرلوح ، جدول زر و لا جورد ، با فهرست ، در پایان

یک صفحه نقدی است بر کتاب ، سوریانه خورده .

F42 \* F42 ، نسخ سلمان منسطاوی در روز دوشنبه ۶ صفر ۱۱۷۲ ، آغاز افتاده ،

از کراس ۲۰ برگ ۱۹۰ تا کراس ۷۷ ، کراس ها ده برگ است و رویهم باید ۷۵۸ برگ می بوده

باشد.

**الدرة الفريدة على الحفيدة : احمد بن عبدالفتاح ملوی شافعی .**

متن از ابویعقوب یوسف بن عمر بن شعیب سلوسی است .

D491

\* D491 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ .

**الدرة المنظومة : بحر العلوم سید محمد مهدی بروجردی نجفی درگذشته ۱۲۱۲ ، سروده**

و ساخته در ۱۲۰۵ و در فقه شیعی .

M817

\* M817 ، نسخ سده ۱۳ ، انجام افتاده .

**الدرة المنيقة على مذهب الامام ابی حنیفة : عمر بن عمر زهری ازهری حنفی ،**

در صلاة است .

\* F132 ، نسخ منصور دسیسی مالکی در خرقة پیرو گروه احمدی در روز دوشنبه

ربیع الخیر سال ۱۰۸۸ ، مقابله شده ، از آن سید احمد بن محمد مسیح حنفی ، وقف رواق اروام جامع ازهر .

**دستور اصول المیقات و نتیجه النظر فی تحریر الاوقات : دریک مقدمه و چهار باب**

ویک خاتمه .

D92

\* D92 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .

**دستور زبان فارسی به عربی : با ترجمه کلمات فارسی به ترکی .**

آغاز : الحمد لله الذی زین بنی آدم بالنطق والكلام .

انجام : سی ایلمک .

C106

\* C106 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ .

✓ **الدعاء (کتاب -) من ورود الصباح الى الحزب الصغير لسیدی ابراهیم الدسوقي .**

A34

✓ \* A34 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده .

**الدعاء (کتاب -) علی مذهب اهل السنة .**

A36

\* A36 ، نسخ معرب ، سده ۱۲ .

**الدعاء (کتاب -) .**

A46

\* A46 ، نسخ معرب خوش سیدی یحیی کفوی شاگرد عثمان افندی ، آغاز افتاده .

**الدعاء فی شرح الاسماء الحسنی .**

A47

\* A47 ، نسخ معرب روز آدینه ع ۱۱۴۹/۲ .

**الدعاء (کتاب فی) .**

A50

\* A50 ، نسخ ترکی سده ۱۳ ، کوچک .

**الدعاء ، جزوه ای به عربی و ترکی .**

A76

\* A76 ، نستعلیق ترکی سده ۱۳ .

**الدعاء (کتاب -) .**

\* F90 ، نسخ حسن بن عثمان نکساوی در روز آدینه ۹ ع ۱۰۶۲/۲ .

**درر الغواص و علوم الخواص : الامام النصی المتقید بالفقه النافعی .**

درباره امر به معروف سپس نماز تراویح .

\* F641 ، نسخ سده ۱۲ .

**درود المستغاث ، دعاء است به روش سنی ،**

\* M185 ، نسخ سده ۱۲ ، درس ع آمده است «الجزء الاول من درود المستغاث»

، از آن فقیر محمد حسن یا حسین سرمیان غلام محمد .

**الدروس الشرعية : شهید اول .**

M729

\* M729 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، عنوان شنکرف ، باحاشی ، آغاز و انجام افتاده ،

نسخه خوبی بوده است .

M1311

\* M1311 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده ، باحاشی

M1361

\* M1361 ، نسخ محمد بن حسین بن صدرالدین محمد در روز شنبه شوال گویا ۱۰۰۳

(پاک شده و از سده ۱۱ است) با سر لوح ، زرین ، از آن میر خلیف میرزا محمد خواجه نخجوانی

و محمدرضی بن حاجی هدایت ، با تملک ۱۰۳۶ .

**الدرة الباهرة فی تصویر المعرفة الممكنة فی حق الله سبحانه : ابوطالب ابن ابی تراب**

حسینی خراسانی قاینی درگذشته ۱۲۹۳ ، با عنوان «دره» .

(ذریعه ۸: ۹۰) .

M681

\* M681 ، نسخ محمد علی ذاکر در روز سه شنبه ۱۲۷۷/۱۱/۲۴ .

**[الدرة الفاخرة فی] کشف علوم الاخرة : غزالی درباره رستاخیز است .**

(بدوی ۶۶) .

A694

\* A694 ، نسخ معرب تحریری ابراهیم بن محمد الجزری الندی ، از سده ۸ و ۹ ،

آغاز افتاده ، نسخه خوبی است .

انجام : فان ذلك كله مخرج و حث و محال فی العلوم و قد نبهنا علیه فی غیر هذا

الكتاب و قصدنا الاختصار لسلوك سبيل السنة فنسال الله تعالى التوفيق والعصمة والارشاد لبلوغ

المراد . انتهى کتاب کشف علوم الاخرة .

**درة الغواص فی اوهاام الخواص : حریری .**

A629

\* A629 ، نستعلیق مغربی عربی عبدالوهاب بن امرالله بن محمد در ۱ رمضان ۹۹۰

از روی اصلی نوشته ابو محمد بن احمد بن تمیم بن یزید در ۱۰ ع ۵۸۱/۲ که مقابله شده و نقل

شده از روی نسخه ای نوشته ابن الدهان ابوالفرج عبدالله بن اسعد موصلی درگذشته ۵۸۱ پنج

ماه پس از مرگ او .

A657

\* A657 ، نستعلیق ترکی روز آدینه ذح ، سده ۱۰ و ۱۱ ، با تملک ۱۱۷۸ .



آغاز: احتجبت بنوروجه الله القديم .

M193 \* M193 ، نسخ زرین سده ۲۲ و ۱۳ .

الدعاء (کتاب -) .

به نظم و نثر ، باسراشی عربی از راشد جزیری و جمال الدین «علامة زمانه» و «نبذة الحداد» به نثر تاسیرسد در پایان به خطبه عربی ملاسهدی فراغی .

M800 \* M800 ، نسخ معرب سده ۱۳ ، انجام افتاده .

الدعاء (کتاب -) بیشتر آن آیت های قرآن است و جدولها و شکلهایی هم در آن بکار برده شده ، بانام شمس الدین محمد درص ۱ ، بروش خاصی است .

M1296 \* M1296 ، نسخ معرب سده ۹ و ۱۰ ، ۱۳۲۲۷ ص بغلی .

دلائل الاحکام فی شرح شرایع الاسلام : سید محمد ابراهیم موسوی قزوینی (۱۲۱۴ - ۱۲۶۳) . (ذریعه ۸: ۲۳۹) .

M1039 \* M1039 ، نسخ سده ۱۳ ، از نکاح متعه تا قاعدة الید ، آغاز افتاده .

دلائل الخیرات و شوارق الانوار فی ذکر الصلاة علی النبی المختار .

A63 \* A63 ، نسخ سید عمر حلمی الجمعة وی در ۱ ج ۱۱۸۹/۲ ، زرین .

دلیل الارض : محمد عبدالوهاب در کیمیا و جغرافیای کیمیائی .

D91 \* D91 ، نسخ سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده ، نام کتاب و مؤلف را کسی در عطف جلد و آغاز نسخه درص ۱ از نو نوشته است .

دیوان .

درستایش مصطفی چلبی بابی و احمد پاشا و حسام زاده و محمد افندی عرضی و نجم الدین افندی و احمد افندی پترونی و یحیی افندی و حسام زاده افندی ، باماده تاریخ قصر بستان مصطفی افندی طه زاده .

AI 193 \* AI 193 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .

دیوان : ابو عبدالله محمد بن بختیار بن عبدالله ابله بغدادی در گذشته ۵۷۹ یا ۵۸۰ . (چلبی - ذریعه ۹ : ۱۷ و ۹۸۲) .

M197 \* M197 ، نسخ روز ۱۰ ذح ۱۲۸۰ درشهد رضوی ، عنوان شنکرف .

دیوان : الشیخ شرف الدین عمران الفارض .

D451 \* D451 ، نسخ ۸۶۸ ، بادیاچه سبط الشیخ ابن الفارض .

F25 \* F25 ، نسخ سده ۱۲ ، باهمان دیباچه .

M15 \* M15 ، نسخ عبدالحی بن ابی بکر بن علی بن محمد سلیمی دمشقی حنفی در روز سه شنبه ۲۹ ج ۱/۱۰۷۲ ، باهمان دیباچه .

AI 89 \* AI 89 ، نسخ معرب سده . با سرگذشت شاعر بنام عنوان دیوان ، در دیباچه

آمده «قال لی ولده» ، خواننده در ۱۲۱۵ ، آغاز و انجام افتاده ، بانام محمد علی افندی .

AI 90 \* AI 90 ، نسخ معرب محمد بن علی شافعی در روز آدینه ۲ محرم ۹۶۱ ، مانند شماره پیش .

دیوان الحماسة : ابوتمام .

A754 \* A754 ، نسخ معرب سده ۱۲ ، باتملک ۱۲۷۲ . A754

دیوان : ابوالعلاء معری (سقط الزند) (نیز A44) (بروکلن ۱ : ۲۵۴ و ذیل ۱ : ۵۴۲) .

AI 3 \* AI 3 ، نسخ اسحاق یوسف در محرم ۱۱۵۳ ، از آن محمد بن زیدی در شوال ۱۲۴ .

وسید وحید الاسلام عبدالقادر بن محمد بن حسین ، خریداری یحیی بن علی ردی در رمضان ۱۲۶ (۱۲۰۶) و عماد الاسلام یحیی بن ابراهیم ، باتملکهای مورخ ۱۱۴۲ و ۱۲۸۳ .

دیوان : حسن بن محمد بن محمد بورینی شافعی ، نسخه اندکی پیش از ستایش او است از سید احمد بن المنقار مدرس فارسی در دمشق ، با شعرهای مورخ ۹۸۵ و ۹۹۰ ، نیز با شعر قاضی فیض الله که در ۹۹۹ به دمشق آمده بود به مناسبت گشودن مراد عثمانی عراق را و گرفتن تبریز را و ستایش از او و باقصیده ای که خود بورینی درستایش او در ۹۹۹ سروده است ، تا میرسد به ستایش از امیر یوسف بن سیفار برادر امیر علی هنگام روی کردن او به شهر عکا در ذق ۱۰۰۸ ، تا میرسد به ستایش از سید محمد امیر در ۱۰۰۹ و ستایش از عزیزی زاده مصطفی افندی قاضی دمشق . از رهگذر تاریخ صفوی و عثمانی ارزش دارد

M138 \* M138 ، نسخ حاج محمد بن محفوظ در ۲۲ ع ۱۰۳۵/۱ ، آغاز افتاده .

دیوان : بهاء زهیر وزیر سلهبی ، در گذشته ۶۵۶ .

AI 81 \* AI 81 ، نسخ سده ۱۲ .

دیوان : السری الرفاء ابوالحسن ابن احمد بن السری الکندی در گذشته ۳۲۱ ، به ترتیب تهجی ، ازالف آغاز میشود و نسخه میرسد به فاء (معجم المؤلفین ۴ : ۲۰۸) .

F26 \* F26 ، نسخ سده ۱۳ و ۱۴ ، انجام افتاده . F26

دیوان : مجنون عامری ، به روایت ابوبکر والبی .

M179 \* M179 ، نسخ و نستعلیق روز یکشنبه ۲۳ ج ۱۲۶۱/۲ . M179

M182 \* M182 ، نستعلیق ابوطالب بن محمد جعفر بن محمد بن علاء الدین محمد حسینی در رمضان ۱۲۵۱

M1414 \* M1414 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۳ . M1414

دیوان الدواوین و ریحان الریاحین : عبدالغنی نابلسی ، دیوان شعرا و است .



D294 \* D294 ، نسخ عمر بن عبدالله در روز آدینه ۱۰ شعبان ۱۱۶۲ ، با تملک ۱۱۹۹ و ۱۲۸۱ .

دیوان الصبابة : ابن حجلة تلمسانی درگذشته ۷۷۶ .

D236 \* D236 ، نسخ عربی سده ۱۲ و ۱۳ .

ذخرة المعاد فی معارضة «بانت سعاد» . حافظ عثمان بسیم بن احمد ، پس از ۱۲۴۸ .

D507 \* D507 ، نسخ ترکی سده ۱۳ .

ذخيرة العقبي فی شرح صدر الشريعة العظمی : اخي چلبی یوسف بن جنید توقادی

مدوس رومی قسطنطنی درگذشته ۹۰۲ ، به نام بایزید بن محمد بن مراد ، حاشیه است بر شرح

الوقایة صدر الشريعة که در یکی از هشت مدرسه قسطنطنیه ساخته است (هدیه العارفین ۵۶۳:۲)

A527 \* A527 ، نستعلیق ترکی روز آدینه نزدیک به پایان ج ۱/۱۰۹۵ ، از آن منلاحسن قریمی در ۱۱۹۹ .

ذخيرة المعاد فی شرح الارشاد : محمد باقر سبزواری .

M710 \* M710 ، نسخ سده ۱۱ ، طهارة .

M1131 \* M1131 ، نسخ شوال ۱۰۳۰ ، مقابله شده ، وقف حاجی محمد حسین تاجر

پسر حاجی عبدالخالق در ۱/۱۲۳۹ .

الذريعة الى اصول الشريعة : سید مرتضی علم الهدی ، دانشگاه تهران آن را نشر کرده

است (دانشگاه ۸۶۱)

M164 \* M164 ، نسخ معرب سده ۸ و ۹ ، آغاز و انجام افتاده .

الذهب الابريز المحرر فی اقتفاء علم الاثر : احمد زینل ، در رمل .

D619 \* D619 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .

راحة الصالحين وصواعق المنافقين : احمد نصیحی ، در هشت باب در فرائض و سنن نماز

با فهرست و مقدمه در تعریف آن در آغاز بایندی به ترکی در انجام .

D322 \* D322 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .

الرجال : نجاشی .

M1018 \* M1018 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

M1057 \* M1057 ، نسخ محمد کاظم بن ملا میرزا محمد لنجانی اصفهانی در مدرسه جدّه

اصفهان در ذق ۱۲۴۰ .

الرجعة وظهور الحجّة : میرزا محمد مومن بن دوست محمد حسینی استرآبادی کشته

در مکه در ۱۰۸۸ که در پایان رجب ۱۰۶۹ در مکه ساخته است . (ذریعه ۱۰ : ۱۶۳) .

M63 \* M63 ، نسخ مهدی بن شمس الدین کاظمی شیرازی در مکه در ۱۱۸۲ .

الرسائل الفقهية : محمد بن حمزه آیدینی کوزل حصارى درگذشته ۱۱۱۶ ، رویهم

شصت و سه رساله است ، یکی از آنها تاریخ ۱۰۱۶ دارد و رساله شصت و یکم آن از عمر بن

ابراهیم شاگرد مولف است که در ۱۰۲۷ گرد آورده است ، فهرست رساله ها در آغاز نسخه آمده است . (بروکلمن ۲ : ۴۳۷ و ذیل ۲ : ۶۴۸) .

F73 \* F73 ، نسخ روز پنجشنبه ۱ ع ۱۱۲۲/۲ (در آخرین رساله) .

ردع النحس عن الاخذ على الاحكام المكسب : الامام الدلحی الشافعی .

«بحث فی المكوس على دعاوى الشرعية واحكامها و عقود الانكحة وانها حرام»

پاسخ به پرسشها است .

آغاز : حمد المن عود بن غیر معالم شرایعه بوخیم عذابه .

A1153 \* A1153 ، نسخ محمد اسعد بن محمد ناجی افندی عین تابی حلبی در رجب ۱۳۰۶

رسائل الشيخ احمد الاحسائي ،

نخستین آنها پاسخ به پرسشهای فتح علی شاه است و باز پسین آنها پاسخ اوست به چهار

پرسش حسین بن محمد بن احمد بن عصفور بحرانی درازی .

E3 \* E3 ، نسخ روز پنجشنبه ۲۳ رجب ۱۲۳۶ .

رسائل الشيخ احمد الاحسائي یا پاسخهای او به پرسشهای دیگران .

M716 \* M716 ، چندین رساله است یکی از آنها به نسخ روز چهارشنبه ذق ۱۲۳۸ از محسن

بن محمد باقر خراسانی در مدرسه کاسه گران ، انجام افتاده .

الرسائل الزينية في مذهب الحنفية : زين الدين ابراهيم بن محمد بن نجيم حنفی درگذشته

۹۷۰ ، فرزندش احمد گرد آورنده آنها در دیباچه آن می نویسد که پدرم رساله ها و واقعه ها و حادثه ها

در قفه حنفی از آغاز کارش تا هنگام مرگ نگاشته و به پرسشهای که از وی کرده اند پاسخ گفته

و کتابهایی هم نوشته است (او در اینجا آثار پدر را برمی شمرد و این خود فهرست است بسیار

ارزنده ) و من نزدیک به هزار پرسش و پاسخ او را از پاکتی تافریض گرد آوردم و آن را «الرسائل

الزينية في مذهب الحنفية» بنامش نام نهادم و اینها دومه پس از مرگ او در ماه شعبان ۹۷۰

انجام گرفته و او در بامداد روز چهارشنبه ۸ رجب ۹۷۰ درگذشته است . رویهم چهل و یک رساله

است بایکی که در پایان آمده و در دیباچه چهل رساله فهرست شده است ( قرطای ۲ : ۳۶۹۸ -

جبوری ۱ : ۴۴۳) .

A274 \* A274 ، نسخ ۱ ع ۱۰۹۵/۲ برای امیر محمد یازجی ، عنوان شنکرف ، ربعی ،

ص ع سیاه شدگی دارد ، چهل و یک رساله است با فهرست چهل رساله .

\* A496 ، نسخ سده ۱۱ ، چهل رساله است

- D203 \* D203 ، نستعلیق نقیب زاده سید عبدالرحمن در روز ۲۷ شعبان ۱۲۳۹ ، با فهرست چهل رساله در آغاز.
- A109 \* A109 ، نستعلیق سده ۱۲  
رسائل صغار و فقرات شتی فی الادب والدين
- A101 \* A101 ، نسخ سده ۱۲ ، فهرست رساله درص ع هست و در برخی از انها نام نویسند و تاریخ آمده است.
- A41 \* A41 ، شکسته یا نسخ تحریری سده ۱۲ ، در ۸ گ، دورساله مانند است دران.
- بنام محمدخان قاتح  
رساله المحمدية: مولى علاء الدين على بن محمد قوشجي در گذشته ۸۷۹ در استانبول
- در دو فن: نخستین در حساب در یک مقدمه و پنج مقاله ، دومی در مساحت در یک مقدمه و سه مقاله. نام پادشاه و کتاب در دیباجه دیده میشود. رساله فارسی او در مقاله است و شاید گزیده ازین یکی باشد، درست مانند رساله هیئت او که تحریر فارسی الفتحیه است ( چلبی - استوری ۲: ۷۰، ۹ - بروگن ۲: ۲۳۵، ۲ ذیل ۲۳۰).
- A182 \* A182 ، نستعلیق سده ۱۲ ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.
- D559 \* D559 ، نسخ سده ۱۳.  
الرساله الرشديه فی الطریقه الاحمدية: شيخ نصوحی برای فخری که خطاب به او در آن میشود، در یک مقدمه در ارکان طریقت: ذکره، خلوه و سکوت، روزه، بیداری، شرایط توبت: طهاره، همة، تجرید، تسلیم.
- D668 \* D668 ، نستعلیق عربی ۱۲۲۱ برای یکی از بزرگان، جدول زر، عنوان و نشان شنکرف.
- M377 \* M377 ، همان شرح الارشاد (M377)  
الرشاد فی شرح الارشاد: محمد بن سید شریف علی حسینی گرگانی که در شیراز در ۸۲۳ ساخته است،
- D671 \* D671 ، نسخ ریز میانه های رجب ۸۴۸.

- M1128 \* M1182 ، نسخ ۱۳ شعبان ۱۲۹۰ ، حاشیه بانسان «منه ره»، آغاز افتاده.
- D615 \* D615 ، نسخ احمد جارالله طرحاوی در روز یکشنبه ۲ صفر ۱۳۰۰ ، مقابله شده در ۱۳۲۶.
- D84 \* D84 ، نسخ زرین مولف در شب آدینه ۶ ج ۱۱۷۵/۲.  
الرفیق الانسی علی الفتح القدسی: ابوالبرکات سیدی احمد الدردیزین محمد بن علی السعود صالح السباعی العدوی المالکی الخلوئی.
- D442 \* D442 ، نسخ محمد صالح سباعی عدوی مالکی خلوتی در دیری در چاشت پنجشنبه ۲۷ ج ۱۳۲۳/۱.
- A247 \* A247 ، نسخ ۱ صفر ۱۰۷۵ ، متن شنکرف در نیمه دوم از کتاب فی بیان احکام البیوع تا کتاب الارث، نیمه نخستین که پیش از آن است به خط دومی است. رویهم دو جلد، وقف خلیل احمد، برگ ۱ از پایین بریده شده در هر دو جلد.
- D49 \* D49 ، نسخ سده ۱۳ ، ناتمام.
- D88 \* D88 ، نسخ سده ۱۳.
- D154 \* D154 ، نسخ سیاه و سرخ روز ۱۰ ذح ۱۳۲۲.
- D43 \* D43 ، نسخ سده ۱۳.

الرمل ، مع البراهین والاشکال ،

در آغاز نسخه آمده است «من کتاب طلیس الثعلبی فی علم خط الرمل» در آن از طرابلسی هم یاد میشود ، از ساخته های مغربی ها است در رمل و باعنوانهای فصل و کتابی است کلان .

D383 \* D383 ، نسخ مغربی سده ۱۲ ، بایادداشت علی ملک الحاج علی بن محمد الغربی الشریف در ۱۳۱۷ در ص ع .

الرمل (کتاب ضرب - ) : شیخ حکیم طمطم الهند ، «فیه اصول الرمل کله» با عنوانهای «نکته ، باب» .

A678 \* A678 ، نسخ سده ۱۲ .

الرمل ، علی حسب البیوت الاثنی عشر ،

عنوانهای : «فصل فی المرأة الجوانة ... فصل زائجة رملية»

در آن از طمطم ومحمد بن عثمان وزناتی یاد میشود .

A686 \* A686 ، نسخ «ص ب» ، از سده ۱۰ و ۱۱ ، فهرستی در ص ع بوده و پاره شده است ، برگ ۲۰۱ پاره شده و نام رفته است .

رموز التفاسر یا رموز تفاسیر الائمة یا رموز الايات : خلیل قزوینی (۱۰۰۱-۱۰۸۹) در چهل فصل دریان جایهایی که آیات قرآن در اخبار شیعی در کتابهای کافی کلینی تفسیر شده است .

آغاز : حمد لله هو بالحمد حقیق اذار شد نالی رموز التحقیق الحمد لله الذی انزل الكتاب منه آیات محکمات .

انجام : ویسمعون .

M991 \* M991 ، نسخ سده ۱۱ ، گویا اصل ، ربعی .

رموز الكنوز علی الطريقة المحمدية : رمزی افندی محمد زهری قیصری در گذشته ۱۱۳ ، حاشیه ایست بر شرح خود او بنام کنوز الرموز بر الطريقة المحمدية سولی محمد بن پیرعلی پیرکلی در گذشته ۹۸۱ (چلی) .

M470 \* M470 ، نسخ محمد بن احمد قیساری بغداد زاده حافظ القرآن در ادرنه مدرسه وارجی در ذق ۱۱۵۵ ، ج ۲ ، در آغاز نسخه کاغذ چسبانند .

روح الروح فی باجرت بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح : عیسی بن لطف الله بن المطهر بن شرف الدین یحیی یمنی ابن رسول الله کو کبانی در گذشته ۴۸۰ به دستور وزیر محمد پاشا فرمان روای یمن هنگامی که چرکسها در یمن آمده بودند دولت ملک ظاهرسپری شده و دولت امام شرف الدین و پسر حسن مطهر آغاز شده بوده است . دویخش است از تاریخ ۹۰۱ تا ۱۰۲۹ و بسیار

تاریخ خوبی بوده است و دریایان آن را «روح الروح فیما کان بالیمن من الفتوح بعد التسعمائة» نامیده و امیدوار است که مجلد سوم و چهارم آن را هم به نگارش در آورد . (بروکلن ۲ : ۴۰۲ و ذیل ۲ : ۵۵۰ مصادرتاریخ الیمن فی العصر الاسلامی ۴۷ و ۲۳۰) آغاز : الحمد لله رب الملك والملکوت والعز والجبروت .

AI45 \* AI45 ، نسخ حسن ربالی المساحی ، در ۱۱۰۱ ، باعنایت شرف الدین حسن بن محمد حسنی .

روح الشروح : محمد افندی عیشی

متن المقصود منسوب به ابی حنیفه است ، در صرف عربی ، چلی از چنین شرحی یاد یاد کرده است . این یکی جز روح الشروح در شرح فرایض سراجیه است . (بروکلن ذیل ۱ : ۲۲ / ۶۵۱ و ۶۵۷B) .

A470 \* A470 ، نسخ محمد بن احمد قیساری بغداد زاده حافظ القرآن در ادرنه مدرسه وارجی ذق ۱۱۵۵ ، برگ ۱ بریده شده و در پشت آن مرکب ریختند و رویش را هم به جلد کاغذی چسبانند .

الروض الانیس شرح الدر النفیس فی العبادات علی مذهب ابی حنیفه ومالك وابن ادریس :

علی بن شیخ عبدالرزاق ، در عبادات است از روی مذهب ابوحنیفه ومالك و شافعی ، متن از شیخ احمد علی عطار است ، شرح در ۲۱ ذق ۱۲۷۲ تسوید شده است .

D258 \* D258 ، نسخ روز پنجشنبه ۱۱ ذق ۱۲۷۳ ، با مقابله احمد بن منصور احمد شافعی شاذلی قنای و گواهی خود شارح دریایان که نویسنده نسخه با خود او آن را با نسخه سوده او مقابله کرده اند .

روح الریاحین فی حکایات الصالحین : عبدالله بن اسعد یافعی در گذشته ۷۶۸ ، باعنوانهای : «مسالة ، فائدة ، فصل ، حکایة ، لطیفه ، عجیبة» .

با عبارت های : «قال النسفی ، قال العلامی (؟) ، ذکر الدیری ، قال فی الروضة ، ذکر ابواللیث [السمرقندی] ، ذکر حجة الاسلام ابو حامد الغزالی ، رایت فی تفسیر الامام فخرالدین الرازی ، رایت فی الرسالة القشیرية ، حکایة سمعتهم من شیخنا الشیخ نجم الدین بن قاضی عجلون» نیز «باب التقوی وفعل الخیرات والكف عن المنکرات ... باب الاخلاص» . اخلاق عرفانی است دارای حکایتها (چلی) .

M804 \* M804 ، نسخ سده ۸ ، آغاز و انجام افتاده .

روضات الجنات فی احوال العلماء والسادات : محمد باقر خوانساری اصفهانی (۱۲۲۶-۱۳۱۳) (ذریعه ۱۱ : ۲۸۰) .



- M1300 \* M1300 ، نسخ سده ۱۳ ، ج ۱ ، ناتمام.  
**روضه الاخبار المنتخب من ربيع الارار و فصوص الاخبار**: محیی الدین محمد بن محمد بن خطیب قاسم بن یعقوب درگذشته ۹۴۰ در پنجاه روضه در ۹۲۱ (سجاء بفضل) بنام سلطان سلیمان بن سلیم بن بایزید بن محمد عثمانی (چلبی).  
 A550 \* A550 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، بایشانی زرین ، فاصله ها دائره های زرین.  
 D423 \* D423 ، نسخ محمد بن یوسف بروسی مکی در روز دوشنبه ۱۴/۸/۹۷۱ و بروی خانه خدا ، بایشانی زرین و رنگین ، جدول زرو لاجورد ، باحواشی «منه».  
 M24 \* M24 ، نستعلیق محمد تقیم بن یوسف اصفهانی در رمضان ۱۰۹۰ در مدرسه شاپوریه . باحواشی .  
 M71 \* M71 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، ج ۲ .  
 M81 \* M81 ، نسخ محمد بن عبدالله کرمانی در روز ۱۲ شبانی ۱۲۳۶ ، ج ۱  
 M101 \* M101 ، نسخ محمد باقر بن عبدالله رازی در روز چهارشنبه ۲۰ ذی القعدة ۱۱۶۹ ، ج ۲  
 M163 \* M163 ، نسخ ابن الحاج محمد ابراهیم الندوشلی الیزدی در ۱/۱۲۴۷ ، ج ۲  
 M168 \* M168 ، نسخ علی بن قاسم مشکبانی در ۱۷ ذی القعدة ۱۱۶۵ ، باحواشی ، ج ۱  
 M176 \* M176 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، باحواشی ، آغاز و انجام افتاده .  
 M380 \* M380 ، نسخ سده ۱۲ ، تاغصب .  
 M654 \* M654 ، نسخ سید محمد تقی بن محمد علی حسینی اصفهانی در روز چهارشنبه پایان ذی القعدة ۱۲۳۶ ، ج ۱  
 M794 \* M794 ، نسخ و نستعلیق میرزا جعفر بن میرزا احمد در ۱۰ صفر ۱۱۸۱ ، آغاز افتاده .  
 M888 \* M888 ، نستعلیق سده ۱۱ ، باحواشی ، انجام افتاده ، ج ۱ .  
 M965 \* M965 ، نسخ سده ۱۱ ، باحواشی ، با یاد داشت حسن حسینی در ۱/۱۲۴۵ در پایان ، با تاریخ تولد ۱۹۰۴ ، نسخه پاکیزه ایست  
 M1067 \* M1067 ، نسخ ج ۱/۱۲۶۶ ، حواشی  
 M1137 \* M1137 ، نستعلیق ریز محمد ربیع طارمی در کربلا در نیمه روز شنبه ذی القعدة ۱۲۰۴ ، آغاز افتاده .  
 M1219 \* M1219 ، نستعلیق و نسخ سید رضا بن میرزا جان برای شیخ احمد در ۲۸ رجب

- ۱۲۷۸ (پایان نیمه نخستین) باحواشی ، انجام افتاده .  
**الروضة البهیة فی شرح نظم الاقوال الزفریة**: اسماعیل حنفی .  
 متن «عقود الدرر نظم مایفتی به من اقوال الامام زفر» است سروده ۱۲ رجب ۲۶۷ و لامیه است .  
 F176 \* F176 ، نسخ خود شارح ، باتملک ۱۳۱۵ .  
**[روضه الریاحین]** مجالس وعظ مذهبی را می ماند  
 از «الباب الاول قوله تعالى فاذا كروني اذكركم» است تا «الباب التاسع والثلاثون قوله تعالى لقمن لابنه» .  
 A261 \* A261 ، نسخ روز یکشنبه ۲۲ شعبان ۹۹۲ ، با فهرست در آغاز نسخه ، گویا ص ۱ افتاده باشد و دیباچه را ندارد ، نام کتاب در گوشه چپ صفحه ۱ نو نویسی آمده است «روضه الرائحین» .  
**روضه المحدثین والشیوخ الکاملین والوعاظ الفاضلین یا الاربعون حدیثا** .  
 A67 \* A67 ، نسخ سده ۱۲ .  
**روضه الواعظین و بصیرة المتعظین**: ابوعلی محمد قتال واعظ فارسی نیشابوری .  
 (ذریعه ۱۱: ۳۰۵) .  
 M1108 \* M1108 ، نسخ محمد شریف بن عبدالرحیم بن محمد شریف یزدی در ۱۰۵۴ ، مقابله شده در ۱۰۶۵ .  
**رونق المجالس**: ابو حفص عمر بن عبدالله سمرقندی ، در بیست و دو باب هریک دارای داستانها (چلبی) .  
 A100 \* A100 ، نسخ سده ۱۲ ، برگها آشفته است  
**ریاض المسائل فی تحقیق الاحکام بالدلائل**: سید علی طباطبائی کاظمی (۱۱۶۱ - ۱۲۳۱) . (ذریعه ۱۱: ۳۳۶) .  
 M70 \* M70 ، نسخ سده ۱۳ ، از عتق تا پایان .  
 M1066 \* M1066 ، نسخ سده ۱۳ ، طهارة و صلاة ، آغاز و انجام افتاده .  
 M1138 \* M1138 ، نسخ محمد جعفر بن کربلا بی خدا بخش در ۵ ج ۱/۱۲۶۳ ، ج  
 ۳ نگارش نیمه شب آدینه ۲۷ صفر ۱۱۹۲ .  
 M1142 \* M1142 ، نسخ سده ۱۳ ، تجارت تالان ، نگارش روز سه شنبه پایان صفر  
 M1143 \* M1143 ، نسخ سده ۱۳ ، از طهارة است .  
 M1144 \* M1144 ، نسخ شب آدینه ۲۲ ذی القعدة ۱۲۱۴ ، از قطعه تادیات ، نگارش شب آدینه ۲۷ صفر ۱۱۹۲ .



- M1157 \* M1157 ، نسخ سده ۱۳ ، کتاب الطهارة ، گویا ریاض باشد ، آغاز : حمدله .... کتاب الطهارة خیر مبتد امخدوف ای هذا کتاب الطهارة .... کماقیل .
- M1191 \* M1191 ، نسخ سده ۱۳ ، از شرایط الصلاة تا عمرة ، گویا ریاض ، آغاز : القسم الثاني من شرایط الصلاة اللباس وهو عبارة عما من شأنه الاعداد لسترالبدن **ریحانة الادب وحانة الطراب : شهاب الدین احمد خفاجی .**
- D177 \* D177 ، نسخ سده ۱۳ و ۱۴ .
- F159 \* F159 ، نسخ روز دوشنبه پایان ج ۲/۱۱۰۳ ، وقف است .
- الزاد الکافی علی متن الکافی فی علمی العروض و القوافی : شیخ سلیمان بن طه بن ابی العباس حریشی اکراشی عباسی حسینی شافعی .**  
متن از ابوالعباس احمد بن شعیب شافعی است .
- D600 \* D600 ، نسخ سده ۱۳ .
- زاد المتزوحین فی شرح ذکر المتاهلین**  
متن از تقی الدین محمد بن پیرعلی برکلی برکوی رومی (۹۲۶ - ۹۸۱) است بنام ذکر المتاهلین والنساء فی تعریف الاطهار والدماء که در روز ترویج سال ۹۷۹ بانجام برسانده است .
- (هدیه العارفین ۲: ۲۵۲ - چلبی).
- D550 \* D550 ، نسخ سده ۱۲ ، حاشیه ها باناشانه «منه» .
- زبدة الاصول : شیخ بهائی .**
- M1188 \* M1188 ، نسخ محمدعلی بن محمد حسن حسینی در روز ۱۹ ج ۲/۱۲۷۰ .
- M1214 \* M1214 ، نسخ زرین روز یکشنبه ۱۶ محرم ۱۱۰۴ ، باحواشی ، از آن علی اشرف بن محمد بن محمد بن محمد بن علی در ۱۱۴۱ .
- M1357 \* M1357 ، نسخ سده ۱۱ ، حاشیه هانستعلیق .
- S32 \* S32 ، نسخ عبدالقادرین حیدر در روز یکشنبه ذق ۱۰۴۷ در ۲۰۷ ص ۱۹ × ۱۲/۵ .
- زبدة التحقیق ونزهة التوفیق : [ابن] الشیخ قطب الدین [ابن] حسن پیرمحمد خویی حنفی .**  
در شرح النصوص فی تحقیق الطورالمخصوص صدرالدین محمد قونوی درگذشته ۷۲۲ ، با شعرهای فارسی عربی ، ساخته آغازماه رجب و روز یکشنبه ۱۸ شعبان ۸۵۶ .
- نام مولف در فهرست قرطای پیرمحمد بن قطب الدین بن حسن خویینی یا خویینی پاپیری خلیفه معروف به محمد بن قطب الدین بن حسن حسینی خویینی است ، سخن چلبی در اینجا آشفته

- می نماید و گویا درست محیی الدین محمد بن قطب الدین محمد بن حسن خویینی ازینقی باشد که در ادرنه در ۸۸۸۵ درگذشته و از او است فتح مفتاح الغیب در شرح مفتاح الغیب قونوی (موزه سولاناش ۱۶۳۲) که چلبی ازین هم یاد کرده است (قرطای ۸۰-۱۱۷۵ - چلبی - بروکلن ذیل ۱: ۸۰۷ - هدیه العارفین ۲: ۲۱۱ - عثمان یحیی ش ۲۳/۱۵۰ و ۷۶۲) در نسخه پس ازین چندپرسش است که باید از خود شارح باشد (در ۲ ص بهمین خط) باز سه بند و پرسش دیگر گویا از همو (نزدیک به نیم صفحه).
- هم کتاب ارجمندی است و هم نسخه ای گران بها .
- A544 \* A544 ، نسخ تحریری خوش روشن سده ۹ و ۱۰ ، ۲۶۰ گ ۱۵ س بغلی کلفت ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانند و بارنجی توانستم آن را بردارم و دیدم که در آنجا مهری بوده است و روی آن مرکب ریخته بودند و از درون هم مرکب ریخته اند و نتوانستم بخوانم ، از آن سرکه زاده پسر شیخ حسن واعظ بوده است در ۲۳ صفر ۱۰۷۱ .
- زبدة المقتفی فی تحریر الفاظ الشفاء : محمد بن خلیل انطاکی حنفی .** حاشیه ایست برالشفاء قاضی عیاض گرفته از حاشیه شیخ اوبرهان الدین ابراهیم بن محمد محدث حلبی سبط ابن العجمی بنام المقتفی فی حل الفاظ الشفاء که در شوال ۷۹۷ ساخته است با افزوده هایی از خود او و ساخته در ۳ ج ۲/۸۱۰ (چلبی).
- D196 \* D196 ، نسخ محمدصادق بن ناصرالدین حلبی قاری شافعی در روز چهارشنبه ۱۵ ۱۵ شوال ۱۱۸۷ یا روز یکشنبه ۲۲ ذح ۱۱۹۲ .
- زبدة الواعظین فی بیان کلام رب العالمین و فی احادیث سید المرسلین و حکایات المتقدمین .**
- در ۴۸ باب : ۱ - فضائل العلم والعلماء ، ۴۸ فی اکرام الاضياف والاملاك (چلبی).
- A362 \* A362 ، نسخ ۱۰۹۵ .
- زوال الترح فی شرح منظومة ابن فرح : عزالدین ابوعبدالله محمد بن احمد بن جماعة کنانی درگذشته ۸۰۶ .**  
متن از شهاب الدین ابن فرح اشبیلی است و لامیه است در حدیث (چلبی).
- AI 143 \* AI 143 ، نسخ عبدالغفور الصباغ مجاور جامع ازهر در ۱۸ شعبان ۱۲۶۳ .
- زهرا لاکام فی قصة سیدنا یوسف علی نبینا وعلیه افضل الصلاة وازکی السلام :**  
ابوحض عمر بن ابراهیم انصاری اوسی مذکر ، هفده مجلس است در داستان یوسف . (بروکلن ۲: ۲۶۵ و ذیل ۲: ۳۷۸).
- آغاز : الحمد لله رب العالمین والصلاة علی سیدنا محمد الذی ارسله للناس کافة بشیرا ونذیرا .

- F8 \* F8 ، نسخ ابو زید دینی عدوی در بامداد روز دوشنبه ۱۷ ذی ۱۱۹۱ ، وقف امیر علی کاشف جمال الدین بر طلاب شهر منفلوط .
- A15 \* A15 ، نسخ سده ۹ و ۱۰ ، با تملک گویا ۹۹۱ .
- زهر الربیع فی الطرائف والملح و المقال البدیع : سید نعمة الله جزائری در گذشته ۱۱۱۲ که مجلد نخستین آن را در روز دوشنبه ۱۶ ع ۱۱۰۹/۱ در اصفهان بانجام رسانده است و مجلد دوم آن کمتر شهرت دارد. (ذریعه ۱۲ : ۶۹ - منزوی ۳۵۶۴) .
- M1127 \* M1127 ، نسخ روز چهارشنبه ۸ شعبان ۱۲۵۰ ، آغاز افتاده .
- الزهرات الوردیة فی الفتاوی الاجهویة : عبدالعال بن عبدالملک بن سراج الدین عمقرشی جعفری قادری بوانیجی که در آن فتاواهای علی اجهوری را با کمک ابوعبدالله سید محمد حجازی حسینی مدنی شاذلی مالکی سراینده نظم البراهین السنوسیه و شارح المقدمة الاندلسیه گردآورده است.
- با اجازه خود اجهوری که شاگرد سیدی محمد نبوقری بوده است به مؤلف و این اجازه برای آشنایی با گروه شاذلی‌ها ارزنده است.
- نورالدین ابوالاشاد علی بن محمد زین العابدین بن عبدالرحمان اجهوری مالکی (۹۶۷ - ۱۰۶۶) چندین کتاب دارد. (بروکلن ذیل ۳۷:۲ و ۳۱۸:۱) .
- A271 \* A271 ، نسخ عربی روز سه‌شنبه ۱ ع ۱۱۴۴/۱ ، نیمه کتاب است ، از آن ابوبکر بن ابراهیم قلونسی مالکی .
- زهرة الحسن : سحاب بن محمد صادق در هیئت به نظم .
- آغاز : قال سحاب بالخط یا وادق  
انجام : وصحبه والتابعین الاتقیا  
مادام نجم فی السماء باقیا
- M951 \* M951 ، گویا نسخ سده ۱۳ ، بغلی کوچک .
- الزهرة النافعة بتفسیر سورة الفاتحة : علی بن عبدالقادر بن محمد حسینی طبری شافعی امام مقام خلیل و مفتی و مدرس و خطیب شهر .
- A591 \* A591 ، نسخ عبدالرحیم بن صالح یمنی و صابی در روز شنبه ۱۷ ج ۱۰۵۷/۲ ، با تملک ۱۲۳۲ ، روی برگ ۱ از پایین کاغذ چسبانده و در پشت آن مرکب ریخته‌اند .
- زیج الغ بیك (جداول - ) (استوری ۷۱:۲)
- چلبی ازمه کتاب یکی گزیده این زیج بنام بهجة الفکر فی حل الشمس والقمر از محمد بن ابی الفتح صوفی مصری، دیگری تذکرة الفهیم فی عمل التقویم که ترجمه عربی آنست سومی التسهیل عبدالرحمن صالحی موقت جامع اسوی که «محلول الوغ بیك» است یاد کرده است نسخه ما را نمیدانم با کداییک پیوستگی دارد و شاید کسی تنها جدولهای آن را به عربی درآورده است .

- D42 \* D42 ، نسخ محمد بن عثمان خادم السلطان قایتبای در مدرسه سحریه در شعبان ۱۱۹۴ که نزد سید عبدالرحمن افندی بن حسن افندی نقل شده است.
- السبعیات فی مواظبات البریات : ابونصر محمد بن عبدالرحمن همدانی .
- A425 \* A425 ، نستعلیق سده ۱۲ ، عکس زن و مردی را روی برگ ۱ چسبانده‌اند .
- D461 \* D461 ، نسخ سده ۹ و ۱۰ ، انجام افتاده .
- سجل للكتب المنخرطین فی سلک ملک الفقیر محمد جمیل الشهیر بحفید عربانی زاده بترتیب :
- التفاسیر، التصوف ... الحکایات ، الفرانساویه .
- A75 \* A75 ، شکسته نستعلیق ترکی سده ۱۳ در ۲۵ گ بغلی .
- سرالبيان فی تفسیر القرآن : عبدالقادر بن شیخ عبدالله بن شیخ اشرف ثانی که در خدمت شیخ ابن الاشرف رومی در زاویه شریفه اویسر می‌برده و ستوق العشاق عزالدین شیخ بن اشرف ثانی را دیده و خواسته بود که این تفسیر را بنویسد و آن را وعظیه درگاه نیای خود شیخ ابن الاشرف رومی قادری کرد ، مانند مجالس وعظ خانقاه است .
- A128 \* A128 ، نستعلیق گویا اصل ، در ص ع تاریخ ۱۱۵۸ دیده میشود .
- السر الریانی : سید محمد عثمانی المیرغنی المکی ، فی مولد النبی .
- A43 \* A43 ، نسخ عبدالحمید بن عبدالحمید بن محمد هلالی در روز سه‌شنبه ۲۵ شعبان ۱۲۱۷ .
- سر الروح یا مختصر الروح : برهان الدین امام ابوالحسن ابراهیم بقاعی که از کتاب الروح شمس الدین محمد بن قیم الجوزیه دمشقی ساخته شب چهارشنبه ۱۸ ع ۸۵۳/۱ و تبیض روز سه‌شنبه ۱ ج ۸۵۳/۲ گزین کرده است .
- AI 69 \* AI 69 ، نسخ روز آدینه پایان رجب ۵۳ [۸] ،
- السر القدسی فی تفسیر آية الكرسي : شیخ منصور سبط شیخ نصرالدین طبلای در گذشته ۱۰۱۴ مقدمه‌ای دارد در سه باب، سپس تفسیر آیتها است با عنوان مقصد آنگاه خاتمه‌ای دارای دو باب ، ساخته شوال ۹۹۷ ، با عنوانهای «فایدة لطيفة» . (چلبی) .
- A668 \* A668 ، نسخ احمد بن احمد زاوی در ۱۰۳۵ ، با پیشانی زرین جدول زرو لاجورد ، با حواشی ، روی برگ ۱ مرکب ریخته شده است .
- D633 \* D633 ، نسخ عربی سده ۱۱ و ۱۲ ، با تملک ۱۱۹۲ .
- سراج القاری المتبدی و تذکرة المقری المنتهی : علاء الدین ابوالبقاء علی بن عثمان البغدادی در گذشته ۱۸۰۱ ، در شرح حرز الامانی شاطبی است (چلبی) .
- D249 \* D249 ، نسخ شب پنجشنبه ۲۰ شعبان ۱۰۹۱ ، با تاریخ روز سه‌شنبه ۳۰ رمضان ۱۲۹۱ از محمد علی ، در ص ع آمده است «شرح الشطیبه لقرآن الورشیه» .

**السراج المنیر فی شرح معراج البشیر النذیر :** شیخ علی نبیتی حنفی در گذشته پس از ۱۰۷۰ ، خود متن از نجم الدین محمد غیطی اسکندری (۹۰۰ - ۹۸۱) است (بروکلن ۲ : ۳۳۹ و ذیل ۲ : ۴۶۷) اوسی نویسد که تکمله متن را در روز چهارشنبه ۱۷ رجب ۹۹۹ ساخته است.

D181 \* D181 ، نسخ روزیکشنبه ۱۶ ع ۱۰۴۷/۲ رویروی محراب حنفی.  
**السراج الوهاج المنیر فی شرح الحزب المعروف بالکبیر :** محمد بن احمد البهی المقتدی بالمالکیه المنسوب للشاذلیه المجازن السید المرتضی الحسینی الزیدی الیمینی المحدث الصوفی الصوفی اللغوی النسابة الحنفی النقش بندی.

در آغاز طریق روایتی آمده بسیار سودمند و خود شرح در شوال ۱۲۳۷ ساخته شده است.  
D273 \* D273 ، نسخ عبدالله صنفی شاذلی برهانی مالکی در ۳ شعبان ۱۲۴۸.

**سرح العیون فی شرح رساله این زیدون :** ابن نباته جمال الدین یاشهاب الدین ابوبکر محمد بن شمس الدین ابو عبدالله محمد بن محمد بن حسن شاعر در گذشته ۷۶۸ . (بروکلن ۲ : ۱۲)  
AI59 \* AI59 ، نسخ روز یکشنبه ۱۶ رمضان ۱۰۶۶ برای شیخ احمد ، با تملک ۱۱۸۲ .

**السرائر الحاوی لتحریر الفتاوی :** ابو جعفر محمد بن ادريس حلی (۵۵۸ - ۵۹۸).  
(ذریعه ۱۲ : ۱۰۵۰).

M72 \* M72 ، نسخ علی بن جعفر بن حسن بن موسی بن ادريس بلادی سحیمی در روز سه شنبه ۱۰ ذق ۹۸۲ .

**سقط الزند** یا مجموع شعرا دیب معرة النعمان ابو العلاء المعری (ظاهریه شعر ص ۲۰۱)  
آغاز: اعن و خدا القلاص کشفت حالا  
و من عند الظلام طلبت مالا.  
(نیز: دیوان: AI 3)

A44 \* A44 ، نسخ ابن میر محمد صادق محمد سلیم الحسینی الطالقانی در روز یکشنبه ۱۶ ذق ۱۰۹۱ .

**سلسلة الطریقة النقش بندیه ،** سوگند به پیران طریقت است از ضیاء الدین شیخ خالد بغدادی تا ابویزید بسطامی و درخواست از خدا با سوگند به آنان .

A 758 \* A 758 ، نسخ معرب سده ۱۳ .  
**سلک النظار فی شرح الدر المختار فی شرح تنویر الابصار :** سید عبدالقادر بن صالح بن عبدالرحمن بن عبدالقادر بن بدرالدین بن محمد شمس الدین بن ناصر الدین بن عبدالله حنفی حلبی با نقوسی خادم السنة محمد یقه فی جامع بنی امیه فی حلب .

آغاز: الحمد لله الذي جعل الدين فوق كل العيان و حلی بدر الفقه المختار اجیاد الغطارفة النبلاء .

AI 32 \* AI 32 ، نسخ اصل روز شنبه پایان ذق ۱۱۷۶ ، ج ۱ ، در ۲۹۹ گ ، دومی از زکات و نوشته در شام چهارشنبه نزدیک به پایان ع ۱۱۷۸/۲ در ۳۶۰ گ .  
**سلم الفلاح کاشفا غموض مذهب نورالایضاح ونجاة الارواح :** عثمان بن یعقوب بن مصطفی کماخی اسلامبولی حنفی که خود شرحی بر آن بنام امداد الفتاح نگاشته و مختصری از آن بنام مراقی الفلاح و ذیلی بر آن .

متن از حسن بن عماد بن علی بن یوسف شرنبلانی وفائی حنفی است.  
این شرح را او در ۵۹۰ سالگی درج ۱۰۶۰/۱ ساخته است.

A 394 \* A 394 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.  
**سلوان المطاع فی عدوان الاتباع :** ابو عبدالله محمد بن ظفر نحوی مالکی در گذشته ۵۹۸ ، ساخته برای یکی از فرماندهان در ۵۵۴ (جلبی).

A 285 \* A 285 ، نسخ محمد خلیل بن شیخ خلیل در روز ۱۴ یا ۴ شنبه ۱۲۷۰ شوال .  
«يوم الاربع فی عشر خلت من شهر شوال».

**السلوة فی شرائط الخلوة :** مجد الدین الموفق بن الخاضی تلمیذ نجم الدین الکبری ، در ص ع نام مولف چنین آمده ولی دیگری در رویروی آن نوشته که نجم الدین در ۶۱۷ در گذشته است و سلوة از علی بن یوسف بن ابی الحسن جوینی شیخ الحجاز در گذشته ۴۶۲ است چنانکه جلبی نوشته است.  
آغاز: الحمد لله الذي غمر العباد بلطائفه .

A 599 \* A 599 ، نسخ عبدالرحمن بن احمد در چاشت روز آدینه آغاز رمضان ۸۲۴ از روی نسخه محلی الدین رومی ، بانو نویس ، روی و پشت برگ مرکب ریخته اند ، نسخه خوبی است.  
**السنن :** ابوداود (ص ۴)

A484 \* A484 ، نسخ معرب سده ۸ و از «باب صلاة الليل» تا «باب فی تزویج من لم یولد» آغاز و انجام افتاده ، وقف سید عبدالله فلبوی ، برگ ۱ از پایین بریده شده است.

**السواد الاعظم :** حکیم ابوالقاسم اسحاق سمرقندی ، در برابر هفتاد و دو گروه دیگر  
F214 \* F214 ، نسخ اسماعیل یوسف خربوتلی حنفی نقش بندی در آغاز ع ۱۲۹۹/۱  
از روی نسخه مورخ ۱۲۵۳ .

**سئالات لابن الحمال النبیتی الی الشیخ علی السمنیری .** به نظم و ادبی است.  
D561 \* D561 ، نسخ معرب سده ۱۲ ، ۸ گ ربعی

**سهم الغیب :** شرف الدین بن صلاح بن قاسم کوبانی زیدی .  
در چهل باب ، در فال بینی هر صفحه ای به نام یک امام از پیشوایان زیدی و شگفت انگیز است

C37 \* C37 ، نسخ عربی یمنی سده ۱۲ و ۱۳ .  
**السیاسة الشرعية :** شیخ دده بن یحشی بن ابراهیم بوسنوی ، در عقوبات و مجازات است .



F207X \* F207X ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، انجام افتاده.

السیاسة یا سرالاسرار : ارسطو.

D498 \* D498 ، نسخ سده ۱۳ .

السیاسة والایالة : گویاکمال پاشازاده شمس الدین احمد بن سلیمان بن کمال در گذشته . ۹۴ ، در اینکه یک والی و فرمان را چه باید بکند ، با عنوان فصل ، رساله کوچک خوبی است . درص ع آمده است «سیاست نامه» شاید هم از ابن تیمیه باشد به نام السیاسة الشرعیة فی اصلاح الراعی والرعیة که پیر محمد بن علی عاشق چلبی در گذشته ۹۷۹ آن را بنام معراج الایالة و منهاج العدالة به ترکی در آورده است ( چلبی - فهرست ترکی قرطای ۱۵۰۶ و ۲۹۳۴ - معجم المؤلفین ۱ : ۲۳۸ و ۱۳ : ۳۵۹ - هدیة العارفین ۱ : ۱۴ - بروکلن چندین جا )

آغاز : الحمد لله الذی ارسل رسوله بالبینات .... فهذه رسالة مختصرة فیها جوامع من السیاسة والایالة النبویة لا یتغنی فیها الراعی والرعیة .

A681 \* A681 ، نسخ سده ۱۲ ، با تفسیر عبارت کمال پاشازاده در تاریخ انجام رساندن کتاب خود : «عشر تاسع ....» که ۱۹ صفر ۹۲۶ میشود ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ هم چسبانده اند .

سیرة النبی ، پس از سخاوی در گذشته ۹۰۲ و مجد فیروز آبادی در گذشته ۸۱۷ ساخته شده است .

A124/2 \* A124/2 ، نسخ آغاز رجب ۱۰۱۲ ، جزو دوم است از «جماع ابواب الهجرة الى المدينة الشریفة ، الباب الاول فی اذن النبی للمسلمین فی الهجرة تا پایان این جزو در الباب الثمانون ، سومی باید از «جماع ابواب الوفود» آغاز شود ، ۶۶ گ رحلی . الشافیه : ابن الحاجب .

A609 \* A609 ، نستعلیق درشت و ریز سده ۱۰ ، با حواشی .

A663 \* A663 ، نستعلیق سده ۱۱ ، جدول زرو لاجورد ، با حواشی ، انجام افتاده ، برگ ۱ و ۲ از پایین بریده شده است .

D661 \* D661 ، نستعلیق سوخته خلیل بن شعبان در روز آدینه میانه ع ۱۰۴۷/۱ ، جدول زرو لاجورد .

الشجرة النعمانیة فی الدولة العثمانیة : محیی الدین ابن العربی ، پیش بینی است عثمان یحیی ۶۶۵ - بروکلن ۴۴۷ : ۱ و ذیل ۱ : ۱۲۶ / ۷۹۹ .

A642 \* A642 ، نسخ زرین حاج عبدالرحمان وقاری در ۱۳ شوال ۱۲۶۷ . شرایط النقش بندیة و ماهیتها .

A640 \* A 640 ، نسخ سده ۱۲ ، رساله کوچکی است ، برگ ۱ از پایین بریده شده است . شرایع الاسلام : محقق حلی .

M46 \* M 46 ، نسخ روز آدینه ۱۶ محرم ۱۰۵۰ در مشهد رضوی ، ناقص . M82 \* M 82 ، نسخ سلاسراد پسر ملا خدا بخش در رجب ۱۲۷۴ .

M451 \* M 451 ، نسخ سید احمد بن شکرالله در رجب ۸۵۳ ، در پایان پراکنده ها است از آنجا است رساله عدالت کرکی .

M578 \* M 578 ، نسخ محمد هاشم بن ملا عنایة الله سروسانی در روز دوشنبه ۱۶ ج ۱۲۶۳ ، از آن سلیمان بن منصور موسوی نجفی شیرازی .

M728 \* M 728 ، نسخ شعبان بن محمد باقر دماوندی در صفر ۱۰۵۸ ، آغاز افتاده ، ج ۱

M797 \* M 797 ، نسخ سده ۸ ، بانو نویسنده ، ۱۲ ، حواشی با نشانه های «زین ، ع ل» از کتاب النکاح تا کتاب الدیات .

M1043 \* M 1043 ، نسخ ریز سده ۱۰ ، با عبارت «بلغت قراءة ایدة الله» ، صفحه آخر نو نویسنده ۱۲ ، ج ۲ از نکاح .

M1063 \* M 1063 ، نسخ صلاح بن سلیمان بن حسن بحرانی ماحوزی خرتاوی در روز ۶ رجب ۱۰۹۹ ، ج ۱ .

M1155 \* M 1155 ، نستعلیق و نسخ حسن بن علی فرج توی سرکانی در روز شنبه ۱ ع ۱۱۱۲/۱ ، با حواشی .

S4 \* S 4 ، نسخ مؤمن بن سید افتخار لاله آبادی در روز ۱۰ ذح ۱۰۸۰ ، محشی ، ۶۶۷ ص ۱۹×۲۸ .

شرح آداب البحث . متن از سمرقندی است .

آغاز : الحمد لله علی ما یتناهنز (ای یتجدد) من سوابق کرمه و یترادف من لواحق نعمه .

A706 \* A 706 ، نسخ سده ۹ .

شرح آداب البحث : عمر بن حسین حاشمی قره حصار ، رومی در گذشته ۱۲۰۰ که در پایان شعبان ۱۱۷۶ در مدرسه ایاصوفیه کبیر در اسلامبول به بیاض برده است .

متن از محمد بن حاج حمید افکرمانی کنوی در گذشته ۱۱۷۴ است ( معجم المؤلفین ۷ : ۲۸۳ و ۹ : ۲۷۴ - ایضاح المکنون ۱ : ۳ )

A636 \* A 636 ، نسخ سده ۱۲ ، برگ ۱ و ۲ از پایین بریده شده است .

شرح آداب البحث الصغیر لمؤلف التقریرات والتدقیقات (الرسالة الحسینیة فی فن الاداب) :



حسین افندی انطاکی (بروکلن ذیل ۲: ۴۸۲).

آغاز: یاسن وقتنا لوظایف البحث وکلمة «یا» مشترکة بین الاحوال.

\* AI 107 ، نسخ علی بن ولی در ۱۱۱۹.

شرح ابنیه الافعال: ابن الناظم بدرالدین محمد بن مالک.

متن قصیده ایست از جمال الدین محمد بن عبدالله بن مالک در باره ابنیه الافعال.

\* AI 164 ، نسخ روز آدینه ۸ ع ۲/۱۲۶۵، ۲۰ گ ۲۱ س، نام شارح در

آغاز هست.

شرح [الاحادیث النبویة]: سید احمد الحسینی السحیمی.

\* D 225 ، نسخ روز پنجشنبه پایان ج ۱/۱۲۸۰، جزو دوم کراس یکم تا کراس

پنجاه وسوم از حدیث سیزدهم تا حدیث چهل وسوم که پایان کتاب است.

شرح الاربعین حدیثا. صدرالدین محمد قنوی درگذشته ۶۷۳ (ص ع) بروش عرفانی

(چلبی).

آغاز: الحمد لله الذی زین سماء الملة الحنیفیة بنجوم الاحکام الشرعیة:

\* A 696 ، نسخ، انجام در حدیث ۹ افتاده، برگ ۱ پاره شده و روی آن مرکب

ریخته اند.

شرح الارشاد: امیرشمس الدین محمد بن السید الشریف علی الجرجانی (ص ع). در

شیراز در ۸۲۳، متن از تفتازانی است. برای پسرش در ۷۷۷ (چلبی)، همان الرشاد فی شرح

الارشاد (D 671)

آغاز: قال هذا مختصر فی النحو. اقول قیل هذا فی مثل هذا المقام اشارة الى المرتب

الحاضر فی الزمان.

\* M 377 ، نسخ ریزودشت سده ۹، بافونویس، عنوان شنگرف، ناقص انجام

افتاده.

شرح الازهریة فی اصول علم العربیة: خالد بن عبدالله ازهری درگذشته ۹۰۵،

متن المقدمة الازهریة فی علم العربیة خود او است. (چلبی).

\* D 323 ، نسخ احمد شیخ محمد بن الخیر در ع ۱/۱۱۵۶.

شرح الاسرار الخفیة الموصلة الى الحضرة العلیة علی حکم العارف سید شعیب

ابی مدین التلسانی: سید علی البیومی الشافعی الدمدایشی الاحمدی.

\* F 186 ، نسخ روزشنبه ۱۵ شوال ۱۲۸۷.

شرح اظهار الاسرار: شیخ مصطفی بن حمزة که در روز چهارشنبه ۲۷ رمضان ۱۰۸۵

ساخته است.

متن از شیخ محمد بن پیرعلی برکوی درگذشته ۹۸۱ است در نحو.

\* D 195 ، نسخ یوسف بن احمد در ۱۲۴۷، حاشیه ها با نشانه «منه» و جزآن.

شرح اعراب اظهار الاسرار: عبدالله بن محمد.

متن از محمد بن پیرعلی برکوی درگذشته ۹۸۱ است در نحو.

\* A 628 ، نسخ ابراهیم بن مصطفی بن عبدالکریم در ۱۱۴۴، وقف سیدی عثمان

افندی.

شرح الالفیة: محقق کرگی، متن از شهید اول است (ذریعه ۱۳: ۱۱۳).

\* M 166 ، نستعلیق محمد رضا بن محمد باقر در ۱۲ رجب ۱۰۹۶.

شرح ام البراهین: سیدی محمد بن منصور هدهدی.

متن المقدمة الصغری است که قصیده ایست از شیخ سید محمد سنوسی، شرح با نشانه

«ص، ش».

آغاز: الحمد لله الذی شهد بوجوده جمیع الکائنات.

\* AI 170 ، نسخ سده ۱۲، ۱۲ گ ۲۱ س.

شرح الامثلة، صیغه های «ضرب» است.

\* M 393 ، نسخ سید حسن تبریزی در ۱۲۸۵.

شرح الانموذج: زین العرب جمال الدین محمد بن عبدالغنی اردبیلی، متن از زمخشری

است (چلبی).

\* A 402 ، نسخ شیخ مجیب الدین بن علی در ۱۱۸۳.

\* A 480 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳، باحواشی، بی دیباچه.

\* M 520 ، نسخ سده ۱۲، انجام افتاده.

\* M 552 ، نستعلیق ملا خدا داد در روز آدینه محرم ۱۲۵۸.

\* M 1141 ، نستعلیق محمد بن ملا علی کسکری در روز در دوشنبه ج ۱/۱۰۶۵،

باحواشی.

\* M 1294 ، نسخ ۱۲۲۵.

\* M 1304 ، نسخ ع ۲/۱۲۸۸.

شرح انوار التنزیل للبیضاوی،

\* D 231 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱، متن شنگرف، آغاز و انجام افتاده.

شرح انوار الاسرار و سائر الانوار: احمد بن یوسف بن محمد بن یوسف فاسی که

در روز سه شنبه شنبه ۲۱ شوال ۱۰۰۱ در فاس ساخته است.

متن از ابوالعباس تاج الدین احمد بن محمد بکری شریشی است.

D244 \* D 244 ، نسخ محمد بن عبدالسلام سکر برماوی در روز سه شنبه ۱۸ ج ۱/۱۲۹۶ ،  
۳۲ کراسه شماره برگگی .

شرح «ایها الولد» : ابوسعید محمد بن مصطفی خادمی در گذشته . ۱۱۵۰ .  
(بدوی ۴۶ - بوئیز ۴۶) .

D338 \* D 338 ، نسخ ۱۱۶۱ .

شرح «بانت سعاد» : علی قاری که در صفر ۱۰۱۲ ساخته است ،  
متن قصیده ایست سروده کعب بن زهیر .

D660 \* D 660 ، نسخ ۱۱۷۴

شرح بدء الامالی .

متن از سراج الدین علی بن عثمان اوشی فرغانی حنفی است در ۶۶ بیت سروده ۶۵۹ .  
آغاز : يقول العبد .... کاللالی ، المراد بالعبد نفسه البدء الابتداء .  
انجام : وصحبه اجمعین .

A511 \* A 511 ، نستعلیق سده ۱۲ ، انجام افتاده .

A512 \* A 512 ، نسخ چاشت روز دوشنبه ۱۰ شعبان ۱۰۹۱ .

شرح بدء الامالی ، متن از سراج الدین علی اوشی فرغانی است .  
آغاز : الحمد لله المنزه عن سمات النقص والزوال .

A704 \* A 704 ، نسخ سده ۱۲ ، جدول زرولا جورد ، روی پشت برگ ۱ مرکب ریخته و  
در رویه کاغذی سراسری چسبانده اند .

شرح بدء الامالی ، متن از اوشی فرغانی است .

D662 \* D 662 ، نسخ ترکی اواخر محرم ۱۰۶۶ .

شرح بدء الامالی ، متن از اوشی فرغانی است .

آغاز : الحمد لله للمولى القديم .

F236 \* F 236 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام افتاده و تاریخ نوشتن آن رفته است ، با تملک

۰ ۱۳۸۱

شرح البردة : مصنفک شیخ علی بن سجد الدین محمد بسطامی شاعرودی هروی رازی

در گذشته ۸۷۵ که در جامع شهر هرات در روز چهارشنبه ۲۶ ج ۱/۸۳۵ آغاز و در شهرک  
بسطام در ۱۸ رمضان ۸۳۶ به انجام رسانده است ، متن از بوسییری است ، شرح ادبی و علمی  
است . (جلی) .

آغاز : الحمد لله الذى جعل مقادير العلماء مع علوها متباينة .

F125 \* F 125 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، انجام افتاده ، با تملک ۱۱۴۵ ، وقف میرزا  
ذوالفقار .

AI 57 \* AI 57 ، نسخ اسماعیل بن عیسی ، از سده ۱۱ با تاریخ آغاز ع ۹/۲ ۱۰۲ که  
گویا از نویسنده نسخه نباشد ، با تملک ۱۲۹۶ .

شرح البردة : محی الدین محمد بن مصطفی شیخ زاده (جلی)

آغاز : الحمد لله المحتجب عن درك العيون بكمال فردانيته .

A264 \* A 264 ، نستعلیق ۱۰ شوال ۱۰۲۶ ، با حواشی .

شرح البردة : زین الدین خالد بن عبدالله زهری در گذشته ۹۰۵ که در روز چهارشنبه  
رجب ۹۰۳ ساخته است (جلی) .

A 611 \* A 611 ، نستعلیق سده ۱۲ .

شرح البردة : ابوشامة عبدالرحمن بن اسماعیل فدی شافعی مقری سورخ در گذشته  
۹۶۵ (جلی) .

آغاز : سبحان من اخفى سبحات وجهه بانوار جلال ذاته .

A750 \* A 750 ، نسخ حاجی حسن بن حسین خطیب جامع نیکسار در روز ۱۸ ج ۱/۱۰۰۲ ،  
، با حواشی ، در روی پشت برگ ۱ مرکب ریخته و در روی آن کاغذ چسبانده .

شرح التائية لابن فارض : شیخ شرف الدین دادوبن محمود قیصری روسی حنفی  
در گذشته ۷۵۱ که در آغاز آن مقدمه و سه مقصد گذارده است (جلی - هدیه العارفين ۱: ۳۶۱) .

S12 \* S 12 ، نسخ سده ۱۲ ، ۱۹۱ ص ۱۸×۱۲ .

شرح التجريد : علی قوشچی .

D523 \* D 523 ، نستعلیق ابراهیم بن زمان برای آخوندزاده ملا عبدالسلام بن آخوند ملا  
ولی محمد در ۵ ج ۱/۱۲۸۸ ، جواهر واعراض است .

E11 \* E 11 ، نسخ محمد بن نظر حسینی در شب شنبه ۷ ذق ۱۰۵۶ در مدرسه حاجی  
باقر ، از مقصد دوم است تا آخر ، با حواشی .

E12 \* E 12 ، نسخ محمد اشرف بن محمد جعفر اصفهانی در ۱۸ ج ۱۱۱۷ ، مقصد  
دوم در جواهر واعراض است .

E13 \* E 13 ، نسخ علی محمد حسینی در روز سه شنبه ع ۲۳۷/۱ از مقصد دوم است تا  
آخر .

M115 \* M 115 ، نستعلیق محمد شفیع در روز سه شنبه شوال ۱۰۷۳ در مدرسه ملا عبدالله ،  
درامور عامه ، آغاز افتاده ، باید از قوشچی باشد .

M209 \* M 209 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، جواهر واعراض والهیات است ، انجام افتاده ،

محمد ابراهیم بن محمد جعفر حسینی آن را نویسانیده و به پسرش بخشیده است ، از آن محمد حسین بن محمد رضای حسینی .

M779 \* M 779 ، نستعلیق سده ۱۱ ، از جواهر واعراض تأخر ، در پایان دریک صفحه افادات استاد حمزه جیلانی است ، در آغاز هم ۴ ص حواشی است .

M781 \* M 781 ، نسخ و نستعلیق محمد زمان سهراب سمنانی در روز پنجشنبه ۱۲۷۶ ، از جواهر واعراض آغاز میشود .

M 784 \* M 784 ، نسخ خلیفه بن یوسف نجفی در ۲۱ ع ۱۱۱۹/۲ ، با حواشی ، از جواهر واعراض آغاز میشود .

M 1024 \* M 1024 ، نستعلیق محمد باقر شریف گیلانی در روز آدینه ۱۹ شعبان ۱۰۲۵ ، از جواهر واعراض تأخر .

M 1303 \* M 1303 ، نستعلیق محمد بن ابی الفتح تلکابنی در روز ۱۰ شوال ۱۰۷۷ ، امور عامه است .

شرح تحبیر التیسیر ، متن از محمد جزری است و به نظم . (چلی) .

آغاز : قال شیخنا ... الجزری ... قل الحمد لله الذی وحده علی ، و سجد و اسئل عونہ و توسلا ، القصیده من ثانی بحر الطویل و المقافیة لامیه مجردة مطلقه .

D437 \* D 437 ، نسخ سده ۱۲ ، با تملک ۱۲۸۲ .

شرح تخمیس قصیده الاسماء الحسنی . محمد آق کرمانی ، برای محمد اسعدی که تخمیس از او است و قصیده از دمیاطی و در صلوات است .

A632 \* A 632 ، نستعلیق محمد امین بن حافظ حاج مصطفی در پایان رجب ۱۱۵۹ ، بایبشانی زرین ، جدول زروشنگرف ، برگ ۱ از بالا و پایین بریده شده

شرح التذکرة : عبدالعلی بیرجندی .

M780 \* M 780 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، صفحه آخر نونویس سده ۱۲ .

شرح التصریف : سعدالدین مسعود قاضی تفتازانی در گذشته ۷۹۱ که در شعبان ۷۳۸ ساخته و نخستین نگارش او است ، متن از عزالدین ابوالفضائل ابراهیم زنجانى در گذشته پس از ۶۵۵ است . (چلی) .

A342 \* A 342 ، نسخ احمد بن موسی در روز پنجشنبه ع ۹۸۹/۱ .

A534 \* A 534 ، نسخ معرب روشن سده ۹ و ۱۰ .

A600 \* A 600 ، نستعلیق محمد بن احمد بن محمد در چاشت روز چهارشنبه ۱۲۶۶ در مدرسه حافظ پاشا شاگرد احمد افندی مفتی قضاء اردنوج ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و روی آن کاغذ چسبانده

A602 \* A 602 ، نسخ نیمه روز سه شنبه ۱۹ شعبان ۸۶۱ ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده و پشت آن مرکب ریخته اند .

M370 \* M 370 ، نسخ روز چهارشنبه ۱۷ ج ۱۰۹۲/۱ ، از نام نویسنده «ابن محمد» مانده و بقیه آن در صفحه بعدی بوده که اکنون نیست ، با حواشی .

M511 \* M 511 ، نستعلیق محمد باقر بن زین العابدین قمشه ای در ۱۲۵۴ ، با حواشی ، از آن عبدالرحیم بن آخند ملا محمد حسن قمشه ای در روز آدینه ۲۱ محرم ۱۲۵۵ ، ۱۴۲۰ گ .

M1289 \* M 1289 ، نستعلیق سده ۱۱ ، با حواشی ، آغاز و انجام افتاده ، گویا شرح التصریف یا شرح الشافی باشد .

M1292 \* M 1292 ، نستعلیق روز دوشنبه ۳ شوال ۱۰۷۲ ، نام نویسنده راپاک کرده اند . شرح تعلیم المتعلم طریق التعلم : ابن اسماعیل ، بنام مرادین سلیم عثمانی در ۹۹۶ ، متن از برهان الدین زرنوجی است در ۱۳ فصل و همانکه از توسی پنداشته اند . (چلی) - سپه ۵: ۱۶۵۰ .

آغاز : الحمد لله الذی انعم علینا بانواع النعم .

A 531 \* A 531 ، نستعلیق ۱۱۴۲ .

شرح تلخیص الجامع الکبیر : شمس الدین محمد بن حمزه الفناری در گذشته ۸۳۴ (ص ع) . الجامع الکبیر در فروع فقه حنفی است از امام مجتهد ابو عبدالله محمد بن حسن شیبانی در گذشته ۱۸۷ و تلخیص از کمال الدین محمد بن عباد خلاطی در گذشته ۶۵۲ (چلی) در تلخیص و الجامع الکبیر) .

آغاز : ربنا آتنا من لدنک رحمة و هییء لنا من امرنا رشدا .

A 755 \* A 755 ، نسخ ریز سده ۹ و ۱۰ ، با حواشی ، با تملک ۱۲۳۹ .

شرح تلخیص المفتاح

نمونه : الفن الاول علم المعانی وهو علم يعرف به احوال اللفظ العربی الذی بهایطابق مقتضى الحال . قيل يعرف دون يعلم رعاية لما اعتبره بعض الفضلاء من تخصيصه بالکلیات . القول فی احوال الاسناد الخبری . من المعلوم لكل عاقل ان قصد المخبر بخبره افادة المخاطب اما نفس الحكم ... و اما كون المخبر عالما بالحکم ...

الفن الثالث علم البديع وهو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام بعد رعاية تطبيقه على مقتضى الحال ووضوح الدلالة وهذه الوجوه ضربان ....

الفن الثالث ينبغي للمتکلم ان يتأنق في ثلاثة مواضع من كلامه حتى يكون اعذب لفظ ....

نمونه دیگر : تنبيه آخرو هو ما يجب ان يكون على ذكر الطالب لهذا العلم . قال

السكاكى . ليس من الواجب في صناعة وان كان المرجع في اصولها وتفاصيلها الى مجرد العقل ان يكون الدخيل فيها كالناسي عليها في استفادته .

M 1314 \* M 1314 ، نسخ معرب سده ۹ و ۱۰ ، باحواشی ، بازیرنویسهای فارسی دربرخی جاها ، آغاز وانجام افتاده ،

شرح التلویحات : گویا از این کمونه .

M 61 \* M 61 ، نسخ سده ۸ .

شرح التوحید : قاضی سعید قمی ، متن از این بابویه است .

M 663 \* M 663 ، نسخ ۲۹ صفر ۱۲۷۷ ، ج ۳ .

M 1145 \* M 1145 ، نستعلیق سده ۱۳ ، ج ۱ .

شرح التهذیب : سید نعمه الله موسوی حسینی جزائری (ذریعه ۱۳ : ۱۵۸) .

M 707 \* M 707 ، نسخ روز شنبه ذی . ۱۲۴۰ ، آغاز افتاده ، از طهارت است و باید ج ۱ باشد باج ۲ و ۳ ، این نسخه گویا همین شرح جزایری است .

M 717 \* M 717 ، نسخ فتح علی بن علی نجف آبادی در روز آدینه ۹ صفر ۱۲۴۰ ، ج ۱ ه است از حج تا مکاسب که در یاداد در روز چهارشنبه ۱۳ ج ۱۰۹۶/۱ در اصفهان در روزمان شاه سلیمان ساخته شده است .

M 782 \* M 782 ، نسخ سده ۱۱ ، با حواشی «آب سلمه» ، با بلاغ ، آغاز و انجام افتاده ، از التجارات تا باب البقطة ، وقف شده ، نسخه گویا همین شرح باشد یا وسائل حرعاسلی ، نمونه : هل یوکل . باب الذبایح والاطعمة وما یحل من ذلك وما یحرم منه قال الشیخ ره ولا یجوز ان یوکل ذبایح الکفار علی اختلاف اصنافهم یهودا کانوا او انصارا او مجوسا او عباد اوثان یدل علی ذلك ما رواه الحسین بن سعید عن فضالة .

شرح تهذیب المنطق والكلام : شرح خوبی است بنام «تعلیقته علی تهذیب المنطق والكلام وحاشيته» ساخته برای خان احمد بهادرخان حسینی .

آغاز : احمد الله علی تهذیب المنطق والكلام فی تقریر عقائد الاسلام .

انجام : وعن كنوز فرایده تراب الارتیاب ومن الله التوفیق والیه الرجعی وحسن الماب

M 1278 \* M 1278 ، نستعلیق سده ۱۱ ، با حاشیه «منه» .

شرح جامع الدرر یا شرح الفرائض المنظومة : جز شرح محمد بن محمد بن محمود

شیخ بخاری که در دمشق شام در ۲۴ شوال ۸۶۳ در یک ماه ساخته است (چلبی در فرائض محسن قیصری) .

این شرح مورخ ۱۰۳۱ «اثر لطیف نافع» است و متن از محسن قیصری در گذشته ۷۵۵ است و نظم فرائض سراجیه است و سروده ۷۳۹ سال سرگ سلطان ابوسعید در ۱۹۹ بیت و خود او بر آن شرح دارد و جزاین شرح ما .

آغاز : الحمد لولیه والصلاة علی نبیه .

A 778 \* A 778 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، با تملک ۱۲۴۶ .

شرح جامع الدرر : محسن قیصری در گذشته ۷۵۵ شاگرد مجدالدین محمد بن تاج الدین محمد بن علی قیصری قصاری .

متن منظومه ایست در فرائض از خود او در ۱۶۶ و سروده در ۷۳۶ (= لود) در جوانی . (چلبی در «فرائض محسن القیصری» و عبارت او در اینجا آشفته می نماید) .

آغاز : ان اهم الفرائض واتم ما یستفتح الخائض حمد قدیم خلق الموت والحیوة .... باسم من من لطفه منا

ان رزقنا الهدی فامنا .

انجام : عام لود قبیل شهر رجب تم ایاتیه لکم فاعجب ...

حاو بجمیع روس مسائل النشر .

A 514 \* A 514 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲

شرح الجامع الصحیح للبخاری .

AI 2 \* AI 2 ، نسخ سده ۱۰ ، آغاز نیز انجام در نماز افتاده .

آغاز : الکلام علی البسملة مشهور و فی الشروح مبسوط و مسطور .

شرح الجامع الصحیح لمسلم .

A 393 \* A 393 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، ج ۲ ، از طهارة تا صلاة الکسوف .

آغاز : کتاب الطهارة . قال جمهور اهل اللغة یقال الوضوء والظهور بضم اولهما اذا ارید الفعل الذی هو المصدر .

وقف خلیل ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده اند .

شرح جمع الجوامع : جلال الدین محمد بن احمد محلی شافعی در گذشته ۸۶۴ ، متن

از تاج الدین عبدالوهاب سبکی شافعی در گذشته ۷۷۱ است . (چلبی)

D 194 \* D 194 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، از آن مصطفی سلامة بخاری که آن را کاسل

کرده است .

شرح حرز الامانی ووجه التهانى ، متن از شاطبی است .

A 287 \* A 287 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، کاغذ سمرقندی کلفت ، با کراسه شماره برگ از

کراسه دوم که که نه برگ از آن مانده تا کراسه سی و ششم که یک برگ از آن هست ، خشتی کلفت بیست سطر ، درگ ۵ رس ۹ آمده «نظم الشاطبی» .

آغاز افتاده : راجعة به السئوالمستول ... ساینه وجه فساد فی الشرح الکبیر والله اعلم

مجلاله فی کل حال مجلا

فیایها القاری به متمسکا



نادی قاری القرآن المتفر بالصفت المذكورة في هذا البيت وبشره .... وجعلنا الله تعالى كذلك ، عنينا سريتا والداك عليها ، ملابس انوار من التاج والحلا .  
انجام : وثالثه فانصب وفانصفه طبا ، وثلثي سكون الضم لاح وجملا ، يجوز و ثالثه باسكان اللام وصلة الهاء .... ويقوم نصفه ويقوم ثلثه .

**شرح الحزب الاعظم والورد الافخم** : نسخ عثمان عبدالله عرياني كليسي كه در ۱۱۶۸ به مكه رفته بوده است ، برای وزیری در روز سه شنبه ۱ رمضان ۱۱۵۵ ساخته است ، متن از نورالدین علی قاری هروی مكي درگذشته ۱۰۱۶ است (چلبی) .

\* D 484 ، نسخ احمد حافظ حنفی ابن محمد صالح بن عبدالله در روز آدینه ۱ محرم

D 484

۱۳۱۱ .

**شرح حزب البرالكبير** : محمد بن عبدالسلام بن حمدون بنانی مالکی مغربی كه در برقه بوده و در بازگشت از حج در ۱۱۴۳ کسی از او خواسته است كه آن را شرح كند و او در همین سال آن را ساخته است .

متن الحزب الكبير يا حزب البرالكبير نورالدین ابو الحسنی علی مغربی یعنی شاذلی در درگذشته ۶۵۶ است در برابر حزب البحر الصغير او (چلبی) .

\* D 339 ، نسخ مغربی روزيكشنبه ۱۱۴۹ .

D 339

\* D 341 ، نسخ احمد بن حسن بن علی عبيدالله مستاني مالکی برهانی در روز چهارشنبه

D 341

پایان ذی ۱۱۹۶ .

**شرح حزب النووی** : شيخ حسن مدافعی .

\* D 361 ، نسخ سده ۱۲ ، از ان حاج ابراهيم جدكردی

D 361

**شرح حكمة الاشراق** .

\* M 881 ، نسخ ونسخ تحریری ۸۸۱ ، در پایان بندی است در ۱/۵ ص از الفتوحات المكية به نستعلیق وبندی دیگر بهمین خط از مقالات فخرالدین عراقی همدانی بسیار لطیف وبه فارسی نوشته در كرزان همدان در ذی ۱۰۹۰ در ۲/۵ ص ، وقف حورنیا خانم نیای سلطان بر مدرسه ساخته خود او در اصفهان در ۱۰۵۸ .

**شرح حكمة العين** : شمس الدین برك محمد بن مبارك شاه بخاری ، متن از كاتبی

است .

\* A 282 ، نسخ سده ۸۰۹ ، نسخه خوبی است ، روی برگ ۱ كاغذ چسبانند و پشت آن هم مركب ریختند .

A 282

\* C 167 ، نستعلیق سده ۱۱ ، باحواشی ، انجام افتاده .

C 167

\* M 767 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام افتاده .

M 767

\* M 948 ، نستعلیق زمان بن حاجی محمد امین در روز شنبه پایان ذی ۱۲۲۴ ، باحواشی ، مقاله ۱ است .

\* M 1027 ، نستعلیق سده ۱۱ ، باحواشی سید .

M 1027

\* M 1125 ، نستعلیق ریز محمد در ۲۷ ع ۱۰۷۷/۲ ، باسرلوح زرین ، باحواشی .

M 1125

**شرح حكمة العين** : محمد بن موسی طالشی ، بنام سلطان یعقوب بن حسن طویل

و شرحی است آمیخته با متن ، (چلبی) .

آغاز : الحمد لله الذي ابدع بعين الحكمة اعيان الموجودات .

\* A 552 ، نسخ نزدیک پیاپی شعبان ۱۱۰۶ ، برگ ۲۱ از پایین بریده شده

A 552

است .

**شرح الخطبة الشنقية** : ابوالمعالی بن محمد ابراهيم كلباسی كه در روز ۲۳ رمضان

۱۲۸۶ ساخته است .

\* M 102 ، نسخ ۱۷ صفر ۱۲۸۹ .

M 102

**شرح الخلاصة الالفية** : ابن عقيل بهاء الدين ابو محمد عبدالله بن عبدالرحمن النحوی

(۶۹۸ - ۷۶۹) (فهرست الظاهرية النحوی ص ۲۵۷) .

\* M 118 ، نسخ عمر بن محمد بن احمد بن سليمان بن خضر در روز چهارشنبه ج ۸۸۴ .

M 118

**شرح الخلاصة الالفية** : ابن الناظم ابو عبدالله بدرالدین محمد (درگذشته ۶۸۶)

كه در محرم ۶۷۶ ساخته است (ظاهرية نحو ۲۶۸) .

\* M 106 ، نسخ مغرب خوش زین الدین بن محمد بن راشدین «حسین حروبین المعالی

M 106

سعی» اوالی موالی در نیمه روز ۱ رمضان ۱۰۷۹ ، از آن او در همین سال ، باید داشت محمد

رضای قمی در ۱۱۰۲ .

\* M 806 ، نسخ روز دوشنبه شوال ۱۲۶۹ .

M 806

\* M 833 ، نسخ ع ۱۰۸۰/۱ ، حواشی .

M 833

**شرح الخلاصة الالفية** : گویا از ابن الناظم یا از ابن عقیل .

\* M 1202 ، نستعلیق ذی ۱۱۱۲ ، آغاز افتاده .

M 1202

انجام : وصحه المنتجین الخیرة .

**شرح الخلاصة الالفية** : گویا از ابن الناظم ، با عنوان «ص ، ع»

انجام : من فاعلم بانه قد دانت له غرضه من هذا النظم .... وهده الاسلام .

\* M 667 ، نستعلیق قاسم علی در روز آدینه ۸ ع ۱۰۵۲/۱ ، آغاز افتاده .

M 667

**شرح الخلاصة الالفية** : محمد بن احمد بن محمد بن علی بن غازی عثمانی مکاسی

كه در ۲۱ ذی ۸۹۸ ساخته است ، متن از ابن مالك است .

- D540 \* D 540 ، نسخ مغربی خوب سده ۱۰ ، متن درشت و سرخ .  
**شرح خلاصة الحساب** : محمد اشرف بن حبیب الله بن عما د الدين لطف الله حسینی حسنی طباطبائی شیرازی که در ۱۰۳۸ ساخته است (آستان قدس ۸: ۲۱۳).  
 S31 \* S 31 ، نسخ روز ۹/۹/۱۱۳۴ ، در پایان یاد داشت شارح است در مسأله ریاضی برای میرزا احمد موسوی بالغری کوچک از شیخ بهائی در ۷ سن ۲۱۸ ص ۱۴۰×۲۰ .  
**شرح خلاصة الحساب** : عبدالرحمن بروسوی .  
 D334 \* D 334 ، نسخ از روی نسخه شارح ، سده ۱۲ و ۱۳ .  
**شرح خلاصة الحساب** : شیخ جواد کاظمی .  
 M36 \* M 36 ، نسخ و نستعلیق حسین بن نورمحمد در روز سه شنبه ۲۰ ذق ۱۲۵۷ .  
**شرح الدر الیتیم** : احمد رومی آق حصاری ، متن از محمد بن پیرعلی برکوی است در تجوید قرآن ساخته نزدیک به پایان ج ۱/ ۹۸۴ (چلبی).  
 A667 \* A 667 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ ، روی و پشت برگ ۱ مرکب ریخته و روی آن کاغذ چسباندند .  
**شرح الدرة الالفة** ، متن از زین الدین ابوزکریا یحیی بن عبدالله عبدالمعطی بن بن عبدالنور الزواوی الحنفی (درگذشته ۶۲۸) (ظاهریه نحو ۳۹۱ و ۵۶۶).  
 M1162 \* M 1162 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، آغاز و انجام افتاده ، نام کتاب و مآتن نونویس ، گویا ساختگی باشد ، شرح متن منظومه ایست گویا از ابن معط .  
 در آن آمده است : .... الحمد لله الذی هدانا ، باحمد دیناله ارتضانا .  
 هذا المحکی بالقول .  
**شرح الدرة الفاخرة** : فی ذکر المواطن المختصة بالعترة الطاهرة و ذکر مصارعهم و تاریخ موالد هم و موتهم ، ذکر المعافل المشهورة بهم الی مصرع الامام المهدي لدين الله علی بن محمد بن علی بن یحیی ،  
 از مقابر برآمل و گیل و دیلم هم در آن یاد شده است .  
 خوب کتابی است ، متن آن قصیده ایست .  
 آغاز : الحمد لله الذی جعل الارض ساترا .  
 AI 133 \* AI 133 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام ناتمام ، ۲۳ گ ۲۹ سن ربعی ، باتملک ۱۳۱۶ .  
**شرح الدرة فی العشرة** ، لابن الجزری ، متن باید الدرة المضیة فی قرات الاثمة الثلاث المرضیة از شمس الدین محمد جزری باشد (چلبی).  
 آغاز : بسمله . قال شیخنا ... شمس الشریعة والدین محمد بن الجزری الشافعی اسبق الله نعم اجتهاده و ارشاده .  
 انجام : و تضیف لسان ینطق ناطق آمین یارب العالمین .
- D382 \* D 382 ، نسخ محمد بن محمد ، سده ۱۲ ، باسریوح ، جدول زرولاجورد ، شعرها شنکرف .  
**شرح ذخرا المتاهلین والنساء فی تعریف الاطهار والنساء** : استحمد بن حسن الزنجانی التوقادی ، متن از محمد بن پیرعلی برکلی درگذشته ۹۸۱ و ساخته در ۹۷۹ است .  
 D283 \* D 283 ، نسخ سده ۱۲ .  
**شرح الرامزة الخرزجية** : محمد بن عمر بن ابی بکر بن محمد بن سلیمان جعفر مغزومی دسامینی اسکندری مالکی ، متن قصیده ضیاء الدین ابومحمد عبدالله بن محمد خزرجی است در ۹۶ بیت در عروض ، ساخته روز سه شنبه ۱۳ رمضان ۱۱۳۳ (برکلن ۲ : ۲۶).  
 AI 64 \* AI 64 ، نسخ ابراهیم اخترینی شافعی ، سده ۱۲ ، ج ۱ .  
**شرح رسالة الرابطة للمسالکین للشیخ خالد ضیاء الدین** : سیدعلی الرضا السلاویکی ، درمکه نزد شیخ خویش محمدجان صاحب که وی متن را بدو گفته و او آن را شرح میکرده است .  
 D648 \* D 648 ، نستعلیق سید مصطفی رشیدین سید محمد طاهر اسکنداری تنش بندی منیب «بانکی لوله لی چشمه خانقاهی» رفته بوده است ، نوشته در روز ۱۶ ج ۱۳۷۱/۲ و مقابله شده با خود شارح .  
**شرح رسالة فی بیان الحقیقة والمجاز والکنایة** : متن از خود شارح است .  
 در فهرست ظاهریه (علوم اللغة العربیة ۲۹۳) از جنین رساله ای از محمود بن عبدالله انطاکی درگذشته ۱۱۶۰ یاد شده است .  
 F197 \* F 197 ، نسخ روز پلنچشنبه ۱۵ ج ۱۲۸۰/۱ .  
 F216 \* F 216 ، نسخ روز چهارم ۱۹ ع ۱۲۶۷/۱ .  
**شرح رسالة نفس الامر** : جلال الدین محمد دوانی ، متن از از خواجه طوسی است .  
 A440 \* A 440 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، جدول زرولاجورد و شنکرف ، بغلی ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .  
**شرح الرسالة المنقش بذیة للشیخ محمد الفتی الخادم مع خاتمة للشارح** .  
 آغاز : الحمد لله الذی فتح کنوز حقایق القلوب .  
 A58 \* A 58 ، نسخ طرابزونی در روز سه شنبه ۱۲۴۳ .  
**شرح زبدة الاصول للمبهائی** : محمد صالح مازندرانی (دانشگاه ۶: ۲۴۵۵) .  
 M1107 \* M 1107 ، نستعلیق روز آدینه ۱۱۸۱ .  
**شرح الزيارة** : شیخ احمد احسائی .  
 E2 \* E 2 ، نسخ سده ۱۳ .

M94 \* M 94 ، نسخ سید عبدالحسین بن سید عبدالغفور طباطبایی در روز پنجشنبه ۱۹ شوال ۱۲۳۹ ، ج ۲ .

### شرح السدة السنية في قراءة الثلاثة المضيئة ،

شارح متن را نزد استاد خود شمس الدین محمد جزری در مسجد الاشاعر درون شهرزید خوانده است ، متن هم باید از همین جزری باشد و در ۸۲۳ ساخته شده است .

D45 \* D 45 ، نسخ ناصرالدین رشیدی در روز سه شنبه ۱۸ شوال ۱۰۴۲ .

### شرح سلسلة الذهب ، متن از محمد مراد است ، درباره روش نقش بندیان است .

A638 \* A 638 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ ، نسخه خوبی است ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .

### شرح سلك العين لاذهاب الغين : شيخ علوان بن عطية حموي در گذشته ۹۲۲ ،

متن قصیده تأیید سیدی عبدالقادر بن حبیب صفدی است (چلبی) .

D522 \* D 522 ، نسخ عربی سده ۱۲ .

### شرح السلوك في رضاء الحق الغني علي قصيدة الشيخ عبدالغني : مرتضى

بیك بن مصطفى بیك بن حسن بیك کردی دمشقی شاگرد عبدالغنی نابلسی ، متن بنام «القصيدة الكافية التي لنيل السعادة كافية» است از همین نابلسی .

D637 \* D 637 ، نسخ حاج صالح بن علی در روز یکشنبه ۲۲ ذی ۱۱۹۴ ، محشی ،

در پایان ستایشی است بر آن از محمد کافی قاضی مصروشیخ ابراهیم فیومی مالکی و شیخ احمد تونسلی و شیخ ابراهیم قاهری و شیخ عبدالله شیراوی شافعی ، نسخه حاج عبدالله بن صالح بن اسماعیل ایوبی در ۱۲۳۵ از روی همین نسخه نوشته شده است .

### شرح السنوسية : شيخ محمد بن منصور هدهدي ، بانسان «ص ، ش» .

D213 \* D 213 ، نسخ سده ۱۱ ، از آن عبدالغنی سودانی مالکی .

### شرح السنوسية : هدهدي (ص ع) .

آغاز : الحمد لله الذي شهد بوجوده جميع الكائنات .

در انجام آمده است «کامل باختصره سیدی محمد بن منصور الهددی عفی الله عنه» .

AI 121 \* AI 121 ، نسخ سده ۱۲ .

### شرح سيرة النبي المنظومة ،

شارح در پایان آن را رساله میخواند و از شارحان آن یاد میکند .

A361 \* A 361 ، نسخ ۲۵ ذی ۱۱۰۰ ، آغاز پیش از برگ ۱۶ افتاده ، از باب ذکر حجه

ومعه صلى الله عليه وسلم «تا» باب ذکر اسرائه ، اسر باذان بلاد المین ثم ابنه شهر» .

انجام : ثم علی عثمان مع علی ، وسائر الاصحاب والولی ، ای الناصر ، ای کل ناصر ، والله سبحانه وتعالی هو الموفق الصواب والله المرجع والمآب وصلى الله ..... رب العالمين .

برگ ۱ از پایین بریده شده است .

### شرح الشافية : عصام الدين اسفرايني ، حاشیه مانند است با عنوان «قوله» .

D681 \* D 681 ، نستعلیق علی بن شیخ محمد بن علی در ۱۲ ع ۱۱۹۱/۱ .

### شرح الشافية : شيخ فخر الدين احمد بن حسن جار بردی در گذشته ۴۷۶ ، برای

تاج الدین علی ساوی ، متن از ابن الحاجب است ، شرح با عنوانهای «قوله» . (حقوق ۳۷۵ - قرطای ۷۸۰۶ - ظاهر یه علوم اللغة ۵۰۲) .

E19 \* E 19 ، نسخ روز آدینه ۶ ذی ۸۶۲ در مدرسه علی بن حاجی حسین شهجانی ،

باحواشی . در صفحه آخر آمده است که امام عبدالوهاب بن علی از ثقات به ما خبر داده که عبدالقاهر جرجانی نحو را از ابوالحسن فارسی از ابوعلی فسوی از ابوبکر سراج از مبرد و زجاج از ابوعثمان و ابوعمر جریمی از ابوالحسن اخفش از سیبویه از خلیل از عیسی بن عمر از ابوعمر بن العلا از عبدالله بن اسحق حضرمی از ابوعبدالله میمون الاقرن از غنیمه الفیل از ابوالاسود دثلی واضع النحو آموخته و به روایتی اواز علی ع گرفته است .

M376 \* M 376 ، نسخ ریز خوش پایان ع ۷۲۳/۱ یا ۱۷۱۳ ( رقم دهگان رفته و درست خوانده نمیشود ) نسخه بسیار خوبی است .

M1376 \* M 1376 ، نسخ ۲۷ شعبان ۱۰۸۶ ، متن بالای صفحات ، آغاز افتاده .

S13 \* S 13 ، نسخ حسین بن علی بن تاج الدین نجفی ، سده ۱۰ ، ۳۴۵ ص ۱۹×۱۴ .

### شرح الشافية : سيد عبدالدين محمد حسيني نقره کار در گذشته ۷۷۶ (ص ع) . بنام

مقر اشرف امیر مالک کامل اتابک سیف الدین جاوی مصری . (چلبی- ظاهر یه علوم اللغة ۵۰۴) آغاز : الحمد لله الذي علا بحوله ودنا بطوله .

A731 \* A 731 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، لچکی برگ ۱ بریده شده است .

### شرح الشافية : نظام الدين حسن نيشابوري .

D473 \* D 473 ، نستعلیق حاجی مصطفی بن شعبان امام خطیب جامع موسی قاضی در

محرم ۱۱۸۲ . محشی ، خوانده شده در ۱۳ شوال ۱۱۸۱ تا ۲۶ ع ۱۱۸۳/۱ ، از آن محمد عاطف افندی در ۱۲۹۰ .

M86 \* M 86 ، نسخ عبدالله جعفر در روز شنبه ۱۲۷۲/۷/۱ .

M929 \* M 929 ، نسخ سده ۱۱ ، بانو نویس سده ۱۲ .

M1009 \* M 1009 ، نسخ اسدالله بن خضر در پایان ع ۱۱۸/۲ (= ۱۰۱۸) .

M1163 \* M 1163 ، نسخ سده ۱۱ .



- M1329 \* M 1329 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز وانجام افتاده .  
**شرح شرح الوراقات للجمال المعلى :** احمد بن قاسم عبادى ، گزیده از شرح بزرگ او .  
 D497 \* D 497 ، نسخ ابراهيم كشك عطيه در روز چهارشنبه ۱۳ ع ۱۲۸۹/۲ .  
**شرح شرعة الاسلام :** يحيى بن بخشى بن بشى بن ابراهيم رومى ،  
 متن از ركن الاسلام محمد بن ابى بكر اسام زاده حنفى در گذشته ۵۷۳ است (چلبى) .  
 A22 \* A 22 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ .  
**شرح شرعة الاسلام** يا مرشد الانام الى دار السلام فى شرح شرعة الاسلام : شيخ  
 محمد بن عمر قوردى افندى در گذشته ۹۹۶ ، متن از ركن الاسلام محمد بن ابى بكر اسام زاده  
 حنفى در گذشته ۵۷۳ است (چلبى - قرطای ۳۵۹۰ تا ۳۵۹۳ - دانشگاه ۲۶۹۲) .  
 A69 \* A 69 ، نسخ سيد احمد بن عبدالله خواجه در اواخر محرم ۱۱۲۷ ، ج ۲ ، آغاز افتاده .  
**شرح شرعة الاسلام :** يعقوب بن سيد على ، متن از ركن الاسلام محمد بن ابى بكر  
 اسام زاده حنفى در گذشته ۵۷۳ است ،  
 در پايان آن از منابع ومصادر بيش از ۱۲۰ كتاب بر شمرده شده است (چلبى) .  
 A211 \* A 211 ، نسخ فرج بن محمد بروسوى در روز دوشنبه ۱ رمضان ۹۲۶ ، برگ  
 آغاز افتاده و برگ ۱ را دارد ، نسخه خوبى بوده است .  
**شرح الشفاء فى تعريف حقوق المصطفى :** على قارى هروى در گذشته ۱۰۱۶ ،  
 ساخته در مکه در ۱۰۱۱ ، متن از قاضى ابوالفضل عياض بن موسى يحصبى در گذشته ۵۴۴ (چلبى) .  
 A389 \* A 389 ، نستعلیق روز دوشنبه ج ۱۱۸۸/۲ ، آغاز افتاده ، ج ۴ ، برگ ۱ از  
 پايين بريده شده است .  
 A574 \* A 574 ، نستعلیق سده ۱۲ ، ج ۳ .  
**شرح الشمائل :** فى الاحاديث النبوية على خير البرية للترمذى : عبد المروف المناوى كه  
 در روز «تالى آخرايام التشريق» سال ۹۹۹ ساخته است .  
 D408 \* D 408 ، نسخ مغربى احمد بن محمد مقراوى معرى از هجرى در بامداد روز آدینه ۲۲  
 شعبان ۱۲۷۳ .  
**شرح الشمسية :** فى الحساب للنيشابورى : عبد العلى بن محمد بن حسين بيرجندى  
 در گذشته ۹۳۴ .  
 (ذريعه ۱۳ : ۳۳۶ - بروكلمن ذيل ۲ : ۵۹۱ - آستان رضوى ۳ : ۳۴۱ و ۲۱۸ : ۲ - شهرستانها ۸۷۱) .  
 M41 \* M 41 ، نستعلیق سده ۱۰ .  
**شرح الشواهد :** گویا برای شعر های مطول یا کتاب دیگر  
 A91 \* A 91 ، نسخ سده ۱۲ .

- شرح شواهد شرح الشافية :** عبد القادر بغدادى كه پس از شرح شواهد شرح الكافية  
 خودش ساخته وشواهد شرح رضى (۱۹۶ بيت) و شرح جابر دى (۵۲ بيت) را در آن گذارده و  
 در روز پنجشنبه ۲۴ ج ۱۰۷۹/۲ آن را آغاز کرده بوده است .  
 در پايان او از شرح المتصويرة لابن دريد از خودش با سرگذشت ابن دريد ياد کرده است  
 A577 \* A 577 ، نسخ على بخشى در روز يكشنبه ۱۱ شعبان ۱۱۳۸ ، عنوان شنكرف ،  
 ۱۱۳۸ ، عنوان شنكرف ، جدول شنكرف و زرو لا جورد .  
**شرح شواهد العيني (مختصر) :** سيوطى .  
 M1365 \* M 1365 ، نسخ محمد تقى در شب پنجشنبه ۲۰ صفر ۱۲۸۹ .  
**شرح الصدور بشرح حال الموت والقبور :** جلال الدين عبد الرحمن سيوطى كه اميدوار  
 است پس از اين دو كتاب اشراط الساعة و احوال البعث والقيامة وصفة الجنة والنار بنگارد ،  
 عنوانها در آن باب است و از تذكرة القرطبي گرفته است .  
 A375 \* A 375 ، نسخ روز يكشنبه ۷ ذى الحجة ۱۱۰۷ ، برگ ۱ سپاه شده و كاغذ روى آن  
 چسبانده اند و كمى ازان را توانستم بردارم و نام مولف را زير آن بخوانم .  
**شرح الضوء ،** متن از فاضل تاج الدين محمد بن احمد بن شعيب اسفراينى شارح مصاح  
 مطرزي بنام مفتاح :  
 متن اين الضوء (قرطای ۷۶۹۷) هم همين مصباح است و گزيده اوست از مفتاح اسفراينى ،  
 شارح شايد قاضى عبدالله عبيدى فرغانى باشد يادى گرى (چلبى) .  
 آغاز متن : ان احق ما يتوشح بذكره صدور الكتب والدفاتر .  
 A277 \* A 277 ، نسخ سده ۱۱ ، وقف مدرسه يما لنجاق بابا ، روى برگ ۱ كاغذ  
 چسبانده و برگ ۲ پاره شده گویا تملك يا و قفى داشته و با نام كتاب برداشته اند ، نسخه از آغاز  
 است «تالالباب الثالث فى العوامل اللفظية السماعية» كه يكي از عنوانهاى مصاح مطرزي است .  
**شرح الطريقة المحمدية :** خادسى .  
 D209 \* D 209 ، نسخ قربان محمد حاجبوالشواذى در ۱۲۶۱ ، از روى نسخه اى نادرست ،  
 متايله وتصحيح شده در پنجشنبه ۲۷ رجب ۱۲۶۹ ج ۲ .  
**شرح طيبة النشر فى القرات العشر للجزرى :** ابن الناضم ، يانشان «ص ، س» .  
 آغاز شرح : قال محمد هو اين الجزرى يا ذا الجلال ارحمه استروا غفر  
 D189 \* D 189 ، نسخ ۱۱۳۸ .  
**شرح طيبة النشر فى القرات العشر للجزرى :** محمد بن محمد بن محمد عقيلى نويسى  
 مالكي قاهرى (ميمون رجب ۸۰۱ - ج ۸۵۷/۱) كه به مکه رفته و در روز دوشنبه ۱۸ رجب ۸۲۸  
 نزد جزرى قرآن خوانده سپس به مدينه و بيت المقدس رسیده و در غزه چندی گذرانده و از او



- درخواستند که آن را شرح کند و او یک مقدمه و ده فصل پیش از شرح گذارده است. او در ۸۳۰  
D223 تا ع ۸۳۲/۱ بدان می برداخته و نسخه شماره D 223 مورخ ۱۵ ج ۸۳۲ است .  
بروکلن (ذیل ۳ : ۲۱) از او چنین شرحی یاد نکرده و چلی هم از آن نام نبرده است.  
D223 \* D 223 ، نسخ محمد بن عثمان قوتلوی در روز ۷ رمضان ۱۱۹۳ ، از روی نسخه  
مورخ ۱۵ ج ۸۳۲/۱ .  
F49 \* F 49 ، نسخ سده ۱۳ ، انجام افتاده .  
**شرح عروض الاندلسی :** محیی الدین عبدالمحسن القیصری ، برای سلیمان بیک بن  
امیروزیر ملک الدوله امیر طاسخون ، متن از ابو عبدالله ابوالجیش محمد الانصاری الاندلسی  
المغربی است (چلی).  
آغاز : الحمد لله على ان قصر سلامة الطبع على نوع الانسان .  
A716 \* A 716 ، نسخ سده ۱۲ ، با تملک ۱۲۲۷  
D669 \* D 669 ، نسخ روز دوشنبه ج ۸۳۶/۱ .  
**شرح العقائد العصبية :** جلال الدین محمد دوانی ، متن از ایچی است ، ساخته  
روز چهارشنبه ۱۸ ع ۹۰۵/۱ در جرون .  
A702 \* A 702 ، نسخ تحریری ابراهیم نوری از قراوی اولووری در آدینه ۳ ذح ۱۲۲۶  
در قونیه ، روی برگ ۱ سیاه شده است .  
D663 \* D 663 ، نسخ تحریری میانه های ج ۹۳۷/۱ در قسطنطنیه ، در ص ع فهرست  
رساله های مجموعه ای آمده که باید مربوط به D 666 ، باشد .  
**شرح العقائد النسفية :** سعدالدین مسعود تفتازانی که نزدیک به پایان شعبان ۸۶۸  
D236 ساخته است (نقل از خط نخجوانی در پایان نسخه ش D 256) .  
آغاز : الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته .  
D256 \* D 256 ، نسخ تحریری ۸۷۴ بانونویس ، محشی .  
D369 \* D 369 ، نسخ مغرب سده ۱۱ و ۱۲ ، با حواشی ، انجام افتاده .  
D659 \* D 659 ، نستعلیق ۱۰۹۹ .  
M648 \* M 648 ، نستعلیق سده ۱۰ ، در پایان یک صفحه از حاشیه شرح الشمسية رازی  
است به نسخ ریز ۹۳۸ گویا از نسخه دیگری باشد .  
AI 130 \* AI 130 ، نسخ اسعد حموی شافعی در روز سه شنبه ۴ رمضان ، سده ۱۲ ،  
تاریخ آن پاک شده است .  
**شرح العقيدة :** یا شرح جمل مختصر یخرج المكلف بفهمها من التقليد : ابو عبدالله محمد بن  
یوسف بن عمر حسنی مولف عقیده التوحید و شرح آن بنام عمدة اهل التوفيق والتسديد ، متن هم

- از اوست (دیاچه) و شرح را در روز عرفه سال ۸۷۵ ساخته است (پایان نسخه)  
D533 \* D 533 ، نسخ علی بن حاج سلیمان بن حاج عمر در شهر عین تاب در آغاز رجب  
۱۱۳۳ ، مقابله شده است .  
**شرح الفرائض ،** با عنوانهای «فصل» .  
آغاز نسخه افتاده است و نخستین عنوان آن چنین است «فصل فی بیان وجوب تقدیم  
جملة اصحاب الفروض على العصباء و غیرهم (تقدم الفرض) ابي اصحاب الفرض على العصباء  
(تم) تقدیم بعدهم (عصباء النسب) على عصباء الولاء بالاجماع .  
انجام : الله سبحانه وتعالى اعلم ولتقصير على هذا القدر فقيه كفاية للمبتدئ و تذكرة  
لغيره واستغفر الله .... و سلم وقد ختمته بالحمد لله .... تسليما كثيرا دائما ابدا .  
AI 155 \* AI 155 ، نسخ سده ۱۱ ، متن شنگرف ، مقابله شده ، آشفته می ماند .  
**شرح الفرائض**  
متن از شهاب الدین ابو حامد محمد بن احمد بن محمد [بن] علی بن ابی طالب است .  
آغاز : الحمد لله العليم الحكيم .  
AI 166 \* AI 166 ، نسخ تحریری عمر بن محمد بن قباغرایری بیالقی در روز پنجشنبه پایان  
ع ۹۵۹/۲ ۱۴ گ ۱۷ س .  
**شرح الفرائض التلمسانية :** ابو الحسنی علی بن یحیی بن محمد بن صالح عصنونی بغیلی ،  
متن ارجوزه است از ابواسحاق ابراهیم بن ابی بکر تلمسانی فرضی .  
D 430 \* D 430 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام افتاده .  
**شرح الفرائض السراجية السجاوندية ،**  
A 621 \* A 621 ، دوبار نوشته شده یکی نستعلیق سده ۱۱ دومی نسخ سده ۱۰ ، انجام  
افتاده .  
**شرح الفرائض السراجية السجاوندية ،** متن از سراج الدین محمد بن محمد بن  
عبدالرشید سجاوندی است .  
F 156 \* F 156 ، نستعلیق ابراهیم ارکونی در روز یکشنبه ۲۵ ج ۹۹۸/۲ در شهرک یانوی  
**شرح الفرائض السراجية السجاوندية :** ابن کمال پاشاکه پس از تصحیح از روی  
منهاج (گریده کلابادی از ضوء السراج خودش) والضوء (ضوء السراج محمود کلابادی) بخاری  
و شرح بهشتی فخر خراسان و شرح فناری و تفتازانی ساخته است (چلی).  
A614 \* A 614 ، نسخ سده ۹ و ۱۰ ، پیشانی زرین ، جدول زرو لاجورد ، روی برگ کاغذ  
چسبانده و پشت آن مرکب ریخته اند .

شرح الفرائض السراجية السجاولدية : شيخ شهاب الدين احمد بن محمود سيواسي

در گذشته ۸۰۳ (چلی)

- F226 \* F 226 ، نسخ روز چهارشنبه ۱ شوال ۹۶۰ ، ص ۱ ، نوویس .
- D331 \* D 331 ، نستعلیق ترکی مصطفی در رجب ۱۰۰۰ .
- D321 \* D 321 ، نسخ ترکی نیمه روز ۱۷ ج ۱۰۸۱/۲ .
- D327 \* D 327 ، نسخ صالح بن مصطفی اوفی در روز چهارشنبه اواخر رمضان ۱۱۶۰ در قسطنطنیه در مدرسه زکریا اولی با تملک ۱۳۱۰ و ۱۳۳۲ .
- A699 \* A 699 ، نسخ تحریری سده ۸۹۰ ، عنوان شنگرف ، بغلی کلفت ، برگ ۱ از پایین پاره شده است .
- F177 \* F 177 ، نسخ سید محمد جمال الدین محمد عبدالرحمن حسینی در روز سه شنبه ۱۰ رجب ۱۳۱۴ از روی نسخه کتب خانه خدیویه مقابله شده به هزینه محمد مختاریک مدیر جرجا .
- D556 \* D 556 ، نسخ مصطفی بن ابراهیم بن حاج علی در پایان رجب ۱۰۸۹ در مدرسه اغروس .
- D287 \* D 287 ، نسخ محمد بن سعید سکندر در روز چهارشنبه ۲۳ محرم ۱۲۳۸ .
- D350 \* D 350 ، نستعلیق ترکی محمد بن مصطفی افندی صاری خواجه ابن محمد نصوح بن یوسف در روز ۲۶ محرم ۱۱۸۹ .
- E1 \* E 1 ، نسخ اواخر شعبان ۱۲۶۱ .
- M963 \* M 963 ، نسخ ۱۲۳۵ .

شرح القرآت العشرة : محمد بن محمد بن السرملی ، ساخته روزیک شنبه ۲۰ شوال

۹۲۰ .

گزیده محیی الدین بن سیف الدین بن زین الدین بلجکی در آغاز رمضان ۹۷۰ ، متن شاید از جزری باشد ، شرح دیباچه ای ندارد .

D686 \* D 686 ، نسخ تحریری سده ۱۰ گویا بدخط خود گزیننده .

نخستین شعر متن در شرح :

وناقات بل زاد فی الذب فاستعد

دومین آن :

ابوجعفر ایضا کذلک بسملا

بازستین آن :

لیلاف بقاء ساکن مدجندب

و ایلافهم لایاتلی الهمز تلاتا .

شرح القصيدة الثائية فی التذکیر : گویا شیخ ابراهیم بن محمد حلبی در محرم ۹۱۵ در اسلامبول .

متن از شرف الدین اسماعیل بن ابی بکر ابن متری یمنی شافعی در گذشته ۸۳۷ نگارنده عنوان الشرف الوافی ، درباره این قصیده در نسخه آمده «التي نظمها فی الوعظ والتنبیه بن الغنلة» شارح حنفی است و آن را برای دوستان شرح کرده است چنانکه از همین نسخه برمی آید (چلی) .

F233

\* F 233 ، نستعلیق اسماعیل بن حسن حسینی حالی در قسطنطنیه در ۱۱۹۸ ن ۱۱۹۸ با شعر فارسی در پایان نوشته خود او .

شرح القصيدة الثائية فی سيرة النبي :

نمونه : واحسن احوالی اذا كنت ناطقا

یشیر الی ان السلطان اذا هو عجز من استعماله فی طرح سله (?) بما لا یكون بعینه .

M1004

\* M 1004 ، نسخ عربی معرب سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

شرح القصيدة الجلجلوتية الثائية لعلی بن ابی اطالب : گویا از شیخ عمر بن السید

عمریناسی ( ذریعه ۱۷ : ۱۱۳ - ایضاح المکنون ۲ : ۲۳۰ - بروکلن ذیل ۱ : ۷۵ ) .

A5

\* A 5 ، نستعلیق سده ۱۳ .

A6

\* A 6 ، نستعلیق سده ۱۳ .

شرح قصيدة الحمیری : سید مرتضی علم الهدی بغدادی ، با اخبار السید که سرگذشت

او است در پایان .

M443

\* M 443 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام افتاده ، از آن امیر احمد و زین العابدین بن

محمد تقی و لطف علی محمد کاظم .

## شرح القصيدة الدالية في الملحمة.

- W166 \* W 166 ، نسخ سده ۱۳ ، آغاز انجام افتاده .
- D581 \* D 581 ، نسخ روزشنبه ذی ۱۱۶۲ ، باتملك ۱۱۹۴ .
- D420 \* D 420 ، نسخ ۳۰ ج ۱/۱۳۰۹ .
- A49 \* A 49 ، نسخ سده ۱۲ .
- A64 \* A 64 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ .
- A713 \* A 713 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، برگ ۱ ، ازپایین بریده شده است .
- A943 \* A 943 ، نستعلیق حاج ولی بن خلیل در مدرسه ابن ملک در ۱۱۶۸ ، باحواشی ، درص ع نام «خیالی» هست نیز عبارت «المقلطریق الحق» .
- M116 \* M 116 ، نسخ سده ۱۱ .
- M375 \* M 375 ، نسخ ۱۲۸۶ .
- M851 \* M 851 ، نسخ روز پنجشنبه شوال ۱۲۱۸ .
- M938 \* M 938 ، نسخ روز ۱۱ شوال ۱۲۱۵ .
- M1073 \* M 1073 ، نسخ عباس علی بن سلامی حسن کرمانی در ۱۲۴۰ ، باحواشی .

- M1084 \* M 1084 ، نستعلیق حسن رضابن محمدعلی زشکی در ۱۰۵۰ .
- M1325 \* M 1325 ، نستعلیق محمدباقر بن ملاحسن علی در ۸ ج ۱۲۴۱/۲ .
- M1291 \* M 1291 ، نسخ یک اصفهانی که نامش را پاک کردند در روز سه شنبه ۲۷ ذی ۱۱۰۳ ، اصول ج ۱ از باب ۷ کتاب التوحید .
- M931 \* M 931 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام افتاده ، کتاب التوحید است و اندکی از کتاب الحجة .
- A298 \* A 298 ، نسخ عبدالله بن عمر بن یوسف دماوی مالکی در ۲ شوال ۷۱۴ در دمشق ، مقابله شده ، آغاز افتاده ، برگ ۱ بریده شده .
- A943 \* A 943 ، نسخ عبدالله بن عمر بن یوسف دماوی مالکی در ۲ شوال ۷۱۴ در دمشق ، مقابله شده ، آغاز افتاده ، برگ ۱ بریده شده .
- M116 \* M 116 ، نسخ سده ۱۱ .
- M375 \* M 375 ، نسخ ۱۲۸۶ .
- M851 \* M 851 ، نسخ روز پنجشنبه شوال ۱۲۱۸ .
- M938 \* M 938 ، نسخ روز ۱۱ شوال ۱۲۱۵ .
- M1073 \* M 1073 ، نسخ عباس علی بن سلامی حسن کرمانی در ۱۲۴۰ ، باحواشی .

بالتنوين درص ع آمده «كافية شرح خبيصى» شرح الكافية للخبيصى» نام شارح سپاه شده است.

**شرح الكافية :** رضى استرآبادى .

D137 \* D 137 ، نسخ آراسته زرین ابراهيم بن نورالله در روز دوشنبه ۲ ذى حجه ۹۵۲ ، مقابله

کرده عبدالوهاب بن سيد محمد باندسخته درست نوشته عبدالاول قمرى حسینی حنفی در ۱ ج ۲ تا روز پنجشنبه ۱۶ رمضان ۹۶۶ در قسطنطنیه ، جدول زرولاجورد ، باحواشی .

D191 \* D 191 ، نسخ سده ۱۱ .

M923 \* M 923 ، نستعلیق محمد مهدى در پایان ج ۱/۱۱۱۶ ، با تملک او در ۱۱۱۵

**شرح کتاب فى الصرف :** گویا شرح الشافیه نظام نیشابورى یا رضى استرآبادى ، مزجی و آبیخته است .

M136 \* M 136 ، نسخ معرب سده ۸ و ۹ ، آغاز و انجام افتاده ، نمونه متن : سازاد بلام ثانیه وثالثه ويعبر عن الزائد بلفظه .

نمونه شرح : يعبر عنها بالفاء والعين واللام الفاء لاولها فى ابتداء الوضع والعين لثانيها ... اى فى اول الوضع و ما زاد على الاصول الثلاثة ان كان اصلا ايضا يعبر عنه بلام ثانیه ان كان الزائد واحد امثل جعفر .

**شرح کتاب فى الفقه :**

A23 \* A 23 ، نسخ سده ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده ،

در آن «باب الشهادة فى الوكالة» تا «باب الوكالة فى الدم والصلح» هست .

**شرح کتاب فى النحو :** گویا الفوائد الضیائیة : جاسی .

M537 \* M 537 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

نمونه : فالمعرب هو قسم من الاسم المركب اى الاسم الذى ركب مع غيره تركيبا يتحقق معه عامله فيدخل فيه زيد .

**شرح کتاب من لا يحضره الفقه ، بدعربى .**

M688 \* M 688 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده تا دعاء القنوت ، با تملک ۱۲۶۳ .

نمونه : فذا كرنى اى ذكرنى او ذكر عندى (کتابا صنفه محمد بن زكريا المتطبیب واما وصفه بهذه الصنعة التى تذكر غالبا لمن لم يكن على صفة .... (وترجمه) اى سماه (کتاب من لا يحضره الفقيه) قد تطلق على العالم .

**شرح کتاب من لا يحضره الفقيه ، بدعربى گویا از مجلسى (ص ع) .**

M1032 \* M 1032 ، نسخ سده ۱۱ ج ۱ ، صلاة .

**شرح کتاب من لا يحضره الفقيه ، باید از مجلسى باشد .**

M1033 \* M 1033 ، نسخ سده ۱۱ ج ۱ ، ۲۰۱ .

**شرح الکشاف :** سعدالدين مسعود تفتازانى ، حاشیه مانند است با عنوان قوله .

آغاز : الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب : ... اثبت ثابت عندي و اقررکم

ما تقرر فى يدى ... عليه توكلت واليه انيب . قوله الحمد لله الخ القرآن فى اللغة الجمع .

انجام : قوله فيزداد يقينا الى يقينهم منبىء بعض الوجوه على اليقين نفسه يقبل الزيادة والنقص .... وعدم الجفاء والغلبة .

A388 \* A 388 ، نسخ عبدالله بن زين الدين بصروى در ۱۸ ج ۱/۱۱۴۱ ، وقف است ، روى برگ ۱ کاغذ چسبانده سپاه شده است .

**شرح کشف البزوى (ص ع) شرحى متنى اصولى است .**

D135 \* D 135 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، از استثناء آغاز ميشود .

نمونه : قال رحمه الله وهذا باب معرفة احوال المجتهدين وتنازلهم فى الاجتهاد والكلال فيه فى شرطه وحكمه واما شرطه فان يحوى علم الكتاب بمعانيه ووجوهه التى قلتها .... اراد من احوالهم انهم مصييون لامحالة كما ذهب اليه البعض او يصييون تارة ويخطئون اخرى كما ذكرنا . آغاز افتاده ، انجام : ويضمن الجزاء فكذلك هذا و الحمد لله على التمام وعلى رسوله سيدنا محمد افضل الصلاة والسلام .

**شرح كنز الدقائق : كوسجى .**

AI5 \* AI 5 ، نسخ محمد بن اسمعيل در ع ۱/۹۸۹ ، از باب اليمين ، از آن حمزه افندى حلبى كلسى در ۱۱۳۸ ، ۳۸۳ گ ۱۹ س .

آغاز : باب اليمين فى الضرب والقتل وغير ذلك .

**شرح كنز الدقائق :** مصطفى بن محمد بن يونس طائى در گذشته ۱۱۹۲ ، گزيده كنز البيان است ،

او ميگويد كه من شرح كنز البيان المسمى بتوفيق الرحمن را اختصار كردم و ميخواهم در اين نسخه آن را دوباره مختصر كنم تا آسان گردد ، شرح و بيان است در فقه و مختصر شده است (بروكلمن ۱۹۷:۲ و ذيل ۲۶۷:۲) .

F39 \* F 39 ، نسخ عربى روزيكشنبه ۱۴ صفر ۱۲۱۷ ، در ص ع آمده است «شرح الطائى على الكنز» .

**شرح كنز الدقائق :** مثلا مسكين معين الدين محمد بن عبدالله فراهى هروى در گذشته ۹۵۴ يا ۹۰۷ .

متن از ابوالبركات حافظ الدين عبدالله بن احمد بن محمود نسفى در گذشته ۷۱۱ است ، قرطاي (۳۹۲) اين را تبين الحقايق خوانده و هروى را پسر ابراهيم و در گذشته ۸۱۱ نوشته است (هدية العارفين ۲: ۲۴۲ - ج ۱: ۴۶۴) .



- A150 \* A 150 ، نسخ منصور بن شیخ عابد الجواد قرن فیللی شافعی در روز آدینه ۱۹ ذی  
 ۱۱۰۶ .
- A492 \* A 492 ، نسخ ریز عبدالسلام وزیری حنفی در روز پنجشنبه ۱۴ صفر ۱۰۴۶ ، از  
 از گفته ابومنصور بن سولا نامحمد الجلال البخاری در پایان آمده است که متن رامن در سمرقند در  
 رمضان ۸۱۱ (گویا: ۷۱۱) نزد مؤلف خوانده ام .
- شرح الکواکب الدریة فی مناقب اشرف البریة ،  
 متن از بوصیری است بنام البردة ، شرح به عربی است بانثر ونظم ترکی و بادیاچه ترکی  
 درده فصل
- آغاز : الحمد لله الذی جعل النظم لانتظام الکلام .
- A687 \* A 687 ، نستعلیق ترکی سده ۱۰ ، انجام در فصل ۹ افتاده ، برگ ۱ پاره  
 شده است .
- شرح گلستان : سروری ، ساخته در پایان ع ۹۵۷/۲ در آماسیه .
- A242 \* A 242 ، نسخ آغاز محرم ۹۸۸ در قسطنطنیه در مدرسه سلیمانیه ، با تملک  
 ۱۳۱۳ ، در ص ع در پایان کاغذ چسباندند گویا برای پنهان کردن نشانه وقف یا تملکی ،
- A302 \* A 302 ، نستعلیق سده ۱۰ ، با همان تاریخ تالیف ، با سرلوح زرین ، جدول  
 زرو لاجورد و شنگرف ،
- C80 \* C 80 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، آغاز افتاده ، ناتمام ، نام شارح در ص ع دیده  
 میشود ، در آغاز نسخه ۲ ص از عوامل منظوم فارسی است بدینگونه :  
 «بعد توحید خداوند و درود مصطفی»
- انجام افتاده ، بایاداشت ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲ و ۱۰۶۵ در پایان .
- C81 \* C 81 ، نسخ حسن بن محمود بیک زاده ، مغنساوی در میانه های ع ۱۰۸۵/۲ ،  
 آغاز افتاده ، ۲۷۳ گ .
- شرح گلستان : یعقوب بن سید علی .
- C86 \* C 86 ، نستعلیق عبدالرحمان بن لطف الله مدرس ، از سده ۱۰ ، از آن عبدالله بن  
 مصطفی در ۱ شوال ۹۹۲ .
- شرح اللامیه : نجم الدین محمد بن محمد بن احمد بن جابر قرشی عسری شافعی  
 ابن رضی الدین الغزی که در روز سه شنبه نزدیک پیاپان شعبان ۱۰۴۹ ساخته است ، متن  
 از قاضی زین الدین عمر بن مظفر ابن الوردی المعری الحلبی در گذشته ۹۷۴ است (هدیه العارفین  
 ۷۸۹:۱) .
- \* F 106 ، نسخ پایان ع ۱۲۰۰/۲ .

شرح اللمع فی علم الحساب لابن الهائم : محمد بن محمد بن احمد بن محمد سبط الماردینی  
 \* D 71 ، نسخ سده ۱۲ .

شرح اللمعه النورانیة فی تقویم الکواکب السیارة السبعة : شیخ محمد خضری  
 شافعی ، زنده در ۱۲۷۷ ، متن گزیده نزهة فی الخاطر تلخیص زیج ابن الشاطر است از خود ماتن .

\* D 63 ، نسخ سده ۱۳ .

\* D 131 ، نسخ سده ۱۴ .

\* D 132 ، نسخ سده ۱۴ ، جدول است .

\* D 428 ، نسخ محمد عراقی شبلنجی در روز چهارشنبه ۱ ع ۱۲۹۸/۲ .

شرح مجمع البحرین و ملتقى النیرین لابن الساعانی

AI 13 ، نسخ محمد بن موسی بن عمران غزی مقری حنفی در روز پنجشنبه ۲۰ ع  
 ۸۳۱/۱ ، باتملک ۸۴۸ و ۱۰۳۸ و ۱۱۰۵ ، ج ۳ کتاب الجنایات .

شرح مجمع البحرین و ملتقى النیرین

متن از مظفرالدین احمد ابن الساعانی بغدادی حنفی در گذشته ۹۹۴ است که در ۸  
 رجب ۹۹۰ ساخته و خود بر آن شرحی در دو جلد بزرگ نوشته است (چلبی) .

در نسخه مامتن بانشانه «م» و شرح بانشانه «ش» است و شاید همین شرح باشد .

A303 \* A 303 ، نسخ حسین حاجی بن احمد بن درچاشت روز دوشنبه ۲۶ ماهی از سال  
 ۸۶۰ .

دارای : کتاب الغصب و عوفی اللغة اخذ الشی قهرامالا کان او غیره .

در پایان «کتاب القسمة ، کتاب الاکراه ، کتاب السیرة ، فصل فی التثقیل .... کتاب  
 الحظروالاباحة ... کتاب الوصایا ، فی الوصیة للاقارب» .

انجام : ای الصرف الی مصالحه تصحیح حاله . غذا آخر الکلام .

در نسخه جلد آخر شرح مجمع است چنانکه در برگ ۱ پ و ۲ پ دیده میشود ، برگ  
 ۳ و ۲ پاره شده است .

شرح مجمع البحرین و ملتقى النیرین : عبداللطیف بن عبدالعزيز بن اسین الدین  
 ابن ملک ابن فرشته در گذشته ۷۹۷ ،

متن از مظفرالدین احمد بن علی بن ثعلب ابن الساعانی بغدادی حنفی در گذشته ۹۹۴  
 است که در رجب ۹۹۰ بانجام رسانده است .

\* D 73 ، نسخ ریز سده ۱۰ ، باتملک ۱۲۸۰ و ۱۳۴۸ ، ج ۲ ، از غصب تاوصایا ،

M1045

\* M 1045 ، نسخ سده ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده ، از قضاء تادیات ، نمونه :  
« کتاب الدیات جمع دية وهي المال الواجب بالجناية على الحرفى نفس او مادونها وربما اختص  
بالمقدر بالاصل واطلق على غيره اسم الارش ». این نمونه در ریاض المسائل و شرح مختصرنافع  
هر دو دیده میشود.

شرح المختصر النافع : گویا از سید علی طباطبائی .

M167

\* M 167 ، نسخ سده ۱۳ ، انجام افتاده .  
از « کتاب الصوم وهو يستدعي بيان أسرار الأول الصوم لغة هو الامساك المطلق وشرعا  
الكف عن المفطر مع النية بالاخلاق في اعتبارها .  
تا « کتاب التجارة وهي لغة الكسب وشرعا عقد المعاوضة بقصد الاكتساب عند التملك  
على ما ذكره جماعة .... وفيه خمسة فصول . الاول في ما يكتسب به ببيع او غيره وينقسم الى  
محرم ومكروه ... » .

شرح سراج الارواح : احمد ديكفوز (ص ع) متن از احمد بن علی بن مسعود (چلبی) .  
آغاز : اللهم يامصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك .

A406

\* A 406 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده ، برگ ۱ به برگ دیگر گبود چسبانده  
شده است .

\* A576 ، نسخ عربی سده ۱۱ ، روی برگ ۱ کاغذ گذارده اند .

\* D 551 ، نسخ ج ۱۰۹۳/۱ .

شرح المصاييح : علی بن عبدالله بن احمد زين العرب نخجواني مصری  
متن مصاييح السنة فراء بغوی است  
(چلبی) .

A325

\* A 325 ، نسخ روز ۱۰ ع ۱۱۰۳/۱ برای شيخ احمد بن النمل ، از کتاب  
اليبوع است ، اصل را می ماند .

شرح المصاييح : محمد بن عبد الطيف ابن ملك (چلبی)

\* A 56 ، نسخ خليل بن مصطفى افندی دارندی قیصری ، از سده ۱۱ و ۱۲ ،  
آغاز افتاده .

\* A 546 ، نسخ ۱ شعبان ۱۰۹۴ گناره برگ ۱ پاره شده است .

شرح المصباح : با عنوان « قوله »

\* M 674 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ،

عنوان : الاول في الاصطلاحات النحوية .

نمونه : قوله وجاعل النحوى الكلام وجه التشبيه بين الملح والنحو ظاهر وهو اصلاح

نام شارح در ص ع یاد شده است . (چلبی - قرطای ۳۸۹) .

\* F 31 ، نسخ روز آدینه ۱۷ صفر ۹۰۵ ، با تملك ۱۱۲۱ .

شرح المختصر (ص ع) : شمس الدين التتاي :

\* AI 86 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، از « باب ذكر فيه الذكاة والصيد وما  
يتعلق بهما » تا « باب ذكر فيه مسائل يختص به ص اول جزء من الجزء الثاني من شرح المختصر » .

شرح مختصر شروط الصلاة : مصلح الدين افندی ، چهارمین شرح او است و با استدلال

و افزودن بسیاری از مسائل با اعراب متن .

\* A 683 ، نستعلیق عثمان بن ابراهيم بن عثمان بوسنوی مدريجي مصری در روز

۱۳ ذح ۱۱۳۴ ، روی و پشت برگ ۱ سیاه شده است .

شرح مختصر في علم المنطق بطريق الايجاز في التعريفات ومبادئها والحجج ومبادئها .

آغاز متن : الحمد لله الذي انعم علينا بالعقل والبيان .

آغاز شرح : الحمد لله الوهاب الملهم للصواب .

انجام شرح : وتصديقه بالاسرافارق .

\* A 523 ، نسخ مغربی سده ۱۱ .

شرح مختصر المنتهى : قاضی عضدایجي ، تفنازانی حاشیه ها بر آن را دارد که خود

کتابی است جداگانه با دیباچه ای با خاتمه تالیف و این فوائد که وی آن را در ۲۰۰ ذح ۷۷۹  
در خوارزم پایان رسانده است در هاشم یک نسخه مآملده است (دانشگاه ش ۳۲۸) .

\* D 148 ، نسخ قاسم بن محمد بن الحاج احمد بن غواص الاسری دارنده نسخه در

روز پنجشنبه ۲۵ ع ۱۱۱۰/۲ ، حاشیه های تفنازانی را هم او پس از متن نوشته است ، او آن را  
از محمد بن صالح علمي در ۱۹ صفر ۱۱۱۱ شنیده است .

\* M 639 ، نستعلیق ریز محمد عزیز معلم ابن طهماسب قلی برای امیر عنایه الله

در ۱۰۵۵ ، آغاز افتاده و انجام پاره شده است .

نمونه در آغاز : وينحصر في المبادئ وينحصر المختصر او العلم في امور اربعة الاول  
المبادئ وهي ما لا تكون مقصودا بالذات .

نمونه دیگر : ويتركب من الترجيحات في التركيبات والحدود اذا اعتبرت الترجيحات  
من جهة ما يقع في المركبات من نفس الدلائل ومقدماتها .... لما ينفعا من الدنيا .

\* M 971 ، نستعلیق سده ۱۱ ، حاشیه ها با نشانه « من میر » آغاز افتاده .

انجام : قال ومركب اقول اذا اعتبرت الترجيحات في الدلائل من جهة ما يقع في المركبات

..... وزاد من فضله انه المستعان وعليه التكلان .

شرح المختصر النافع : سید علی طباطبائی .

باستعمالهما والفساد وباهمالهما.

**شرح المصباح** : شرح علی دیباجة شرح «دیباجة المصباح».

AI 103 \* AI 103 ، نستعلیق ۹۲۱ ، آغاز افتاده .

**شرح المصباح** : شیخ علاءالدین مصنفک علی بن مجدالدین محمد بن مسعود بن محمود شاه رودی بسطامی (درگذشته ۸۷۰) که دوشرح دارد و نخستین شرح او تنها حل الفاظ بوده است است و این یکی دومی است و خود میگوید «شرحت فی ما مضی کتاب المصباح و اغنیته بالاصباح عن الضوء والمصباح» و او در بیست و یک سالگی در ۱ شوال ۸۲۴ در مدرسه غیاثیه هرات آن را ساخته است.

متن از ناصر بن عبدالله مطرزی درگذشته ۶۱۰ است (چلبی - قرطای ۷۲۹۳).

آغاز: الحمد لله الذي جعل علم النحو مصباحا لحل عویمات كلامه .

A493 \* A 493 ، نسخ محمد بن عثمان حافظ قسطنطونی برای ابراهیم بن صولاق زاده در آغاز رجب ۱۰۸۴ در قسطنطنیه .

**شرح المعلمات** : زوزنی .

M20 \* M 20 ، نسخ سده ۱۳ .

**شرح المغنی للجار بردی** (درگذشته ۷۴۶): بدرالدین محمد بن عبدالرحیم بن حسین عمری میلانی که در رجب ۸۰۱ ساخته است، شرحی است مزجی و آمیخته (ظاهریه نحو ۳۴۱ - قرطای ۷۸۷۲ - دانشگاه ۹۵۰۸) .

M382 \* M 382 ، نسخ سده ۱۲ ، باحواشی ، انجام افتاده ، ۲۱۰ گ .

M822 \* M 822 ، نسخ سده ۹ ، باحواشی ، انجام افتاده .

**شرح المفاتیح** : آقا میرسید علی طباطبائی که نامش در ص ع و پایان نسخه یاد شده است ،

متن از فیض کاشانی است.

M1317 \* M 1317 ، نسخ علی بن زین العابدین در ۳ محرم ۱۲۴۳ ، صلاة است و از تکبیرة الاحرام آغاز میشود .

**شرح المفاتیح** : گويا از وحید بهبهانی ، متن هم باید از فیض باشد ، حاشیه مانند .

آغاز : اعلم ان الاحكام الشرعية باسرها توقیفیة سوقولة علی الثبوت من الشرع بالبدیة

.... قوله رهوان لم یوتوا فی هذا بشی مبین ان كان له دلیل علی جواز تقلیده كان المناسب

ان یقول مع الدلیل الشرعی .

M939 \* M 939 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۳ ، انجام افتاده .

**شرح المفاتیح** : آخوند ملا ابوالحسن عاملی فتونی نجفی ، متن از فیض کاشانی است.

M1106 \* M 1106 ، نسخ تحریری نجفی از سده ۱۳ ، با حواشی «منه» از آغاز صلاة تا خیرات .

**شرح مقاصد الطالبین فی علم اصول الدین** : سعدالدین مسعود تفتازانی درگذشته

۷۹۱ ، متن هم از خود اوست در شش مقصد و ساخته در سمرقند در ۷۸۴ .

آغاز متن : حمد لمن یفوح نفحات الامکان بوجوب وجوده .

آغاز شرح : نحمدك یا من بیده ملكوت كل شی وبه اعتضاده . (چلبی - قرطای ۹۱۲ و ۹۱۸ - الهیات ۱ : ۵۹۲) .

A198 \* A 198 ، نسخ ، وقف خلیل احمد ، برگ ۱ از پایین بریده شده .

نمونه : قوله المقصد الخامن فی الالهیات من فی الالهیات ای المباحث المتعلقة بذات الله .

آغاز : مانند قرطای ش ۹۴۱۷ : «لك الحمد والمنة وعلى رسولك واصحابه الصلاة والتحية» .

A284 \* A 284 ، نسخ سده ۸ ، خاتمه در فلزات و احجار ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده و پشت آن روی سطرها مرکب ریخته اند . در ص ع آمده که خط خود تفتازانی است ، نسخه خوبی است .

M664 \* M 664 ، نستعلیق محمود بن هدایه الله در ۷۸۷ ، نام کتاب در ص ع آمده است ، آغاز افتاده ،

انجام : الیاس فی الارض وادریس و عیسی ع فی السماء قد من الله تعالی له الحمد فی الاخرة والاولی بالوصول الی اتمام تلخیص هذا الكتاب الجامع الذی هو القصد والمنتهی لاصول الکلام والمرجع والمنتهی فی تحقیق قواعد عقائد الاسلام .

**شرح مغالقات رسالة فی المعرفة والتجلی** : از یکی دانشمندان اخیر عثمانی ، در نسخه آمده است : «اثر ملك محمد راقت ارضوی فی م سنة ۲۱۰» در پشت نسخه آمده است «رسالة غوثیه» .

D 486 \* D 486 ، نسخ زرین ، باحواشی «منه» .

**شرح مقالة الاثنين وسبعین فرقة و بطلان اقوالهم** ،

مذهبا از خارجی تا مرجی در آن آمده و از روی قرآن رد شده است .

در آن آمده است که ریشه هفتاد دو مذهب شش تا است : خارجی ، رافضی ، قدری ، جبری ، جهمی ، مرجی ،

D 684 \* D 684 ، نسخ ۴ صفر ۱۱۰۸ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته اند .

**شرح المقامات الحریریة** : ابوالبقاء عبدالله بن الحسین بن عبدالله عکبری بغدادی

حنفی (۵۲۳ - ۶۱۶) حزیری درگذشته ۵۱۵ است

- AI 117 \* AI 117 ، نسخ سده ۱۱ ، باتملک ۱۱۹۳ ، ۹۷ گ ۲۳ س .  
شرح المقدمة الاجرومية : شيخ جبرئيل .
- AI 82 \* AI 82 ، نسخ محمد بن احمد رستمی اربلی شافعی در روز یکشنبه نزدیک به پایان شوال ۱۱۴۵ ،  
شرح المقدمة الاجرومية : زين الدين خالد ازهری شافعی .
- AI 192 \* AI 192 ، نسخ ۲۱ شعبان ۹۹۸ ، در ص ع هم دنباله رساله ایست نوشته همو در روز شنبه ۸ رجب ۹۹۸ ، ۲۲ گ ۱۷ س ، نام شارح آغان آمده است .  
شرح المقدمة الازهرية في علم العربية : عبدالله بن ابی بکر الازهری ، متن هم از او است .
- AI 94 \* AI 94 ، نسخ محمد بن صالح در ۲۹ شوال ۱۲۷۸ ،  
شرح مقدمة سيد احمد الزاهد ، در ص ع آمده است :  
«شرح علی الستین مساله للشيخ السجاعي الشافعي» در اعتقادات و عبادات از روی شرح شهاب رسلی و ابوالحسن علی بن محمد محلی باافزوده ها .
- D 496 \* D 496 ، نسخ ابراهیم بن احمد مجلاوی شافعی خلوتی در روز شنبه رجب ۱۲۷۴ .
- D511 \* D 511 ، نسخ عربی ۹ شوال ۱۱۷۴ .  
شرح ملتیقى البحر : سيد شريف شمس الدين محمد بن حلبی درگذشته ۱۱۰۴ .  
متن از اسام ابراهیم بن محمد حلبی درگذشته ۹۵۶ است که در روز سه شنبه ۱۳ رجب ۹۲۳ بیابان برده است (چلبی - قرطای ۴۱۰۹) .
- F9 \* F9 ، نسخ ابراهیم بن محمد شافعی قادری دردهه دوم ع ۱۱۰۶/۲ دومدرسه حلاویه باتاریخ اتمام دیگر در روز چهارشنبه ۱۴ ع ۱۱۰۶/۲ که همان یکی خواهد بود .  
شرح الملخص للجغميني : قاضي زاده رومی ، بنام الخبيك .
- D90 \* D 90 ، نستعلیق علی بن شاه حسین اسلودی الونسی در ۱۰۷ (= ۱۰۰۷) ، در ص ع آمده که در ۲۱ ذق ۱۲۲۵ آغاز شده است گویا از آن نوشته شدن این یاد داشت باخواندن نسخه خواسته شده باشد نه نوشتن آن چه آن ازسده ۱۱ نه ازسده ۱۳ ، باحواشی .
- D332 \* D 332 ، نستعلیق ترکی احمدنوری پسر محمد نجیب پسر احمد نوری مولوی قره حصاری در ۱۲۶۵ .
- M38 \* M 38 ، نسخ نزدیک به نستعلیق عبدالعلی بن محمد بن علی در مدرسه استرآباد در ۱ ذق ۸۸۸ .
- M769 \* M 769 ، نسخ سده ۱۰ بانو نویس ۱۲۲۰ .  
M1097 \* M 1097 ، نسخ «یوم آدینه» ۱۰/۷/۱۲۲۶ .  
شرح منار الانوار : عبدالمطیف بن عبدالعزيز فرشته ابن ملک درگذشته ۸۳۰ ، متن از ابوالبرکات حافظ الدین عبدالله بن احمد نسفی درگذشته ۷۱۰ (قرطای ۳۲۶۴ و ۳۲۷۶ - چلبی) در اصول فقه است .  
نمونه عنوانها : القرآن ، وجه النظم ، الامر ، النوی .... السنة ، الاجماع ، القیاس ، الاجتهاد ، العلل ، الاحکام ، الامور المعترضة .  
آغاز متن : الحمد لله الذي هدانا لهذا الصراط المستقيم ..... اعلم ان اصول الشرع ثلاثة : الكتاب والسنة واجماع الامة والاصل الرابع القياس .  
آغاز شرح : الله الحي الاحد حمدا لا يحتويه الجدل على ما اولانا علم الفروع .
- A540 \* A 540 ، نسخ عربی سده ۱۱ ، باتملک ۱۱۶۳ ، در ۱۲۰۵ خوانده شده است ، برگ ۱ از میانه بریده شده و پاره ای از عبارات رفته است ، ۲۲ گ ربعی .  
D314 \* D 314 ، نسخ تحریری سده ۱۱ و ۱۰ .  
F74 \* F 74 ، نسخ ۲۳ ج ۱/۱۰۰۰۲ .  
شرح منازل السائرين : كمال الدين عبدالرزاق كاشاني درگذشته ۷۳۵ ، بنام غیاث الدین محمد بن رشید الدین فضل الله بن ابی الخیر همدانی ، از روی نسخه خوانده شده برمولف متن خواجه عبدالله انصاری با اجازه اوسورخ ۴۷۵ شرح کرده است . (قرطای ۵۰۳۴ - ملک ۴۵۰) .
- A516 \* A 516 ، نسخ درویش بن حسین صماقوی درچاشت روزدوشنبه ۲۳ شوال ۱۲۰۵  
شرح منازل السائرين : كاشاني (گویا)  
M844 \* M 844 ، نسخ سده ۱۲ ،  
نمونه : باب الوقت قال الله تعالى ثم جئت على قدر يا موسى ای فی زمان قدر بحکمت فیه فالقدر هو الوقت الخاص .  
نمونه دیگر : واسقسم الحقائق فهو عشرة ابواب وهي المكاشفة والمشاهدة ..... والانفصال فالول مايبدو وللممكن ويدعو الي فناء العلم في الحال .  
شرح منظومة في آداب الاكل : ابن العماد ، متن هم از خود او است .
- D646 \* D 464 ، نستعلیق سده ۱۴ .  
D649 \* D 649 ، نسخ روز یکشنبه ۲۲ ع ۱۰۹۴/۱ ، با یادداشت مورخ ۱۱۱۳ در در ص ع .  
شرح المنظومة الوضعية : يوسف خاکی پسر کمال یایوسف ضیاء خاکی زاده حنفی



ماتریدی پسر حاج محمد کمال افندی ماردینی مفتی ماردین ، دریک مقدمه و تقسیم و خاتمه ، متن گویا گرفته از الرسالة الوضیعی عضدالدین ایجی .  
در آن آمده است :

فهذه جوهرة فی الرصع قد نظمت فائدة فی الوضع .  
آغاز : الحمد لله و کفی والصلاة علی النبی المصطفی .

AI173 \* AI173 ، نسخ محمد جمال ابن الناطم یوسف ضیاء در آغاز ع ۱/۱۳۲۴ ،  
ص ۱۷ س .

**شرح المواف السلطانية :** سید شریف علی گرگانی (گرگان ۷۴۰ - شیراز ۶۶۲/۸۱۶) که برای جلال الدین اسکندر در روز شنبه آغاز شوال ۸۰۷ پیش از سرگشی به نه سال در سمرقند ساخته است چنانکه در پایان شرح دیده میشود ولی در ص ع نسخه شماره A157 آمده است که آن در ۸۰۴ ساخته شده است .

متن از قاضی عضدالدین عبدالرحمن ایجی است در گذشته ۷۰۶ برای غیاث الدین پسر محمد وزیر (قرطای ۴۸۸۱ - ملک ۴۵۲ - چلبی) .

A157 \* A157 ، نستعلیق سده ۱۰ ، متن زیر خط ، عنوان زروشنگرف ، با فهرست در آغاز و نونویس ولی ناقص ، با حاشیه‌های «مولانا طوسی رحمه الله ، کستکی سلمه الله» و با حاشیه‌های سنان پاشا تا مبحث مزاج .

A288 \* A288 ، نسخ درشت و ریز میانه‌های رجب ، از سده ۹ ، با کمی نونویس تر ، با فهرست ناقص و نونویس در آغاز نسخه ، با تملک ۱۰۱۲ ، روی برگ ۱ سیاه شده و کاغذ چسبانده و پشت آن هم روی سطرها مرکب ریخته‌اند .

D105 \* D105 ، در پایان آن آمده است :

بدانی چونیکوبدوبنگری که جان کندهام تا توجان پروری سپس در اینجا نوشته شده که یکی از بزرگان گفته است که من این بیت را در نسخه‌ای دیده‌ام که به خط شارح بوده است .

M823 \* M823 ، نسخ عماد بن عیسی در نزدیک به پایان شب روز دوشنبه ماه رمضان سال ۸۵۵ در مدرسه مرادبک ، از سوق چهارم در جواهر ، در دوبرگ نخستین نونویس سده ۱۴ ، با تملک علی نقی در ۱۲۴۶ ، وقف محمد کاظم بن حاج محمد صادق .

M825 \* M825 ، نستعلیق ریز سده ۱۳ ، تا پایان جواهر ، متن بنام غیاث الدین پسر محمد آغاز : سبحان من تقدست سبحات جلاله .

**شرح النیذة :** عبدالرووف مناوی ، متن به نام «نبذة فی فضل لیلة النصف من شعبان» است و از ابوالحسن البکری (۸۹۸ - ۹۰۲) .

D489 \* D489 ، نسخ روزیکشنبه ۱۹ محرم ۱۰۲۴ .

### شرح نخبة الفکر لابن حجر .

D629 \* D629 ، نسخ محمد نظیف در ۱۱۱۶ .

**شرح نخبة الفکر لمعرفة اصول الحدیث لابن حجر :** شیخ الاسلام مکی افندی که در آن از شرح علی قاری و الکافی المنظوم بهره برده است .

D607 \* D607 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، با پیشانی‌زین و رنگین ، جدول زرولا جور و دوشنگرف ، عنوان شنگرف ، با تملک ۱۳۲۱ .

**شرح نزهة النظار فی علم الغبار :** احمد بن جبریل غزی ، متن از شهاب الدین احمد بن بن الهائم است .

D67 \* D67 ، نسخ یوسف زرین در دوشنبه ۱۹ ج ۱/۱۲۵۸ از روی نوشته عبدالفتاح قبانی در روز پنجشنبه ۲۹ رمضان ۱۶۵ [۱] .

### شرح نصاب عربی به ترکی .

آغاز : خبزا تمک سخ سعرووف والخبز بالفتح مصدر قبل امک بالضم من التقییل ذرع الملاکمک .

C71 \* G71 ، نسخ ترکی سده ۱۲ و ۱۳ .

**شرح الوصیة لابی حنیفة ،** گرفته از دوشرح پیشین آن یکی از اکمل الدین بایرتی دیگری بنام خلاصه الاصول فی علم اندین و از تا تاریخانه و جزاینها و این یکی سوهین شرح است آغاز : بسمله . حمدله . مالک يوم الدين القادر علی الاحیاء .

D654 \* D654 ، نسخ ، تسوید شب پنجشنبه ج ۱/۱۰۹۳ .

**شرح الوقایة :** صدر الشریعة الثانی عیدالله بن سعود بن تاج الشریعة محبوبی حنفی بخاری در گذشته ۷۴۵ برای پسرش محمود که در گذشته و آن را ندیده است به عنوان «حل المواضح المغلقة من وقایة الروایة من مسائل الهدایة در نزدیک به پایان صفر ۷۴۳ .  
متن و شرح با نشانه‌های «م» ، «س» .

متن وقایة الروایة فی مسائل الهدایة است از نیایش برهان الشریعة محمود بن صدر الشریعة الاول عیدالله خمولی بخاری حنفی است برای پسر دخترش صدر الشریعة دوم . (چلبی)

A33 \* A33 ، نسخ سده ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده .

A175 \* A175 ، نسخ یوسف بن حسن بن عبدالرحمن بن محیی الدین یوسف بن قرجه وادریس

بن دانیال بن شاد دولة بن حسین راعی بن عبدالله بن عبدالله بن سعود در روز سه شنبه میانه‌های ذق ۱۰۰۷ ، وقف سعدان زاده سید حاج اسماعیل به شرطی که از خزانه شهر بوردور بیرون نبرند گویا در سال ۱۲۷۷ چنانکه مهر آن نشان میدهد ، در آغاز برگها از پایین بریده شده است .

- A254 \* A 254 ، نسخ عبدالرحیم ابراهیم طرسوسی در روز شنبه ۱۵ ج ۱۰۸۸/۲ ، برگ ۱ ازپایین بریده شده است.
- A278 \* A 278 ، نسخ سده ۱۰ ، زرین ، روی برگ ۱ ، نسخه کاغذ چسبانده و برگ ۱ کتاب ازپایین پاره شده است.
- A320 \* A 320 ، نستعلیق سده ۱۱ ، باتاریخ نزدیک به پایان ذق ۷۹۵ در پایان نسخه زیر تاریخ کتابت که پاک شده است و این تاریخ تازه بوده است ، برگ ۱ ازپایین بریده شده است.
- A324 \* A 324 ، نستعلیق آغاز رمضان ۹۰۸ در قسطنطنیه ، عنوان زریا شنگرف ، باحواشی ، بابریدگی در آغاز.
- A351 \* A 351 ، نستعلیق سده ۱۱ ، باسرلوح زرین .
- A401 \* A 401 ، نستعلیق ریز سده ۱۰ و ۱۱ ، باسرلوح زرین رنگین ، جدول زرو لاجورد ، باحواشی ، برگ ۱ ازپایین بریده شده است.
- A445 \* A 445 ، نستعلیق احمد شایسی در ذق ۱۰۳۷ .
- A596 \* A 596 ، نسخ تحریری سروت بن غازی بن مراد بیکوروتنی در نیمه روز سه شنبه ۱۰ ج ۹۹۹/۲ ، وقف حبیب بن شعبان ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده و پشت آن مرکب ریخته اند.
- D239 \* D 239 ، نسخ سده ۱۰ ، مقابله و تصحیح شده ، سرلوح و عنوان زرین ، جدول شنگرف ، باحواشی .
- D264 \* D 264 ، نستعلیق ابراهیم سروزی در میانهای ع ۱۰۴۰/۲ ، عنوان و نشان شنگرف ، جدول شنگرف ، سرلوح زرین ، با فهرست در آغاز .
- D419 \* D 419 ، نسخ احمد بن محمد بن علی بن عبدالنبی بن نصوح در نامداد روز آدینه ۲۳ ج ۱۰۸۹/۲ .
- F69 \* F 69 ، نسخ علی مالکی دمیاطی در ۲۰ شعبان ۱۰۹۹ .
- M834 \* M 834 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، باحواشی ، انجام افتاده .
- F29 \* F 29 ، نسخ احمد بن یوسف بن احمد ، از سده ۱۰ و ۱۱ ، با تملک ۱۲۸۲ ، از آن محمد مختار بک مدیر جرجا در ۱۲۱۶ .
- شرح والورقات : کمال الدین ابو عبدالله محمد بن محمد بن عبدالرحمن القاهری امام المدرسة الکاملیه بمصر . (بروکلمن ذیل ۸۵:۲ - دانشگاه ۹۸۵۴) .
- آغاز : الحمد لله .... والصلاة والسلام على سيد المرسلين حبيب الله ابي القاسم احمد خاتم النبيين .
- AI 158 \* AI 158 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۸ ، ص ۲۹ س .
- شرح الهداية : في الفقه الحنفي

- D142 \* D 142 ، نسخ ریز آدینه نخستین صفر ۱۰۹۱ ، باحواشی ، درص ع آمده است «تاج الشريعة على صدر الشريعة» نسخه ما باید همین کتاب باشد.
- نمونه از پایان نسخه : مسائل شتی کتابة الاخرس و ایماء بما يعرف منه نکاحه ....
- کالیبیدان اما الکتابه فهی اما غیر مستبین کاتکتابه علی الهواء او علی الماء فلا اعتبار بها اما مستبین احوان يكون على ورق شجر .
- شرح الهداية الاثرية : گریاز میرک شمس الدین محمد بن مبارک شاه جنگی بخاری (حقوق ۳۹۲ - دانشگاه ۱۰۷/۲ - مجلس ۳۷۱:۵ - آستان رضوی ۱۹۵:۴)
- آغاز .... فقد سألني بعض اخواني ان كتب لتسمي الطبيعي والالهی من کتاب الهداية انجام : والجدال الخصومة و صلى الله .... الهدی .
- M1014 \* M 1014 ، نسخ سده ۹ ، ص ۱ نونویس .
- شرح الهداية الاثرية : منلازاده خواجه زاده احمدزاده هروی خرزبانی (دانشگاه ۱۳۷۱ و ۴۵۵۴ - آستان رضوی ۱۹۶:۴ - مجلس ۳۶۸:۵)
- آغاز : باسمك اللهم يا اهل الحمد والثناء .
- D362 \* D 362 ، نستعلیق ترکی سده ۱۰ ، درص ع آمده است : «منلازاده» و «خواجه زاده علی الهداية الاثرية الحکمية» خریداری عبدالرحمن ابی الخیر در ۱۹۰۹ ، با شعر ترکی در پایان .
- شرح الهداية الاثرية : مبینی که در شوال ۸۸۰ ساخته است .
- M218 \* M 218 ، نستعلیق ریزده یکم شعبان ۱۲۶۲ ، از آن جعفر بن محمد موسوی .
- M819 \* M 819 ، نستعلیق محمد باقر بن محمد کریم قهی قهپائی در روز شنبه ۱۶ محرم ۱۲۴۵ .
- M838 \* M 838 ، نستعلیق سده ۱۱ .
- M1046 \* M 1046 ، نسخ محمد شفیع بن ملاصیف الله کرده کوی در روز چهارشنبه ۶ ع ۱۱۰۰/۱ ، باحواشی ، آغاز افتاده .
- شرعة الاسلام : رکن الاسلام سدیدالدین محمد بن ابی بکر اسام زاده بخاری حنفی در گذشته ۵۷۳ در ۶۱ فصل (جلبی - قرطای ۳۵۷) .
- در آغاز : فصل الباب الاول فی التحریض علی اتباع سنة سيد المرسلين .
- در پایان : فصل فی سنن العیادة .
- آغاز : الحمد لله الذی دلنا علی معرفته بالشواهد والاعلام .
- انجام : فتودوابها الاحیاء .
- A 636 \* A 636 ، نستعلیق ترکی سده ۱۰ ، برگ ۱ بریده شده است .
- A 636

- D302 \* D 302 ، نسخ سیدحسن شاه بن سید نورالله حلبی خیشی حضرت امیرسید محمد البخاری یعنی ابن عمر در ۹۰۳ که می‌نویسد پسر در شب یکشنبه ۱۷ ج ۹۰۶/۲ زاده شده است ، تقی‌الدین محمود بن محمود این نسخه را خوانده است ،  
در برگه‌ای که لای نسخه است چنین نوشته شده که متن را یعقوب بن سیدعلی و شیخ یحیی بن یحیی بن ابراهیم رومی و محمد بن عمر قورداغندی در گذشته ۹۹۶ شرح کرده‌اند.  
نام کتاب در روی جلد و همین برگه دیده می‌شود.  
شروط الصلاة ، فروض الصلاة و ارکانها و شرایطها و مبطلاتها (قرطای ۸-۳۲۷عک)  
F152 \* F 152 ، نسخ عثمان تابع اسماعیل جوی در روز چهارشنبه ۱۶ ذی ۱۱۵۶ .  
F220 \* F 220 ، نسخ معرب سده ۱۲ .  
الشفاء : ابن سینا .  
A104 \* A 104 ، نستعلیق ترکی سده ۱۳ ، الموسيقى .  
M752 \* M 752 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام افتاده ، الهیات .  
M753 \* M 753 ، نستعلیق ریزی نقطه روزشنبه ۱۵ شوال ۱۰۸۹ از روی نسخه نوشته مشکورین سهل بن مشکور طیب درج ۵۰۳/۲ در بغداد ، الهیات .  
الشفاء فی تعریف حقوق المصطفی : قاضی ابوالفضل عیاض بن موسی بن عیاض یحصبی (۱۵ شعبان ۴۷۶ - روزآدینه ۷ ج ۵۴۴/۲) . (دانشگاه ۹۳۵۸)  
A251 \* A 251 ، نسخ ترکی ۱۱۶۸ ، جدول زرولاجورد ، پیشانی زرین ، جلدز رکوب ، برگ ۱ بریده شده است .  
A272 \* A 272 ، نسخ علی بن عثمان بن مصطفی بن علی در ۵ رجب ۱۱۸۰ ، زرین ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .  
A312 \* A 312 ، نسخ سید احمد حکیم بن محمد صادق بن حاج ابراهیم در روز دوشنبه ۲۹ محرم ۱۱۴۹ ، وقف پوست نشین رشادت لوکریمه لیری منیه خانم ، بابریدگی در آغاز .  
A386 \* A 386 ، نسخ سده ۱۰ ، تاریخ تملک ۹۹۷ و ۱۰۹۷ ، با بریدگی در گوشه راست برگ ۱ .  
A473 \* A 473 ، نسخ زرین و رنگین ۱۲۱۵ ، جدول زرولاجورد ، فاصله‌ها زرین ، با پارگی در برگ ۱ .  
D274 \* D 274 ، نسخ محمد بن حاج محمود افندی آمدی بگلی زاده در دهه سوم شعبان ۱۱۸۱ ، عنوان سنگرف ، جدول زرولاجورد ، با سرگذشت مؤلف در آغاز .  
D309 \* D 309 ، نسخ محمد بن مصطفی شریف در روز پنجشنبه ۲۵ صفر ۱۲۶۶ .  
D368 \* D 368 ، نستعلیق ۱۳۱۱ ، با سرلوح ، زرین .  
D400 \* D 400 ، نسخ سده ۱۴ از اغانلا زاده ، در روزگار عبدالحمید ، نیمه دوم است .
- D455 \* D 455 ، نسخ خوش روشن سید ابوبکر آمدی شیخ سعدزاده شاگرد محمد راسم رئیس الخطاطین در شب عرفه ذی ۱۱۵۹ ، با سرلوح زرین و رنگین ، جدول زرولاجورد ، عنوان و نشان سنگرف .  
F4 \* F 4 ، نسخ سده ۱۳ ، ناتمام .  
شفاء السمیات فی جمیع البریات : شیخ علی بن مصطفی میقاتی موقت جامع کبیر اموی حلب .  
آغاز : الحمد لله الذی جعلنا من امة شفیع الامم .  
A155 \* A 155 ، نسخ ۲۵ ذی ۱۲۰۷ ، ۱۲ ص ۱۵ س .  
شفاء الصدور بقراءة حفص المشهور : محمد بن شیخ عمر خواصکی مصری برای سولوی ابراهیم پاشا .  
D542 \* D 542 ، نسخ ترکی محمد رضابن علی لیسقوفجه در ۱۳۴۴ ، با خط مولف و اهداء آن به ابراهیم پاشا .  
الشقایق النعمانیة فی علماء الدولة العثمانیة : طاش کبری زاده شمس الدین احمد بن مصطفی بن خلیل در گذشته ۹۶۸ که بنام سلیمان خان ساخته و در روز شنبه پایان رمضان ۹۶۵ در قسطنطنیه املاء کرده است (چلبی - قرطای عربی ۲/۶۵۲۲ - سنا ۱۵۰۰) به ترکی ترجمه شده است (قرطای ترکی ۱۱۹۴ - فهرست تاریخ و جغرافیا ۴۲۹) و ذیل ترکی هم دارد (همین فهرست ۴۳۱) (سنا ۲ : ۳۰۴)  
A344 \* A 344 ، نستعلیق ترکی احمد بن محمد آیدینی در قسطنطنیه در روز آدینه ۱۷ رجب ۹۸۶ ، با تملک ۱۱۳۶ ، برگ ۱ از پایین پاره شده است .  
A653 \* A 653 ، نسخ زرین سید مصطفی بن موسی در میانه‌های صفر ۱۰۰۴ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ چسبانند و پشت آن مرکب ریخته‌اند .  
A743 \* A 743 ، نسخ محمد بن حاج حیدر کفوی حنفی جلوتی در میانه‌های ع ۱۰۱۴/۱ ، عنوان سنگرف ، جدول زرولاجورد ، با تملک ۱۱۱۶ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ چسبانده‌اند و پشت آن مرکب ریخته‌اند .  
D269 \* D 269 ، نسخ ۵۰ ع ۱۰۵۱/۲ .  
الشماریخ فی علم التاریخ : جلال الدین عبدالرحمن سیوطی (چلبی) .  
A759 \* A 759 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده .  
شمائل النبی : ابوعیسی محمد بن سوره ترمذی در گذشته ۲۷۹ (چلبی) .  
A518 \* A 518 ، نسخ زرین پایان ع ، از سده ۱۲ ، با تملک ۱۲۵۵ ،



## الصحاح : جوهری .

- \* D 95 ، نسخ معرب سده ۹ و ۱۰ ، آغاز نونویس تر ، از «شبل «تا» حیو» .  
D95  
\* M 246 ، نسخ سده ۷ و ۸ بانونویس سده ۹ و ۱۰ ، آغاز وانجام افتاده از «بد»  
M246  
تا «خرس» ۵۶۶ گ ، نسخه پاکیزه ایست .  
\* M 877 ، نسخ معرب سده ۶ و ۷ مانند ، با خط نسخه سازان فریب کار درص ع  
M877  
و یکی آن را در هاشمی صفحه بازبین از سال ۶۰۰ دانسته و باید دستکاری باشد ، از آن یک  
ایرانی بوده در ۱۳۲۲ و از آن علمی بغدادی در دشتی در ۱۰۲۴ ، جزو است تاحرف «ج» .  
صححة تطور الولی وتنزیه الاعتقاد والاحادیث الدالة علی القطب والابدال  
والاوتاد .

آغاز : ابیات لطیفه من قصیده من کلام علی بن شیرین .

- \* AI 183 ، نسخ محمد مصری تابع استاد قنای ، باتملک ۱۱۱۲ ، باپراکنده های  
AI 183  
در پایان نسخه :

«ورود الحديث عن النبي محمد الهاشمي» ... سپس فصلی از رساله الکواکب المضيئة .

الصحيفة الرضوية : روایتها است از امام رضا (ع) .

- \* M 1161 ، نسخ سده ۱۱ نویسنده میرمیران شرف الدین علی بن غیاث الدین  
M1161  
مسعود حسینی حسینی طباطبائی .

الصحيفة السجادية : امام زین العابدین .

- \* E 3 ، نسخ روز دوشنبه ۲۳ ذق ۱۱۲۰ ، با ترجمه فارسی به نستعلیق شنگرف  
E3  
به فرموده آخوند مولانا نظاما در روز سه شنبه ۲ ع ۱۱۲۵/۲ ، جداول زرولاجورد ، حاشیه ها  
سیاه و شنگرف ، از آن حاجی محمد بن محمد حسین مازندرانی مشهد سری :

- \* M 194 ، نسخ محمد علی شیرازی در روز آدینه ۲۸ محرم ۱۰۸۰ (= ۱۰۰۸) با  
M194  
ترجمه به نستعلیق زیر سطرها در بیشتر جاها در خود صحیفه و ملحقات ، پس از آن دعاء صباح  
است و زیارات و ادعیه و دوا زده امام طوسی ، نسخه زرین و آراسته ایست .

\* M 1044 ، نسخ معرب سده ۱۲ .  
M1044

- \* M 1083 ، نسخ محمد متیم بن نظام درج ۱/۱۱۲۴ ، با ترجمه فارسی به نستعلیق  
M1083  
شنگرف .

\* M 1146 ، نسخ معرب سده ۱۲ ، انجام افتاده .  
M1146

\* M 1342 ، نسخ ۱۵ رجب ۱۲۸۲ .  
M1342

- \* D 488 ، نسخ محمد قش العرقی دروزیکشنبه رجب ۱۱۹۶ .  
D488  
\* F 231 ، نسخ معرب پایان محرم ۱۱۰۲ ، مقابله شده در ۳ رمضان ۱۱۴۶  
F231  
وروز ۱۰ محرم ۱۳۱۶ .

الشمسية فی القواعد المنطقية (رسالة -) : نجم الدین علی بن عمر دبیران کاتبی  
قزوینی

آغاز : الحمد لله الذی ابدع نظام الوجود .

- \* AI 198 ، نسخ ۲۸ ذق ۱۰۸۰ ، با یادداشت ۱۱۱۱ در ص ع ، ۲۷ ص  
AI 198  
۱۷ س .

شوارق الالهام فی رح تجرید الکلام : عبدالرزاق لاهیجی .

- \* M 221 ، نستعلیق مهدی اصفهانی در ۱۲۲۶ در اصفهان ، ج ۱ ، ۲۴۸ ص .  
M221

\* M 824 ، نسخ تحریری سده ۱۳ ، با حواشی ، ج ۱ .  
M824

\* M 1307 ، نستعلیق سده ۱۳ ، ج ۱ .  
M1307

شوارق الانوار و بوارق الاسرار : درویش محمد بن ابی بکر آماسی (نسخه ما) .

تفسیر جزوعم است گزیده از انوار التنزیل بیضاوی و حاشیه های شیخ زاده و عصام  
وحسن چلبی و دیگران .

چلبی از آن یاد کرده و از مولف نام نبرده است .

- \* A 478 ، نسخ ترکی علی بن حسین ، سده ۱۳ ، در پایان نام مؤلف و نویسنده  
A478  
نسخه آمده ولی دست برده می ماند و نونویس است .

شواکل الحورفی شرح هیاکل النور : دوانی که در زوایه مظفریه ساخته جهان شاه  
در تبریز در شب پنجشنبه ۱۱ شوال ۸۷۲ ساخته است (دانشگاه ۳۲: ۲۹۰) .

- \* M 59 ، نستعلیق محمد متیم بن توفیق لاهیجی در روز دوشنبه ج ۱۰۶۹/۲ ،  
M59  
از آن محمد کاظم .

الصابی : فیض کاشانی در گذشته ۱۰۹۱ که در ۱۰۷۵ ساخته و در آغاز دوازده فائده  
گذاشته است و گزیده خود از آن بنام الاصفی (۱۰۷۶) و سپس المصنفی است (ذریعه ۱۵ : ۲۵۵  
: ۱۲۴ و ۲۱۱: ۱۳) .

\* M 56 ، نسخ ۲۷ ج ۱/۱۰۷۳ ، آغاز افتاده ،  
M56

چنین است آغاز تفسیر : «تفسیر : بسمله . حدثنا ابو الفضل العباس .... فقال الباء  
بهاء الله والسين سناء الله ، از آن داود در ۱۱۹۶ ، وقت میرزا محمد داود گویا همان یکی  
بر فرزندان نرینه خود ، تفسیری است بروش شیعی و باید صافی فیض باشد .

- \* M 1154 ، نسخ حاجی محمد خلیل بن حاجی محمد باقر در ۱/۱۳۴/۳ ، ربع  
M1154  
یکم .



**الصدویة :** سیدامیر معزالدين محمد بن ابی الحسن موسوی زنده در ۱۰۴۳ که برای پسرش صدرالدين محمد در نحو دریک مقدمه و سه مقصد و دو فصل و یک خاتمه ساخته است. او الشمسية را نیز در نحو برای پسر دیگرش شمس الدين والتقية را در منطق برای پسر دیگرش تقی الدين نگاشته است (ذریعه ۱۵ : ۲۸ و ۱۴ : ۲۳۰ و ۴۰ : ۴۰۵).

آغاز : لك الحمد يا فاعل ما تشاء ولك الشكر يا رافع اسماء الملائكة .

M942 \* M 942 ، نسخ محمد حسين بن حاجی کاظم شیرازی در روز شنبه شوال ۱۰۴۶ .

**الصرح من الصراح :** محمد بن عمر بن خالد قرشی، با فرهنگ فارسی او در پایان

در باره اعجمی ها و به فارسی (در ۱۲ ص)، او آن را در نیمه روز ۱۶ صفر ۶۸۱ در کاشغر به انجام رسانده است.

D163 \* D 163 ، نسخ روزیک شنبه رجب ۹۲۸ در قسطنطنیه ، رساله دومی تاریخ ۹۲۸ دارد.

M66 \* M 66 ، نسخ روزیک شنبه ۲۹ رمضان ۹۲۷ ، در پایان دو بند شعر است از نویسنده آن، نسخه پاکیزه است.

**صرة الفتاوى :** صادق محمد بن علی ساقزی در گذشته ۱۰۹۹ که در ۱۰۵۹ از روی کتابهای فقهی ساخته و درباره آن گفته است «فی المسائل المفتی به الواقعة فی المحاکم» از طهارات است و میرسد تابه «باب الاجارات» (چلی- قرطای ۴۱۹۱ - جبوری : ۱ : ۴۷۵ و ۷۱۵) \* A 155 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام افتاده .

A390 \* A 390 ، نستعلیق تولک بن ال محمد در روز ۶ شعبان ۱۲۴۰ ، وقف درویش خباز در ۱۷ شوال ۱۲۹۸ ، روی برگ ۱ کاغذ آلوده ای چسبانده اند .

**صفات الخیل والدواب** و معرفة آفاتهما وعللها وصفاتها وعلاجها وجميع احوالها برسم الخزانة العالية المولوية الامرية الكبيرة السيفية الظاهرية الملك الظاهر ببيروص . در پایان عنوان «الباب الخامس» دارد.

A662 \* A 662 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، با یادداشت ۱۳۰۰ ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده .

**الصفوة في بيان طريق اهل الخلوة :** تحریر کاتبها یوسف بن کلثوم الحلبي الشافعي مؤلف غاية البيان في اصطلاح اهل العرفان (بروکلن ذیل ۲ : ۵۷). در درشش مقصد است.

AI 189 \* AI 189 ، نسخ سده ۱۱ ، ۹ ص ، ۱۹ س .

**صفوة المتقولات في شرح شروط الصلاة :**

آغاز : الحمد لله الذي نزل الفرقان .

بروکلن (ذیل ۳ : ۳۰۶) و قرطای (۳۹۸۷) از «صفوة المتقولات في شروط الصلاة کمال پاشا زاده یاد کرده اند که آغاز آن چنین است : « الحمد لله الذي جعل مقیم الصلاة في جذات تجرى من تحتها الانهار وتارکها في عذاب الیم » .

A308 \* A 308 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ ، آغاز افتاده ،

انجام : واصطبر عليها لان سالک رزقنا نحن نرزقک والعاقبة للتقوى ونسال الله تعالى من العاقبة لنا ولاخواننا و احبائنا وجميع المسلمين انه خير مسئول واکرم ماسول والله الحمد اولوا وآخرها و باطنا و سراً علانية علی کل حال .

برگ ۱ از پایین بریده شده است .

این نسخه شرح متنی است که گویا شروط الصلاة باشد و عنوانهای «فصل» دارد و گویا

همین صفوة المتقولات باشد. شرح و متن شروط الصلاة در فهرست قرطای (۳۹۸۷ و ۸-۴۲۲۷ و ۴۳۶) یاد شده و شاید هم شرح فقه کیدانی باشد. (قرطای ۳۹۸۸ - چلی در مقدمه الصلاة).

A736 \* A 736 ، نسخ ۱۱۴۶ ، برگ ۱ بریده شده است.

\* F 170 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .

F170 **صلاة الجمعة** (عینیة -) : محمد باقر محقق سبزواری خراسانی در گذشته ۱۰۹۰ .

M119 \* M 119 ، نستعلیق سده ۱۱ .

**صلاة الجمعة** (رسالة فی -) شیخ زین الدین شهید ثانی .

آغاز : تذیل جلیل و سماناسب المقام ذکره مسالة صلاة الجمعة فی زمان الغيبة .

انجام : والاجماع الذي ادعوه هو الاجماع علی عدم الوجوب .

S29 \* S 29 ، نسخ محمد تقی در روز چهارشنبه ۲۵ ج ۲/ ۱۱۲۸ ، ۱۹۴ ، ۱۰×۱۶ .

**صلاة الرغائب** (رسالة فی -) : تقی الدین ابو عمرو عثمان بن عبید ابن الصلاح ، «جواب

فی الرد علی من انکر صلاة الرغائب» است.

آغاز : قال الحاج الامام العالم العلامة تقی الدین .

AI128 \* AI 128 ، نسخ سده ۱۲ به دو خط ، ۳ ص ۱۹ س ، گویا کامل نیست .

**صلاة الليالي والایام** ، دعای سنی است .

A556 \* A 556 ، نسخ معرب سده ۹ و ۱۰ ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .

**الصلوات علی محمد و ذکریته** فیها فی ابواب فیها فصول ، نسخة عجیبة ، بعض

عناوینها : باب فی فضائل الکلمة و مناقبه الشاملة ، کمل الریح الاول بحمده تعالى و عونه ،

باب فی اخلاقه الشریفة و شمائله اللطیفة ، باب فی اتمام الصلوات المکرمة والدعاء باسماء الله

تعالی المعظمة ، باب فی معجزاته القاطعة و براهینه الساطعة ، باب فی اوامره المحکومة و نواهیة

المختومة .... باب فی ظهوره و علامته و ولادته و رضاعه .

- M190 \* M 190 ، نسخ زرین و آراسته سده ۸ آغاز و انجام افتاده، از نسخه ۴ برگ مانده است.
- F228 \* F 228 ، نسخ معرب محمد هیکل دروزی در روز چهارشنبه پایان ذی ۱۱۵۱، از محمد بن مختار مدیر جرجا در رمضان ۱۳۱۶.
- F312 \* F 312 ، نسخ سده ۱۳، آراسته بزورنگین.
- F134 \* F 134 ، نسخ سده ۱۳.
- D47 \* D 47 ، نسخ تحریری عربی ۱۲۷۶ اسکندری در ۲۲ رمضان ۱۳۵۳ تا پایان رجب ۱۳۵۸.
- M1312 \* M 1312 ، نسخ ع ۱۲۲۳/۲ در اصفهان، شکلها سفید مانده است.
- D429 \* D 429 ، نسخ ۲۹ ذی ۱۲۱۳.
- M785 \* M 785 ، نسخ روز چهارشنبه ۲۶ شوال ۱۰۵۸، نسخه یمنی است.
- D482 \* D 482 ، نسخ از محمد بن پیرعلی برکوی است ساخته ۹ ذی ۹۷۱. ۱۰۹۵/۱۰/۱۹
- D534 \* D 534 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲، ناتمام در باب ۶ «فی ذکر اسم الله» از مجلس ۴۸، با مطالبی دیگر در دنبال آن.
- A256 \* A 256 ، نستعلیق عربی و ترکی ج ۱۰۸۶/۲، برگ ۱ از پایین پاره شده است.
- ضوء المعالی لبهاء الامالی : علی بن سلطان محمد قاری هروی در گذشته ۱۰۱۴.
- متن از سراج الدین علی بن عثمان اوشی فرغانی است در ۶۶ بیت سروده ۶۵۹.
- A507 \* A 507 ، نسخ ۱۱۸۳.
- A613 \* A 613 ، نسخ رمضان ۱۱۴۶، برگ ۱ بریده و رویش کاغذ چسبانده.
- A646 \* A 646 ، نسخ سده ۱۱، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ چسبانده و پشت آن هم مرکب ریخته اند.
- F129 \* F 129 ، نستعلیق منلا مصطفی در روز ۱ ع ۲، از سده ۱۲، با تملک ۱۲۸۳.
- الضیاء المعنوی علی مقدمة الغزنوی : امام ابوالبقاء محمد بن احمد بن ضیاء قریشی حنفی در گذشته ۸۵۴، ساخته ۸۴۵.
- شرح بر المقدمة الغزنویة فی فروع الحنفیة (فی العبادات علی مذهب ابی حنیفة) از محمد بن محمد بن سعید غزنوی حنفی (در گذشته ۵۵۳) است. (چلبی - قرطای ۹۷۶۲ - جیوری ۱: - ۴۷۸).
- A332 \* A 332 ، نسخ مصلح بن حمزة بن ابراهیم بن ولی الدین روسی، از سده ۱۱ و ۱۲، آغاز افتاده، وقف، نسخه ماگویا همین است.
- D441 \* D 441 ، نسخ سده ۱۳.
- طالع المولود للرجال والنساء علی البروج و طوالعها علی ثلثة وجوه : ابومعشر البلیخی.
- D60 \* D 60 ، نسخ ۱۵ رمضان ۱۲۶۳.
- طالع المنوفی : شیخ عبدالقادر المنوفی، «مثال لخصته من الطالع الذی عمله الشیخ عبدالقادر المنوفی فی يوم الاثنين ۶ رجب ۹۱۷ لمولود هو القاضي محمد العبادی و صلب و عمره ۵۶ سنة و کاتب حوالی مصر فی شوال ۹۷۳ فی زمان محمود پاشا المقتول بمصر فی يوم الاربع آخر جمادی اول اول سنة ۹۷۳» «صورة مولدین احد هماسنة ۸۰۲ والثانی ۹۱۷» (ص.ع).
- D119 \* D 119 ، نسخ نوشته از روی نسخه نوشته از روی خط شهاب الدین احمد بن المجدی در ۱۹ ذی ۱۳۳۷.
- الطالع والناظر ، در احکام نجوم است، از برج حمل آغاز میشود و در پایان طلسم و رمل هم هست.
- A448 \* A 448 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲.
- الطب (کتاب فی-).
- در سه بخش است و بیان آنها در نسخه کاغذ سفید گذارده شده و باید یک کتاب باشد، بدینگونه است :

۱- الباب التاسع عشر فيما يتعلق بالاستعجار (؟) وغيرها (آغاز نسخه است).  
 الباب الثاني والعشرون في فوائد يتعلق بالصداع والمضارب والشقيقة... (میان نسخه).  
 الباب السادس والعشرون فيما يتعلق بالدمامل والثآليل والورم والقرح والرعاف (انجام نسخه).

۲- الباب الاول في معرفة اصول الامراض (در چهار فصل و آغاز است و افتاده).  
 الباب الثاني في امراض الراس وفيه فصول خمسة (انجام در فصل چهارم افتاده).  
 ۳- الباب الثالث في امراض العينين.

الباب العاشر في ما يتعلق بالزينة في الابدان وغيرها وفيه فصول ثلثة .

A524 \* A 524 ، نسخ عربی غنیم عقار در روز چهارشنبه ۲۰/۱ ج ۲۰/۹ [۱] برگ  
 ۱ از پایین بریده شده است.

الطب النبوی : ابو نعیم احمد بن عبدالله اصفهانی در گذشته ۴۳۲ ، عربندی روایتی دارد ، (چلبی) ،

A762 \* A 762 ، عکس نسخه ۱۶۱۹ اسکوریال (ص ۱۶۶ فهرست در نبورگ) با روایت از ابوالحجاج یوسف بن خلیل بن عبدالله دمشقی که نزد او خوانده و از او شنیده اند در شب آدینه ۹ ج ۲/۳۷ با روایت او از ابوجعفر محمد بن احمد بن نصر بن ابی الفتح صیدلانی که نزدش در اصفهان آن را خوانده اند و او بر این گواهی داده و روایت کرده از ابوعلی الحسن بن احمد بن الحسن الحداد المقرئ که نزدش خوانده و راوی در آنجا بوده در ۱۲۵ با روایت او از ابو نعیم احمد بن عبدالله بن احمد اسحاق حافظ که آغاز کتاب را چنین خوانده «الحمد لصانع الارواح والاجسام ....» و گفته که شما کتاب الطب ابوبکر احمد بن محمد بن اسحاق السنی الدینوری را به من نشان داده یابد و میخوانید آن را از من بشنوید از راه اجازه ای که وی به من داده است ، من دیدم که آن در هفت مقاله است و با سخنان پزشکان سازگار است .

نیز در آغاز آمده است « کتاب الطب النبوی للحافظ ابی نعیم احمد بن عبدالله بن احمد بن اسحق الاصبهانی رواية ابی علی الحسن بن احمد بن الحسن الحداد منه ، رواية حافظ بن خليل الدمشقي وابن البخاري المقدسي وابن النحاس الاسكندري الاول سماعا والاثنين اجازه عنه ، رواية ابی الفضل اسحق بن ابی بکر الحلبي عن ابن خليل سماعا و ابی الحسن علی بن اسمعیل بن ابراهیم بن قریش من الاسكندري سماعا و ابی بکر بن قاسم بن ابی بکر قاسم بن ابی بکر الرجبی عن ابن البخاري اجازه »

با تملک یکی از حسنی ها که امیرالمومنین خوانده شده میشده است و ابراهیم بن محمد بن علی بن علی بن عبدالله سلی الدلال در ۱ ج ۹۴۳ .

طبقات الحنفية (مختصر فی ذکر -) ذکر فیہ المشاهیر من الائمة ، از ابوبکر ابراهیم بن

رستم مروزی تابرسد به کمال پاشازاده ، شاید از علی بن امرالله ابن الحنائی باشد که در بیست و یک طبقه است (چلبی).

A676 \* A 676 ، نسخ سده ۱۰ ، کامل شده گویا از روی نسخه مصحح الدین در روز آدینه ۹۷۸/۱ با تونویس در صفحه آخر در ۱۳۴۰ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ چسبانند و پشت آن هم مرکب ریخته اند .

طبقات الحنفية : ملا ابن کمال پاشا ، مورخ ۹۹۷ ، از جصاص تاسکاکی صاحب المفتاح .  
 \* D 469 ، نستعلیق ترکی سده ۱۳ .

D469

طبقات الخلفاء والامراء والسلاطين ،

M955 \* M955 ، نسخ سده ۱۱۰۸ ، آغاز و انجام افتاده و پس و پیش شده ، از سرگذشت عثمان است تا میرسد به صلاح الدین محمد بن قلاون در ۴ رجب ۷۵۲ ، نمونه : ثم تولى بعده الملك المعز ابيك التركماني في السنة المذكورة وهومن سماليك الملك الصالح نجم الدين ايوب ثم توفي بمصر سنة اربع وخمسين وتسعمائة .

طبيب الحبيب ياظهار صديق المودة في شرح قصيدة البردة : ابو عبدالله محمد بن احمد بن سرزوق تلمسانی در گذشته ۷۷۶ ، در شرح قصيدة البردة بوصیری است و شرحی است بزرگ .

شارح خود قصیده را در روضه مدینه در ۲۷ ع ۷۶۷/۲ از عزالدین عبدالعزیز بن بدرالدین ابو عبدالله محمد بن ابراهیم بن سعد بن جماعة کتانی مصری شنیده و در روز پنجشنبه ۷ محرم ۷۶۴ بر عقیف الدین ابوالسعادة عبدالله بن محمد بن احمد بن خلف بن عیسی سعدی عبادی خزرجی مدنی یقطری زیر اسطوانة التوبة خوانده و از او اجازه گرفته و به دستور او بر آن حاشیه نویسی کرده است (قرطای ۸۵۴۲) .

آغاز : الحمد لله الذي خلع على نبيه محمد ص بوده عنايته السابقة الكبرى .

A532 \* A 532 ، نستعلیق محمد امین در روز ۶ رمضان ۱۲۲۶ هنگامی که کافران چیره شده بودند در مدرسه بگلی گری خان و مدرسه عارف محمد افندی ، نام «طبيب الحبيب» از نسخه ماست .

طراز العبرة في شرح البردة : محمد بن بدرالدین منشی رومی آق حصاری حنفی شیخ الحرم در گذشته ۱۰۰۱ ، ساخته ۹۹۸ (= تم شرحی) (چلبی) .  
 آغاز : افصح عنه بلايل البلاغة .

A729 \* A 729 ، نستعلیق سده ۱۲ ، بغلی کوچک روی و پشت برگ ۱ مرکب ریخته اند .  
 الطرائف في مدح خير البرية : قاضی جمال الدین عبدالکریم بن ضرغام طرائفی صوفی ادیب سولف ابکار الافکار فی مدح النبی المختار (هدية العارفين ۱: ۶۱۱) .



F86 \* F 86 ، نسخ دارنده نسخه علی بن احمد بغدادی در نیمه روز شنبه ۱۹ رمضان ۹۷۲ بانو نویسنده سده ۱۴ .

**طرح التثريب فی شرح التقریب :** ابوزرعة احمد عراقی درگذشته ۸۲۶ ،

متن تقریب الاسانید و ترتیب المسانید حافظ ابوالفضل زین الدین عبدالرحیم عراقی کردی درگذشته ۸۰۶ که برای پسر خود ابوزرعه احمد عراقی ساخته و آن را از بر کرده سپس به درخواست گروهی از طلاب آن را شرح کرده است (چلبی - قرطان ۲۹۸۵).

A294 \* A294 ، نسخ روشن سده ۸ و ۹ ، با کراسه شمار حرفی ده برگگی تا کراسه ۳۱ که نه برگگی از آن مانده است ، با ترنج زرین ، جزو یکم است و نسخه خوبی است ، برگ ۱ و ۲ از پایین بریده شده است ، از آن ابوبکر بن رستم بن احمد شیروانی بوده است.

**الطرق الماخوذة من ائمة القراءة :** حاج عبدالله بن صالح بن اسماعیل امام جامع ابویوب انصاری ، مطلبها در جدول گذارده و از رهگذر تاریخ قرائتها سودمند است ، ماخذ آن عبارت است از سخنان : استاد ابویوسف افندی زاده ، استاد شیخ منصوری ، نیز بخالقات از میری با استادش یوسف افندی زاده .

D57 \* D 57 ، نسخ ترکی سده ۱۳ .

D162 \* D 162 ، نسخ حاج حافظ صالح تپه دلی شاکرد مؤلف از روی اصل در مدرسه یازیلی نزدیک جامع ابویوب در ۱۲۴۰ ، در پایان فهرست کتابهای قرائت و قراء است از حسن بصری مؤذن جامع جدید نزدیک بچه قیوسی درج ۱۳۱۸/۱ ، در ۴ ص به نسخ ، بسیار خوب نسخه ایست .

**طریق الهدی بزیج الردی :** ابوالوفاء ابن عمر بن عبدالله عرضی در هشت باب ، نخستین عقائد و هشتمین آن « الموت » است ، در توحید و اخلاق مذهبی ، ساخته در شب سه شنبه ۶ ذی ۱۰۶۱ (بروکلن ذیل ۲: ۲۹۲).

آغاز : الحمد لله الذي افاد على حقائق حقائق المخلفين شاييب الهداية .

AI 66 \* AI 66 ، نسخ سده ۱۱ ، کامل کرده محمد اسعد بن محمد ناجی عین تابی در روز دوشنبه ۱ رجب ۱۳۴۰ از روی نسخه نوشته در ۱۰۹۸ سی و هفت سال پس از تالیف ، با تملک ۱۱۱۳ و ۱۰۶۷ (؟) ، ۱۸۸ گ ۲۳ ص ،

**طريقة السادة الغفشن بندية :** تاج الدین الشیخ هندی .

آغاز : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد .

AI 179 \* AI 179 ، نسخ عبدالرحمن عمادی در ۱۱۷ ، با « کیفیة ختم الخواجة بهاء الدین نقش بندی » در پایان ، ۱۰ گ ۲۳ س .

**الطريقة المحمدية في بيان السيرة الاحمدية في سوا عا البرية :** منلا مولی محمد

افندی بن پیرعلی برکلی درگذشته ۹۸۱ ، در سه باب هریک در چند فصل ، ساخته در شب چهارشنبه ۱۷ شعبان ۹۸۰ . (چلبی).

A2 \* A 2 ، نسخ سده ۱۲ ،

A359 \* A 359 ، نسخ ۱۱۴۳ ، وقف محمد قوجو ابن احمد الی ولی بن مصطفی افندی افندی عریق زاده در ۱۲۴۸ ، برگ ۱ و ۲ از پایین بریده شده است.

A506 \* A 506 ، نسخ سده ۱۲ ، با حواشی ، انجام افتاده .

A508 \* A 508 ، نسخ ۱۰۹۹ .

A590 \* A 590 ، نسخ محمد بن علی در روز پنجشنبه شوال ۱۱۲۱ در آمد .

A633 \* A 633 ، نسخ ترکی دهه سوم ع ۱۱۳۳/۲ ، با حواشی ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .

D275 \* D 275 ، نسخ سده ۱۲ ، با کراسه شمار ده برگگی ، تا ۲۸ ، شماره ها با حروف.

D308 \* D 308 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ ، با فهرست در آغاز ، با حواشی « خواجه زاده »

D310 \* D 310 ، نستعلیق ریز سده ۱۲ ، با سر لوح زرین رنگین ، جدول زرو لاجورد ، از آن سید احمد بن عمر افندی حاج خسرو زاده ارزومی در ۱۱۳۷ .

D347 \* D 347 ، نسخ عبدالله الناقد بن موسی اکردیری در آدینه ۱۱۵۲/۱ در سپاره در مدرسه انچه صوتی .

D439 \* D 439 ، نستعلیق رمضان ۱۰۲۹ .

**الطلسمات والعجب واحكام النجوم :** ابومعشر الفلکی چنانکه به خطی نویسن در نسخه آمده است ولی نباید از او باشد .

D89 \* D 89 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، آغاز و انجام افتاده .

**الطهارة (کتاب -) :** شیخ مرتضی انصاری در فولی شوشتری درگذشته ۱۲۸۱ (ذریعه ۱۵: ۱۸۷)

M 1356 \* M 1356 ، نسخ سده ۱۳ و ۱۴ .

**طهارة القلوب و الخشوع لعلام الغیوب :** شیخ امام عزالدین ابومحمد عبدالعزيزین احمد بن سعید دیرینی درگذشته ۶۹۷ که در خواب آن را چنین نامیده است . کتاب از « الفصل الاول فی الايمان » است تا « فصول الدعاء نختم بها الكتاب » و رویهم سی فصل میشود (چلبی - قرطای ۵۱۲۹).

آغاز : الحمد لله الذي تفرد قبل وجود اللغات بالاسماء الحسنی .

A692 \* A 692 ، نسخ تمریغابن عبدالله الفتحي ابن الشهيد الشافعي در روز یکشنبه ۵ ذی ۸۱۴ ، در ترنج و سر ترنج زرین نام کتاب و مؤلف نوشته شده است ، کتاب خوب و نسخه



خوبی است ، روی برگ ۱ ازپایین کاغذ چسبانند ، برگ ۱ آخر از پایین پاک شده و تراشیده و پشت آن کاغذ گذاردند ، درپایان یادداشتی است ازاحمد بن سلیمان بن کمال (کمال پاشا زاده) دروصف ابن عربی در دو سوم صفحه .

### عجایب المخلوقات : در ۱۵ فصل است :

۱- نهر رمل سعفص من خلاص العرض .

۱۵ - کرسی سلیمان .

\* A 717 نسخه سده ۱۲ ، برگ ۱ ازپایین بریده شده .

**عجائب الملكوت :** ابوبکر بن عبدالله (عبدالمک) یا حسن بن محمد کسائی ، جهان

شناسی دینی است . (بروکلن ۱: ۳۵۰ - قرطای ۴۷۰۷)

آغاز : الحمد لله الذی کان قبل تکوین الاکوان .

\* AI 113 ، نسخه احمد بن شیخ ابراهیم در شهر کلیس در ۱۱۶۵ ، ۱۱۲ گ ، ۳۲

AI113

**عجالة ذوی الانتباه فی تحقیق اعراب لاله الله :** برهان الدین ابراهیم بن حسن

شهر زوری کورانی کردی مدنی شافعی (بروکلن ذیل ۲: ۵۲۱) .

آغاز : الحمد لله الغنی الحمید .

\* AI 169 ، نسخه سده ۱۲ و ۱۳ ، گرفته از اصل خود او که از آن بحث کرده است

AI169

در شب یکشنبه ۲۹ ع ۱۰۷۰/۱ به بیاض برده است ، ۵ گ ۲۳ س .

**عجالة الراکب لتقریب المبتدی فی مراجعة القاموس :** شیخ محمد بن احمد بن

عیسی مغربی تعالبی جعفری حنفی .

آغاز : هذه رسالة موسومة بعجالة الراکب .

\* AI 154 ، نسخه سده ۱۳ ، ۸ گ ۲۵ س .

AI 154

**عدة الاصول :** شیخ طوسی (ذریعه ۱۵ : ۲۲۷) .

\* MI 284 ، نسخه سده ۱۱ ، از آن ابوطالب بن میرسید محمد که شیخ محمد

MI 284

قسیم اردلانی در ۱۲۲۸ بدویخشیده است .

**عدة الحصن الحصین :** شمس الدین محمد جزری درگذشته ۸۲۳ ، گزیده خود او

است ، بارمهای منابع آن به حروف ، شهاب الدین ابوالفضل احمد بن علی بن حجر عسقلانی

آن را روایت کرده است (قرطای ۵۴۵۶) .

\* F 142 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، پیشانی و عنوان زرین ، جدول زرولاجورد .

F142

**عرایس القرآن ونفایس الفرقان وفرادیس الجنان :** سید محمد بن سید بسطام بن

سید رستم بن سید خلیل بن سید شیخ علی بن سید یوسف بن سید حمزة بن سید قنبری علوی حسابی وانی

افندی واتفولی درگذشته ۱۰۹۸۶ (قرطای ۱۲۳۹) .

\* A 560 ، نسخه ترکی سده ۱۱ ، ص ۱ نسخه محمد بن حمدی بن محمد در ۹ ج ۱۳۴۸/۲ از روی نسخه ای در دلارا در مدرسه (؟) ، در ص ع بالا و پایین کاغذ چسبانده اند و از عنوان هم کمی مانده است .

\* AI 22 ، نسخه عربی سده ۱۲ و ۱۳ .

**عرف التعریف بالولد الشریف :** محمد بن محمد بن محمد بن علی بن یوسف ابن الجزری .

\* D 87 ، نسخه سده ۱۳ و ۱۴ .

D87

**العروض (رسالة فی علم - )** نظام العلماء رفیع الدین بن علی اشرف طباطبائی تبریزی

در گذشته ۱۳۲۶ ، در یک مقدمه و دو فائده و یک خاتمه .

\* S 18 ، نسخه روز دوشنبه ج ۲/۱۲۷۰ ، ۹۰ ص ۱۷/۵ × ۱۱/۵ .

S18

**عقاید المومنین :** سیف الحق والدين ابوالنعمین التقي النسفی ،

در کلام حنفی مانند F 171/1

\* D 644 ، نسخه محمد بن ابراهیم در ۱۱۰۹ ، باتمک ۱۲۵۵ .

D644

\* D 692 ، نسخه سده ۱۱ .

D692

العقد الثمین فی مایعلق بالموازين : حسن بن ابراهیم جبرتی حنفی که در روز سه شنبه

۸ محرم ۱۱۸۲ ساخته است .

\* D 76 ، نسخه ۱ رجب ۱۲۶۶ از روی نسخه نوشته حاج حسن بن حاج عبدالسلام

D76

ابوصفیحة ماوردی .

**عقد الجمان فی تاریخ اهل الزمان :** بدرالدین محمود بن احمد بن موسی بن احمد بن

حسین بن یوسف عین تابی عینی در گذشته ۸۵۵ ، در ۱۹ مجلد باید باشد ، پیدا است که اوفارسی

میداند ، در آغاز آن از نوبختی یاد شده است . (چلبی - قرطای ۵۹۲۰ - ۵۹۴۸) .

\* A 153 ، نسخه روشن خوش محمد بن محمد عراقی ، از سده ۸ ، ۳۱۲ گ ، از

AI53

«القسم الثلاثون فی بیان الجزائر التي فی بحر الروم والتي فی البحر المحيط والتي فی بحر فارس

والتي فی بحر الهند والتي فی بحر الصين وبحر الخزن» آغاز میشود تا میرسد به «تم الثاني» در «قصة

اصحاب الرس » ، دویرگ آغاز کتاب ازپایین بریده شده است ،

این مجلد در جغرافیا وزمین شناسی پیشین است .

**عقد الجواهر الثمین (العقد المکل بالجواهر الثمین)** فی الذکرو طریق الالباس والتلقین :

ابوالفیض سید محمد مرتضی حسینی واسطی زبیدی حنفی .

به درخواست شمس الدین ابوالحمایل محمد بن علی بن احمد الموجه ساخته و دو سوم

آن شرح سلسله های صوفیه است و بسیار سودمند و به ترتیب تهجی از احمد یه تا یعقوبیه ، بسیار

کتاب خوبی است (بروکلن ذیل ۲: ۳۹۹) .

آغاز : الحمد لله رفیع منشور ولایت .

- AI 58 \* AI 58 ، نسخ محمد بن سید احمد هراوی در روز دوشنبه ۳ ج ۱/۲۲۳ نزد قطب سیدی رمضان الموجه در کفر الخمیس در روز چهارشنبه ۸ رمضان ۱۱۸۱ .
- عقد الدرر فی اخبار الامام المنتظر وخروج المهدي والدجال وياجوج وماجوج والشماني والابن الجرحمي والاصهب والسنياني وفتح القسطنطينية وخروج الدابة ، فی اثنا عشر بابا .
- D 412 \* D 412 ، نسخ معرب سده ۱۰ ، خریداری در ۱۲۵۸ .
- العقود الجوهرية بالجيود المشرقية : احمد بشيشی ، در پاسخ پرسش عبدالرحمن پاشای وزیر ، در مسائل دینی .
- D 642 \* D 642 ، نسخ روز سه شنبه ۴ ج ۱/۱۱۱۹ در «حواتکه دربراسی عبدالله معانی» گویا اصل .
- العقد المنظوم فی ذکر افاضل الروم : علی چلبی بن بای بن محمد سرعشی در گذشته ۹۹۲ (چلبی) نام کتاب در عنوان آغاز نسخه «الدر .....» و در دیباچه «العقد ....» آمده است .
- D 481 \* D 481 ، نسخ محمد امین بن حاج محمود افندی از قنای اناتولی ابن شیخ یوسف افندی ابن الشیخ علی افندی در روز ۱۵ ذی ۱۱۴۶ در قسطنطنیه از روی نسخه‌های حاج ابراهیم بن الملا احمد بن ملاحاج محمد ابن الملا العباس الشافی که وی تاهمین اندازه که هست یافته و کمی هم مختصر کرده است و هم آن را از نسخه نادرستی نوشته و در بامداد روز پنجشنبه ۱۸ شعبان ۱۰۲۱ بانجام رسانده است ، نسخه از عصام الدین ابوالخیر احمد بن مصلح الدین طاش کوپری است تاخضربک قسطنطنیه در گذشته ۹۹۹ .
- العقد النفیس فیما يحتاج اليه المفتي والقاضي للمفتوى والتدريس : امین الدین محمد بن عبدالعال حنفی مصری .
- «سوالات سالها بعض الحکام وبعض من الخاص والعام عنه فاجاب عنها» .
- با عنوانهای «سئل ، اجاب» (چلبی - بروکلن ذیل ۹۵۳:۲) .
- F 137 \* F 137 ، نسخ احمد بن عبدالقادر بن احمد بن احمد شناوی عباسی حنفی در روز شنبه ۱۵ شعبان ۱۱۳۴ .
- عقود الجمان فی علمی المعانی والبیان : سیوطی .
- M 1337 \* M 1337 ، نستعلیق حسین بن راشد در شعبان ۱۰۸۶ ، باتملک ۱۰۸۶ .
- عقود الدرر فی حل ابیات المطول والمختصر : حسین بن شهاب الدین شامی عاسلی .
- M 1338 \* M 1338 ، نسخ سده ۱۲ .
- عقود منظومة من سنن سيد العالمين و امام العالمين منقذة من كتب الائمة المهتدين در فقه .
- آغاز : الحمد لله الذي دلنا على معرفته بالشواهد والاعلام .

- A 25 a \* A 25 a ، نسخ معرب چاشت روزیکشنبه ذی ۸۶۴ .
- العلم الروحاني (کتاب فی -) : سید ابوالحسن شاذلی ، در طلسم ودعوت وجادواست .
- A 181 \* A 181 ، نسخ سده ۱۴ .
- العلم الدنی والعقلیات ، فی فصول وابواب فی الحروف و احکام النجوم .
- D 52 \* D 52 ، نسخ سده ۱۳ و ۱۴ .
- عمدة اهل التوفيق والتسديد فی شرح عقيدة اهل التوحيد : ابو عبدالله محمد بن یوسف بن عمر حسنی سنوسی (بروکلن ۲۰:۲ و ذیل ۳۵۳:۲) .
- آغاز : قال الشيخ الامام ابو عبدالله محمد بن یوسف السنوسی .
- AI 68 \* AI 68 ، نستعلیق «عثمان مصطفی» (در نام او دست برده اند) در روز پنجشنبه ۲۹ ذی ۱۰۲۳ در مدرسه عزیزیه پهلوی جامع بنی امیه ، باتملک ۱۱۷۵ .
- عمدة الطالب : ابن عنبه .
- M 846 \* M 846 ، نسخ تحریری سده ۹ ، انجام افتاده .
- M 858 \* M 858 ، نسخ سده ۱۰ ، آغاز افتاده ، نسخه خوبی است .
- العمدة فی شرح البردة ، مختصر شرح جمال الدین عبدالله ابن هشام در گذشته ۷۶۱ است ، متن قصیده لامیه کعب بن زهیر است ، چلبی از گذشته شرح ابن هشام از ابراهیم بن محمد اسویطی لخمی در گذشته ۷۹۰ شاگرد او یاد کرده است .
- آغاز : حمد لمن اطلع من سماء البيان اهله المعاني .
- A 625 \* A 625 ، نسخ گویا اصل ، برای خزانه حاج اسحق افندی ملاچق زاده قاضی عساکر اناتولی در ۱۹ محرم ۱۱۹۱ به بیاض برده شده است ، جدول زر و لاجورد ، باتملک ۱۷ ب ۲۳۵ [۱] ، روی برگ ۱ کاغذ گذارده و پشت آن مرکب ریخته اند .
- عمدة القاری بشرح صحيح البخاری : بدرالدین ابومحمد محمود بن احمد عینی حلبی حنفی در گذشته ۸۵۵ که در ۸۲۱ - ۸۴۷ در قاهره ساخته است ، نسخه ما باید همین باشد (چلبی) نه الکواکب الدراری بشرح صحيح البخاری شمس الدین محمد بن یوسف کرمانی در گذشته ۷۸۶ که در مکه در ۷۷۵ ساخته است یافتن الباری فی شرح صحيح البخاری احمد ابن حجر عسقلانی در گذشته ۸۵۲ ساخته ۸۱۷ - ۸۴۲ (جیوری ۱: ۲۷۰ و ۲۷۳ و ۲۸۵) .
- در نسخه ما اینگونه مطالب در باره متن آمده است «بیان رجاله ، بیان لطائف اسناده ، بیان تعداد الحديث و من خرجه ، بیان اللغات ، بیان الاعراب ، بیان الاسولة والاجوية ، بیان استنباط الفوائد ، بیان الاسماء الواقعة ، بیان الاسماء المهمة ، بیان اسماء الاماکن فیه ، بیان اختلاف الروایات ، بیان العرف ، بیان استنباط الاحکام» عنوانها پس از آوردن هر بندی از متن چنین است و مانند آن را چلبی آورده است .
- A 176 \* A 176 ، نسخ سده ۹ و ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده ، پیش از «باب قول النبی

بنی‌الاسلام علی خمس» تأمیرسد به «باب المضمضة فی الوضوء» وقف خلیل احمد، پایین برگ  
۱ بریده شده است.

**عناية القاضي وكفاية الرازي** : شهاب‌الدین احمد بن محمد بن محمد خفاجی درگذشته  
۱۰۶۹ (ذیل بروکلن ۱: ۷۴۰ و ۳۹۶: ۲ - دوم قاهره ۱: ۵۵ - قرطای ۱۹۸۰ - جبوری  
۱۹۸۰).

**A 115** \* A 115 ، نسخ محمد بوهی از روی خط مؤلف در روزآدینه ۱ ج ۱۱۳۷/۱ در  
در پایان ج ۴، این شماره دارای چهارمجلد است و یک دوره کامل و بیک نسخ :  
۱- آغاز کتاب است و در دیباچه و پایان بنام «عناية القاضي وكفاية الرازي» خوانده  
شده است.

۲- تاتویه است.

۳- یونس تامحمد، در پایان بهمان نام خوانده شده است.

۴- شعراء تا خلاص، وقف خلیل احمد.

**A 115 bis** \* A 115 ، بیک نسخ

این شماره دارای دو مجلد است:

۱- با کراسه شمارحرفی از «من الرابع من الاول من الشهاب علی البضاوی» تا «الواحد  
وخمسين من الاول من الشهاب علی البضاوی». نسخ روز پنجشنبه ۲۲ ذح ۱۱۰۰، آغاز  
افتاده.

۲- با کراسه شمارحرفی از «الثاني من الثاني من الشهاب علی البضاوی» تا «الثالث  
والخمسين من الثاني من الشهاب علی البضاوی».

نسخ پایان شوال ۱۱۰۱، تصحیح سید حاجی احمد سعید مفتی هنگامی که آن را  
بردیگران میخوانده و تدریس میکرد است، آغاز افتاده.

کتاب در پایان این مجلد «كفاية الرازي وعناية القاضي» خوانده شده است.

**عنوان الشرف الوافي** فی الفقه والنحو والتاریخ والعروض والقوافی : شرف‌الدین ابی  
علمه محمد بن المقرئ بن ابی بکر یمنی شاورى الشافعی درگذشته ۸۳۷.

(چلی - قرطای ۶۶۱۴).

**F 158** \* F 158 ، نسخ دارندۀ نسخه که نامش در آن سفید مانده است در روزآدینه ۹ رجب  
۱۰۲۳، مقابله شده، با تملک ۱۰۷۳.

**عوارف المعارف** : شهاب‌الدین عمر سهروردی درگذشته ۶۳۲ در ۳۶ بادب (چلی)  
بروکلن ۱: ۴۴۰).

آغاز: الحمد لله العظيم شانه القوى سلطانه.

**A 267** \* A 267 ، نسخ سده ۱۱، ۳۶۹ ص ریمی، در آغاز پس از ص ۱ چند برگگی افتاده  
و عنوان باب ۱ رفته است، نسخ عنوانهای «الباب الثاني فی تحقیق الصوفیة بحسن الاستماع»  
را دارد باروایت املاء از ابوالنجیب سهروردی تا میرسد به «الباب السادس والثلاثون فی ذکر  
شیء من احوال البدايات والنهایات» باروایت از شیخ ابوالنجیب سهروردی در آغاز باب.  
برگ ۱ از کنار بریده شده است، در بالای صفحه ۱ آمده است «عوارف المعارف ابو  
محمد زمخشری» و در ص ۱ آمده است «کتاب عوارف المعارف للامام السهروردی».

**AI 24** \* AI 24 ، نسخ روز پنجشنبه ۹ رجب ۶۱۹ (تسع عشرة وتسعمائة) با اجازه روایت  
مؤلف به کمال‌الدین ابوعلی حسین بن علی بن حسین بن الحسن حمیدی و بامناوله همین کمال  
الدین همین کتاب را در تونس در ۶۴۹ به محمد بن عبدالرحمن نویسنده همین یادداشت،  
در ص ۱ که پاک هم شده و به آسانی نتوان خواند، که آن را روایت کند.  
باجازه لبس خرقة به همان کمال‌الدین از دست خود مؤلف در پایان نسخه، ۲۷۳  
گ ۱۹ س.

**عوارف المعارف** : عبدالله بن محمد رضا حسینی (دیباچه) گویا همان جامع المعارف  
والاحکام سید عبدالله بن محمد رضا شرح‌سینی حلی کاظمی گذشته ۱۲۴۳ (ذریعه ۷۱: ۵).

**M 1011** \* M 1011 ، نسخ سده ۱۳، مجلس المواعظ والخطب والرسائل وسائر الاخبار  
المتفرقة.

**عوارف المعارف** : عبدالله بن نورالله بحرانی (ذریعه ۱۵: ۳۵۶).

**M 980** \* M 980 ، نسخ تحریری ریاضل مؤلف، آغاز افتاده، دارای «الجزء الثالث من  
کتاب الامامة والجزو الرابع».

**عين الحساب** : ابراهیم بن سلامة نجفی شیعی، در یک مقدمه و هشت باب و یک خاتمه.  
آغاز: نحمدک یا من صحیح کسور آملنا. بتضاعف النعم.  
انجام: لل لالم. هذا آخر ما اردنا ایراده والحمد لله علی اتمامه والصلوة والسلام علی خیر  
انبیائه.

**M 996** \* M 996 ، نسخ عطاء الله بن شیخ محمد بن احمد گیلانی در ذق ۱۰۹۶، با حاشیه  
« منه ».

**عين اليقين** فی اصول اصول الدین الملتب بالانوار والاسرار: فیض کاشانی، ساخته  
۱۰۳۶.

**M 17** \* M 17 ، نستعلیق در ماه چهارم سال ۱۰۸۵.  
**عين المعاني** : شیخ نوشی المصطفی الواعظ بجامع الکبیر بیروسه، فی شرح تعلیم المتعلم-  
طریق التعلیم للزرنوجی، گویا از همان مصطفی عمر بن محمد اسکوداری در گذشته ۱۰۹۳.  
(فهرست ترکی آلمان ش ۱۲۳ ج ۳) و گویا جز ترجمه ترکی یاد شده در فهرست ترکی قرطای  
ش ۱۴۸۵.



\* D 499 ، نستعلیق محمد نورالدین بن الحاج خیرالله درشوال ۱۲۳۲ .

D499

**عیون اخبار الرضا** : ابن بابویه رازی .

\* M 6 ، نسخ سید عتیق محمد متقیم الاسترابادی در ۱۶ رجب ۱۰۷۳ ، مقابله

M6

شده در روز آدینه ۱۵ شعبان ۱۰۶۷ (تاریخ مقابله پیش از تاریخ نوشتن است) باتملک ۱۷۸ (=۱۰۷۸) نام دارنده پاک شده است.

\* M 73 ، نسخ اسماعیل بن میرزا علی کوبلانی در روز یکشنبه ۲ صفر ۱۰۷۴ ،

M73

ج ۱

\* M 99 ، نستعلیق روز آدینه ۱۰۷۹ ، مقابله کرده علی بن شمس الدین شیرازی

M99

سکی مدنی در روز شنبه ۲۴ ج ۲/۱۰۷۹ در نجف ، آغاز افتاده .

**غایة الاختصار والتهذیب وضع علی التقریب** : محمد بن قاسم غزی (۱۵۱۲-).

متن غایة الاختصار است از شهاب الدین احمد بن حسین بن احمد اصفهانی است به دو نام التقریب و غایة الاختصار :

این شرح هم دو نام دارد : القول المختار فی شرح غایة الاختصار ، فتح القریب المجیب فی شرح الفاظ التقریب ، یک دوره فقه است (بروکلن ۱: ۶۷۷).  
آغاز : الحمد لله تبرکا بفاتحة الكتاب .

\* AI 96 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ با یازده کراث (کراسه) شمار ده برگگی باتمام

AI 96

حروف ، ۲۴ س ، باتملک ۱۳۶۶ .

**غایة الامانی فی تفسیر الکلام الربانی** : احمد بن اسماعیل گورانی در گذشته

۸۹۲ ، بنام محمد بن مراد عثمانی در اواخر سال ۸۶۰ تا روز پنجشنبه ۳ رجب ۸۶۷ .

\* D 96 ، نسخ زرین آراسته عبدالغنی در روز دوشنبه نزدیک به پایان ذی ۱۱۷۴ ،

D96

باسرلوح .

**غایة التحقیق ونهایة التدقیق فی مسائل ابتلی بها اهل الحرمین** : علی قاری

هروی در گذشته ۱۰۱۴ در شش فصل در نماز (بروکلن ۲: ۳۹۷/۹۲) .

\* F 218 ، نسخ مقابله شده سده ۱۲ .

F218

**غایة الحکیم و احق المتیجین** : سجریطی .

\* D 66 ، نسخ محمد احمد مالکی در روز دوشنبه ۵ صفر ۱۱۹۲ در کتب خانه

D66

خدیهویه مصریه سرای درب الجمابیز .

\* D 143 ، نسخ عربی سده ۱۴ ، انجام افتاده .

D143

**غایة الحکیم و بلوغ المناو قتل الاعداء** (فصل فی -) در دعا و طلسم و دود

رساله است.

\* W 215 ، نسخ عربی ۱۹ ع ۱۲۶۰/۱ ، بغلی کوچک .

W215

۲۹۷

کتابخانه دانشگاه لس آنجلس

**غایة السؤل شرح العشرة فصول لجمال الدین ابن المجدی** : یونس بن عبدالقادر بن

احمد رشیدی شافعی ، فی العمل المرسوم بالمقننات .

\* D 527 ، نسخ روز دوشنبه پایان ع ۱۳۰۴ .

D527

**غایة المراد فی شرح نکت الارشاد** : شهید اول (ذریعه ۱۶ : ۱۷) .

\* M 706 ، نسخ ابوطالب بن زین العابدین حسینی اوحی در ذی ، از سده ۱۱ ،

M706

از آن محمد صالح طالقانی که آن را به پسرش محمد سعید بخشیده است.

**غایة المرام فی شرح بحر الکلام** : حسن بن ابی بکر قسی حنفی ، متن از ابوالمعین سیمون

نسفی حنفی در گذشته ۵۰۸ است ، شرح در ۲۸ ج ۸۸۲/۱ ساخته شده است (چلیپی)

D413

\* D 413 ، نسخ محمد سلطان اشبوسی در روز شنبه ۹ ع ۱۱۲۵/۱ ، باتملک

۱۱۶۳ .

**غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام** : سید نعمه الله حسینی موسوی جزایری ،

گزیده از از شرح بزرگ او است (ذریعه ۱۶ : ۱۸) .

\* M 802 ، نسخ رفیع بن محمد علی اصفهانی در روز پنجشنبه ۵ شوال ۱۲۴۴ (ج ۱)

M802

و شعبان ۱۲۴۵ (ج ۲) و روز پنجشنبه ۴ ذی ۱۲۴۴ (ج ۳) ، ج ۱ و ۲ و ۳ است .

**غایة المرام فی شرح شرایع الاسلام** : از شیخ مفلح صیمری یاشاید از سید محمد

عاسلی و همان نهاية المرام باشد (ذریعه ۱۶ : ۲۰) .

\* M 1093 ، نسخ محمد بن ابی طالب شوشتری در ۲۵ محرم ۱۳۴۸ ، آغاز افتاده ،

M1093

ج ۱

**غایة المقصود لمن یتعاطی العقود فی المذاهب الاربع** : احمد دیربی غنیمی

شافعی ، در روز آدینه ۱۸ صفر ۱۱۲۳ .

\* D 386 ، نسخ سده ۱۲ ، مقابله شده .

D386

**غایة الوصول وایضاح والسبل فی شرح مختصر السؤل والامل فی علمی الاصول**

**والجدل** : جمال الدین ابومنصور حسن بن مطهر حلّی در میان سالهای ۶۸۵ و ۷۱۱ در روز شنبه

۲۲ رجب ۶۹۷ ساخته است (دانشگاه : ۱۷۰۶ - ذریعه ۱۴ : ۱۶ و ۱۳ : ۲۴) .

آغاز : الحمد لله ذی العز والجلال والمقدرة والکمال .

انجام : فهذا آخر ما اردنا ابراهه علی هذا الكتاب والحمد لله رب العالمین وصلى الله علی

سید المرسلین محمد وآله .

\* A 446 ، نسل سده ۹ و ۱۰ ، از آن اوحدی سعد زاکانی قزوینی و محمود بن احمد

A446

بن حسن شیبانی ، پایین روی برگ ۱ سیاه شده است .

**غرائب الاحادیث للمذاهب والمراتب مشتمل علی الاحکام والدقائق** :

عجائب النبوة و دقائق جمعت من بحور الاحادیث محذوفة الاسانید مرتبة علی حروف الهیاء

©2016 The Regents of the University of California. All rights reserved.



وپیاده (؟) الى انواعه من الصحيح والضعيف والمرفوع والمنقطع و غيرها مخرجة من اسانيد المحدثين ورواية.....».

احادیث است به ترتیب تهجی با آوردن مصادر آن به رمزهایی که در آغاز شرح داده شده است.

F161 \* F161 ، نسخ سده ۱۳ ، در پایان شعرایی الیمن ابن عساکر در باره النعال الشریفة است ۱ ص .

**غرر الفوائد و در القلائد : یا المجالس : سید مرتضی علم الهدی .**

(آستان قدس ۳۴۹ - ذیعه ۱۶: ۴۲).

M665 \* M 665 ، شیخ عبدالرضا بن علی بن محمد جواد فوج دارسیرزا علی بن عرب خان عامری دجیلای خفاجی بغدادی در روز پنجشنبه ۷ ج ۱۰۷۸/۲ در ناکه پورقلعه اتوردکن هند، آغاز افتاده ، والمسائل السلاریة راهم در پایان ندارد.

**غریب القرآن : سجستانی ، باسندروایت آن در آغاز .**

M1210 \* M1210 ، نسخ علی اکبر بن محمدباقر در روز پنجشنبه ذق ۱۲۰۷ .

**الغریبین : ابو عبدالله احمد بن محمد بن ابی سهل محمد بن علی عبدی باشایی هروی** سودب درگذشته ۴۰۱ ، شرح غریبی القرآن والحديث علی نسق الحروف المعجیة . (ظاهریه علم اللغة العربیة ۱۱۳ - قرطای ۷۵۴).

F30 \* F 30 ، نسخ روز آدینه ۲۷ ع ۱۰۲۹/۱ دربلغراد (شهرجنگ) هنگاسی که خود نویسنده هفتاد واندسال داشته است ازروی نسخه علی بن عبدالله بن تقی بن محمد بن ربیعة حضرمی در روز پنجشنبه ۲۷ ذح ۶۰۵ باسنادقرائت آن ، باتملک ۱۳۳۲ و یادداشت ۱۲۳۷ .

**غنیة ذوی الاحکام فی بغیة در الاحکام : ابوالا خلاص حسن بن عمار بن علی وفائی** شرنبلانی درگذشته ۱۰۶۹ ، حاشیه است بر دررا لحکام ملاخسر و محمد بن فراسر .

(چلبی - قرطای ۴۰۶۵ - جبوری ۱: ۴۸۷).

A487 \* A 487 ، نسخ شیخ ایوب الامالی در روز آدینه پایان ذح ۱۱۴۸ .

**غنیة الطالبین لطریق الحق : محیی الدین ابو محمد عبدالقادر بن ابی صالح جنگ** گیلی علوی حسینی حنبلی (۴۷۰ - ۵۶۱) در عرفان و فقه و مفصل (چلبی).

A469 \* A 469 ، نسخ منلا محمد معرف بن حاجی جمعة در آستانه همین گیلانی در روز چهارشنبه ۲۰ شوال ۱۰۵۶ ،

**غنیة المتبدي فی بیان الامام والمقتدی علی مذهب الشافعی : احمد هبراوی** شافعی ، شرح ارجوزة خود او است.

آغاز : الحمد لله ... والصلاة والسلام علی سید المرسلین و امام المتقین .

AI 157 \* AI 157 ، نسخ سده ۱۳ و ۱۳ ، با خود همان متن (المنظومة) جداگانه پس از شرح ، ۱۶۱ گ ۱۹ س .

**غنیة المتبدي فی شرح منية المصلي و غنیة المبتدی : شیخ ابراهیم بن محمد بن ابراهیم حلبی خطیب امام جامع سلطان محمدخان درگذشته ۹۵۵ که در روز دوشنبه ۷ صفر ۹۲۲ در قسطنطنیه و در روز ۵ شوال ۹۳۱ در همانجا ، به بیاض برده است (ش A 127 و A 222) و این شرح را مختصر هم کرده است ، نام کتاب در دیباچه آمده است . متن از سدیدالدین کاشغری حنفی است باعنوانهای «ثبوت فرضیة الصلاة بالكتاب» تأمیرسد به «فصل فی مسائل شتی من کتاب الصلاة وهي الخاتمة» (چلبی - هدیه العارفین - قرطای ۳۸۰۰ و ۳۸۲۲).**

A135 \* A135 ، نسخ حاج محمد بن حاج علی ادرنوی در روز ۳ ذق ۱۱۴۲ ، وقف درویش محمد در شوال ۱۲۹۸ .

A127 \* A 127 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، با حواشی ، تاریخ تبییض روز دوشنبه ۷ صفر ۹۲۲ در قسطنطنیه دارد.

A222 \* A 222 ، نسخ محمد بن زین الدین کفیری در روز دوشنبه ۶ شعبان ۱۱۱۷ ، باتاریخ تبییض روز ۵ شوال ۹۳۱ در قسطنطنیه .

A353 \* A353 ، نسخ محمد بن عثمان روز ۱۲ ع ۱۰۸۷/۲ ، آغاز افتاده در ص ع و آغاز فهرست آمده است «کتاب الصلوة ابراهیم حلبی».

D198 \* D 198 ، نسخ روز دوشنبه ۷ صفر ۹۲۲ در قسطنطنیه .

D220 \* D 220 ، نسخ علی بن حسن در نیمه روز سه شنبه ۱۲۱۰ ، با فهرست ، آغاز افتاده.

D344 \* D344 ، نسخ محمد سلمونی در روز آدینه ۱۶ رمضان ۱۰۴۸ ، باتملک ۱۲۲۸ .

F77 \* F77 ، نسخ ولی بن الحاج مصطفی بن حاج حسن در روز پنجشنبه اوخر ذق ۱۰۷۰ ، ۸ ص آغاز افتاده ، انجام : واصطبر علیها لانسلك رزها . . . الحشر والمال . با حواشی ، نام مولف در پایان کتاب آمده است .

**غیث المواهب العلیة فی شرح الحکم العطائیة : محمد بن ابراهیم بن عبیدالله بن ابراهیم بن عبدالنفری رندی ، متن از تاج الدین ابوالفضل احمد بن عطاء الله اسکندرانی شاذلی مالکی درگذشته ۷۰۹ (چلبی).**

F169 \* F 169 ، نسخ یحیی بن محمد ، سده ۱۲ ، در پایان پراکنده های نظم و نثر است .

**الفتاوی ، فهرست مطلبهای فقهی است ، بانشان دادن جایهای آنها در کتابهای فقهی مهم سنی از کتاب الطهارة تا کتاب الفرائض ، بسیار سودمند ، با فهرست آن در آغاز نسخه با اشاره به شماره های صفحات و با فهرست نام کتابهای مأخذ پس از آن که رویهم ۱۵۹ کتاب میشود .**

F11

\* F 11 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، باتملک ۱۱۹۶ و ۳۲ و ۱۳ ، از آن محمدپیری زاده مفتش اوقاف الحرمین ابراهیم بن محمدپاشا در ۱۱۹۶ ، بها ۲۸۰۰ ، نیز سید حسینی ادیب نایب قضا الینکشری در ۱۲۵۷ ، بها ۸۰۰ ، نیز محمد بک مختار مدیر جرجا در ۲۵ شعبان ۱۳۳۲ ، نسخه ترکی است.

**الفتاوی** ، فهرست مطلبها فقهی است با نشان دادن منابع و کتابها به نام یابه ریز و بانشان دادن آنها در کتابها ، میتوان آن را فهرستی برای فتواها پنداشت ، از طلاق است تا وصایا .

A494

\* A 494 ، نسخ موسی بن مصطفی در ۱۰۹۳ ، آغاز افتاده پیش از عنوان «فی الخلع» و میرسد به «الوصایا» از برگ ۴۱ است تا ۳۲۱ ، ربعی .

**الفتاوی** ، فهرست مطلبهای فقهی است بانشان دادن منابع و کتابها و بندهای کوتاهی و فهرست مانندی است برای فتواها ، از کتاب العتاق تامضاربه و شرکت سپس میرسد به الحجر تا کتاب الماذون .

A567

\* A 567 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، مسوده است و سفید هم دارد .  
**الفتاوی** ، فهرست مطالبهای فقهی است بانشان دادن منابع و کتابها ، فهرست مانند است برای فتواها و یادداشت یک قاضی روزگار عثمانیان راسی ماند .

A671

\* A 671 ، نستعلیق ترکی سده ۱۳ و ۱۴ ، از آن علی شفیق ، روی و پشت برگ ۱ مرکب ریخته و در رویش کاغذ چسبانند .

**الفتاوی** ، یک دوره فقه است و ما ناشرح متنی است ، از «کتاب الطهارة ، الطهارة فی اللغة النظافة» تا پایان «فصل فی الفاظ الکفر» .

در آن از فتاوی تمرناشی نقل شده است .

آغاز : بسمله . حمدله . صلاة . اعلم ان الواجب علی المكلف معرفة الله . انجام : لانه نفی الشریعة بالکلیة .

F45

\* F 45 ، نسخ حسن بن عیسی درة صبه طیما و در شعبان .

**الفتاوی** ، گزیده ایست از کتابهایی که از آنها جای جای نام برده میشود و فهرست آنها هم در آغاز نسخه آمده است ، بسیار کتاب خوب و سودمندی است .

آغاز : المسائل المتعلقة بالطهارة ، الحوض اذا كان مدورا فوق فيه النجاسة يعتبر فيه ثمانية واربعون ذراعا (مانند ش 82 F) .

انجام : علی أربعة اوجه ایضا علی ما بینا فی الفضة ، شرح الطحاوی .

F81

\* F 81 ، نسخ احمد بن الیاس بن سلیمان قرمانی در روستای اقجو در روز ۲ ج ۱ ،

۱ و ۹ ، با حواشی ، در پایان از جواهر الفتاوی آمده که کتاب میان بازماندگان قسمت و تجزیه نمی شود بلکه می توان آن را قیمت کرد و بیهای آن را در میان آنان قسمت نمود و نیز در اینجا آمده

که کافران می توانند بر اشتر سوار شوند چه آن تبار خراست همچنین دعاء صباح علی (ع) به به خط نستعلیق ترکی .

**الفتاوی** ، مانند شماره F 81 ، در آغاز نه در انجام ، در ص ع آمده است : «مجموعه فتاوی حنیفه» .

\* F 82 ، نستعلیق سده ۱۱ . F82

**الفتاوی** ، مانند شماره های F 81 و F 82 ،

\* F 88 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده . F88

**الفتاوی** ، در ص ع آمده است «فتاوی جامع الاجارات» کتاب الاجارة است و فتواها درباره آن و مفصل بامدارك مانند فتاوی دیگر و خوب است .

\* F 126 ، نسخ سده ۱۱ ، عنوان شنگرف ، با حواشی . F126

**الفتاوی** مقتسبة من الكتب ، نسخه از الفصل الثلاثون فی مسائل الشیوع و احکامه است تا میرسد به «الفصل الاربعون فی مسائل الفاظ الکفر» سپس ذیل و دنباله مانند یست بر آن به عنوان «تنویر الجنان فی بیان حفظ الايمان» (فی مسائل الفاظ الکفر و الخطا) علی مقدمه و عشرة ابواب و خاتمة مع عبارات بالفارسیة فیها و نجد فیها هذه العبارة ان قال « ازین پس همه کلاه مغان بر سر نهیم» فهو کافرا ین دویخش از رهگذر تاریخ آزادی اندیشه ایرانیان در برابر دستگاه فرمان روائی تازیان بسیار ارزنده است .

\* D 74 ، نسخ احمد بن ابراهیم بن عبد الرحمن زکیه منتسب به سیدی علوان نزدیک به پایان ذح ۱۲۸۳ ، باتملک ۱۳۳۵ . D74

**الفتاوی** : ابن نجیم ، جمعها محمد بن عبدالله بن احمد الخطیب ، عناوینها سئل ، اجاب ، من الطهارة الى الميراث .

\* D 410 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ . D410

**الفتاوی** : محمد افندی انقروی ، مسائل فقهية مع الارجاع الى المدارك ، مهمة جدا .

\* D 96 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ ، از طهارة تا فرائض ، از آن محمد امین بابا زاده قاضی «ادبه» (گویا : ادرنه) . D96

\* D 149 ، نستعلیق زرین مصطفی بن حانج موسی بقال زاده در روز چهارشنبه ۵ محرم ۱۱۱۲۵ ، حواشی بارمز «منه» و جز آن . D149

\* D 150 ، نسخ سده ۱۲ . D150

**الفتاوی البروسية** : احمد بروسى مفتی قاضی شهر لاذقية دکرلی ، جزالفتاوی البروسوية از محمد بن عبد الحليم بروسوی که بروکلن (ذیل : ۲ : ۹۵۳) یاد کرده است .

از الطهارة تا الفرائض ، مدیعلق بالاراضی ، مسائل شتی . با یاد کردن نام کتابها ، با فهرست در آغاز نسخه .

AI 41

A333

D133

A350

A3/1

A187/2

D115

D242

**الفتاوی الرحیمیه :** محمد بن عبدالرحیم بن احمد اللطیف بن اسحاق حسینی القدسی که

در قدس به دستور سید فیض الله افتاء و تدریس داشته و به فرموده اوسائل واجوبه پدرش را گردآورد، ازطهارت تارث باعنوان «سئل - اجاب» بایادکردن چگونگی آموختن و تعلم پدرش (بروکلن ۴: ۴۳۶ و ذیل ۲: ۶۸۴).

آغاز: حمداً لمن فتح ابواب الحقائق .

\* AI 41 ، نسخ روزآینه پایان ذح ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲ ، مقابله شده ، با شعر او در ستایش پدرش در ص ع ، با فهرست در آغاز ، ۲۸۵ گ ۲۵ س .

**الفتاوی الصیرفیه :** علی بن محمد بن مصطفی صیرافی کریدی صراف اوغلی که در ۱۰

محرم ۱۱۱۵ ، در بیست روز ساخته یا این نسخه را نوشته است.

گرفته از کتابهاست بانام آنها ، از کتاب الشهادة تا کتاب الفرائض . شاید همان فتاوی علی افندی بن محمد طرابلسی مفتی در گذشته ۱۰۳۲ . یا همان الفتاوی الصیرفیه امام مجدالدین اسعد بخاری صیرفی آهوا باشد (چلبی - جبوری ۱: ۵۰۳).

\* A 333 ، نستعلیق اصل ، وقف خلیل احمد ، برگ ۱ و ۲ بریده شده است .

**الفتاوی الظهیریه :** ظهیرالدین بن ابی بکر محمد بن احمد حنفی قاضی محتسب بخارا.

\* D 133 ، نسخ محمد صالح بن سلیم الحق (؟)، در روز پنجشنبه ۱۹ صفر ۱۳۰۳ ،

ج ۳ از بیوع تا آخر .

**الفتاوی العدلیه علی اصح الروایات القولیه :** الحاج رسول بن صالح ایدینی در گذشته

۹۷۸ ، بنام سلیمان عثمانی و رئیس العلماء که مؤلف او را در خواب دیده و از او استفتاء کرده و در ولایت صاروخان هنگامی که قضاوت سارماره را داشته است این را ساخته است . (چلبی - قرطای ۱۴۲۷ - جبوری ۱: ۹۴۴).

\* A 350 ، نسخ از نکاح تا وصایا ، برگ ۱ رابه جلد چسبانده اند .

**الفتاوی القاضی خانیه :** امام فخرالدین حسن بن منصور اوزجندی فرغانی حنفی

در گذشته ۵۹۲ (چلبی - جبوری ۱: ۵۰۴ - قرطای ۳۵۹۵).

\* A 3/1 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، نیمه ۱ ، آغاز افتاده .

\* A 187/2 ، نسخ سده ۱۰ ، کتاب الدعوی والبینات تا کتاب الحجر ، برگ ۱

و ۲ بریده شده است .

\* D 115 ، نسخ عبدالحق بن فخرالدین بن ابراهیم محلی حنفی در روز پنجشنبه

۲۹ صفر ۹۰۵ ، از فصل فی الحماسی والشیاب تا آخر ، نام کتاب و مؤلف در ترنج و سرترنج زرین آمده است .

\* D 242 ، نسخ محمد بربری در ۱۷ صفر ۱۲۷۵ ، تایبوع است .

A587

\* A 587 ، از سده ۱۱ ، با سفید درمیانه ، در آغاز یک برگ بریدگی دارد.

D113

**الفتاوی البزازیه :** محمد کردری : من الطهارة الى الحدود.

\* D 113 ، نستعلیق پیری بن مام در روز ۱۹ صفر ۹۱۴ .

**الفتاوی التمر ناشیه فی الوقایع الغزیه :** تمر تاش شمس الدین محمد بن عبدالله بن

شهاب الدین احمد بن محمد بن ابراهیم بن خلیل تمر تاشی غزی حنفی در گذشته ۱۰۰۴ به ترتیب

هدایه ( بروکلن ۲: ۳۱۲ و ذیل ۲: ۴۹۲ ) چلبی و قرطای ( ۲۷۶۶ ) از فتاوی التمر تاشی ؛

ابو محمد ظهیرالدین احمد بن ابی ثابت اسماعیل بن محمد ایدغمش حنفی مفتی خوارزم در گذشته ۹۰۰ یاد کرده اند .

در پایان آن از پریشی که در ۹۸۶ از او کرده اند یاد شده است .

آغاز: حمداً لمن انعم علینا بعلم الشرائع والاحکام .

F67

\* F 67 ، نسخ محمد نوحی نایب شهر حمص در روز سه شنبه ۴ ذق ۱۱۰۷ برای

عبدالصمد افندی کمالی زاده ریحای ، با فهرست در آغاز و با سرگذشت مؤلف در انجام ، با ترتیب فتاوی فارسی هدایه ، با رساله ای در اذان به فارسی .

AI 23

\* AI 23 ، نسخ عربی درویش محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن یحیی

ابن زیتون، اریحای برای مصطفی حلی بن عبدالصمد افندی در نیمه روز دوشنبه ۴ ج ۲/ ۱۱۲۰ ، ۱۵۲ گ ۲۹ س .

**الفتاوی الجارویه :** با آوردن نام کتاب پس از هر بندی ، از «کتاب الطهارة» تا فصل

فی القضايا .

A199

\* A 199 ، نستعلیق سید سلیمان ادیب پسر محمد غیب در قیصریه در ۱۱۴۶ ،

از آن سید عبدالرحمن قیسروی بن محمد بوع حاسدی در ۱۳۲۶ ، در ۱۶۰ برگ .

**الفتاوی البخیریه :** شیخ خیرالدین محمد بن نورالدین علی بن زین الدین ایوبی علیمی

فاروقی رملی حنفی در گذشته ۱۰۸۱ گردآوری ابراهیم بن سلیمان بن محمد بن عبدالعزیز که چون دیده بود که پسر اوشیخ محیی الدین فتواهای پدر را تا باب مهریه ترتیب هدایه در آورده و یکجا

گرد کرده و دیباچه ای بر آن نوشته و خود در گذشته است او هم از همان پدری درخواست که آن را بهمان ترتیب کامل سازد و این را به نگارش در آورده است . رملی چنانکه در دیباچه نسخه ها

آمده است در ۱۰۰۷ از رمله به مصر رفته و در ازهریا دانشمندان بوده و از حنفیان فقه آموخته و نحو و اصول فرا گرفته و در میانه های ذق ۱۰۱۳ به شهر خود برگشته بوده است (قرطای ۴۱۸۴ - چلبی).

A244

\* A 244 ، نسخ سده ۱۰ ، با پیشانی زرین ، ۴۶۸ ص .

F107

\* F 107 ، نسخ محمد بن محمد حنفی شامی در روز چهارشنبه ۲۰ ع ۱۰۹۰/۲ ،

جدول شنگرف ، آراسته به زر .



حمزة انصاری رملی نقیب شافعی (بروکلن ذیل ۲: ۴۴۰).

آغاز: الحمد لله الذی بعث محمداً .... رحمة للعالمین .

AI 159

\* AI 159 ، نسخ سده ۱۱، ۱۹ گ ۲۶ س .

**فتح الحی القیوم بشرح روضة الفهوم بنظم نقایة العلوم :** شهاب الدین احمد بیگ بن احمد بن عبدالحق سنباطی مصری درگذشته ۹۹۵ که النقایة جلال الدین عبدالرحمن سیوطی درگذشته ۹۱۱ را که در چهارده دانش است بنام روضة الفهوم بنظم نقایة العلوم نزدیک به ۱۵۰۰ بیت به نظم درآورده و چهارده دانش دیگر از حساب و عروض و قوافی و منطق بر آن افزوده سپس خود بر آن شرح یاد شده را نگاشته و در رجب ۹۸۲ آن را به پایان برده است.

(چلبی در روضة الفهوم و نقایة - بروکلن ذیل ۲: ۲۶۸/۱۹۵ - قرطای ۵۱۸۲).

A94

\* A 94 ، نسخ خود شارح در ۹۹۴ .

**فتح رب البرية بشرح القصيدة المقرية :** شیخ احمد سند و بی مصری درگذشته ۱۰۹۷ ، شرح دیوان شیخ شهاب الدین ابوالعباس احمد مقری مغربی ططوانی نلمسانی مالکی اشعری درگذشته ۱۰۴۱ است (بروکلن ذیل ۲: ۴۰۸).

F38

\* F 38 ، نسخ محمد بن اسماعیل میثمی شیناوی در روز شنبه ۱۱ شوال ۱۳۲۰ از روی نسخه عبداللطیف سماران که شاید او هم در نوشتن همین شرکت کرده باشد برای عبدالحمید بن شیخ محمد علی مدرس. محمد بختار در آن می نویسد که من در ۱۳۱۷ به مکه رفته بودم و در ۱۳۱۸ از آنجا برگشتم و به عبدالحمید علی قدس گفتم که این نسخه را بنویسد و او نوشت و در صفر ۱۳۲۰ آن را به من داده است پس این عبدالحمید باید نسخه را برای او نویسانده باشد.

**الفتح الرحمانی بشرح كنز المعانی :** شارح در ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲ ده قرائت را از روی الدرّة و الشاطیبة نزد استادش نورالدین علی بن عمر میهنی شافعی فرا گرفته و از نشر هم آگاه گشته و خود نظمی ساخته بنام كنز المعانی لحرز الامانی و سپس این شرح را در ۱۲۸۰ بر آن نگاشته است متن جز كنز المعانی فی شرح حرز الامانی شعله درگذشته ۶۵۶ یاد شده در فهرست قرطای (۱۶۴۸) است و جز كنز المعانی فی شرح حرز الامانی جعبری درگذشته ۷۳۳ یاد کرده جبوری (۳۳:۱).

F46

\* F 46 ، نسخ عزربن علی سعدنی بلغینی شافعی در روز شنبه ۱۴ ج ۱۲۸۸/۱ .  
**فتح العزیز فی شرح الوجیز :** ابوالقاسم عبدالکریم رافعی قزوینی درگذشته ۶۲۳ (؟).  
نسخه ماگویا همین کتاب باشد و شرحی است بر متنی فقهی ، عنوانهای آن « رکن ، قسم ، فصل ، باب » است.

(فهرست ظاهریه ، فقه شافعی ص ۲۱۳ - آستان قدس : ۲: ۹۱ - قرطای ۴۳۹۹).

A322

\* A 322 ، نسخ سده ۷، آغاز افتاده ، از بالا موریا نه خورده است ، نخستین عنوان : « قال الثانية ، يستحب النكاح لمن تاقث نفسه اليه » .

**الفتاوی المویديه :** از موید زاده است ، از طهارت تا حدود با آوردن نام کتاب در پایان

فتاوها ، با فهرست در آغاز نسخه .

شاید همان مختصر الفتاوی یاردالسائل یا سائل مؤید زاده یا فتاوی مؤید زاده از عبدالوهاب بن عبدالرحمن بن علی بن موید موید زاده آماسی رومی حنفی درگذشته ۹۲۲ باشد (جبوری ۱: ۴۴۳ و ۵۰۵ و ۵۳۷).

A257

\* A 257 ، نستعلیق محمد راضی در آنته در روز پنجشنبه آغاز شعبان ۱۰۰۸ ، عنوان و نشان شنگرف ، ۲۱۹ برگ ربعی ، برگ ۱ و ۷ از پایین بریده شده است .

D79

\* D 79 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ و ۱۲ با فهرست در آغاز ، از طهارت تا صلح ، عنوان کتاب در ص ع دیده میشود .

**الفتاوی الهندية :** سراج الدین عمر بن اسحق الغزنوی الهندی الحنفی قاری الهدایة (در گذشته ۷۷۳) (چلبی).

جمعها کمال الدین احمد رحمه الله من خطه و کانت متفرقة و رتبها عبدالقادر بن محمود بن احمد بن عمر بن عیسی بن موسی الشیخ شمس الدین العثماني العباسی الانطاکی ، و النصف الاخير من فتاوی محمد افندی کواکبی زاده فی حلب و قسم النکاح هو تالیف ابی الوفاء العرضی مع احادیث نبویة .

F130

\* F 130 ، نسخ سده ۱۲ .

**الفتاوی والواقعات :** احمد بن ابراهیم بن خنیل که در زمان استادش فتاوها را در این جا گرد آورده است ، دارای کتاب الطهارة تا کتاب الوصیة ، الدواء ، خاتمة فی المسائل المتعلقة بالتركة ، با فهرست در آغاز نسخه .

A399

\* A 399 ، نستعلیق ریز روز سه شنبه ۷ ذق ۱۱۴۸ ، برگ ۲۱ بریده شده است .  
الفتاوی والواقعات والنوازل : ظهیر الدین سرغینانی .

آغاز: الحمد لله المنفرد بالعبادة المتوحد بالبقاء .

D342

\* D 342 ، نسخ سده ۹۸ و ۹۳۵ ، با تملک ۹۸۲ .

**فتح الباب الى الحق والصواب :** میرزا محمد اخباری درگذشته ۱۲۳۲ ( ذریعه

۱۰۵:۱۶

M57

\* M 57 ، نستعلیق ریز سده ۱۳ .

**فتح الباقي بشرح الفية العراقي :** زین الدین ابویحیی زکریا الانصاری الشافعی ، الماتن هو ابوالفضل عبدالرحیم العراقي الفهفی ۱۰ من رجب سنه ۸۹۶ .

D524

\* D 524 ، نسخ روز چهارشنبه صفر ۱۱۷۹ ، در جامع ازهر .

D624

\* D 624 ، نسخ احمد بن علی شافعی ازهری در شب دوشنبه دهه سوم محرم ۱۱۲۴ .

**فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد :** شهاب الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن



بازپسین عنوان: «قال السبب الثاني النفقة القرابة وفيه ثلاثة ابواب، الباب الاول في اصل النفقة ويجب بقرابة البعضية دون المحرمية».

نمونه: «قال القسم الثاني في الاركان وهي اربعة الاول الصيغة وهي الانكاح والتزوج لا يقوم غيرهما مقامها الا ترجمتها بكل لسان في حق القادر والعاجز جميعا فلا ينعقد النكاح بالكتابة.... وهو القياس. احذر كان النكاح الصيغة ايجابا وقيد الا فيقول الولي».

نمونه دیگر: «قال کتاب القسم والنشور وفيه فصول الاول في من يستحق القسم ولا يجب عن له زوجة واحدة ان يبيت عندها لکن يستحب ذلك لتحسينها».

**فتح القدير للعاجز الفقير المعترف باللقصير:** کمال الدين محمد بن عمام الدين عبدالواحد بن عبدالحميد بن همام سيواسي حنفی درگذشته ۸۶۱، حاشیه ایست بر الهدایه مرغینانی که از سال ۸۲۹ بدان آغاز کرده بود، از هنگامی که آن را بر دیگران میخوانده و پس از نوزده سال خواندن آن. او آن را در ۱۸ یا ۱۹ سال پسراج الدين عمر بن علی کتانی قاری الهدایه خوانده و او هم آن را نزد گروهی خوانده بود که یکی از آنها علاءالدین سیرافی بوده است که آن را نزد شیخ خود امام جلال الدین شارح کتاب خوانده و او از علاءالدین عبدالعزيز بخاری و او از حافظ الدین کبیر و او از شمس الدین محمد بن عبدالقادر بن محمد کردری و او از خود صاحب الهدایه مرغینانی روایت میکرده است. سیواسی پیش از این آن را از آغاز تا وکالت به نکاح یا نزدیک به آن برفاضی جمال الدین حمیدی در اسکندریه خوانده بود و در همین شهر برخی از آن را بر شیخ زین اسکندر حنفی خوانده بوده است (چلبی - قرطای ۳۷۲۹).

A131

\* A 131 ، نسخ سده ۱۱ ، ناتمام ، رحلی کلنت قطور ، وقف خليل احمد .

**فتح المتعال بوصف (فی مدح) النعال المتشرفة بخیر الانام:** شیخ ابوالعباس احمد بن محمد بتری مغربی مالکی تلمسانی فاسی مصری ادیب مقری درگذشته ۱۰۴۱ که در مصر در ۱۰۳۰ ساخته است (چلبی - قرطای ۳۱۱۶).

A184

\* A 184 ، نسخ سده ۱۱ ، گویا اصل نسخه مدنی یا نوشته از روی آن ، برگ ۲۱ و ۲۲ ، از پایین پاره شده است .

**فتح المجید بکفایة المرید:** عبدالسلام بن ابراهیم لقانی مصری مالکی صوفی (۹۷۱ - ۱۰۷۸) که در روز آدینه پایان ذی ۱۰۵۷ ساخته و در کلام است و تعلیقه ایست بر منظومه لامیه احمد بن عبدالله جزایری (هدیه العارفین ۱: ۵۷۱).

A498

\* A 498 ، نسخ سده ۱۱ ، برگ ۱ پشت و رو سیاه شده است .

**فتح الموابغ ومنهج الطالب الراغب:** شهاب الدین ابوالعباس احمد بن عثمان الشرنوبی البرهانی الشاذلی القادری، فی التصوف .

D585

\* D 585 ، نسخ مغربی بلتاسم بن محمد بن عبدالرحمان عمری زواوی در روز آدینه ۱۱ ذی ۱۲۷۴ در شهر سماعه تونس .

**فتوح الغیب فی الكشف عن قناع الريب:** شرف الدین ابو عبدالله حسین بن محمد بن عبدالله بن محمد طیبی درگذشته ۷۴۳، حاشیه ایست بر کشف زمخشری در شش مجلد. (جبوری ۱: ۱۳۴ - قرطای ۱۷۸۰ - فهرست ملک ۵۴۱).

A207

\* A 207 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، ازبس تا کوثر ، انجام افتاده .

M54

\* M 54 ، نسخ محمد لاله بابن محمد شاه بن دانیال ترکدزی در روز یکشنبه ۱۸ ذی ۷۴۴ ، به خط یک دست بسیار روشن ، عنوان شنگرف ، خریداری محمد طباطبائی در ۱۳۳۸ ، مجلد سوم است .

**فتوح مدينة البهمنسا** وسبب عمارتها وفضلها ومن ملکیها من الملوك .

A142

\* A 142 ، نسخ سده ۱۳ .

**الفتوة الحقیقة:** از حاج محمد فقال فرزند شیخ قاسم مدنی، به نثر عامیانه با غلطهای اسلایی در دیب با آوردن شعرهای عربی، نسخه اصل و نوشته خود اوست در ۱۸ ع ۱۱۱۵ ، او خود جوان سرد و درویشی است سنی ولی شیعی منش و داستان غدیر را به طریزی دیگر میآورد ، چنین است بخشهای آن :

[ باب یکم حديث الخلیفة ] بدینگونه : حديث السموات وسكانها ، حديث الشمس والقمر ، صنفه الجن والجان ، حديث ابتداء خلق آدم ، دخول الروح في آدم ، داستان آدم و حوا و اشیت ونوح و هود و ابراهیم واسماعیل وموسی وخضر و سلیمان .

«باب الثاني حديث مولد سيد المرسلين .

«باب الثالث في معراج» پس از این عنوان آمده است : «الفصل الاول في فصل بيت المتدس الشريف وفي البلاط السوداء ومن اين يدخل الصخرة عن ابراهيم بن مهران عن بجيله» سپس «فصل في قبة المعراج وقبة النبي و باب السكينة و باب الرحمة و باب المسجد و محراب عمر».

«الفصل في عين سلوان ، فصل سيدنا ابراهيم نقل عن كتاب ابي المعالي ، فصل في سولود علی رض ، قال فصل في خلافة علی وقصة عثمان وذكر لكم في مآثره و فضائله و احواله واسلامه عن ابن حجر المکی فی ثامن باب الصواعق المحرقة ، فصل فی وفاته ، فصل خلافة الحسن و فضائله ».

«باب الرابع في تفسير آية انا نرسلنا الایة المجلس» این جا افتادگی دارد سپس در آن آمده است : « وهذا وصاية رسول الله الى ابي هريرة والامام علی وصور من الزبور و اقول علی ما روی الشيخ احمد المدني رحمه الله عن استاده السيد محمود ابريد (؟) جار رسول الله (ص) عن مشايخ اليمن (رض) وهوشیخ حامد (رض) ابن علون نفعنا الله به و بعلمه ..... نقول: بسملة

حمدله .... قال مؤلف هذه العقيدة الشيخ حامد (ره) «اینجا اعتراف به توحید است به نثر عربی». پس از این عقیده شیبانی است به نظم عربی، سپس کتاب الطهارة، فصل الشريعة خمسة، شرایط الصلاة.

«باب الخامس: مجلس فی تفسیر انافتحننا، تفسیر سورة الفتح ای فتوح مکه»  
«قال سيدنا ومولانا الشيخ يوسف ابن اذبك الصوفي».

(بندی است درباره مبایعه و ارادات و تسلیم مرید و عهد استاد تا اینکه میرسد به):  
«تمت الوصاية والحديث وهي هدی امانت الید، و هدی امانت البابة، سورة الزبور، وصاية الرسول لابی هريرة و لعلی، امانات الشيخ الشيعة يذكر نصها يجه كمد ورد عن رسول الله في اطعام الطعام و فشى السلام و في حق تارك الصلاة و شارب الخمر، في حق الفاتحة، و هدی باب العهد و شروطه».

باب السادس باب كيفية العهد قال الحاج محمد صاحب التاليف قل حدثني الشيخ عبد الرحيم السعدی قال شیخی قال ابن عباس .

«قال الفقير الحاج محمد الفتال (ره) و بعد آیات العهد و عهد التلمیذ یلقنه كلمة التوحيد و يكتب له التسع وصاية و اذا حفظهم يعطيه امانت الید و الاشارات».

«باب السابع تلقين التسع وصاية منقسمة ثلاثة ابواب و ثلاثة للاب و ثلاثة للمعلم و ثلاثة للاخ» «قال الحاج محمد لمابدت بالتاليف فجمعت الحواشي واستخرت الله فلما رايت في نفسي استراح فجمعت ما اخذت من اسارى (?) اصحاب الاجازات .....»

(وصية المعلم والاب والاخ، امانات) «قال الحاج محمد».

«قال الشيخ الحقيقير والعبد الفقير الحاج محمد ابن الشيخ قاسم السعدی اعلم يا صاحب الفتوة قد اوضحت لب هذا الفتوة الذي فيها علم الاولين و علم الاخرين ما يستتفع المؤمن من امور دينه و ديناه و آخرته حتى يبقا لنا من الثواب العظيم و الاجر على الله تعالى و بعد تمامها انزلت في كتابي فتوت الاولوية واسقط كمان (?) منها الضعيف و نقشت الراز الصحيح حتى يعلم الذي يقف على الفتوة اني ما تركت شيء الى وضعته و بيقا يا خذ المؤمن ما اراد و يقر على الفاتحة»

نیز در آن می بینیم :

«تمت فتوت الحقيقة على التمام والكمال على يد مؤلفها العبد المحتاج الى الله الحاج محمد الفتال بن الشيخ قاسم السعدی فی ثامن عشر شهر ربيع الاول سنة الف ومية وخامس عشر»  
در اینجا یاد میشود از: کتاب در لفرائد و مجمع العقائد، العقيدة القدسية تاليف محمد الغزالي، العقيدة العلوانية سيدی الشيخ علوان بن عطيه، عقيدة الشيخ ابواسحاق ابراهيم، عقيدة اصول القواعد والاركان للشافعي (به نظم و نثر) پس از این متن «العقيدة القدسية للغزالي» میآید.

«باب التاسع في السؤالات الواردة في كتاب الله . قال مؤلف هذا الرسالة الحاج محمد

الفتال «باعنوانهای» اذاقيل لك، فالجواب «(درست مانند فتوت نامه سلطانی کاشفی پرسش و پاسخ است).

«فصل الثاني من تحفة الظرف وهو عشرت ابواب» (این هم پرسش و پاسخ است).

«باب السابع فاذا قيل لك اتجرني عن سبعة ..... الجواب».

«باب الثمانية فاذا قيل لك .....» (باز پاسخ و پرسش است).

«باب العاشر و ما جمع فيه من محاسن: قال، الجواب:» (اینهم پرسش و پاسخ است).  
«هذا كتاب فتوت نامد في الطرائف».

«باب العاشي في فتوت» در اینجا «رسالة مؤلف الفتوت محمد بن السيد علي الدين ابن رضی مصنف هذه الفتوة ومعرفة الطرائف والحقائق واركان الشريعة» میآید ولی ناقص است و پس این هم عبارت «قال مؤلف هذا الفتوة» آمده است.

در آن آمده است داستان خرق و تاج و عمامه ای که خداوند به محمد (ص) در معراج پوشانده و او هم آنها را به علی (ع) داده است و او هم پس از این هفده تن را میان بسته است . نام مؤلف در آن چندگونه دیده میشود:

«قال سيد ابراهيم الحنبلي (سياه) و شيخ محمد (نونويس) (محمود) (سياه) ابوزيد قاري»  
«قال الشيخ ....» در نام او چند کلمه ای بوده و پاک کردند و بجایش «عفی عنه» نوشته اند.

«قال الشيخ محمد (در هاشم بامر کب تازه)، قال السيد ابراهيم».

نیز «تمت وبالخير عمت على يد ناقلها ملف (مؤلف) هذه النسخة الحاج محمد الفتال ابن الشيخ قاسم السعدی، و بعده السؤالات الدينية ورد الجواب، باب التاسع».

این کتاب موسوعه و دائرة المعارف مانند است بری گروه جون سردان عربی زبان شاید در عراق و سوريا و آنچه بایستی یک جوان مرد بداند از اصول و فروع دینی و درویشی در آن آمده است و لطف و شیرینی آن همان اشیاء عامیانه آن است. پیداست که از فرهنگ ایرانی و آیین شیعی متأثر است و آمیخته است با افسانه ها و خرافه ها ولی نکته های تازه ای هم دارد.

در باب دهم داستان خرقه و تاج عمامه ای که خداوند در معراج به محمد (ص) پوشانده و او هم آنها به علی (ع) داده است و او هم پس آن هفده تن را میان بسته است میخوانیم .

۱- از میان بسته های علی (ع) سلمان فارسی حلاق است که صدوسی سال زیسته و سرانجام در مدینه به خاک سپرده شده است .  
آن دیگرها اینانند .

۲- امیه ضمری رهبر سعادت و شطار که او ۱۴۰ سال زیسته است .

۳- بلال حبشی که در شام به خاک نهاده شده است .

۴- بریده اسلمی سنجق دارپاسبر که خاکجای او بطن مرد اوراح است.

۵- ذنون مصری که علی(ع) بدو اجازه داده واورابه سوی مقوقس فرستاده تاوی رابه سوی اسلام بخواند و اوهم پذیرفت .

ذنون درپزشگی سرآمده بوده است وحکماء وجوارحیه بدو بسته اند و او درحمس بخاک سپرده شده است.

۶- سهیل رومی که خاکجایش درحوران است و همه سلسله ... بدو خود را می بندند .

۷- حسن بصری که ۱۷۰ سال زیسته و درخاک بخارا خفته است و مشایخ بدو منسوب اند.

۸- قنبر علی که نود سال زیسته و حجاج ویرا بکشت و در بغداد خاکجای او است و همه سیاست بدو بسته اند.

۱۰- عبدالله بن عباس سلطان المفسرین که صد سال زیسته و در بغداد خفته است و اسرا بدو وابسته اند .

۱۱- السید .... رهبر مغسلین موتی یا سرده شویان که ۱۳۰ سال زیسته در بغداد خفته است.

۱۲- .....

۱۳- او یس قرن که در بغداد بخاک خفته است و رهبر گروهی است.

۱۴- ..... که در بکه خفته و رهبر یرادعیه است .

۱۵- ابو عبیده حریزی که ۱۹۰ سال زیسته و در هرسن خفته و رهبر انصار و رساء است.

۱۶- ابوالنصر عبدالله که ۸۷ سال زیسته و درری خاکجای او است و رهبر گروه حیاک است.

۱۷- المعجز رهبر قصاران و گازران .

پس از این داستان میان بستن سلمان دیگر صحابه رابه دستور علی(ع) و با اجازه پیاسبر همچنین چگونگی بستن «سرای» (؟) به دستور علی (ع) و رهبرشد آنان برای اصناف ورسته ها ، نسخه در اینجا پاره و پاک شده و درست نمی توان خواند و باید به خود رساله «محمد بن علی الدین بن رضی» نگریست .

نام صنفها ورسته ها در اینجا چنین است : خباز ، من یدخل النار ، سقاء ، شاعر وادیب ، دلال ، نوایطیر الحمام ، دیاغ ، قطان ، خیاط ، اتباعیه ، قراب ، لبادیه ، حنات ، کتبه ، مجلد ، حبال ، معاسریه ، نحاس ، فلاح ، بیاطریه ، صباع ، حلونیه ، عطار ، اقواسین (تیراندازان) ، حمال ، بوالجیجیه و سربخیه ، مسامریه و مسلمانیه ، سراج (اینهارا من توانستم در اینجا بخوانم . (همائی نامه ۱۲۱)

\* AI 42 ، نسخ ، عنوان و نشان شنگرف ، اصل ، آغاز و انجام افتاده ، روی لولای جند آمده «مجموع حدیث» ۲۹ گ ۲۷ س .

الفراصة لاجل السياسة : ابو عبدالله محمد بن ابی طالب الصوفی الدمشقی شیخ الربوة .

\* D 121 ، نسخ عربی سده ۱۳

الفرائد السنية فی نظم النقایة : محمد بن حسن کواکبی حنفی (۱۰۱۸ - ۱۰۹۶).

النقایة ملخص الوقایة است و این کتاب نظم آن و در فقه است در ۱۷۶ فصل .

آغاز : الحمد لله تعالی جده سبحانه فلیس یحصی حمده .

\* AI 38 ، نسخ سده ۱۳ ، با تاریخ ۲ محرم ۱۳۲۱ در ص ع ، ۱۵۲ گ ۱۷ س .

الفرائض السراجیة : سراج الدین ابوطاهر محمد بن محمد بن عبدالرشید سجاولندی

حنفی .

آغاز : الحمد لله حمد الشاکرین والصلاة علی خیر البریة محمد وآله الطیین الطاهیرن

قال رسول الله تعلموا الفرائض و علموها الناس فانها نصف العلم .

انجام : یرث کل واحد منهم من صاحبه . (قرطای ۴۳۵ - چلبی).

\* A30 ، نسخ ۱۱۷۵ ، با حواشی .

\* A 655 ، نسخ آغاز شوال ۷۹۵ ، سپس جدولهای ارث است ، بانو نویس در

A655 آغاز ، نسخه بسیار خوبی است.

فرج المهموم بمعرفة منهج الاحلال والحرام من علم النجوم : ابن طاووس حلی

که در روز در روز سه شنبه ۲ محرم ۶۵۰ در کربلا ساخته است (ذریعه ۱۶ : ۱۵۶).

\* M42 ، نسخ احمد بن زین العابدین کاشانی در روز ۱۶/۱۱/۱۲۰۹ .

فرش الحروف للقرآن من رسالة فی التجويد .

\* M 1320 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

فصل الخطاب .

دراصول فقه دریک مقدمه و چند فصل و یک خاتمه ، تقریرات مانند است ، ساخته

ذح ۱۲۵۹ ، گویا از حسین علی بن نوروز علی توی سرکائی در گذشته ۱۲۸۶ که در ذریعه (۲۲۸ : ۱۶) یاد شده است.

\* M 643 ، نسخ روز چهارشنبه ۴ شوال ۱۲۵۷ گویا اصل است و اشتباهی در تاریخ

افتاده و تاریخ تالیف پس از تاریخ نوشتن یاد شده است ، ج ۱ است .

فصوص الحکم : ابن العربی .

\* A 398 ، نسخ محمد سرخسی السنر حصار قاضی قیصریه در ولایت قرمان در آغاز

۱۰۵۱/۱ در قیصریه از روی نسخه خوانده قنوی بر مؤلف و مقابله کرده او با اصل و وقف او

بر تربت اودر قونیه ، مقابله شده با نسخه دومی که صدرالدین قنوی به خط خود نوشته و بر

مصنف سراسرش را خوانده و از او شنیده بود ، خریداری خلیل فوزی بن حافظ محمد قوری قره

حصاری در ۱۳۰۹ ، برگ ۲۱ و ۱۱ از پایین بریده شده است.

آغاز افتاده : الامور الطهارة من الحيض و النفاس لقوله ع ذرى الصلوة ايام حيضك .  
نمونه از پایان نسخه : الخامس من التي في التوايع في بيان صلوة الجماعة و شروطها و  
هي في الصلوات من شعائر الاسلام وعلاماته مستحبه .

M997

\* M 997 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

(كتاب - )

نمونه : المقصد الثالث في الاقرار و فيه فصول الاول في اركانه و فيه مطالب ، الاول  
الاقرار اخبار عن حق سابق .

M1000

\* M 1000 ، نسخ سده ۱۱ ، باحواشی ، آغاز و انجام افتاده .

(كتاب - ) من اهل السنة من الطهارة الى الفرائض .

نمونه : كتاب الصرف و هو بيع بعض الاثمان ببعض فلوتجائسا شرط التماثل و التقابض  
وان اختلفا جودة وصناعة والاشراط التقابض .

\* M 1133 ، نسخ سده ۱۲ ، باحواشی ، آغاز و انجام افتاده .

(كتاب - ) في النكاح مع الاستدلال و كانه شرح لمقن .

آغاز : ولعدة على من لم يدخل بها الزوج وكذا على اليائسة والصغير .

\* M 1153 ، نسخ سده ۱۱ ، حواشی بانشاء « منه » ، انجام افتاده .

(كتاب - ) في اوله اصول الدين على المذهب الشيعي .

نمونه : المطلب الثالث في فروع الدين واصولها خمسة الصلوة .

انجام : التسييح اوبعده والله اعلم والله ولي التوفيق والحمد لله على الاتمام .

M1201

\* M 1201 ، نسخ عباس حاج فرج بن زاير مصردورقي در روز دوشنبه ۲۳ ماه ،

از سده ۱۲ ، آغاز افتاده .

(كتاب - ) مع الاستدلال وعلى المذهب الامامي من مكان المصلي حتى اذا عطش

الرجل في الصلوة «

آغاز : في مكان المصلي وقد قيل انه في عرف الفقهاء بين معينين احدهما باعتبار اباحته  
والاخر باعتبار طهارته وفيه نظر .

M1257

\* M 1257 ، نسخ سده ۱۳ .

(كتاب - ) بروشي سني ، يادداشت مانند است به عربي بالقل از كتابها ، از طهارت تا حمل ،

بافهرست در آغاز نسخه با اشاره به شماره صفحات .

C10

\* C 10 ، نستعليق تركي سده ۱۱ ، صفحات دراز است .

(كتاب في - ) از قد ماء بايد باشد و عبارتهاي فارسي دارد .

\* A 285 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، از پيش از : « مسائل الخلوة » ، A285

الثالث عشر في النكاح الفاسد ، كتاب الطلاق تسعة فصول الاول في صريح الطلاق تشتمل على

AI46 \* AI46 ، نسخ سده ۹ .

الفصول المهمة في اصول الائمة : شيخ محمد بن حسن حرعالملي در گذشته ۱۱۰۴ .  
(ذريعه ۱۶ : ۲۴۵) .

S38

\* S 38 ، نسخ خدا بخش تربيتي حيدري مشهدي در هرات در ع ۱۱۰۹/۲ ،

ص ۵۹۹ ۱۲×۱۸ .

الفصول المهمة في معرفة الائمة : نورالدين علي مكي مالكي در گذشته ۸۵۵

(ذريعه ۱۶ : ۲۴۶)

M 1120

\* M 1120 ، نسخ روزشنبه ۴ ع ۱۱۱۹/۱ .

فضائل شهر رمضان : سيد علي بن محمد اجهوري مالكي .

D426

\* D 426 ، نسخ ابراهيم بن سويلم عزيز طيباوي در روز پنجشنبه ۱۰ ع ۱۲۷۹/۱ ،

۱۵ كراسه ده برگي باحروف .

## فضائل الشهور والايام

در چند مجلس « في فضيلة الصيام في شهر الحرم و فضيلة يوم عاشوراء ... مجلس في  
فضيلة صوم ايام السنة من شوال وفي حسن الخلق والضيافة » (قرطاي ۵۳۰۷) .

A414

\* A 414 ، نسخ حافظ احمد قاري در ۱۱۴۱ ، برگ ۱ چسبيده است بر برگ ديگر .

فضائل ليلة النصف من شعبان : شيخ حسن مدايني ، سليم بن محمد شهوري در

گذشته ۱۰۱۵ و ابوالحسن احمد بن عبدالله بن محمد بكري بصري واعظ زنده در ۹۴ هم چنين  
كتابي دارند (بروكلن ۳۰۵ : ۲ و ذيل ۶۱۶) .

F199

\* F 199 ، نسخ احمد بن محمد بوريني نابلسي شافعي در روز سه شنبه ۱۵ ج ۱۵۳/۱

(كتاب - ) من الصوم الى الديات من اهل السنة .

نمونه : فصل لابللصائم من الاساك عن امور احدها الجماع والثاني الاستقادة

... كتاب الديات قال الله تعالى ودية مسلمة الى اهله و روى ان النبي صلح كتب الى اهل  
اليمن ان في النفس مائة من الابل يتعلق بقتل الحر المسلم .

M174

\* M 174 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، باحواشی ، آغاز و انجام افتاده .

(كتاب - ) .

نمونه : فصل في احكام الاموات يجب توجيه المحتضر الى القبلة بان يجعل وجهه و

باطن قدميه اليها و مداواة المريض مع الخوف بتركها .

M647

\* M 647 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

(كتاب - ) في الطهارة والصلوة .



علمی ثمانية اجناس». تا : « کتاب الوقف ثمانية فصول الاول في المقدمة .... السادس في الوقف على الفقراء». درميانه آمده : « کتاب ادب القاضي وفيه عشرة فصول الاول في التقليد وفيه اربعة انواع الاول في المقلد . »

نیز : « کتاب المضاربة فيه ثلثة فصول » وقف است.

**الفقه اللاهوتي المسيحي** ، کتاب لطیف فيها :

الفصل السابع في بيان من هو المستقرض .

کتاب السادس في خمسة وصايا البيعة مفردا .

الفصل الاول في بيان الصوم وانواعه .

کتاب السابع في بيان سر الزیجة والخطبة .

الفصل الاول في بيان مآذی الزیجة ....

الفصل الرابع والعشرون في بيان الشراة والسكر .

M651 \* M 651 ، نسخ سده ۱۰ ، عنوان شنگرف ، باصفحه شمارکهن از ۲۲۷ تا ۳۴۶ ، ۱۲۲ ص با شماره گذاری تازه ، ۹ س.

**الفقه النافع** : امام ناصرالدين ابوالقاسم محمد بن يوسف حسيني مدني سمرقندی درگذشته ۶۵۶ که در نیمه دوم ع ۶۵۵/۲ آن را آغاز کرده است (قرطای ۳۸۴۸ - جبوری ۵۶۳:۱). چلبی از آن بنام النافع فی الفروع یاد کرده است.

F36 \* F 36 ، نسخ سده ۱۳ ، انجام افتاده ، از طهارات تا باب التیمم والمسح .

**الفلاح مختصر من تلخیص المفتاح** : «عثمان حاجی بن محمد هروی دارای قواعد و امثال . (بروکلمن ذیل ۱: ۶۲۰).

آغاز : الحمد لله الذی انعم علی الانسان .

AI 201 \* AI 201 ، نسخ روز سه شنبه ۲۱ ج ۸۴۷/ در نسخه آمده « کتاب فيه جمل البیان مختصر من تلخیص المفتاح مسمى بالفلاح »

**فلاح السائل ونجاح المسائل** : رضی الدین علی ابن طائوس حلبی (ذریعه ۱۶ : ۳۰۲).

M1090 \* M 1090 ، نسخ محمد باقر بن محمد علی در روز چهارشنبه میانه های ذح ۱۳۱۰ . از آن هادی بن عباس علی [بن] جعفر نجفی در ۱۳۱۹ ، ج ۱ .

**الفوائد الجلیلة فی مسلمات محمد بن احمد بن عقيلة** : (بروکلمن ۵۲۲:۲) آغاز : قال شیخنا واستاذنا علامه الزمان .

AI 163 \* AI 163 ، نسخ خلیل عطوی غنجرانی ، ۲۹ گ ۱۵ س .

**الفوائد الخاقانية الاحمد خانية** : محمد امین بن صدر الملة والدين ملازاده شیروانی

درگذشته ۳۶ ، بنام سلطان احمد بن سراد عثمانی در قسطنطنیه ، انموذج العلوم مانند است

ولطیف در پنجاه و سه علم از تفسیر تا آداب الملوك ، در آن از موسیقی هم بحث شده است که سی و ششم است ، دارای مقدمه در تعریف علم و ماهیت آن و قلب درده علم بشری و میانه دوازده علم ادبی و میسر « سی علم عملی و ساقه در علم آداب الملوك ، تسوید روز چهار شنبه ۸ صفر ۱۰۲۳ در قسطنطنیه ( چلبی - قرطای ۶۶۲۶ - بروکلمن ۶۷۳:۲ - دانشگاه ) (۹۶۹۸)

A722 \* A 722 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ ، پشت و روی برگ ۱ سر کب ریخته اند.

D318 \* D 318 ، نسخ اشرف احمد مؤذن جامع یحیی پاشا در ۱۲۱۷ .

D399 \* D 399 ، نستعلیق ترکی محمد بن طوربالی صاورخان در ۱۰۳۲ .

**الفوائد السنية فی شرح الفوائد السنية** : محمد بن حسن ابن احمد کواکبی که بنام سلطان محمد بن ابراهیم بن احمد از ۱۰۵۹ در حلب تا ۱۰۶۶ ساخته و متن آن نظم النقایه است از خود او در فقه .

F12 \* F 12 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ .

**الفوائد الشافية علی اعراب الکافية** : حسین بن احمد زینی زاده روسی درگذشته ۱۱۶۷ که در شنبه ۵ رمضان ۱۱۶۸ ساخته است . (ایضاح المکنون - قرطای ۷۷۹۵).

A569 \* A 569 ، نسخ مصطفی بن محمد بن علی نادسی در بوردی در ۱۱۹۲ ، روی برگ ۱ سیاه شده و کاغذ چسبانده و پشت آن را هم سیاه کرده اند .

D335 \* D 335 ، نستعلیق ریز ترکی گویا اصل ، زرین ، با حواشی «منه» .

D394 \* D 394 ، نستعلیق ابراهیم بن حسین ، از سده ۱۲ و ۱۳ .

**الفوائد الصمدية** : شیخ بهائی .

M1286 \* M 1286 ، نسخ میرسید علی موسوی در ۱۲۵۹ ، آغاز افتاده ، بغلی .

**الفوائد الضیائية** : جامی ، ساخته چاشت روز شنبه ۱۱ رمضان ۸۹۷ (جامی حکمت

(۲۱۳)

A218 \* A 218 ، نسخ محمد بقدری در نیمه روز ۱۷ رجب ۱۰۸۷ ، با حواشی .

A280 \* A 280 ، نسخ ع ۱۲۵۵/۱ در ابیورد ، با شرح خاتمه این شرح در پایان در دو صفحه نوشته ۱۹ د ۲۵۵ [۱] ، با حواشی ، روی برگ ۱ کتاب ( ص ع ) سیاه شده و کاغذ چسبانده اند و نوشته اند «صاحبه احمد افندی ۱۱۵۵» .

A368 \* A 368 ، نسخ ۱۰۱۰ در روستای جمشیدلی ، با حواشی ، روی برگ ۲۱ سیاه کرده و کاغذ چسبانده اند .

D224 \* D 224 ، نسخ و نستعلیق سده ۱۰ ، صفحه آخر نونویس ، با حواشی ، نسخه ایرانی است ، از آن عبدالحسین بن شیخ علی کربلایی .

## کتابخانه دانشگاه لس آنجلس

۳۱۷

درگذشته ۱۰۱۶ که در آن دعا‌های روایت شده در احادیث و منسوب به پیامبر را گردآورده است. (چلی).

A223 \* A 223 ، نسخ مصطفی بن محمد در روز آدینه ۳ شعبان ۱۱۷۰ ، نسخه به سید سلیمان افندی اسپارته‌ای پسر مصطفی مفتی اسپارته‌ای پسر حسین افندی اسپارته‌ای رسیده و او آنرا برپاساترین فرزندانش وقف کرده است ، وقف بر کتب خانه صدر اعظم بوردور در ۱۲۳۳ ، برگ ۱ از پایین بریدگی دارد.

الفيض الارحم والفتح الاكرم على الحزب الاعظم والورد الافخم : ابراهيم ساقزی، متن از علی بن سلطان محمد مکی قاری هروی درگذشته ۱۰۱۶ ، در شرح دعاء منسوب به پیامبر، ساخته ۶ رمضان ۱۱۳۰ تا ۶ رجب ۱۱۳۴ ، چنانکه در ص ۱ تا ۳ نسخه آمده است . شارح پس از ساختن آن خوابی دیده که پیامبر بایارانش برای دیباچه‌ای که او بر شرح الحزب الاعظم نوشته است به او پاداش داده‌اند (چلی).

A136 \* F136 ، نسخ عبدالله اصم بن سید حاجی خلیل روسجفی در میان‌های دی ۱۲۰۷ ، باتملک ۱۲۰۰ .

فیوض الاتقان فی القراءات العشر : شیخ حمدي خيرالدين بن خيرالدين قاری خطیب ایاصوفیا در دولت عثمانی سراینده عمده العرفان فی وصف حروف القرآن ولامية تبيان الالفاظ لاعیان الحفاظ ولامية نظم الجمان فی تجويد القرآن ولامية رسوخ اللسان فی حروف القرآن ولامية تصريح الرموز فی القراءات العشرة وشرح آن بنام تشریح البروز ، مجدول است (دیباچه).

\* D 212 ، نسخ سده ۱۲ .

القاموس المحيط : فیروزآبادی .

A233 \* A 233 ، نستعلیق ترکی ادیس بن محرم ایلبصانی در روز پنجشنبه ۲۸ ع ۹۹۴/۱ از روی نسخه وقف مسیح پاشا منقول از اصل ، آغاز افتاده از برگ ۱۲۶ را دارد.

\* D 697 ، نسخ مغربی سده ۱۰ و ۱۱ ، السفرالثنانی .

F1 \* F 1 ، نسخ ابوالحسن بن حاجی حسین طبسی فهنجی در ذق ۱۰۹۲ ، با تملک ایرانی و ترکی و عربی با تاریخهای ۱۰۰۸ و ۱۷۳ و ۱۱۱۷۵ و ۱۱۸۹ و ۱۲۴۸ و ۱۲۵۲ و ۱۲۹۲ .

F53 \* F 53 ، نسخ روزآدینه رمضان ۹۹۵ ، ص ۱ نونویس ، با سرگذشت فیروزآبادی در آغاز نوشته محمد امین حیدی از روی شذور الذهب فی اخبار من ذهب .

\* M 3 ، نسخ ریز و خوب سده ۱۰۰ ، مهرمالک راپاک کرده‌اند .

\* M 228 ، نسخ سده ۱۰ ، زرین آراسته ، آغاز و انجام افتاده ،

\* M 229 ، نسخ چاشت روز یکشنبه ۵ رجب ۱۰۶۳ ، ج ۲ ، بانوییه بستی ، M229 در پایان ، نیز تفسیر فیروزآبادی برگفته علی ع «الصق روانفک بالحبوب» که کسی از او

M383 \* M 383 ، نسخ خواجه خالکبای پسر خواجه فقیراصلاهی ، از سده ۱۲ ، در پایان خبر است از کعب الاحبار در ۸ ص ، از آن سیدعلی حسینی .

\* M 518 ، نسخ ۱۱ ذح ۱۰۷۳ .

\* M 557 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده ، با حواشی .

\* M 669 ، نستعلیق یا نسخ تحریری محمد مسعود بن محمد سعید بن عبدالواحد شیرازی فیروزآبادی در روز دوشنبه ۱۵ شوال ۱۹۲ (= ۱۰۹۲) با حواشی ، باتملک ۱۳۲۳ .

\* M 672 ، نسخ سده ۱۳ .

\* M 713 ، نسخ محمد بن عبدالله کرمانی در ۲۰ شوال ۱۲۳۱ .

\* M 841 ، نسخ علی بن ابراهیم ابرقوهی در یزد در روز سه‌شنبه ۶ ع ۱۲۶۰/۱ .

\* M 867 ، نسخ و نستعلیق سعید بن میرزا محمد بن میرسعید ایلوندی در اصفهان در مدرسه میرزا رضی در پایان رمضان ۱۰۶۸ .

\* M 1164 ، آغاز و انجام افتاده .

الفوائد والصلوات والعوائد : شیخ شهاب الدین احمد بن احمد بن عبد اللطیف شرحی زبیدی حنفی درگذشته ۸۹۸ ، فی مائة فائدة ، فی الدعاء والوفی والخواص .

فائدة نخستین : فضل البسملة ، فائدة نودم : فی خواص اسمہ تعالی ، فائدة نودو پنجم : قوله تعالی الذی خلقنی فهو یهدین (چلی - قرطای ۵۵۵۳) .

\* A 72 ، نسخ سده ۱۰ .

\* A 760 ، نسخ سده ۱۳ ، باتملک ۱۲۱۸ و ۱۲۱۹ و ۳۵ [۱۲] ، با اجازه

عبد اللطیف تلمسانی نقش بندی گویا نویسنده نسخه به شیخ ابراهیم نقش بندی در پایان به خط او .

الفوائد والفرائد : محمد بن خلیل آغازاده ، در حدیث ، گردآوری آن در ع ۹۷۱/۱ آغاز شده است ، جز آنچه که حنفید تنقازانی در گذشته ۹۱۶ (قرطای ۳۰۸۱) نگاشته است و آنهم باید هم جز المجموعه یا موضوعات علامه حنفید (چلی - دانشگاه تهران ۴۹۰۹) باشد

\* F 194 ، نسخ .

الفوز العظيم فی لقاء الرب الكريم : عبدالرحمن سیوطی (چلی) .

\* F 78 ، نسخ سده ۱۰ .

الفهرست : شیخ طوسی (ذریعه ۳۸۴: ۱۶) .

\* M 1310 ، نسخ عبدالرضای تغایی در اصفهان در ۱۰۵۲ ، آغاز افتاده .

الفيض الارقم والفتح الاكرم على الحزب الاعظم : علی (عثمان) عریانی کلیسی زنده در مکه در ۱۱۶۸ استاد حسین افندی مفتی اسپارته و آن را در رمضان ۱۱۵۵ ساخته است .

متن آن الحزب الاعظم والورد الافخم است از علی بن سلطان محمد هروی مکی قاری

پرسیده بوده است ، با تملک محمد بن احمد خلیل در ۱۲۰۸ و جعفر مظهر و تملک هادی بن حسین قاری در ۲۲ شوال ۱۲۲۰ ، خریداری یوسف در بمبئی در رجب ۱۲۴۹ ، از آن عمر بن احمد بن عبدالله رعاوی دا وریده از کتابخانه علی خان قاجار ظهیر الدوله ایشیک آقاسی باشی دربار در ۲۳ ج ۱/۱۳۰۶ ، نسخه یمنی راسی ماند .

M245 \* M 245 ، نسخ مصطفی قزاقانی در روز سه شنبه ۲۴ شعبان ۱۲۶۴ ، ج ۱ .

M247 \* M 247 ، نسخ ملاطاهریوسف ، از سده ۱۰ ، ج ۲ تاجزو ۴ .

القب (علم - ) : عبدالله ابن ابی المعانی المصنوف المنجم ، فی الرمل و استخراج المجهولات فی الجداول فی اثنی عشر بابا ، فیه عجائب .

D129 \* D 129 ، نسخ عربی سده ۱۳ و ۱۴ .

قبس الانوار و جامع الاسرار فی خواص الحروف والحيوان والنبات والاحجار:

ابوالحاج جمال الدین یوسف بن علی بن احمد بن محمد تهری مغربی زنده در ۸۰۷ که شیخ عبدالرحمن بسطامی آن درین سال بروخوانده است (چلبی)

A568 \* A 568 ، نسخ روشن سده ۱۱ و ۱۲ ، روی برگ ۱ به اندازه یک مهر درازی

مرکب سیاه غلیظ ریخته و کاغذ هم چسبانده و از پشت هم سیاه کرده اند.

القبسات : میر محمد باقر داماد استرآبادی اصفهانی که در ۱۰۳۴ ساخته است. (ذریعه

۳۲:۷).

M854 \* M 854 ، نسخ عبدالحمین بن محمد علی حسینی در ۱۰۶۴/۱ ، نسخه خوبی است.

M1344 \* M 1344 ، نسخ سده ۱۱ ، نام محمد علی یعقوب بن آقاسیرین سعدالله بن حسین استرآبادی در آن آمده است ، حاشیه ها با نشانده « منه ره » و « س احمد سلمه الله » و « س احمد مدظله العالی » ، انجام افتاده ، ۵۰۳ ص .

«قرآت عشره منفردة ومجتمعة صورت لری» (روی جلد) به عربی ترکی و دفتر دستی قاری ترکی راسی ماند و جدول مانند است ، آغاز میشود از «صور افراد الائمة فی مسلک الشیخ عطاء الله من العشرة» .

D123 \* D 123 ، نستعلیق ترکی سده ۱۴ ، با تاریخ ۱۳۲۶ در پایان و ۲۹ شعبان ۱۳۴۱ در ص ۶ .

قرآن

A121 \* A 121 ، ثلث زرین درشت سده ۱۰ ، با یدیکی از کراسه های سی پاره باشد ، از «المحصنات من النساء» ، تا «ما یفعل الله بعذابکم .... علیما» .

A122 \* A 122 ، نسخ زرین رنگین سید مصطفی راقم ابن الحاج حسن دارای سوره زمر و گویا کراسه ای از سی پاره .

A385 \* A 385 ، نسخ معرب سده ۱۱ و ۱۲ ص ۲۹۱ زرین رنگین ، جدول زولاجورد ، فاصله ها دایره های زرین ، بادعاه ختم القرآن مورخ ۱۲۷۴ .

D94 \* D 94 ، نسخ معرب زرین حافظ محمد خورشیدین شیخ الاسلام سودهری در ۱۵ ج ۱/۱۱۷۸ ، با سر لوح زرین ، عنوان و نشان شنگرف وزر .

C155 \* C 155 ، نسخ در متن و نستعلیق در ترجمه فارسی و شنگرف ، از سده ۱۰ ، و آراسته ، بغلی کلفت .

F2 \* F 2 ، نسخ بی اعراب سده ۱۱ و ۱۲ ، رحلی ، تا آغاز سوره «الم احسب الناس ان یثروا» .

F47 \* F 47 ، نسخ سده ۴ ، آغاز افتاده .

M27 \* M 27 ، نسخ سده ۱۲ ، از مجادله تا قمر ، آغاز و انجام افتاده .

M684 \* M 684 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

M787 \* M 787 ، نسخ ۱۲۳۶ .

M1200 \* M 1200 ، نسخ سده ۱۲ .

M1277 \* M 1277 ، نسخ معرب سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

قرآن و دعا با شرح عهدنامه به ترکی .

C117 \* C 117 ، نسل سده ۱۱ ، زرین و رنگین و آراسته .

قرآن و دعا .

C118 \* C 118 ، نسخ ترکی زرین رنگین و آراسته درویش علی شاگرد مصطفی در

۱۱۸۶ .

قرة العین : صدرالدین محمد بن صالح بن محمد سوسوی عاملی اصفهانی در گذشته ۱۲۶۳ ، در نحو با مثالهای گرفته از قرآن و نهج البلاغه ، نه جز این دو (ذریعه ۱۷ : ۷۱) .

آغاز : الحمد لله الذی رفع علم العلماء بالا بتداء .

انجام : ولذة القرب من الله زلفی .

M539 \* M 539 ، نسخ سده ۱۲ .

قرة العین باداء النسکین : احمد بن محمد ابن ابی الخیزر مرحومی ازهری شافعی . بنام محمدخان و وزیرش احمد پاشا در ۱۱۷۹ «السدس الثالث من الخمس الرابع من الثالث الثاني من الربع الاول من الجزء السادس من الربع الرابع من القرن الحادی عشر» آغاز : الحمد لله الذی جعل بیته العتیق مثابة المناس .

AI 106 \* AI 106 ، نسخ اصل ، ۲۰ گ ۱۹ س .

قرة العین فی العبارة جامعة لمقیمة العابدین و زیادة کلاهما فی الصلاة الفرضية

M645

**القضاء والشهادات** : حاج میرزا حبیب الله رشتی درگذشته ۱۳۱۲ (ذریعه ۱۷ : ۱۴۱).

\* M 645 ، نسخ ذق ۱۳۰۸ ، از نسخه های محمدرضا نجل شیخ محمدحسین در ۱۳۱۰/۱ ع .

**القضاء والشهادات** : محمدحسن بن محمدتقی گویایزدی اصفهانی (۱۲۰۷-۱۲۶۳) که در اعلام الشیبه (۱۳ : ۳۱۵) از او یاد شده است .

\* M 904 ، نسخ مواف درج ۱۲۶۷۳/۲ .  
**القضاء والقدر** : یایزید دوم ابومحمد عنایة الله بسطامی که در ۱۰۱۱ ساخته است .  
 (ذریعه ۷ : ۱۴۴ - دانشگاه ۳ : ۳۱۸).

M989

\* M989 ، نوشته صالح بن احمد بن یوسف محروق در روز چهارشنبه ۱۳ شعبان ۱۱۷۲ .

**قنیه المنیه للتهیه الغنیه** : ابوالرجاء مختار بن محمود بن نجم الدین مختار بن محمود بن محمد الزاهدی الحنفی المعتزلی غزینی درگذشته ۶۵۸ ، گزیده از منیه الفقهاء استادش فخرالدین بدیع بن منصور عراقی عربی قیزی . نام کتابهای ومفتیان به حرف نخستین آنها در آن نشان داده شده است ، عبارت های سغدی و خوارزمی دارد و از رهگذر زبانشناسی ایرانی سودمند است ( چلبی - تا شکند ۳۱۶۵ تا ۳۱۸۰ - قرطای ۳۸۴۹ تا ۳۸۵۲ - بروکلن ۱ : ۳۸۲ - گفتار من در مجموعه سخنرانیهای انجمن ایران شناسی کرمان).

F3

\* F 3 ، نسخ محمد جمال الدین بن محمد عبدالرحمن بن عبدالرحمن شافعی در ۱۲ ج ۱۳۱۳/۱ از روی نسخه کتب خانۀ خدیوی به هزینۀ عزت لومحمد بک مختار پسر حاج مصطفی آغاخریوطلی پسر حسین آغامدیر جرجا ، با ترجمۀ برخی از مسائل فارسی به عربی ولی اصطلاحات خوارزمی آن به حال خود گذارده شده تا کسی پیدا شود که آنها را بداند و ترجمه کند ، مقابله شدۀ ۱۹ رجب ۱۳۱۳ ، با فهرست در آغاز .

M655

**قواعد الاحکام فی مسائل الحلال والحرام** : علامۀ حلی (ذریعه ۱۷ : ۱۷۶).

\* M 655 ، نسخ سده ۱۱ ، با حواشی ، با تملک ۱۲۹۵ .

M1065

\* M 1065 ، نسخ سده ۱۱ ، عنوان لاجورد ، با حواشی ، آغاز و انجام افتاده ، گویا همین کتاب باشد .

نمونه : کتاب المیراث وفيه مقاصد الاول فی الاسباب وهي سببان النسب والسبب و النسب ثلث مراتب . المقصد السادس فی الشجاج ،

دومین عنوان در نسخه : الفصل الاول فی الابوين ، الفصل الثاني فی میراث الاخوة .... المقصد الثاني فی موانع الارث .

M1316

\* M 1316 ، نسخ علی بن تاج الدین بن فضل الله استرآبادی در کربک نوح شام

و النفلية علی مذهب ابی حنیفة : شهاب الدین احمد بن عطیة .

F122

\* F 122 ، نسخ سده ۱۱ .

**قوة العیون فی اعز الفنون** : فیض کاشانی (ذریعه ۱۷ : ۷۵).

M1105

\* M 1105 ، نوشته روز پنجشنبه ۱۲۷۵/۲/۷ .

M1139

\* M 1139 ، نسخ سده ۱۳ ، ناتمام .

**قصص الانبیاء** ، دارای : «المجلس الاول فی قوله تعالی وقضی ربک ان لاتعبدوا»

تا «المجلس السابع عشر فی قوله تعالی واصبر وصابرک الاباته .

A237

\* A 237 ، نسخ سید حافظ مصطفی بن حسن در روز ۲۹ ج ۱۲۶۶/۱ ، برگ ۲۹۱

از پایین بریده شده است .

**قصص الانبیاء** ، دارای :

۱- «ذكر حديث خلق حوى من آدم» . تامیرسد به «ذكر حديث نزول عيسى»

A536

\* A 536 ، نسخ سید حسین بن محمد دروان سامی در ۲۷ صفر ۱۱۷۱ ، آغاز

افتاده .

**قصة اصحاب الكهف وما جرى لهم مع لملك دقيانوس** .

A639

\* A 639 ، نسخ احمد سرنجی برماوی در اواخر صفر ۱۰۹۳ ، اصل است ، روی

برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ چسبانده اند .

**القصيدة القليبية الغوثية في المسائل الاعتقادية السنية** (ديباجة) يعقيدة مفيدة

فی علم التوحيد (ص ع) یا القصيدة القليبية العمرية الغوثية : شيخ موسى بن محمد بن موسى قلیبی

عمری مالکی غوطی اشعری سنی ، از سده ۱۱ ، در علم اصول دین . بروکلن (ذیل ۲ : ۴۲۰ و

۴۸۷ و ۹۴۵/۱۶۲) از چنین کتابی یاد کرده است .

A682

\* A 682 ، نسخ علی الواطی المالکی ، از سده ۱۱ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته

و کاغذ چسبانده اند .

**قصة الجارية العالمة «تودد»** ، ما ناریشه داستان حسنیۀ گرگین استرآبادی همین است .

آغاز : قال الشيخ ابوبکر عبدالله الرحمن بن هشام عن ابراهيم اليماني رحمه الله تعالی

قال كان رجل من التجار عطا بمدينة بغداد .

انجام : من الاماكن والذيار . تمت قصة الجارية «تودد» علی التمام و الكمال

والحمد لله علی كل حال و صلى الله علی سیدنا محمد وعلی آله وصحبه وسلم .

M183

\* M183 ، نسخ

**القصيدة اللامية في الحكم والموعظة** : ابن العاد .

D569

\* D 569 ، نسخ سده ۱۲ .



در روز پنجشنبه پایان ع ۸۷۰/۲ ، باحواشی ، ج ۱ .

**قواعد الکواکب السبعة** ، در ۲۲ فصل در نجوم .

\* D 504 ، نسخ سده ۱۳ .

D504

**القواعد والفوائد الحکمیة والکلامیة** : محمد ابراهیم مدرس آستانه رضوی واوگویا همان

آقا ابراهیم مشهدی شیخ الاسلام مشهور در گذشته ۱۱۴۸ و استاد شیخ عبدالنبی قزوینی و گویا پسر محمد نصیر و معاصر شاه سلطان حسین صفوی و مؤلف الفوائد العلیة فی شرح اصول العقائد الاسلامیة که آن را در ۱۱۱۱ ساخته است (ذریعه ۱۶ : ۳۴۹) باشد. او این کتاب را در کرمان شاه در نیمه محرم ۱۱۱۶ به نام حاج محمد قلی خان زنگنه حاکم الکای کرمانشاهان آغاز کرده و پس از پنج ماه هنگامی که می‌خواست از کرمان شاه به اصفهان برود در همان در نیمه ج ۱۱۱۶/۲ به انجام رسانده است ، فهرستی مبسوط برای آن نوشته که مطالب آن فشرده در آن آمده و پنج مقدمه و صدقاعده و فائده حکمی و کلامی و یک خاتمه در آن گذارده است. وی می‌خواسته است بر آن شرحی بنگارد بنام «اللواحق والزوائد فی شرح کتاب القواعد» . کتابی است بزرگ بیش از سی هزار بیت . (ذریعه ۱۷ : ۱۹۴).

یک دوره فلسفه الهی و کلام است با عنوانهای : «فائده حکمیة و کلامیة ، فائده کلامیة ، فائده حکمیة» .

عنوان نخستین : المقدمة فی الاشارة والتنبیه علی شرف العلم وعلوقدره .

خاتمه آن باید «ذم الدنيا واهلها وعدم رغبة العاقل اليها» باشد .

نخستین عنوان مطلب آن «فائده حکمیة فی بیان الشیء والموجود والمعدوم ولفی شیئة المعدومات وثبوتها» است .

باز پسین عنوان آن «فائده کلامیة و حکمیة فی اثبات حکمته تعالی و ثبوت الاغراض لافعاله» است در نسخه ما که در انجام ناتمام مانده است .

پس از مقدمه در آن آمده : « واذاتمت المقدمة فليشرع فی القواعد والفوائد » .

مؤلف پس از بهائی می‌زیسته و هستی را اعتباری میداند .

\* M 773 ، نسخ سده ۱۲ ، نویسنده آن نباید خود مولف باشد ، حاشیه‌های ریزتر بانثانه «منه ، منه دام ظلّه العالی» . نمیدانم آیا این یکی همان نسخه است که تهرانی در ذریعه از آن یاد کرده است یا نه ؟

M773

**القوانين المحکمة** : میرزا ابوالقاسم گیلانی قمی در گذشته ۱۲۳۱ که آن را در قم در

پایان ع ۱۲۰۵/۲ ساخته است (ذریعه ۱۷ : ۲۰۲) .

\* M 83 ، نسخ محمد در روز پنجشنبه ۲۲ ذح ۱۲۴۷ در مدرسه صدر .

M83

\* M 725 ، نسخ روزیک شنبه پایان ذق ۱۲۳۴ در یزد ، آغاز افتاده .

M725

\* M 1341 ، نسخ روز چهارشنبه ۴ سفر (!؟) ۱۲۲۹ ، آغاز افتاده .

M1341

**القوت بشرح الیاقوت** : احمد بن محمد بن علی نورالدین قرشی سجیمی قلعلوی ازهری

حسینی ، در شرح مقدمة الیاقوت فیما يتعلق بفضائل شهر رمضان خود او که به نظم عربی است ، ساخته شب ۱ شوال ۱۱۵۴ .

\* D 188 ، نسخ ۱۶ رمضان ۱۳۷۰ .

D188

\* D 625 ، نسخ روز سه‌شنبه ۱۰ ج ۱۳۰۳/۲ .

D625

**القول البدیع فی الصلوة علی الحبيب الشفیع** : ابوالخیر محمد بن عبدالرحمن بن

محمد بن ابی بکر بن عثمان سخاوی مصری شافعی اثری ، در یک مقدمه و پنج باب و یک خاتمه ، ساخته رمضان ۸۶۰ (بروکلن ذیل ۳۲ : ۲) .

آغاز : قال الشیخ الامام الحبر الهمام .

\* AI 88 ، نسخ خوش روشن سده ۹ ، نسخه زیبایی است ، با اجازه سماع این کتاب

AI 88

از خود سخاوی به خط خودش که جز خط متن است به اصیل الدین عبدالله بن امام الدین سید احمد حسینی ایجی شافعی و با اجازه روایت بدو . پس نسخه اصل نیست و نوشته دیگری است با نقل تاریخ تالیف .

**قهر الملة الکفریة بالادلة المحمدیة لتخریب دیر الممحلة الجوانیة** :

ابوالاخلاص حسن بن عمار شرنبلانی حنفی ، در پاسخ پرسشی که در شعبان ۱۰۶۳ کرده‌اند ر باره دیری که در درون قاهره نزدیک کوی جوانیه ساخته‌اند و پس از این فتوی ویران شده است . (بروکلن ۳۱۳ : ۲) .

آغاز : الحمد لله الذی اعز الاسلام واهله .

\* AI 112 ، نسخ عمر بدلاوی در روز ۱۱۹ ع ۱۱۵۱/۱ .

AI 112

**قید الشرايط ونظم الفراید یا المنظومة الوهبانیة** : ابن وهبان اسین الدین

ابو محمد عبدالوهاب بن احمد دمشقی در گذشته ۷۶۸ ، در فقه بروش حنفی به نظم با قافیه راء در چهار صد بیت ، گرفته از سی و شش کتاب به ترتیب الهدایة و خودش بر آن شرحی نگاشته است در دو مجلد بنام عقد القلائد فی اصل قید الشرايط ، می‌گویند که او منظومه‌ای را که قاضی نجم الدین طرسوسی سروده بود از وی می‌خواسته است و وی آن را نه به او و نه به دیگران داده است و پس از سرکش ابن وهبان آن را بدست آورد و قصیده خود را باختصار آن ساخته است (چلبی - بروکلن ذیل ۸۸ : ۲) - قرطای ۳۹۹۴) .

\* F 131 ، نسخ ، مقابله کرده محمد جمال الدین محمد عبدالرحمن گویا نویسنده

F 131

نسخه با نسخه خدیویه مصر سورخ ۹ رمضان ۸۷۲ ، از آن محمد افندی مختار در ۱۲۸۷ ، باید در همین تاریخها نوشته و مقابله شده باشد .

\* F 195 ، نسخ ابوالقاسم النامض ، از سده ۱۳ .

F 195

**الكاشف عن حقایق السنن** : حسین بن عبدالله بن محمد طیبی درگذشته ۷۴۳ که پس از حاشیه خود بر کشف خواسته است با مشورت باولی الدین ابوعبدالله محمد بن عبدالله خطیب مؤلف مشکاة المصابیح، ساخته ۷۳۷، با خواندن معالم السنن و دیگر کتابها که رمز آنها در اینجا یاد شده است، مصابیح السنة فراء بغوی در گذشته ۵۱۶ را تکمیل و تهذیب و تذهیب و تخریج روایات کند و آن را بدین نام خوانده است. (چلبی - قرطای ۲۹۴۸ - جبوری ۱: ۲۸۹۲) \* A 208 ، نسخ سده ۸ و ۹ بانو نویس سده ۱۲ ، نسخه میرسد به آغاز صوم . \* D 124 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، عنوان شنگرف ، از آغاز تا «حرم المدينة الفصل الاول» .

A208

D124

D125

\* D 125 ، بهمان خطوبه همان اندوازه و جلد ، از کتاب البیوع تا پایان کتاب . **الكاشف فی اسماء رجال الكتب الستة الصحیحین والسنن الاربعة لابی داود والترمذی والنسائی وابن ماجه** : شمس الدین ابوعبدالله محمد ذهبی حافظ درگذشته ۸۴۸ ، بنام «مختصر فی رجال الكتب الستة» هم خوانده میشود، در روز آدینه ۲۷ رمضان ۷۲۰ بیایان رسیده است (چلبی - قرطای ۲۹۵۷) .

A321

\* A 321 ، نسخ نجیب الدین محمود بن محمد بن حسن ایچی شبانکاری در ۲۳ ج ۸۲۱/۱ ، پس از این ۵ ص القاب است بهمین خط ، از آن صدر واعظ حسنی حسینی دشتکی شیرازی که در لارد در ۹۷۱ آن را خریده است ، نسخه پس ازین به سرزمین عربها و ترکها رفته و چند تملک سده ۱۲ و ۱۳ دارد ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .

**الكاشف فی علم الانعام یا الكاشف فی الغناء** : مظفر بن حسین بن مظفر حصنی حصکفی موسیقار . (بروکلن ذیل ۱: ۹۰۷ و ۲: ۱۰۳۶) .

A89

\* A 89 ، نسخ سده ۱۲۳ .

**الكافی** : محمد بن یعقوب کلینی درگذشته ۳۲۸ (ذریعه ۱۷: ۲۴۵) .

M7

\* M 7 ، نسخ محمد نصیرالدین رضوی در ۱ ذح ۱۰۷۳ ، حاشیه ها به نستعلیق ، نام نویسنده در پایان کتاب العشرة آمده است ، از آغاز است تا الروضة .

M79

\* M 79 ، نسخ زکریا بن عبدالله در دهه سوم رمضان ۱۰۷۵ ، مقابله شده ، از نکاح تا الایمان والذکور .

M452

\* M 452 ، نسخ ۱۲ ذق ۱۰۶۴ ، با تاریخ ۵ شوال ۱۰۶۵ در الجهاد ، از الطهارة تا المعیشة ، آغاز افتاده .

M723

\* M 723 ، نسخ عبدالله بن عبد محمد بن قبان ، از سده ۱۱ ، با حواشی ، از التوحید تا الزکاة ، آغاز و انجام افتاده .

M783

\* M 783 ، نسخ سده ۱۱ ، الحجّة ، آغاز و انجام افتاده .

M796

\* M 796 ، نسخ محمد شریف بن حیدر نعمه الله طبسی در روز چهارشنبه ۱۸ رجب

۱۰۴۶ و ۱۵ شعبان ۱۰۴۶ در پایان الحدود و رجب ۱۰۴۶ در پایان الصيد والوصیة و ۱۷ رجب در پایان القضاء با تاریخ اواخر رجب ۱۰۴۶ در پایان باب الذور و روز یک شنبه ج ۱/۳۷ در پایان الطلاق و محرم ۱۰۴۶ در پایان النکاح ، از کتاب النکاح باب حب النساء است تا پایان الروضة .

M1156

S2

\* M 1156 ، نسخ معرب سده ۱۱ ، بانو نویس ، از الایمان والكفر است تا العشرة والكفر تا کتاب العشرة ، از آن شیخ احمد بحرانی در ذح ۱۱۸۷ ، ۴۷۶ ص ۱۷۲۵/۵ . **کافی النبیة فی تحریر التنبیة** : قاضی القضاة مجتهد تقی الدین ابوبکر بن احمد بن قاضی الشبهة شافعی دمشقی درگذشته ۸۵۱ ، متن از ابوالسحق شیرازی است در بروکلن (ذیل ۱: ۲۷۰) نیامده و چلبی هم به نام از آن یاد کرده است .

A18

آغاز: الحمد لله الهادی للحق علی منهاج الصراط المستقیم : \* A18 ، تعلیق علی بن قطیف در ۸۴۸ به نسخ ، مقابله شده ، از آن محمد بن یحیی در ۹۱۲ .

**الكافی فی علمی العروض والقوافی** : فی شرح عروض العلامة البحر الامام الكامل صدرالدولة والدين محمد الساوی ، عنوانها : القصيدة الغراء والخريدة الحسنة (دیباچه) . گویا همانکه در مدرسه سریزدی یزد بوده و از شمس الدین محمد بن محمود آملی است نباید باشد (نشریه ۴: ۱۱۴۳) .

آغاز: الحمد لله .... (یاره شده) الذي لا مضارع له فی صفاته .

D564

\* D 564 ، نسخ سده ۹ و ۸ ، انجام افتاده .

**الكافية** : ابن الحاجب :

\* A 110 ، نسخ ، ۱۱۳۳ ، با حواشی .

A110

\* A 611 ، نستعلیق سده ۱۰ ، آغاز افتاده .

A611

\* D 566 ، نسخ درشت سده ۱۱ ، با حواشی ، بغلی .

D566

\* D 635 ، نسخ تحریری روز پنجشنبه ع ۱۰۶۶ ، عنوان شنگرف ، جدول زرو لاجورد ، با حواشی .

D635

\* M 816 ، نسخ سده ۱۱ .

M816

\* M 1140 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

M1140

\* M 1363 ، نسخ درشت سده ۱۱ ، حاشیه ها نستعلیق ریز .

M1363

**کامل الزیارات** : ابن قولویه ابوالقاسم جعفر بن محمد قمی در گذشته ۳۶۷ - ۸ (ذریعه ۱۷: ۲۵۵) .

\* M 1323 ، نسخ ۹۷۷ .

M1323

## الکشاف : زمخشری .

- A261 \* A 261 ، نسخ مغربی سده ۷۰۶ ، با حواشی ، از سوره محمد تا پایان کتاب ، ص ۱ نونویس تازه و پاره شده ، با هفت برگ نونویس نزدیک به پایان نسخه ، ۱۹۳ گ وزیری ، خوب نسخه ایست .
- A295 \* A 295 ، نسخ سده ۱۰ ، ج ۲ از انفال تا ملائکه ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .
- D158 \* D158 ، نسخ مصطفی بن موسی بن الحاج درع ۹۲۶/۲ ، از نساء تا کهف ، ۴۰۰ گ ، از آن محمد ادنوی شیخ ضباط در ۱۱۲۸ .
- M52 \* M 52 ، نسخ سده ۸ ، حواشی ریز ، عنوان شنگرف ، از توبه تا عنکبوت .
- M836 \* M 836 ، نسخ بی نقطه سده ۹ و ۱۰ ، آغاز و انجام افتاده .
- M1110 \* M 1110 ، نسخ مغرب سده ۹۰۸ ، ۱۷۵ گ ، آغاز و انجام افتاده ، از مومنون تا صافات .
- A11 \* A11 ، نسخ سده ۸۰۷ ، عنوان شنگرف ، محشی ، جزو ۱ .

## کشف الايات يا رموز القرآن

- آغاز : باب الالف مع الالف التاء اتخذ الخ ۱۱ الشين ۱۶ شفقتم ع ب .
- M227 \* M 227 ، نسخ ابوالمعالي بن مجدالدین علی حسینی در روز چهارشنبه ۱۲ رجب ۱۰۸۶ .
- کشف الايات : میرزا محمد رضا بن عبدالحسین نصیری طوسی شهدی منشی الممالک که در ۱۰۶۷ ساخته است (ذریعه ۸: ۳) .
- M53 \* M 53 ، نسخ محمد رضا بن درویش محمد حاجی شهید زادی درع ۱۰۱۱/۱ ، با تاریخ تولد خاندان مولف در ص ع و در پایان ، از آن عبدالله بن محمد رضای نصیری و پسرش عبدالوهاب .
- [کشف الايات] : حافظ محمود وارداری .

- D417 \* D 417 ، نسخ سده ۱۲ ، با تملک ۱۳۳۸ .

کشف الاسرار : علاءالدین عبدالعزیز بن احمد بن محمد حنفی بخاری در گذشته ۷۳۰ که بزرگترین شرح است بر کنز الوصول الى معرفة الاصول امام فخر الاسلام ابوالحسن علی بن محمد پزدوی حنفی ( نزدیک ۴۰۰ - سمرقند رجب ۴۸۵ ) که از بهترین متون است ولی بسیار دشوار و دیرباب و گروهی بر آن شرح نوشته اند .

شارح شاگرد فخرالدین محمد بن محمد بن الیاس مای مرغی بوده و متن را از شمس الائمة

محمد بن عبدالستار بن محمد کردری از بدرالدین محمد بن عبدالستار الکرردی خواهرزاده از دائی خود برهان الدین محمد بن عبدالجلیل رشدانی از نجم الدین ابوحفص عمر بن احمد نسفی از خود پزودی روایت می کرده است .

(چلبی - بروکلن ۳۷۳: ۱ و ذیل ۲۸۵: ۱ و ۵۱۷ و ۶۳۷ و ترجمه ۲۸۹: ۶) .

نسخه های کنز الاصول پزودی :

برلین ۴۳۶۹/۷۰ .

پاریس ۸۳۶ ، ۴۵۴۱ .

موزه بریتانیا ۲۵۸ .

دیوان هند ۱۴۲۳/۵ .

رزن ۱۶ .

قاهره ۲۳۶: ۲ (فهرست دوم ۳۷۸: ۱) .

قوله ۱ ، ۲۷۳ .

پتنه ۱: ۶۶ (۳/۶۸۲) .

تونس زیتونه ۴: ۵ ، ۱۷۵۲ .

جارالله ۱۶۷۷ .

راغب ۳۶۴/۵ .

ینی جامع ۷: ۳۰۵ .

سلیمانیه ۹/۳۴۷ .

کتابخانه لنین در مسکو ۱۲۵ .

چند شارح دیگر :

- السندی پیش از ۶۹۸ .

- السمعانی در گذشته ۷۰۴ .

- بابرتی در گذشته ۷۸۶ .

- محبوبی .

- بدرالدین .

- گمنام .

- شرحی بنام الشامل .

- تخریج حدیث الاصول .

نسخه های کشف الاسرار بخاری :

استانبول ۱۳۰۷ .

استانبول ینی جامع ۳۰/۳۲۵ .

- استانبول لاله‌لی ۷۳۵ .  
 استانبول داماد ۵۹/۸۴ .  
 دانشگاه تهران ۶۷۵۲  
 قوله ۲۹۳:۱ .  
 قاهره دوم ۳۹۲:۱ .  
 موصل ۶۳/۲۰۹ .  
 پتنه ۷۴:۱ (۷۵۱/۳) .  
 آغاز: الحمد لله مصورالنسم فی شبكات الارحام بلامظاهر و معونة .
- A147 \* A 147 ، سه مجلد است به نسخ سده ۸ و ۹ گویا به یک خط ، در جلد یک نواخت تیماج تریاکی ضربی متواپی ، رحلی ، از آن موسی بن زکریا ، وقف خلیل حمید در هرسه ، روی برگ ۱ پایین در هرسه هم مرکب ریخته و هم آن راپاره کردند :  
 ۱- مانندش D ۱۱۷ در آغاز و در پایان آن آمده است يتلوه باب حروف المعانی  
 ۲- از حروف المعانی تا قیاس .  
 ۳- از باب القیاس تا پایان کتاب .
- D117 \* D 117 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، عنوان شنگرف ، وزیری کلفت بزرگ .  
 آغاز مانندش A ۱۴۷/۱ ، انجام : لوضوحه ای لظهوره والله اعلم ،  
 ثم يتلوه باب بیان المقالة الثانية .
- D691 \* D 691 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ .  
 کشف الاسرار فی رسم مصاحف الامصار : ابویحیی محمد بن محمود بن محمد القاری الشیرازی الشافعی مقرر رباط القطب ابی عبدالله محمد بن الخفیف ، در ۲۵ باب .
- A7 \* A 7 ، نسخ سده ۱۴ .  
 کشف عن اسرار الحروف (ص ع): محمد بن ابراهیم قاضی مکی ، در هفت باب :  
 ۱- فی اقسام البسط و بیان اعماله و مایتنقرع علیه .  
 ۲- فی احوال الفلکیة و مایتبعتها .
- A265 \* A 265 ، نستعلیق ریز محمد بن احمد بن عبدالرحمن مدرس زاده انقروی درآدینه هنگام قضاوت پدرش در ع ۱۱۶۰/۱ ، جدول زرولاجورد ، از آن مصطفی شوکت مدرس جامع سلطان بایزید عضو مجلس الادارة لاموال الایتام در ۱۲۰۳ .
- \* D 493 ، نسخ سلیمان بن محمد رقوقی برای خودش ، از سده ۱۲ و ۱۳ ، با تملک ۱۲۰۷ .
- کشف الاسرار عن لسان الطيور والازهار : العز بن عبدالسلام .  
 آغاز : الحمد لله البعيد فی قربه القریب فی بعده .
- \* AI 65 ، نسخ سده ۱۱ .  
 کشف الحجاب والران عن وجه اسئلة الحان : شعرانی ،  
 \* D 343 ، نسخ محمد ابراهیم خنیر نساخ کتب خائنه سلطانیة باهزینه شیخ بسیونی عسل ، از سده ۱۳ .  
 کشف الرین عن بیان المسح علی جورین « فی المسح علی المست (المسد) والجوراب سید احمد شیخ طهطاوی محشی الدر المختار» .  
 \* D 235 ، نسخ ۱۳ محرم ۱۲۴۳ .  
 \* F238 ، نسخ سده ۱۳ ، از آن محمد مختاریک در ۱۳۱۵ .  
 کشف الرین ونوح الشین ونور العین : شیخ علوان بن عطیة حموی در گذشته ۸۲۲ ، در شرح سلک العین لاذهب العین که تأثیه است از شیخ عبدالقادر بن حبیب «(چلبی)» .  
 \* F8 ، نسخ عبدالله جناحی مالکی ازهری در روزیکشنبه ۱ ج ۹۸۹/۲ .  
 کشف الصلصلة عن وصف الزلزلة : سیوطی ( بروکلمن ۲ : ۱۴۷/۴۲ و ذیل ۲ : ۱۸۳/۴۲ ) در ۱۹۷۱ در فاس چاپ شده است .  
 \* D 572 ، نستعلیق سده ۱۳ .  
 کشف الكرب و نیل المراد بحل الفاظ کتاب دلائل الخیرات : احمد بن تاج الدین غزالی  
 \* F45 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .  
 کشف الكرب فی فتح جمیع الابواب واللغوب : حبسین بن اسماعیل بن مصطفی حصاری روسی «[فی شرح] الحزب القرائی المسمی بالدور الاعلی لابن العربی ، استفاد من شرح علی بن محمد الامدی مدرس المدرسه الاحمدیه» ساخته ج ۱/۲۰۵ (ایضاح المکنون ۲: ۳۶۵) .  
 \* A 42 ، نسخ ۷۴ [۱۲] .  
 کشف الکشف یا الکشف علی الکشاف یا الکشف عن مشکلات الکشف : سراج الدین عمر بن عبدالرحمن بن عمر کتانی بهبهانی قزوینی فارسی در گذشته ۷۴۵ در پایان صفر ۷۴۳ ساخته است (جبوری ۱: ۱۴۱ - ظاهریه تفسیر ۲۷۸ - قرطای ۱۷۸۶) .  
 \* M 28 ، نستعلیق ۲۲ ذی سال ۸۰۱ یا ۹۰۱ (تاریخ پاره شده) با تملک ابوالقاسم محمود بن منصور حسنی حسینی لاری و خریداری اواز باز ماندگان صفی الدین عبدالرحمن بن عقیف الدین محمود بن نورالدین در ۹۹۷ ، نام کتاب در ص ع آمده است : کشف الکشاف .  
 کشف اللثام عن مخدرات الافهام : شیخ احمد دمنه‌وری ، فی البسملة والشکرو المدح والحمدلة .  
 \* D 493 ، نسخ سلیمان بن محمد رقوقی برای خودش ، از سده ۱۲ و ۱۳ ، با تملک ۱۲۰۷ .



- M1205 \* M 1205 ، نسخ سده ۱۱ گویا ۱۰۹۱ .  
**كفاية المعتقد والمقتصد** : محمد باقر سبزواری (۱۰۹۰-۱۰۱۷) در فقه شیعی اساسی است (ذریعه ۱۸ : ۹۹).
- M80 \* M 80 ، نسخ ۸ ج ۱۲۳۴/۲ ، باحواشی ، ج ۲۰۱ .  
**كفاية التعليم في صناعة التمجيم** لابی المحامد الغزنوی (خواجه امام استاد ظهیر الدین ابوالمحامد محمد بن مسعود بن محمد الزکی الغزنوی) ترجمه عربی است چنانکه در دیباچه **والمعتقد** آمده و گویا از همین نویسنده نسخه باشد .
- D79 \* D 79 ، نسخ حامد بن حسین جورجی شاگرد حسن افندی جبرتی که خود را معلق میخواند در روز یکشنبه ۲۷ ج ۱۱۸۳/۱ ، باتمک ۱۲۳۴ .  
**كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن ابي زيد القيرواني** ، تعلیق لخص من شرح الوسيط و الكبير علی رسالة ابي زيد القيرواني مع الرسوم : ك (فاكهاني) ، ق (افهسي) . ع (ابن عمر) ، ج (ابن ناجي) ، زر (احمد زورق).
- F46 \* F 48 ، نسخ سده ۱۳ ، ناتمام .  
**كفاية الظلام** : عبدالغنی نابلسی ، بد نظم در فقه (برو کلمن ذیل ۲: ۳۵/۴۷۴). آغاز : الحمد لله علی ماوفقنا ثم الصلوة والسلام المطلقا .
- AI 168 \* A 1168 ، نسخ محمد اسعد بن محمد ناجی عین تابی روز ۱۳ شوال ۱۳۰۷ ، نسخه دیگری هم از همین منظومه روی دوبرگ بزرگ نوشته شده از همین سده و در لای این است و رویهم میشود دو نسخه از یک کتاب ، ۸ گ ۱۳ س .  
**الكفاية في علم الاعراب** : ضیاء الدین مکی .  
من کتاب المنصل للزنجشیری علی منوال شرح للانموذج فی ثلثة اقسام الاسماء والافعال والحروف (نشریه ۲۰۹:۷).
- M11 \* M 11 ، نسخ و نستعلیق محمد شنیع بن محمد لاهیجی ددر ۱۰۸۷ ، باحواشی .  
668 ، نستعلیق سده ۱۱ ، انجام افتاده .  
**كفاية العوام في ما يجب عليهم من علم الكلام** : شیخ محمد فضالی شافعی .
- D246 \* D 246 ، نسخ محمد ابوالفضل سقطی در روز آدینه ۲۳ صفر ۱۲۴۳۶ ، باحواشی .  
**كفاية المبتدئ** : محمد بن پیرعلی برگوی ، فی التصریف .
- D598 \* D 598 ، نسخ سده ۱۳ ، باحواشی .  
**الكلام علی المذهب الامامي** (رسالة فی -) کاتها شرح علی متن .  
نمونه : قوله ودعواه الامامة وظهور المعجزة علی يده كرد الشمس .... وهما متواتران قال لما كان النص هو الطريق الموصول الي معرفة الولي... اقول وذلك ما رواه جعفر بن محمد المهدي في كتابه المسمى بكتاب الاعتبار في ابطال الاخبار ورواه صاحب كتاب المناقب
- M661 **كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد** . علامه حلی که در شب ۱۶ ع ۶۹۶/۱ پایان برده است ، (ذریعه ۱۸ : ۶۰) .  
\* M 661 ، نسخ محمد اشرف یزدی در روز یکشنبه ۳۰ شوال ۱۹۰۳ ، مقابله شده با نسخه نوشته در ۷۵۵ ، وقف حاجی یوسف یوز باشی باتولیت امیر محمد خاتون آبادی **كشف المعاني من شرح ميرزا الاماني ووجه التهاني** : عزالدین یوسف بن شیخ اسد بن ابی بکر الخلاطی ، از روی چهار کتاب چهار دانشمند با نشانه هایی که در دیباچه یاد شده است .
- ۱- منتخب الدین بن ابی الفرج همدانی (ج) .  
۲- کمال الدین ابوعبدالله محمد بن الفاسی (ف) .  
۳- شهاب الدین ابوشامة عبدالرحمن دمشقی (س) .  
۴- شمس الدین محمد بن علی موصلی شعله (ع) .
- D187 \* D 187 ، نسخ درشت و ریز سده ۱۰ ، از آن سید حافظ علی نکساری ، خریداری ذکی افندی در ۲۰ کانون ۱۳۱۷ به ۱۱۸۰ غرش از صحاف ، نسخه خوبی است .  
**كشف المناهج و التناقيح تخريج احاديث المصاييح** : صدر الدین ابوعبدالله محمد بن شرف الدین ابواسحق ابراهیم سلمی شافعی در گذشته ۸۰۳ ، متن مصاییح السنة فراء بغوی است (چلبی - قرطای ۲۷۱۲) .
- A148 \* A 148 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، ج ۱ ، در تریج و سر تریج زرین نام کتاب و مولف و خزانه سیدیة مولویة مخدومیة زینیة ناظر الجیوش المنصورة آمده است ، وقف شیخ مصطفی ، برگ ۱ و ۲ از پایین بریده شده گویا برای اینکه مهر وقف یا تملکی را نهان سازند ، نسخه خوبی است .
- الكشف والبيان في تفسير القرآن** : ابواسحاق احمد بن محمد ثعلبی نیشابوری در گذشته ۴۲۷ (جیوری ۱ : ۱۴۶ - قرطای ۱۷۲۶ - چلبی) .
- A299 \* A 299 ، نسخ روز چهارشنبه ۲۸ ج ۵۴۹/۱ با تملک ۱۲۱۹ ، جزو ۷ از النجم تالاس .
- الكشكول** : از سلف شیعی ، با عنوان «من فنون الحكم من كلام المتقدمين ، الباب الاول فی فضيلة العلم والحكمة والاداب التي يتضمنه اول هذا الكتاب» بابها و فصلها در آن هست . «رسالة لکمال الدین البحرانی فی العلم وشرحها» در آن آمده است . نیز «نقل صاحب المجموع المذكور من اکمال الدین واتمام النعمة ، نقل الامام صدر الدین ابراهیم بن محمد بن المویذ الحموی فی کتابه فی فضل اهل البيت ، من کتاب حلوج الوصول الی معرفة الرسول للشیخ محمد بن یوسف الزندی ، من مشرق الانوار ، التوہید للبستی ، المذهب المسلولک فی سرائر الملوک» در میانه نسخه تاریخ نوشتن آنست از محمد بن تاج الدین جزایری در روز ۵ ع ۱۰۹۱/۲ که گویا مؤلف آنست .

M791 \* M 791 ، نستعلیق سده ۱۲ ، آغازوانجام افتاده ، رساله خوبی بوده است.

## کلمات الصوفیه

در اخلاق صوفیانه به نقل ازعارفان و شایخ و حکماء به نثر بانظم ، عنوانها : «فصل الانس بالله ، قیل فی معنی الصبر ، فی الشوق الی الرب».

A474 \* A 474 ، نسخ درشت مذهب ، سده ۱۰ ، آغازوانجام افتاده .

M803 \* M 803 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ ، کاغذ کبود ، در پایان بندی است عرفانی به عربی با عنوانهای «قال ، قال» ناتمام .

## کمال المیمان والمزید لشرح انیس التوحید ونزهة المرید :

جمال الدین احمد بن عبدالقادر باعشن ، فی التوحید والتزیه ، متن از ابومدین است .

D516 \* D 516 ، نسخ چاشت آدینه ۱۴ شعبان ۱۲۷۲ ، مقابله شده .

کنز الاسرار و لواقع الافکار : قاضی ابوعبدالله محمد بن سعید بن عمر بن سعید ابن مشاهد صنهاجی مغربی قاضی ازبیر ، دارای مقدمه و چهار رکن دارای چند فصل و نوع ، در تصوف و جهان شناسی دینی است از عرش تافرش (چلبی).

A352 \* A 352 ، نسخ سده ۱۲ ، ناتمام ، روی برگ ۱ تمری ترکی چسبانده اند .

D207 \* D 207 ، نسخ روز چهارشنبه ۴ شوال ۱۱۳۵ .

D215 \* D 215 ، نسخ عربی سده ۱۱ ، با تملک ۱۲ رجب ۱۲۶۱ در ص ع

الکنز الاکبر فی الاسرار بالمعروف والنهی عن المنکر : زین الدین عبدالرحمن بن ابی بکر بن دواد دمشقی حنبلی درگذشته ۸۵۶ یتقی الدین ابوبکر بن قاضی عجلون . (ص ع - ایضاج المکنون ۲: ۳۸۴).

A177 \* A 177 ، نسخ معرب سده ۹۰۸ ، در گوشه بالای چپ صفحه راست آمده «اول

الکنز الاکبر» و تا کراسه ۲۴ ده برگی را دارد ، پس نسخه ج ۱ است ، نسخه خوبی است .

کنز الدقائق و معدن الحقائق : ابوالبرکات حافظ الدین عبدالله بن احمد بن محمود نسفی درگذشته ۷۱۰ ، دارای فتاوی و واقعات در فروع حنفی ، تلخیص الوافی است . (چلبی قرطای ۳۹۱۴).

A543 \* A 543 ، نسخ درشت ۱۰۰۵ ، با ۲۲ کراسه شمار ۵ برگی با شماره های حروفی با پارگی .

F28 \* F 28 ، ف نسخ حاجی محمد بن علی رهاوی در آغاز ذق ۱۰۶۰ .

F94 \* F 94 ، نسخ خوش سده ۱۰ و ۱۱ ، با تملک ۱۱۹۷ و ۱۳۱۴ ، نسخه ایرانی است .

کنز الذخائر و هدیة المسافر الی النور السافر : ابوعبدالله جلال الدین محمد بن

## کتابخانه دانشگاه لس آنجلس

۳۳۳

علی محلی سعنودی زنده در ۸۳۸ .

شرح الثانیة ابوالحسن تقی الدین علی بن عبدالکافی خزر جی سبکی شافعی (۶۸۳ - ۷۵۶) است (بروکلن ذیل ۲: ۱۷/۱۰۳).

F61 \* F 61 ، نسخ روز دوشنبه ۱۸ شعبان ۱۱۲ ، متن سنگرف ، با تملک ۱۱۲۲ و ۱۳۳ (= ۱۳۰۳) .

کنز العرفان فی فقه القرآن : شیخ مقداد سیوری حلی (ذریعه ۱۸ : ۱۵۹ - ش ۵۱۲۹ دانشگاه) .

M171 \* M 171 ، نسخ عبدالرحیم بن شاه نظر رفسنجانی در روزشنبه ۲ شوال ۱۰۴۳ ، مقابله کرده همو .

M708 \* M 708 ، نسخ سده ۱۱ ، نام چند اصفهانی که آن را داشته اند در ص ع هست .

M1151 \* M 1151 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، از «کتاب المکاسب و فیه مقدمة و بحثان [المقدمة امور التکسب ضروری للانسان من حيث اقتتاره فی بقاء شخصه الی الغذاء والملبس و السكن .... البحث الاول الاکتساب] تا «کتاب الجنایات و فیه آیات» و «کتاب الشهادات فیه آیات الاولى ... السابقة و اقیمو الشهادة لله» .

کنز العلوم والدر المنظوم فی حقائق علم الشریعة و دقائق علم الطبیعة «علم الطب و الکیمیا و السیمیا و تقویم الشمس والقمر و علم الفال» : ابن تومرت اندلسی .

D509 \* D 509 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .

کنز المعانی فی شرح حرز الامانی و وجه التهانی : ابوعبدالله محمد بن شهاب الدین احمد شعله انماطی موصلی حنبلی درگذشته ۶۵۶ ، متن از شاطبی است .

چلبی و جبوری و قرطای (ش ۱۶۴۸) آغاز دیگری برای این شرح آورده اند .

(جبوری ۱: ۳۲ - ظاهریه علوم القرآن ۲۵ - قرطای ۱۶۴۸ - ۱۶۵۱) .

آغاز : الحمد لله حمدانستفتح به جزیل افضاله .

A361 \* A 361 ، نسخ تحریری حاجی یوسف بن حاج ابراهیم السبنون الحنفی در شب آدینه ۳ شعبان ۸۳۵ ، میان ص ۲۰۱ افتاده ، برگ ۲ بریده و سیاه شده است .

D393 \* D 393 ، نسخ حافظ سید اسماعیل بن مصطفی غلطای در روز ۲۸ ج ۱۱۷۷/۱ از روی نسخه نوشته ۶ ذح ۸۳۹ .

D398 \* D 398 ، نستعلیق روز آدینه ۱ رمضان ۱۰۸۱ .

کنز المعانی فی شرح حرز الامانی و وجه التهانی : برهان الدین ابومحمد ابراهیم

بن عمر بن ابراهیم جبوری درگذشته ۷۳۲ شگردد علم الدین ابوالحسن علی بن محمد سخاوی که در ۹۹۱ ساخته است ، در سه نوع در شرح هریتی . (ظاهریه علوم القرآن ۲۶ - جبوری ۱: ۳۳) .

D151 \* D 151 ، نسخ مصطفی بن امیر علی بن امیر حسن توقادی در پایان رمضان ۹۴۱

واو در پایان شعر فارسی آورده است .

کنوز المعزمین فی اسرار الحروف واستعمالها فی الاسرار والحاجات : ارسطاطاليس يونانی (نسخه‌ها) گویا همان نیز نجات که از ابن سینا دانسته شده و در هفت فصل است (چلیبی) در طلسم و افسون است. (قنواتی ۶۹ و ۷۶ - مهدوی ۱۲۶ و ۲۱۰ و ۲۴۱ - تاشکند ۲۴: ۵ و ۲۲ و ۲۳).  
آغاز: الحمد لله مظهر امرار العلوم الربانية.

A721 \* A 721 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، روپشت برگ ۱ مرکب ریخته‌اند.  
کوکب الروضة : جلال الدين عبدالرحمن سيوطی که درج ۸۹۵/۲ ساخته است .  
(بروکلن ۲: ۲۸۷ و ذیل ۲: ۲۸۲/۱۹۶).

A551 \* A 551 ، نسخ روزنچشبه ۱۶ ذق ۱۰۰۷ ، وقف خليل حميد ، بابريدگی.  
الكواكب العرفانية (الدرية) والشوارق الانسية في شرح الالفاظ القدسية :  
ابوعبدالله محمد سبط الحسين شرور قلاني جزایری در پایان شعبان ۱۱۶۳ ، متن منظومه اخضری است در تصوف .

D198 \* D 198 ، نسخ مغربی رضائی گویا در ۱۲۰۴ (چون رقم بد نوشته شده و درست نتوان خواند) از آن محمد حسن قلعي حنفی خلوتی دمشقی در ۲۱ ع ۱۲۹۳/۲ .  
الكيمياء نظاما ونظرا بالعربية والفارسية : در آن از رساله سيد ابراهيم مشعشع و از ناصر الدين الكيال و آقا محمد و ابراهيم یاد شده است .

آغاز: اذائل المریخ بالزهرامره  
الشرح يطلق مجازا على جوهر من اجزاء حجار الصنعة .

M1446 \* M 1446 ، نستعلیق سده ۱۳ و ۱۴ ، ۶۷۶ گ خشتی .  
اللئالی الفريدة في شرح القصيدة : ابوعبدالله محمد بن الحسن محمد الفاسي المقرء ،  
متن قصیده شاطبی است «بدات بسم الله في نظم اولاً» .

D140 \* D 140 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ بانولویس ، ج ۱ .  
اللئالی المخزونة : فیض کاشانی (ذریعه ۱۸: ۲۵۶ و ۲۶۲) .  
M987 \* M 987 ، نسخ محمد حسن در ۱۲۸۹ .  
لامية العجم : طغرائی .

F5 \* F 5 ، نسخ سده ۱۴ ، با ترجمه لغات به عربی .  
لباب الاعراب : تاج الدين محمد بن احمد بن السيف فاضل اسفرائینی ، در یک مقدمه و چهار قسم (چلیبی) .

F95 \* F 95 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ .  
لباب التاويل في معاني التنزيل : علاء الدين علی بن محمد بن ابراهيم بغدادی صوفی بغدادی خازن الكتب در گذشته ۶۷۸ که در روز چهارشنبه ۱۰ رمضان ۷۲۵ ساخته است .  
(قرطای ۲۰۱۳ - چلیبی - ظاهریه علوم القرآن ۳۸۰ - دانشگاه ۹۴۸۲) .

A118 \* A 118 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۱ ، نیمه نخستین یاج ۱ است .  
A152 \* A 152 ، نسخ ریز عبدالقادر بن عبد الوهاب بن عبدالله بن محمد قرشی در مکه روبروی کعبه در ۵ شعبان ۸۷۸ ، با نولویس ، آیتها شنگرف ، از سریم تا پایان و نیمه دوم است ، بسیار نسخه خوبی است .

F6 \* F 6 ، نسخ ۱۷ ع ۱۱۴۴/۱ ، مجلد چهارم که اخیر است .  
لباب المختصر في اخبار البشر : لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن علی بن ابی الرضا ،  
اختصره من المختصر لسيف الدين بکتمر بن عبدالله العلمي الذي سماه لباب المختصر في اخبار البشر المنشاء من التاريخ المسمى بالمختصر في اخبار البشر تالیف السلطان الملك المويد عماد الدين ابی الفداء اسماعیل بن نورالدین ابی الحسن علی بن تقی الدین ابی النعمان محمود بن ناصر الدین ابی المعالی محمد بن تقی الدین ابی الخطاب عمر بن شاهنشاه بن ایوب .

اصل آن گزیده است از الکامل ابن الاثیر و تاجار الامم مشکویه رازی و تاریخ ابو عیسی احمد بن امان بیان عن تاریخ سنن الزمان فی العالم و تاریخ ابن ابی الدم الحموی و تاریخ ابن خلکان و تاریخ الیمن لعمارة و تاریخ القیروان بنام الجمع والبيان از صنهاجی و الدول المنقطعة از ابن منصور و تاریخ علی بن موسی مغربی اندلسی بنام لذة الاحلام فی تاریخ اسم الاعجام والمغرب فی اخبار اهل المغرب ابی سعید و مفرج الکروب فی اخبار ابی ایوب از ابن واصل و تاریخ حمزة اصفهانی و تاریخ خلاط ابوالمظهر انصاری و شعر قضاة بنی اسرائیل و شعر ملوکهم من اصل الكتب الاربعة عشر الثابتة عند اليهود بالتواتر ، کتاب در یک مقدمه است و پنج فصل و تاریخ اسلامی سالانه است و نسخه در پایان میرسد به ۷۴۷ (انجامش افتاده است) .

A301 \* A 301 ، نسخ سده ۸ و ۹ ، نسخه را سراسر محمد بن محمد حسینی زیرک زاده در ۹۸۷ تا ۹۹۳ و در ۱۰۰۳ خوانده و یادداشتی به خط خود در ص ع نوشته است ، برگ ۱ پایین بریده شده است .

### الباب المنجي من العذاب

باب الزهد ، باب مدونة الدنيا .... باب فی تنبيه مخالطة العلماء والامراء .

AI180 \* A 1180 ، نسخ سيد اخيضر جميل المفرغی ، سده ۱۳ ، ۲۵ گ ۲۳ س .  
لسان الخواص : آقارضي الدين محمد بن حسن قزوینی در گذشته ۱۰۹۶ .  
(ذریعه ۱۸: ۳۰۲) .

M1002 \* M 1002 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده ، اندکی پیش از «ابداع» و میرسد تا به «ابجد» .

لطائف الصلوات المستطابة علی صاحب طابة : محمد کشفی قیصری که برای صاحب السعادة سمي خليل الرحمن در دو فصل ساخته با اجازه برای او در پایان آن از خود مؤلف .

A37

\* A 37 ، سده ۱۲ ،

## نطائف‌المنن والاخلاق فی بیان وجوب التحدث بنعمة الله علی الاطلاق :

عبدالوهاب شعرانی درگذشته ۹۷۳ (چلبی).

\* F 19 ، نسخ عبدالبر بن عبدالمحسن بن قبانی در روز چهارشنبه ۱۷ ج ۱۰۲۹/۱

F19

باسرلوح زرین ، جدول زرولاجورد ،

## المطائف النورانية فی المنح الدمنه وریة : احمد دمنه‌وری ، فی مقدمه وبتصود وختامه ،

ثبت مع اجازات وفي آخرها اجازة احمد بن محمد بن داود السويسی الجزولي والنملي المنصوری المشتولي فی يوم السبت آخر محرم سنة ۱۲۲۱ .

D50

\* D 50 ، نسخ محمد ابراهیم خفیر نساخ در دارالکتب سلطانی به هزینة شیخ

عمل حسینی شریف .

## اللمعات العرشية الالهية الاشرافية : مهدی بن ابی ذرناق ،

نام کتاب (اللمعات العرشية) در دیباچه آمده و دو کلمه «الالهية الاشرافية» از نویسنده

نسخه است و این یکی سومین نسخه است.

(ذریعه ۱۸: ۳۴۳ - نشریه ۷: ۲۱۶ - فهرست فیلمها ۲: ۱۸۴) .

\* M 964 ، نسخ حسین بن مهدی حسینی در روز چهارشنبه ۸ رجب ۱۲۸۷

M964

شده در نراق در ۲ ذی‌قویا همین سال (ص ع)

## اللمعة فی حل الکواکب السبعة : شهاب‌الدین احمد بن سلام‌الله کرم ریشی درگذشته

۱۶ صفر ۸۳۶ موقت جامع ملک مؤید ، گزیده است از نزهة الناظر فی تلخیص زیج ابن الشاطر خوداو برای خزانه موسوی سالکی محسنی سخدوسی ناصری ناظر دواوین الانشاء دیار مصر .

\* D 58 ، نسخ عربی سده ۱۲ و ۱۳ .

D58

## اللمعة المار دینية فی شرح الیاسمینية : محمد بن محمد سبط الماردینی ، شرح

علی منظومة ابی محمد عبدالله بن الحجاج الیاسمینی فی علم الجبر والمقابلة .

\* D 61 ، نسخ سده ۱۳ .

D61

\* D 573 ، نسخ عبدالغفور الصباغ المجاور بجامع الازهر فی ۲۵ رجب سنة ۱۲۶۲ ،

D573

مع المقابلة مع الشيخ برهیم السقاء ، فیها بلاغ قرائة .

## الدوائج البروسویة ، ستعة بیعض الایات : شیخ حتمی ، ساخته پس از ۱۰۹۸

\* F 212 ، نسخ ج ۱/۱۱۵۸ .

F212

## لوامع الانوار فی شرح مطالع الاسرار : قطب‌الدین محمد رازی بویهی درگذشته

(ذریعه ۱۸: ۳۵۹) .

M210

\* M 210 ، نستعلیق عبدالکریم بن اسماعیل کرد اداری در ذی ۱۰۷۷ ، تصورات

است بی‌دیباچه .

\* M 678 ، نسخ محمد طاهر بن حاج محمدقلی تبریزی دارنده نسخه در اصفهان در

M678

روز دوشنبه سال ۱۰۷۳ ، خریداری سیدصدرالدین بن سیدخلیل حسینی در شب چهارشنبه ۱۰ رمضان ۱۲۵۶ و ابوالقاسم محمدعلی حسینی زنجانی در روز دوشنبه ۱ رمضان ۱۲۷۱ ، از آن آخوند غلامحسین شوشتری وامانت نزد کسی بوده است.

لوامع النکات : محمود بن جعفر بن باقر میثمی عراقی تهرانی (۱۲۴۰-۱۳۰۸) با عنوان «الامعة» ، تقریرات بحث او است باشیخ مرتضی انصاری دزفولی در فقه . (ذریعه ۱۸: ۳۵۸ و ۳۷۱) .

\* M 48 ، نسخ سده ۱۳ ، از کتاب القضاء تالمقصد الثالث فی دعوی المیراث .

M48

سارواه الواعون فی اخبار الطاعون : سیوطی .

\* D 623 ، نسخ احمد فیوضی ، از سده ۱۳ .

D623

## المباحث الجلیة فی شرح الجزولية

باعنوان «قال رحمه الله ، قلت» .

متن المقدمة الجزوية است در نحو از ابوموسی عیسی بن عبدالعزیز بن یللیخت بن عیسی بن یوسری جزولی بربری نحوی درگذشته ۶۰۷ و بنام قانون ( قرطای ۷۶۸۵ - دانشگاه تهران ۱۹۰۱) است ، چلبی از این شرح یادی نکرده است همچنین در ذریعه .

\* A 318 ، نسخ دهه سوم رمضان ۶۴۹ در مدرسه سلطان بیرون حلب ، ج ۱ ،

A318

آغاز افتاده ، برگها ۱۳۸ چنانکه در پایان یادداشت شده است ، برگ ۱ بریده شده است .

## مبارق الازهار فی شرح مشارق الانوار : عبداللطیف بن عبدالعزیز ابن الملك

درگذشته ۸۸۵ ، متن از رضی‌الدین حسن بن محمد صغانی درگذشته ۶۵۰ است ساخته در ۶۱۱ ، (چلبی - جبوری ۱: ۲۹۰ - قرطای ۲۸۸۵) .

\* A 127 ، نستعلیق مصطفی بن عباس در ادونه در ۱۰۶۰ ، وقف مسیح پاشا دقتردار

A127

حضرت ایوب .

\* A 132 ، نسخ تحریری روز سه‌شنبه ۱۰ ع ۱۰۵۲/۱ .

A132

\* A 194 ، نسخ سده ۱۰۹۰ ، متن شنگرف ، انجام در «فی المغیره بن شعبه»

A194

افتاده ، وقف خلیل احمد .

\* D 109 ، نسخ ریز خضر بن علی در نیمه روز پنجشنبه پایان ع ۸۳۳/۱ .

D109

\* D 134 ، نسخ مصطفی بن محمد خالدی حنفی اشعری رومی قسطنطنیه در خره بولی

D134

روم ایلی هنگام تدریس در مدرسه دستور وزیرستم پاشا در روز آدینه ۱۵ ع ۹۸۲/۱ ، از آن مصطفی بن محمد بسنوی بنالوقوی گویاهمین نویسنده .

\* D 235 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، باسرلوح زرین ، جدول زرولاجورد ، تا باب

D235

۱۲ فی جوامع الادعية .



**المبتداء فی خلق السموات والارض وخلق الانس واولائل احوال النبیین** ،  
ثعلبی ابواسحاق احمد بن محمد بن ابراهیم نیشابوری درگذشته محرم ۴۲۷ ، قصص الانبیاء است  
بنام عرائس المجالس (بروکلن ۱: ۳۵۰ و ذیل ۵۹۲).

\* D 316 ، نسخ عامر بن عامر تروجی در صفر ۱۰۸۵ ، در نسخه ما از ثعلبی دانسته  
شده است .

**المبسوط** : شمس الائمة وفخر الاسلام ابوبکر محمد بن احمد بن ابی سهل حلوانی سرخسی  
درگذشته ۴۹۰ .

شرح الکافی فی فروع الحنفیة حاکم شهید محمد بن محمد حنفی درگذشته ۳۳۴ که در آن  
المبسوط محمد بن حسن شیبانی حرستی غوطی دمشقی (۱۳۵ - ۱۸۹) را با آنچه در جوامع او  
آمده ، فراهم آورده است و آبیخته است بامتن که نتوان آن دورا از هم باز شناخت .

(چلی در کافی و مبسوط - معجم المؤلفین ۸: ۲۳۹ - هدیه العارفین ۲: ۷۶).

\* A 164 ، نسخ سده ۱۰۹۰ ، جزو ۳، ۳۲۳ گ ، از «باب العفوفی القصاص»  
تاباب الوصیة فی العین والدین علی بعض الورثة «انجام افتاده ، نام شمس الائمة سرخسی»  
در ص ۴ آمده و نام کتاب پاک شده است ، متن است در فقه گویا مبسوط سرخسی .

\* A 450 ، نسخ سده ۸ و ۹ گ ۲۸۳ - ۴۶۶ ، آغاز و انجام افتاده ، از «باب وكالة  
الوكیل قال و اذا وكل الصبی الذی لا یعقل والمجنون الذی لا یعقل ولا یتكلم فهو باطل لان  
التوكیل انابة للوكیل مناب نفسه فی العبارة ..... کتاب الكفالة قال الشیخ الامام شمس الائمة  
وفخر الاسلام ابوبکر محمد بن بی سهل السرخسی رحمه الله املاء الكفالة مشتقة من الكفل والضم»  
تا «باب الصلح فی الجنایات» برگ ۱ از پایین بریده شده است ، این هم باید المبسوط باشد .

**المبسوط** : شیخ طوسی (ذریعه ۱۹: ۵۴ - اشکوری ۱: ۳۰۴ و ۴۱۴)

\* M 1199 ، نسخ روز سه شنبه ۵ شعبان ۶۰۰ (سنة ست مائة) معارضه کرده محمد بن  
ابی غالب بن الحسن در ۶۰۸/۲ (ثمان وست مائة) با انهاء قرائت در رمضان ۶۲۵ برای  
یوسف بن علون ، بابلاغ قرائت و انهاء و بابلاغ ساده ، چند برگگی پیش از حجر تاحیل مسقط  
شفعه ، نسخه بسیار خوبی است و شاید دومین نسخه کهن شناخته شده باشد .

**المتشابه فی اسماء نقلة الحديث من الرجال والنساء** : ابوالولید عبدالله بن  
محمد بن یوسف بن نصراندلسی قرطبی ابن الفرزی (۳۵۱ - ۴۰۳) ، همان مشتهبه النسبة او باید  
باشد (معجم المؤلفین ۶: ۱۴۵)

\* A 188 ، نسخ مغربی سده ۹۰۸ .

در عنوان نسخه آمده «السفر الثاني من المتشابه فی اسماء نقلة الحديث من الرجال والنساء تمسیقا

القاضی ابوالولید عبدالله بن محمد بن یوسف رحمه الله .  
از باب «جواوحو» باب «جوین وحویر» تاحرف الطاء باب «طیبه و طیبیه و طیبیه» بسیار خوب  
نسخه ایست .

**المجالس** : قنوی ج

\* A 29 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده ، از مجلس ۶ تا ۱۸۵ .

**المجالس یا المواعظ** ، در هر مجلسی تفسیر آیتی از قرآن است سپس خبری .  
\* A 156 ، نسخ محمد امین بن احمد بن سلیمان بن احمد بن علی فقیه سینوی برای  
خودش در روز ۲۸ ذی ۱۱۲۷ ، با حواشی ، جدول و عنوان و نشان شنگرف ، ۳۲۸ گ ، از  
مجلس ۱ فی سورة الفاتحة تا مجلس ۱۷۳ فی سورة محمد .

**المجالس یا المواعظ** ، از ستاخران است که کتابها نقل میکنند و نخست کمی به  
ترکی است سپس همه عربی است .

\* A 165 ، نسخ و نستعلیق ترکی سده ۱۱ ، عنوان شنگرف ، با حواشی ، روی  
ص ۴ کاغذ زشتی چسبانده اند .

**المجالس یا المواعظ** ، مختصر تفسیر آمیخته با شرح متنی خبری ، از سورة تبارک  
تا احزاب ، در میانه آمده «قال المظهر» (۹۹ ر) و «مجالس ذکر فی الروضة» (۱۲۵ ر) .

\* A 369 ، نسخ سده ۱۱ ، با حواشی ، روی برگ ۱ سیاه شده است .

**المجالس یا المواعظ** : گویا از شیخ ابوسعید حنفی ،

چه در آغاز آمده است «قال الشیخ الامام الاجل ابوسعید الحنفی رحمه الله خیر الدنیا  
والاخرة فی هذه الکلمات» نیز «قال الشیخ الامام الحنفی» و «قال ابوسعید الحنفی» بدینگونه  
است : «المجلس الاول فی التسمیة ... المجلس الخامس فی قصصها وانها (بسملة) من القرآن ،  
مجلس فی سورة الفاتحة و اشارتها ، سورة البروج ، سورة الاعلی « (سپس افتاده ، و تا اینجا  
به نسخ معرب سپس به نسخ دیگر) تا میرسد به تفسیر سورة الفجر (باز به همان خط نخستین  
است در) تفسیر سورة «الم نشرح» تا میرسد به سورة الناس .

\* A 545 ، نسخ معرب روز دو شنبه نزدیک به پایان ج ۴/۹۵۴ ، در آغاز در هاشم  
نوشته اند «تفسیر حنفی» .

**المجالس یا المواعظ** : ابراهیم .

در آن از نجم الدین غیطی و ابن حجر و جلال محلی یاد شده است ، نسخه پیش از فصل  
۷ «فی ذکرو فاته و ما دخل علی امته من الاسف والندم» است تا فصل ۳۹ «فی ذکر الجنة وفیه  
مغانم و خاتمة» ، در پایان کامل است و در نیمه روز عرفه ۱۰۵۶ به بیاض برده شده است .

\* A 310 ، نسخ سده ۱۱ ، عنوان شنگرف ، از گ ۳۷۴ تا ۶۵۹ ، آغاز افتاده .

**مجالس الابرار و مسالك الاخبار و محایق البدع و مقاصع الاشرار** : شیخ احمد بن

عبدالرزاق رومی در گذشته ۱۰۴۱ تا ۱۰۴۳ در صد مجلس در شرح صد حدیث از مصابیح السنة در مجالس ومواعظ .

آغاز: الحمد لله الذي رفع اقدار العلماء بمقدار معرفة كتابه المحكم .

(چلی در مجالس الابرار - بروکلین ۲: ۴۴۵ - و ذیل ۲: ۶۶۱ - قرطای ۵۲۹۲).

\* A 360 ، نسخ حاج جعفر بن خلیل بن عبدالله در روز دوشنبه میانه های صفر ۱۲۴ ، برگ ۱ بریده شده است .

\* AI 40 ، نسخ زکریا بن ادهم در قسطنطنیه در روز سه شنبه رمضان ۱۰۵۵ ، با بایک صفحه از ذخیره الملوك سید علی همدانی به عربی بایادداشت ذح ۱۰۹۲ در پایان .

المجالس السنیه فی الکلام علی الاربعین النوویه : احمد بن حجازی بن بدیر حاجی الفشنی الشافعی (ایضاح المکنون ۱: ۵۶).

\* A 597 ، نسخ علی شعراوی عریف مکتب البیمارستان برای دارنده نسخه شیخ فاضل شمس الدین محمد ، سده ۱۰ ، با تملک ۱۱ محرم ۱۲۸۳ ، روی برگ ۱ کاغذ چسبانده و پشت آن مرکب ریخته اند .

مجامع الفتاوی : شیخ ابراهیم انطاکی ، در سه جلد باید باشد .

\* A 133 ، نسخ سده ۱۰ ، ج ۱ ، در ص ع تاریخ ۱۰۷۲ دیده میشود ، با تملک ۱۰۹۰ .

مجمع البحرين و ملتقى النیرین : شهاب (مظفر) الدین احمد بن محمد بن علی بن ثعلب ابن الساعاتی بغدادی مدرس سستنصریه در گذشته ۶۹۴ ساخته ۸ رجب ۶۹۰ در بغداد ، مختصر قدوری و منظومه نسفی در آن گنجانده شده است . (جبوری ۱: ۵۸ - قرطای ۳۸۷۸ - دانشگاه ۹۲۷۶).

\* D 409 ، نسخ سده ۹۰۸ ، بانوئیس در آغاز ، با حواشی ، ناتمام در فرائض .

\* F 14 ، نسخ عربی ۱۰۹۶ ، با تملک علی بن الحاجی محمد المغربي الحنفی .

\* F 17 ، نسخ تبرک بن حاجی مذنب طالب علم در تائیرت در روز ۵ ع ۸۳۱ که آن را نزد محمد بن یعقوب مدرس خوانده بوده است ، با تاریخ تولد ۸۳۴ .

\* F 144 ، نسخ محمد تابع احمد افندی جزایری در ۱۹ محرم ۱۱۶۴ .

مجمع البحرين و مطلع النیرین : فخر الدین طریحی نجفی در گذشته ۱۰۸۸۵ که روز در سه شنبه ۶ رجب ۱۷۹ ساخته است (ذریعه ۲۰: ۲۲) .

\* M 1 ، مانند M 2 ، از کتاب الدال باب ما اوله الالف تا «ولغ» .

\* M 2 ، نسخ سلطان محمد لاهوری در روز ۲۲ شعبان ۱۰۹۸ از روی نسخه پسر مولف ، با فوائد لغوی در پایان به نستعلیق در ۶ ص ، از کتاب الفاء باب ما اوله الف ، رحلی .

\* M 724 ، نسخ زرین سده ۱۲ ، تا پایان باب الخاء .

مجمع البيان لعلوم القرآن : ابوعلی فضل بن حسن طبرسی در گذشته ۵۴۸ (ذریعه ۲۰: ۲۲) .

\* M 49 ، نسخ محمد بن حاج قوام الدین محمود بن قوام الدین لیشی نجفی در روزیک شنبه ع ۹۹۸/۱ ، آیتها شنکرف ، رحلی دراز ، از آن محمد ابراهیم قزوینی و محمد هاشم حسینی ، از آغاز سوره محمد تا سوره الانبیاء تا پایان .

\* M 51 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده ، از سوره النساء تا «ان کل من فی السموات والارض الا انی الرحمن عبدالقدا حصیهم وعدهم عدا» .

\* M 875 ، نسخ سلیمان بن محمد در روز یک شنبه دهه دوم محرم ۱۰۶۰ (هزارو شصت) ، از رعد تا پایان .

\* M 1099 ، نسخ سده ۱۰ ، انجام افتاده ، نیمه دوم از طه تا الطلاق ، از آن محمد رضای اصفهانی و محمد اسماعیل بن ابی الحسن حسینی خاتون آبادی و احمد بن عبدالعظیم کاشانی کربلایی و محمد بن سعید قطبی در ۱۰۸۴ .

مجمع القصص ،

آغاز: حمدله .... فهذه . جامعة على قصص بعض الانبياء والمرسلين يحصل لمن تفكرها علم اليقين .

\* A 300 ، حافظ علی بن عبدالکریم قیرشهری در ج ۱/ ۱۲۳۶ .

مجمع المنتخبات : صفی الدین مصطفی بن عیسی انقروی ، در فقه ، بنام بایزید بن محمد خان (بروکلین ذیل ۲: ۹۵۶/۸۹) .

آغاز: الحمد لله كاشف ظلام الظلم .

\* AI 31 ، نسخ سده ۱۲ .

مجموع الاسرار الخفية في الاشكال و العلوم والاحكام الرسلية : محمد بن محمد بن اخي بن اسماعيل بن ابی بکر مکی عریشی ، در مقدمه و بیست فصل .

\* D 73 ، نسخ سالم منصور بن سید عریش در ج ۲/ ۱۲۷۸ .

مجموع خطب .

\* AI 127 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، اصل تازه ، بغلی .

[مجموع شمس اسحق] .

درست مانند لمع سراج و رساله قشیریه است و درست نشناخته ام .

باب نخستین آن آغازش افتاده است از سرگذشت ابراهیم بن سه کرمانی است تا ابوالعباس نهاوندی که رویهم باید ۱۸۹ شماره بشود و شماره ها در هاشم نسخه نوشته شده است ، سپس :

الباب الثاني في التوحيد والموحد، فصل التوحيد ، قال الله : شهد الله انه لا اله الا هو .

سئل سهل بن عبدالله عن هذه الآية فقال شهد بنفسه لنفسه وهو شاهد ذاته .

الباب الثالث في المعرفة والعارف والفرق بين العلم والمعرفة .....

الباب الثامن في الملازمة والفراق بين الملازمة والصوفي (اقتادگی دارد).....

الباب الرابعون في العبودية .....

الباب المائة في الجمع والتفرقة .

الباب الحادی والمائة في المسائل ، مسألة في الرياء .... مسألة سئل بعض المشايخ

في الدخول في الساعات .....

قال ابونصر السراج وهذا وصف حال عثمان ، مسألة سئل ابو عبدالله بن خفيف عن قال

بعضهم «لقد هممت ان ارفع اللوم ، الجواب قال هذا حاله عند طالع اقدام الخلق .

انجام پس از این عنوان : الا ان الاغلب من شاهده مانتق و اظهار ان كانت حكما كانت

لوازمه غير منقطعة والله يفعل ما يريد .

تم الكتاب من مجموعات المخدم صاحب قران الاعظم الاعلم قدوة صناديد الوری  
المخصوص بفضل الملك الغفار شمس الحق (اقتاده).

گویا جز آنچه که در فهرست ملک (۷۳۳) و نشریه (۲۱۹:۵) و فیلمها (۴۸:۲) یاد شده  
شده است .

\* A 448 ، تعليق سده ۹۰۸ ، عنوان و نشان شنکرف ، ربعی .

A448

**مجموع صلوات** واحزاب واواد دوختوم شاذلیة و نقش بندیه ، قریب من اربع وستین

رسالة .

\* D 617 ، نستعلیق عربی سده ۱۳ ، با فهرست در ص ع .

D617

**مجموع لطیف** فی ما شدت الیه الحاجة من مهمات الصلاة والزكاة والصوم والحج

علی مذهب ابی حنیفه : علی ولی که در روز سه شنبه ۲۱ صفر ۱۲۵۲ ساخته است .

\* F 116 ، نسخ سده ۱۳ .

F116

**المجموع فی المسائل** التي يكون القول فيها لاحد المتخاصمين يمينه او بمجرد قوله :

عطاء الله بن يحيى نوعی زاده عطائی قاضی شهر مرستره که در ۱ شعبان ۱۰۳۸ در شهر مرستره

آغاز کرده و در ۱ ذی ۱۰۳۸ بانجام رسانده است (قوای ۱/۴۱۷۰)

مجموعه فتاوی است گرفته از کتابهایی که در آغاز از آنها نام می برد و از طهارت آغاز

میشود.

\* F 44 ، نسخ محمد ابراهیم جلالی در روز آدینه ۱۸ ع ۱۲۶۹/۲ .

F44

**المجموعه** : شیخ ابوالحسن ورام بن ابی فراس ورام بن حمدان در گذشته ۲۰۵ (ذریعه

۱۰۹:۲۰).

\* M 1150 ، نسخ اسماعیل بن محمد تقی در روز سه شنبه ۲۰ شوال ۱۱۱۵ در جزو

M1150

دوم ، جزو یکم نوشته روز دو شنبه شعبان ۱۱۱۳ ، آغاز افتاده ، از آن محمد مهدی موسوی  
خادم .

**مجموعه احادیث** : فقیه ابواللیث سمرقندی ، به روایت از پدرش از ابوجعفر اسکاف  
(آغاز نسخه)

\* F 23 ، نسخ سده ۱۳ .

F23

**المحاسن** : ابوجعفر احمد بن محمد برقی قمی کوفی در گذشته نزدیک ۲۸۰  
دارای :

۱- کتاب القرائن (۷ ص آخر).

۲- کتاب الثواب من المحاسن .

۳- کتاب العقاب من المحاسن .

۴- کتاب الصفوة والنور والرحمة من المحاسن وفيه من الابواب سبعة واربعون ، تاملرسد  
به کتاب السفر فرغ زیادته من المحاسن و کتاب الماکل من المحاسن .

(سزگین ۱ : ۲۳۸ و ترجمه ۲ : ۲۵۶- ذریعه ۲۰ : ۱۲۳ و ۱۲۴- عربی مشار ۸۰۸)

\* M 1047 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

M1047

**المحاضرات والمعاورات** : محمود بن محمد رومی در ۲۳ مقاله (چلبی - بروکلن

ذیل ۲: ۵۷ - مینگانا منچستر ۶۷۴).

۱- فیما يتعلق بمعرفة الله والتوحيد والدين وعمل الآخرة .

۲۲ - فیما يتعلق بذكر الموت والمراثي .

۲۳ - فی التوبة والتحسر .

آغاز : حمد اول و آخر الاول والاخر و شكر اباطنا و ظاهرا للباطن والظاهر .

\* F 168 ، نسخ ۱۱۳۷ ، با حاشیه «منه» .

F168

**المحجة البيضاء في احياء الاحياء** : فیض کاشانی (ذریعه ۲۰ : ۱۴۵)

\* M 1301 ، نسخ سده ۱۱ ، ربع العادات .

M1301

**[المحرمات والمنهيات]** چندین باب از کفر تا توکل .

آغاز : الحمد لله الذي انزل علينا كتابا احكمت آياته .

\* A 651 ، نسخ ابراهیم بن محمد بن حمزه از میری در روز ۳ شوال ۱۰۷۲ ، روی

A651

برگ ۱ کاغذ چسباندند و از پایین بریدند .

**محلولات الصوالحی** (ص ع) جداول نجومیه .

\* D 40 ، نسخ سده ۱۲ .

D40

**المحیط الرضوی** : رضی الدین محمد بن العلا الصدور الحمید تاج الدین محمد بن محمد بن

محمد السرخسی النیشابوری در گذشته ۶۷۱ یا ۵۴۴ .

- دارای: 'المسائل المبسوط'، مسائل النوادر، مسائل الجامع، مسائل الزيادات، جزالمحیط البرهانی برهان الدین محمود بن تاج الشریعة ابن الصدر الشہید درگذشته ۶۱۶ (چلبی - قرطای ۳۵۶۸ - جبوری ۱: ۵۳۳).
- A293 \* A 293 ، دومجلد است:
- ۱- نسخ بی نقطه سده ۹ و ۱۰، ۲۵۹ برگ وزیری بزرگ، برگ ۱ از پایین افتاده، نسخه از آغاز است و انجام درباب «معرفة المحرمات والمحللات فی النساء» افتاده.
- ۲- نسخ دیگر از سده ۹ و ۱۰، از «باب صلح المرأ عن دم العمد والجراحة علی التزوج والخلع» تا «باب التشابه فی الفرائض».
- مختار الصباح:** محمد بن ابی بکر بن عبدالقادر رازی که در شام روز آدینه سال ۷۶۰، ساخته است ولی برخی او را زنده در ۶۵۰ دانسته اند.
- (قرطای ۷۵۳۰ - چلبی - بروکلن ذیل ۱: ۱۹۶).
- A163 \* A 163 ، نسخ احمد بن محمد بن پیرمحمد در روز عرفه و اواخر رمضان ۹۸۶ در قونیه، برگ ۱ از پایین بریده و وصالی شده است.
- A305 \* A 305 ، نسخ روز سه شنبه نزدیک به پایان رمضان ۹۶ [۱۰] در شهر بلاط، برگ ۱ از پایین بریده شده است.
- A371 \* A 371 ، نسخ محمد بن خضر در روز ۴ شعبان، از سده ۱۰ و ۱۱.
- A583 \* A 583 ، نستعلیق سده ۱۱، برگ ۱ از پایین بریده شده است.
- المختار للفتوی:** مجدالدین ابوالفضل ابو محمد عبدالله بن محمود بن مودود بن محمود رومی موصلی بلدجی درگذشته ۶۸۳.
- (چلبی - جبوری ۱: ۵۲۵ - قرطای ۳۸۶۰).
- آغاز: الحمد لله علی جزیل نعمائه.
- F110 \* F 110 ، نسخ ابی العینین عطیه در روز دوشنبه ۷ ج ۱/۱۳۱۵ به هزینه عزت لو محمد بک مختار بن حاج مصطفی خربوطلی بن حسین آغا مدیر جرجا، با مقابله او از روی نسخه نوشته ۹۸۸ کتابخانه خدیوی.
- AI 97 \* AI 97 ، نستعلیق محمد امین نائب قضاء در شعبان ۱۱۵۸، با فهرست در آغاز، محشی، کوچک بغلی، ۹۷ گ ۱۷ س.
- المختار فی المعانی والبیان یا تلخیص فی المعانی یا اقدار و اهاب القدر مختار:** یوسف بن حسین (حسن) کرباسی، «فیه مقدمة وقسمان و خاتمة فی المسائل والقواعد بدون الشواهد والدلائل، فی البلاغة (بروکلن ۲: ۲۳۱ و ذیل ۲: ۳۲۲).
- آغاز: الحمد لله الذی بعث لصلاح عباده فی النشأتین لذیرا.
- AI 73 \* AI 73 ، نستعلیق محمد اولیازاده دارنده نسخه در میانه های ذق ۱۰۱۵.
- مختارات الفتوی:** علاءالدین علی بن احمد جمالی مفتی روزگار سلطان سلیم درگذشته ۹۳۲، به روش حنفی و برگزیده از روی الهدایة (چلبی).
- \* D393 ، نسخ عربی سده ۱۲ و ۱۳.
- D474 \* D 474 ، نستعلیق محمد بن حاج احمد نایب معدن نحاس در پایان ع ۱۰۵۴/۲، با پیشانی زرین، جدول زرو لاجورد.
- F56 \* F 56 ، نسخ و نستعلیق عربی سده ۱۱، با حواشی، آغاز نونویس، از طهارت تشهدات.
- المختصر یا عروس الافراح:** تفتازانی.
- (قرطای ۸۰۶۰ و ۸۱۳۱ - بروکلن ذیل ۱: ۵۱۸ - چلبی).
- A323 \* A 323 ، نستعلیق و نسخ سده ۱۱ و ۱۲، انجام افتاده، روی برگ ۱ در پایین کاغذ چسبانده اند.
- A505 \* A 505 ، نسخ روز شنبه شوال ۱۰۳۸.
- A548 \* A 548 ، نستعلیق عبدالله بن خلیل پیاستی در روز دوشنبه پایان رجب ۱۰۸۷ در حلب.
- A563 \* A 563 ، نستعلیق ترکی علی بن مراد ترخالوی در زاویه علی پاشا در ۱۰۰۲، برگ ۱ از پایین کجکی بریده اند.
- A579 \* A 579 ، نسخ محمد بن العلی دیورکی در ۱ ج ۱/۱۰۵۵، ص ۱ نونویس از پایین بریده اند.
- A630 \* A 630 ، نستعلیق سید احمد حمزة بن محمد بابا در چاشت روز پنجشنبه ۲ شوال ۹۹۰، با حواشی، آغاز افتاده.
- D432 \* D 432 ، نستعلیق زرین سده ۱۰ و ۱۱.
- D438 \* D 438 ، نسخ زرین سده ۱۱، جدول زرو لاجورد، با حواشی، بغلی.
- F52 \* F 52 ، نسخ با ممداد روز دوشنبه ۱۸ ع ۱/۹۹۹ در خانقاه سعید السعداء سلک ناصر صلاح الدین یوسف بن کردی در درون دروازه القروالفتوح در قاهره معزیه، متن شنگرف.
- M371 \* M 371 ، نسخ محمد صادق بن سلیمان نوری در مدرسه جعفریه جدید در اصفهان در روز پنجشنبه ذح ۱۰۲۵، حاشیه ها به نسخ ریز.
- M513 \* M 513 ، نسخ سید اصفهانی در ۱۰۲۲، با حواشی.
- M517 \* M 517 ، نسخ سده ۱۲، انجام افتاده.
- M535 \* M 535 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ بانو نویس حسین بن علی بن محمد زمان اصفهانی از سده ۱۲.



آغاز: الحمد لله الذی زين قلوب المريدین بنور معرفته .

A43

\* A 43 ، نسخ سده ۱۰ ج ۱ .

**مختصر الايضاح فی المناسک** : شهاب الدين احمد بن حجرهيمى مکی ، اصل از

محبی الدين نووی است (چلبی - جبوری ۵۸۶: ۱ - ظاهرية فقه شافعی ۳۱) .

A71

\* A 71 ، نسخ محمد بن حاج علیک الهیسم الی (؟) در روز سه شنبه ۹ محرم ۱۳۱۳ .

**مختصر بهجة الناظرین وآیات المستدلین** : گزیده سرعی بن یوسف متدسی حنبلی ،

با انداختن حکایات و روایتها ، در دیباچه آمده «زبدة کتاب المسمى بسیر الشام» و در ص ع آمده «الرقية من العين و النظرة و فوائد فی الطلب و منافع الاصناف العطرية باسناد صحیحة عن رسول الله» .

تعویذهاست با مطالب طبی خبری نبوی با سند .

D390

\* D 390 ، نسخ عربی ۱۵ شوال ۶۷ [۱۲] ، با تاریخ ۲۴ محرم (؟) ۶۷ [۱۲]

در ۲۰ کراسه ،

**مختصر فی تجوید القرآن فی القرآت السبعة** : محمد بن قاسم بقری شافعی در گذشته

۱۱۱۱ ، در ۱۵ باب (جبوری ۲۹: ۱) .

A703

\* A 703 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، وقف فاطمه خانم دختر سلیمان پاشا والی صیدا

برای روح ست امینه همسر پسرعم اوسید عبدالله پاشا در ۲۹ رمضان ۱۲۵۱ ، جدول زرولاجورد ، برگ ۲۰ از پایین بریده شده است .

**المختصر الشافی علی متن الکافی** : محمد حدیثی دمشوری . متن الکافی از ابوالعباس

احمد بن شعیب الفخای الشاهی است . (بروکلمن ذیل ۷۲۶: ۲) .

آغاز: الحمد لمن شرفنا بمن هوسید الکاملین .

AI 131

\* AI 131 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .

**مختصر شرح وقایة الروایة فی مسائل الهدایة** : صدر الشریعة عبیدالله بن مسعود

بن تاج الشریعة محبوبی بخارایی ، دومین کتاب اوست برای پسرش محمود درباره همین متن ، ساخته نزدیک به پایان صفر ۷۴۳ .

D159

\* D 159 ، نسخ محمد بن حاجی بابا بن سید احمد قسطنطنی در روز

پنجشنبه ۲۴ صفر ۸۹۶ ، زرین ، با حواشی ، از آن عبدالله مصطفی قرقاسی زاده و احمد مدرس شهاب الدین پاشا در ۱۱۲۲ و محمد یوسف بن جمال الدین بن حسن بن علی عربی انطاکی .

D160

\* D 160 ، نسخ محمود بن علی بن یوسف بن یعقوب در نیمه روز پنجشنبه سال ۸۶۱ ،

با دیباچه «وقایة الروایة فی مسائل الهدایة» که مؤلف برای پسر خودش محمود ساخته است و این

D159

دیباچه در ش D 159 نیست .

**مختصر فی العبادات** : احمد بن محمد بن سعید غزنوی .

M545 \* M 545 ، نسخ ۱۲۲۲ .

M726 \* M 726 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

M880 \* M 880 ، نستعلیق محمد تقی بن عرب در روز یک شنبه ۱۳ رمضان ۱۰۳۳ ،

از آن میرزا کوچک کویایی در ۱۲۱۴ ، با حواشی .

M1060 \* M 1060 ، نسخ سده ۱۱ .

M1165 \* M 1165 ، نسخ روزآدینه ج ۱/۱۰۳۵ .

S27 \* S 27 ، نسخ ابوتراب بن اسماعیل حسینی در ۱۵ ع ۱۰۶۴/۱ ، ۴۳۵ ص

۹۹×۱۷ .

**المختصر** : خلیل بن اسحاق المالکی الجندی (ضیاء الدین ابوالموده) (در گذشته ۷۶۷

یا ۷۷۶) فی الفقه علی المذهب المالکی (معجم المؤلفین ۴: ۱۱۳)

D636 \* D 636 ، نسخ مغربی عبدالقادر محمد التوحی بن احمد ابی الحوتب ، بن سلیمان

العجال بن سلیمان الصب بن عیسی بن محمد المالکی الرحمانی الثرید در ۲۴ ذق ۱۲۹۳ .

**مختصر فی فروع الحنفیة** : امام ابوالحسن احمد بن محمد قدوری بغدادی

در گذشته ۴۲۸ شاگرد ابوعبدالله محمد بن یحیی گرگانی رازی ، دارای دوازده هزار مساله .

(جبوری ۱: ۵۳۸ - قرطای ۳۴۶۷ - چلبی) .

آغاز: بسمله و به ثقتی . کتاب الطهارة قال الله تعالی یا ایها الذین آمنوا اذا قمتم الی

الصلوة فاعسلو وجوهکم .... ففرض الطهارة غسل الاعضاء الثلاثة ومسح الرأس .

النجام : فما خرج اخذت له من سهام کل وارث حبة حبة . والله اعلم .

A16 \* A16 ، نسخ سده ۱۲ .

A65 \* A 65 ، نسخ روز یکشنبه ۲۱ رجب ۹۷۶ ، با حواشی ، در ص ع آمده است :

«قدوری»

D282 \* D 282 ، نسخ ج ۲/۱۰۱۵ ، عنوان شنگرف ، جدول زرولاجورد .

D351 \* D 351 ، نسخ محمد بن محمد بن عثمان توقادی سل پیرحانمه در میانه های ذق

۱۱۴۵ ، با حواشی .

D363 \* D 363 ، نستعلیق ترکی ۱۲۷۰ .

AI 34 \* AI 34 ، نسخ مغرب روشن احمد بن محمد متطبیب در رمضان ۷۱۳ ، خوانده

شده در ۱۲ صفر ۹۴۶ (؟) ، نام کتاب در پیشانی زرین دیده میشود ، با فهرست ، نسخه خوبی است .

**مختصر فی مذهب ابی حنیفة النعمان فی عشرة کتب** .

A24 \* A 24 ، نسخ ۱۵ ذح ۱۰۸۹ .

**مختصر احیاء العلوم** (بدوی ۹۳ و ۹۴ و ۱۱۴)

## کتابخانه دانشگاه لس آنجلس

۳۴۹

آغاز: الحمد لله الذي عم البلاد بنعمته .

F140

\* F 140 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ .

المختصر النافع : محقق حلی درگذشته ۶۷۶ ، (ذریعه ۲۰ : ۲۱۳) .

M89

\* M 89 ، نسخ هدایه الله بن آقا محمد زفرقندی در خدمت آخندی اسماعیل در ذیح .

۱۱۱۳ .

\* M 634 ، نسخ سده ۱۲ ، باحواشی . M634

\* M 650 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، انجام افتاده . M650

\* M 714 ، نسخ ده ذح ، از سده ۱۱ ، باحواشی . M714

\* M 873 ، نسخ سده ۱۱ . M873

\* M 1042 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام ، نونویس . M1042

\* M 1053 ، نسخ سده ۱۱ ، با حاشیه های «ع» ، «زین» . آغاز و انجام افتاده M1053

و همین مختصر است

نمونه : کتاب النکاح و اقسامه ثلثة الاولى فی الدائم و هو يستدعی فصول الاول فی صیغة العقد ، و احکامه و ادابه اما الصیغة فالایجاب و القبول و یشرط النطق باحد اللفاظ الثلاثة زوجتك و انکحتک و متعتک و القبول هو الرضاء بالایجاب .

مختلف الشیعة فی احکام الشریعة : علامه حلی که در ۶۹۹ تا ۷۰۸ بدان می پرداخته است (ذریعه ۲۰ : ۲۱۹) .

\* M1281 ، نسخ سده ۱۲ ، حاشیه ها نستعلیق : M1281

«کتاب الودیعة و فیه فصول الفصل الاول فی الودیعة ، مسأله المشهورانه اذا سلم الودیعة یبدها الی الظالم خوفا علی نفسه من قتل او ضرب لم یکن علیه ضمان » میرسد به «وفیه فصول یدفان طلق الرجل امرته و هو زائل العقل » (الطلاق) نام و تاریخ ۲۶ رجب ۱۱۳۸ در پایان جزو چهارم دیده نمیشود :

مخزن الاسرار الفقهية : علامه ثانی آقا محمد علی نجفی فرزند آقا محمد باقر هزار جریبی

شاگرد میرزا ابوالقاسم قمی و درگذشته ۱۸ ع ۱۲۴۶/۲۱ ، حاشیه ایست بر الروضة البهية فی شرح اللمعة الدمشقية و درسه مجلد باید باشد ، نسخه ماسوسی است و در پایان آن «تتمیم من این المصنف (محمد حسین) رحمه الله» است که سرگذشت پدر خود را بیان آورد و آثار او را یاد میکند و بسیار سودمند است (ذریعه ۲۰ : ۲۲۲) .

M944

\* M 944 ، نسخ سده ۱۳ ، آغاز و انجام افتاد .

مدارک الاحکام فی شرح عبارات شرایع الاسلام : سید محمد بن علی موسوی عاملی درگذشته ۱۰۰۹ که در روز پنجشنبه ۲۵ ذح ۹۹۸ ساخته است (ذریعه ۲۱۰ : ۲۳۹) .

\* M 1192 ، نسخ نیمه شب ۱۳ ع ۱۲۴۱/۲ . M1192

©2016 The Regents of the University of California. All rights reserved.

D268 \* D 268 ، نسخ ترکی سده ۱۲ ، در آغاز نسخه در بالای ص ۱ کسی از ضیاء المعنوی شرح مقدمة الغزنوی از ابوالبقاء بلن احمد بن الضیاء القرسی یاد کرده است .

مختصر غنية المتملی فی شرح کتاب منية المصلی : شیخ ابراهیم حلبی ، اصل از هم خود او است (جبوری : ۵۳۷) .

D270 \* D 270 ، متن منية المصلی از سیدالدین کاشغری است (ص ع D 270) .

A252 \* A 252 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ و ۱۲ .

A394 \* A 394 ، نسخ برهان بن عثمان در ۱۱۵۳ زمان استاد خلیل افندی ارزرومی مدرسه سعدیه ، با شرح دیباچه این مختصر در دو صفحه و نیم در آغاز به نستعلیق ریز و با فهرست ، برگ ۱ از پایین پاروده است .

A420 \* A 420 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده .

A426 \* A 426 ، نسخ علی بن مصطفی امام جامع ابوالفتح سلطان محمد در قلعه بوغاز کز در روز دوشنبه ۱۰ رمضان ۱۱۱۲ ، مقابله شده با نسخه سلطان علی قاری ، در آغاز کاغذ چسبانده اند .

D270 \* D 270 ، نسخ علی بن سیف الدین بن ابی السعود سارلسامی حنفی ازهری در روز ۱۵ محرم ۹۹۸ .

F91 \* F 91 ، نسخ محمد بن عبدالباقی حنفی ، سده ۱۲ .

مختصر من کتاب مغنی الاصول فی جامع الاصول فی الضابطه لطریق الماهر من الثلاثة : التیسیر و الحرز و الدرة ، حسب ما ذكره مؤلفه انه قرأ علی مشایخه و هو الانام السید محمد بن حسام الاياتلوی الحنفی شیخ القراء فی دار قراء محمود بک فی بورسه ، ابتداء به فی شهر جمادی الاول سنه سنه وثمانین و تسعمائة و اختتمه فی صفر سبع وثمانین و تسعمائة فی زمان مراد خان بن سلیم بن عثمان ، و کتب علی القاری علیه بخط تقریضا .

D645 \* D 645 ، نسخ ۱۱۸۲ ، با تملک ۱۲۱۵ در ص ع آمده است : «ساهر من الوجوهات» .

مختصر فی مصطلح اهل الاثر : عبدالله بن بهاء الدین محمد بن جمال الدین عبدالله بن نورالدین علی عجمی شنشوری (بروکلن ۳۲۱ : ۲) .

آغاز : الحمد لله رب العالمین و اشهد ان الاله الا الله .

AI190 \* A I190 ، نسخ سید محمد اسعد بن محمد ناجی بن محمد افندی عین تابی حلبی

در ۷ شعبان ۱۳۰۵ از روی نسخه موقوفه کتب خانه جامع عثمانیه حلب ، ۶ گ ۱۴ س .

مختصر نافع فی العادات : «بین فیه الفرائض و الواجبات و السنن و الاداب» تا «کتاب الکبائر و فصل فی الصغائر» .

- M1196 \* M1196 ، نسخ محمد مفید بن محمد تقی حسینی در روز یک شنبه ۱۵ ذیح ۱۰۸۷ با همان تاریخ تالیف درج ۲، در پایان دوبار است از کتابی درفته ، امانت بازماندگان سیرزا محمد دود، وقف کسی بر فرزندان خود.
- مدارک التمزیل و حقایق التاویل : حافظ الدین ابوالبرکات عبدالله بن احمد بن محمود نسبی در گذشته ۷۱۰.
- (چلبی - قرطای ۱۹۹۹ - ظاهره علوم القرآن ۲۸۸ - جبوری ۱۴۶: ۱).
- A189 \* A 189 ، نسخ سده ۱۰ ، آیات شنگرف ، جدول زرولاجورد ، آغاز در بخش یکم نسخه که از برگ ۳ تا ۲۹۵ و جز ویکم است افتاده ، بخش دوم نسخه از مریم است تا پایان قرآن که ۲۹۷ برگ است ، انجام : «ودین الحق لیظهر علی الدین کله ولو کره المشرکون و صلی الله علیه وعلی آله مصابیح الانام واصی» (۴) به منافع دار السلام والحمد لله رب العالمین حسبنا ونعم الوکیل» وقف خلیل حمید .
- AI14 \* A 114 ، نسخ محمود بن نمودی .... نارنگ (؟) که آن را در پایان «فارسی هفتک» خوانده است در روز شنبه ۲ صفر ۹۸۹ ، نام نویسنده در برگه فهرست انگلیسی ابراهیم بن ورید یاورید آمده است ، ۲۵۵ برگ ۲۲ س ، از مریم تاص ، یادداشت ۹۸۹ ، گویا مدارک التمزیل باشد .
- آغاز : قال السیدی هو اسم الله الاعظم .
- مرآة الاصول فی شرح سرقاة الوصول : ملا خسرو محمد بن فراسرز در گذشته ۸۸۵ . متن هم از خود اوست . (چلبی).
- D330 \* D 330 ، ستعلیق ریزخوش سده ۱۰ ، زرین ، جدول زرولاجورد ، عنوان و نشان شنگرف ، باتملک ۱۳۲۴ و ۱۲۰۹ ، با سرگذشت شارح از شقایق طاشکبری زاده در صرع .
- F39 \* F 59 ، نسخ ابراهیم بن حسین اوسی در مدرسه یکبرادی در ۱۲۲۴ ، با حواشی . مراتب الوجود : عبدالکریم جیلی.
- D411 \* D 411 ، نسخ روز چهارشنبه ۷ ج ۱/۱۳۰۱ . سراج الارواح : احمد بن علی بن مسعود .
- M378 \* M 378 ، نسخ سده ۱۲ ، با حواشی ، انجام افتاده . مراقی الفلاح بامداد الفتح بشرح نورالایضاح ونجاة الارواح : حسن بن عمار بن علی شرنبلانی حنفی ، متن هم از خود اوست (چلبی).
- F79 \* F 79 ، نسخ یوسف بن حاج محمد سرمینی ابن المصری در روز ۱۶ رمضان ۱۲۷۲ المربع فی حکم العقد علی المذاهب الاربع : عبدالمعطی بن سالم سملای قادری ازهری مصری شافعی در گذشته ۱۱۲۷ (فی حکم العقد علی الیتیمه البکر القاصر و الشیب القاصر و البالغ). هدیة العارفین ۱: ۶۲۲).

F190

\* F 190 ، نسخ سده ۱۳ و ۱۴ .

مرشد الطلبة الی اوضح وجوه بعض الايات القرآنية من طریق الطیبة : محمد افندی حاجی زاده معلم مکتب شیخ محمد اسعدی افندی که از سال ۱۱۸۵ مجلس تعلیم داشته است در هنگامی که جامع شریف افتتاح میشد و در جامع ابوالفتح و المغازی سلطان محمد خان بن مراد ، وقوف سجاوندی در آن رعایت شده و آن از روی سه کتاب شیخ علی منصوری و یوسف افندی زاده و شیخ مصطفی از میری ساخته شده است .

D86

\* D 86 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، جداول است و با روش تطبیق ، در قرائت و فرش الحروف ، در ص ع آمده است «کتاب مرشد» و آغازش نیست و گویا کسی از روی نسخه دیگری دیباچه آن را نوشته و آن آگاهیها که در بالا آورده ام در دورگی جدا گانه آمده که در نسخه گذارده شده است ، پس این نسخه باید همان مرشد الطلبة باشد .

مرشد المتاهل : تقی الدین محمد افندی بن پیرعلی بیرگلی برکوی بالکسیری رومی فقیه صوفی حنفی (۹۲۶ - ۹۸۱) «فی تسعة فصول» از اوست ذخرات المتاهلین والنساء فی تعریف الاطهار و الدماء در یک مقدمه و شش فصل و یک تزیین که در روزترویه ۹۷۹ پایان برده است . محیی الدین محمد بن قطب الدین محمد از نقی رومی در گذشته در ۸۸۵ در آورده هم مرشد المتاهل دارد در شش فصل .

(هدیه العارفین ۱۲: ۲۱۱ و ۲۵۱ - چلبی در این دوجا - جبوری ۱: ۴۴۰).

A79

\* A 79 ، نسخ تحریری و نستعلیق ترکی سده ۱۲ .

المرشد المعین علی الضروری من علوم الدین ، دارای کتاب ام القواعد فی العقائده نظم عربی و کتاب الطهارة و کتاب الصلاة و کتاب الزکاة و کتاب الصوم و کتاب الحج و کتاب مبادی التصوف و هوادی التعرف : از عبدالواحد بن عاشر ، در ۳۱ بیت .

D494

\* D 494 ، نسخ بدرالدین بن حاج محمد بن صالح بن خجازی در روز چهارشنبه ذی ۱۳۳۹ .

المرشد الوجیز فی علوم یتعلق بالکتاب العزیز : ابوالقاسم عبدالرحمن بن اسماعیل بن عثمان دمشقی مقدسی ابنی شامة تلمیذ ابوالحسن علی السخاوی ، در شش باب .

D517

\* D 517 ، نستعلیق ترکی ۱۳۲۵ ، نسخه پاکیزه ایست .

مرشدة المشتغلین فی احکام النون الساکنة و التثنوین : طبلاوی .

D563

\* D 563 ، نستعلیق حافظ عثمان بسیم در ۲۶ کانون ۱۳۳۲ .

مرقاة اللغات کتابی (عنوان آغاز) فرهنگ لغات عربی است زیرا آنها کلمات ترکی به ترتیب حرفهای آخر سپس حرفهای آغاز ، گویا همانکه قرطای (۱۹۹۹) یاد کرده است از «آباء» است و میرسد در انجام به «فصل الیاء یا قوتی» و افتاده .

\* D 2 ، نسخ ترکی در ۲۵۸ گ رحلی .

D2



**مرقاۃ المفاتیح لمشكاة المصابيح** : علی بن سلطان محمدقاری هروی حنفی درگذشته

۱۰۱۴ که در ۶ محرم ۱۰۰۷ و ع ۱۰۰۸/۲ ساخته است ، در چهار بخش باید باشد .

متن مشكاة المصابيح شيخ ولی الدين ابو عبدالله خطیب تبریزی است که تکمیل مصابيح السنة فراء بغوی در گذشته ۵۱۶ است ساخته روز آدینه رمضان ۷۳۷ .

(چلبی - جبوری ۱: ۲۹۵ - قرطای ۲۷۲۳).

A175 \* A 175 ، نسخ سلیم افندی (ناتش نونویس می نماید) در مدرسه سلیمانیه در روز

سه شنبه ۱۸ رمضان ۱۰۶۰ ، مصطفی بن سید محمد حسینی در کله به سال ۱۰۹۰ از آغاز تا پایان آن را خوانده است و شاید همونویسندۀ نسخه باشد ، در ۱۱۵۳ هم خوانده شده است ، بخش دوم است و پس از آن باید نکاح باشد .

D206/1 \* D 206/1 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، ج ۲ و ۱ ، درص ع آمده که متن از خطیب تبریزی است .

D206/2 \* D 206/2 ، بهان خط ، ج ۳ و ۴ ، مانند شمار پیش .

D239 \* D 259 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، مجلد پنجم از باب الاثرية تا پایان مجلد ششم ساخته ع ۱۰۰۸/۲ .

**مزيل الاشتباه في اسماء الصحابة** : عبدالکریم بن ولی الدین بن یوسف بن ولی الدین

یا ولی الدین بن یوسف ولی الدین ، نگارش ۱۰۵۷ ،

به ترتیب حروف است تا «نمر» در نسخه ، گویا جزمزیل الاشتباه فی اسماء الصحابة ابو الاخلاص حسین بن عمار وفائی شرنبلانی حنفی در گذشته ۱۰۶۹ ساخته ۲۱ شوال ۱۰۵۷ (بروکلمن ۲: ۴۹۱/۴۹۳ - ۶۴۰ - ایضاح المکنون ۲: ۴۷۱).

A697 \* A 697 ، نسخ ، برگ ۱ از پایین پاره شده است ، نام مولف در آن چنین است :

«ابن ولی الدین بن یوسف بن ولی الدین»

**المسائل الردية في الفرائض السنية على قاعدة السادة الشافعية والحنفية** یا

**مسائل الردود وذوی الارحام** (دیباچه) ساخته برای شمس الدین محمد .

آغاز : الحمد لله الذي وفق لتحصیل العلم من شاء .

AI 204 \* AI 204 ، نسخ سده ۱۱ ، گ ۱۷ س .

**مسالك الافهام الى تنقيح شرائع الاسلام** : شهیدثانی که در ۹۵ تائیمه روز دوشنبه

۱۸ ع ۹۶۴/۲ بدان می پرداخته است (ذریعه ۲۰: ۳۷۸).

M731 \* M 731 ، نسخ حسین بن ابی القاسم موسوی در بامداد روز چهارشنبه ۲۱ صفر

۱۲۶۲ ، از صید و ذیابیح تا پایان ، ج ۲ .

M936 \* M 936 ، نسخ سده ۱۲ ، از جهاد تا غصب و نکاح .

M1064 \* M 1064 ، نستعلیق سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

M1207 \* M 1207 ، نسخ علی محمدزیدی لنجانی در ۱۲۳۰ ، از صید و ذباحت تا پایان .

M1208 \* M 1208 ، نسخ عبدالله بن استاد زکی در ۱۲۳۹ ، از مزارعه و مساقات تا نفقات .

**المسامرة في العقائد المنجية في الآخرة**

متن از ابن الهمام کمال الدین محمد بن هماد الدین عبدالواحد بن عبدالحمید سیواسی اسکندری حنفی ، (بروکلمن ۲: ۸۲).

آغاز : الحمد لمن رسم علی صفحات الکائنات دلائل توحیده .

AI 194 \* AI 194 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، ناتمام ، گ ۲۳ س .

**المستصفی یا المصفی** : حافظ الدین ابوالبرکات عبدالله بن احمد نسفی در گذشته ۷۱ ،

در شرح «الفقه النافع» از ناصر الدین ابوالقاسم محمد بن یوسف بن محمد حسینی مدینی سمرقندی حنفی در گذشته ۶۵۶ که در نیمه دوم ع ۶۵۵/۲ آغاز کرده بوده است .

نسفی در آن شرح استاد حمید الدین رامانا مرتب ساخته و بر آن از سخنان علامه شمس الائمة کردری و مبسوط سرخسی و الايضاح افزوده است . (چلبی - قرطای ۲۳۴۲ - جبوری ۱: ۵۶۳).

F76 \* F 76 ، نسخ ابراهیم بن محمد بن ظهیر حنبلی از روی نسخه مصنف در ۸۳۴ ، وقف شده ، بسیار خوب نسخه ایست . در ص ع آمده است «المنافع شرح النافع المسمى المستصفی لابی البرکات النسفی عبدالله بن احمد بن محمد .

**المستطاب** : جعفر بن محمد بن سنان که در ۳ ج ۹۹۸/۱ ساخته است ، در قرائت و تجوید است و بفصل و خوب به ترتیب سوره های قرآن پس از مقدمه ای که در آن از نشر جزری نکته های تاریخی آمده است .

D176 \* D 176 ، به نسخ ، با یادداشت نام کتاب در آغاز : «مستطاب من القرائت» ۱۳۳۵ ، در ص ع آمده است که از آن حافظ احمد حفصی بن محمد چلبی امام جامع قطب العارفین شیخ محمد گیلانی در بیرون بقیه قبوسی مشهور به جامع دریاجیلر در ۱۲۵۰ بوده است .

**المستطرف فی کل فن مستطرف** : محمد بن احمد خطیب ابشهی زنده نزدیک ۸۰۰ .

F18 \* F 18 ، نسخ روز دوشنبه ۱۵ ج ۱۰۹۰/۲ .

**المسلك القريب في تأليف الغريب في تفسير غريب القرآن** : ترتیب غریب القرآن

است ساخته روز آدینه ۲۱ شوال ۱۱۰۶ .

D248 \* D 248 ، نسخ سید احمد زغبی سریقوتی شافعی احمدی حنفی در روز آدینه ۲۸ ج

۱۲۷۲/۲ .

**المسلك المتوسط في المنسك المتوسط في شرح لباب المناسك و حب**

**عباب المسالك** : علی قاری هروی مکی در گذشته ۱۰۱۴ ، مولف الدرّة المضیة فی الزیارة النبویة ،

ساخته اواخر ذق ۱۰۰۹ . متن از شیخ رحمة الله سندی مکی است . (چلبی - قرطای ۴۱۷۳ -



بروکلن ذیل (۵۴۱/۷۳:۲).

D202 \* D 202 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، متن شنگرف .

F187 \* F 187 ، نسخ محمد بن ابی السعود افندی حنفی مکی در ۱۷ ذق ۱۱۱۹ .

F187 مشارق الانوار النبویه من صحاح الاخبار المصطفویه : رضی الدین ابوالفضائل حسن بن محمد صفانی در گذشته ۶۵۰ .

(چلبی - جبوری ۱: ۳۰۰ - قرطای ۲۸۶۵) .

A10 \* A 10 ، نسخ خوجه بن ناظر در نیمه روز پنجشنبه ۲۷ ج ۷۹۰/۱ ، باحاشی .

A161 \* A161 ، نسخ باتاریخ ۲۱ ذح ۶۱۶ در پایان گویا برای تألیف ، فاصله‌ها زرین ،

عنوان کتاب و نام مؤلف در ص ع به زر نوشته شده است ، از آن نجم الدین ابوحامد قاسم بن محمد بن الرشید بن جعفر بن مرزبان دلنجانی فارسی در ۲۰ ج ۷۲۸/۱ که آن را از جابر بن محمد بن محمد بن عبدالعزیز بن یوسف ابن العربی در ۱۲ رمضان ۷۲۷ شنیده و او آن را به قرائت و خواندن از مجدالدین ابوالحسن علی بن عبدالصمد دونی سفیانی در اسد آباد در خانه ملک جمشید بن مسعود اسد آبادی در صفر ۷۰۰ روایت کرده و به او اجازه روایت داده است ، کسی دیگر در قاهره در ۸۷۶ آن را داشته است . و از آن محمد ابی الشعر (؟) ابن عبدالرحیم الشعر (؟) نیز بوده است .

D378 \* D 378 ، نستعلیق مصطفی بن صنع الله امام ابی اسحق کازرونی در شب ۱۸ رمضان

۱۱۵۳ در بروسا ، جدول زرولاجورد ، باسلوح ، زرین .

D445 \* D 445 ، نسخ نصیر علی بن مصطفی بن آی قرحسن در شهر خانیه در ۱۱۶۹ ،

در آغاز حاشیه ایست برخطبه آن گزیده از شرح ابن ملک .

F62 \* F 62 ، نسخ ۱۵ ع ۱۱۷۹/۲ ، با تملک ۱۱۸۶ .

مشارق الشمس فی شرح الدروس : محقق آقا حسین بن جمال الدین محمد خوانساری

(ذق ۱۰۱۶ - ۱ رجب ۱۰۹۸) متن از شهیدیکم است ، دنباله آن از پسر او است چنانکه خواهیم دید . (ذریعه ۲۱ : ۳۶) .

M1036 \* M 1036 ، نستعلیق سده ۱۳ ، وقف بهرام بیکادر ۱۲۶۱ .

M1077 \* M 1077 ، نسخ زین العابدین بن ابی القاسم موسوی در ۲۲ صفر

۱۲۰۸ ، در صوم است از پسر شارح رضی الدین محمد خوانساری به نام شاه سلطان حسین در روز شنبه ۱ محرم ۱۱۱۲ .

1079 \* 1079 ، نسخ سده ۱۱ ، متناوبه شده ، نویسنده محمد جعفر بن محمد باقر شریف

شیرازی ، بایاد داشت ۱۱۰۰ و ۱۱۰۳ و ۱۱۰۷ ، از طهارت است و انجام آن مانندش

M1076/I M1076/I .

مشتاق الفواد فی شرح الاسناد : احمد رمزی بن نوح قیصری ، مفصل است .

F460 \* F 460 ، نستعلیق مؤلف ، باپراکنده ها .

مشکاة الانوار فی لطائف الاخبار للخصص الی سنن السید المختار : ابن الفقیه

علاء الدین علی بن محمد واعظ حافظ مصری در گذشته ۸۷۷ (بدوی ۲۵۸) یا مصلح الدین مصطفی بن محیی الدین محمد بن اسماعیل انقروی ایدینی ابن القصاع امام زاویه قصار در ۸۰

A196 واندی چنانکه گویا از یادداشت مورخ ۲۳ ذق ۱۲۸۸ ص ع نسخه ش A196 برسیاید ولی در هدیه العارفین (۲: ۴۳۲) آمده است که او در ۶۵۴ در گذشته است .

در چهل هشت باب است :

۱- فی البسملة .

۴۸- فی الجنة

بروکلن (ذیل ۴۷۲:۲) آن را از همان مصری دانسته و گفته که او در ۱۱۲۷

میزبسته است .

ولی درست نباید باشد ، چلبی آن را از غزالی پنداشته است و آن هم گویا درست نیست . عبارت فارسی دارد .

A196 \* A 196 ، نسخ تحریری سده ۱۰ و ۱۱ ، تا باب ۲۹ را دارد ، تاریخ تألیف در یادداشت یاد شده مائین و ثمانمائه است (!؟) (دانشگاه ۹۳۵۶) .

A355 \* A 355 ، نسخ حسین بن علی در سلاطینک در شب چهارشنبه ۳ شوال ۱۰۴۴ ، باسیاهی و چسباندگی در آغاز نسخه .

AI 91 \* AI 91 ، نسخ سده ۱۱ ، خوانده شده در ۱۱۲۵ ، چهل باب در آن آمده و از باب الاستعاذه آغاز میشود .

مشکاة المصابیح : شیخ ولی الدین ابوعبدالله خطیب عمری تبریزی زنده در ۷۴۰ ،

ساخته در روز آدینه پایان رمضان هنگام دیدن ماه شوال سال ۷۳۷ .

متن مصابیح السنة فراء بغوی است .

(قرطای ۱۷۱۸ - ۲۹۴۴ - جبوری ۱: ۳۰۰ - چلبی - بروکلن ذیل ۲: ۲۶۲) .

A14 \* A 14 ، نسخ سده ۱۱ ، بانو نویس در آغاز ، با حاشیه ها .

A182 \* A 182 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ ، از تیمم تا باب الترجل ، آغاز و انجام

افتاده .

A190 \* A 190 ، نسخ حسن بن بهرام بن عبدالله در قسطنطنیه در شوال ۱۰۹۲ باپیشانی

زرین ، جدول زرولاجورد ، با فهرست و اصطلاح حدیث در آغاز ، وقف خلیل احمد .

A273 \* A 273 ، نسخ سده ۱۱ ، برگ آخر پاره شده ، برگ ۱ را به جلد چسبانده اند

A290 \* A 290 ، نسخ سده ۹ و ۱۰ ، با حواشی برگ ۱ فهرست پاره شده و روی برگ A290

متن کاغذ چسبانند.

AI 36 \* AI 36 ، نسخ سده ۹۰۸ ، انجام افتاده .

المشیه : احمد راسزین حسن نام اسنادانی که دیده و کتابهایی که خوانده در آن آورده است با اجازه حافظ اسماعیل بن حتی بن حسن از میری .

A85 \* A 85 ، نستعلیق ترکی ج ۱۳۲۲/۲ در ۹۰۸ برگ در دو بخش و هر دو به یک خط.

مصباح السنة : امام رکن الدین محیی السنة حسین بن مسعود فراء بغوی شافعی در گذشته ۵۱۶ ، دارای ۴۷۱۹ حدیث از بخاری و مسام و دیگران .

(چلبی - جبوری ۱: ۳۰۳ - قرطای ۲۶۷۶).

آغاز : الحمد لله و سلام علی عبادہ الذین اصطنی .... فهذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة و سنن سارت عن معدن الرسالة .

A28 \* A 28 ، نسخ سده ۱۲ .

A185 \* A 185 ، نسخ محمد بن خلیل بن عبدالله در نیمه روز ۱۳ ج ۱۳۴/۲ در مدرسه شفا ئیه .

A201 \* A 201 ، نسخ معرب سده ۱۰ ، انجام افتاده .

A228 \* A 228 ، نسخ سده ۸۰۷ بانو نویس در پایان از منصور بن شعبان بن موص در مدرسه قیسری در ۱۰۸۳ ، وقف عبدالله آغا از روستای اتراک برای فرزندان خود در ۱۷ ذق ۱۳۰۷ ، با حواشی .

F20 \* F 20 ، نسخ حاجی احمد بن اغلبک در روز آدینه ۱۲ صفر ۸۳۷ .

مصباح الشریعة و مفتاح الحقیقة مروی عن الامام الصادق (ذریعه ۲۱: ۱۱۰).

M1331 \* M 1331 ، نستعلیق سده ۱۳ .

مصباح المتعجد : شیخ طوسی .

S3 \* S 3 ، نسخ روز یکشنبه ۹۴۶ (ص ۲۹۶ گ ۱۴۸ ب پایان جزو ۱) ۶۰۸ ص ۱۴×۲۱/۵ .

المصباح المنیر فی غریب الشرح الکبیر : شهاب الدین احمد بن کمال محمد بن ابی الحسن علی بن خطیب الدهشہ المغربی الفیومی در گذشته ۷۷۰ ، ساخته شعبان ۷۳۴ ، (چلبی - قرطای ۷۵۸۷ - دانشگاه ۳۵۴۳ و ۹۳۵۴) .

A220 \* A 220 ، نسخ روشن ابوبکر بن شرف الدین عیثاوی دمشقی در رمضان ۱۰۲۷ .

مصطلحات التصوف : کمال الدین عبدالرزاق کاشانی .

D508 \* D 508 ، نسخ ترکی محمد خازن در ۸ ع ۱۲۹۳/۱ .

مصطلحات اهل الاثر علی شرح نخبة الفكر : علی بن سلطان محمد قاری هروی در گذشته ۱۰۱۴ که در مکه در ۱۰۰۶ ساخته است .

متن نزهة النظر فی توضیح نخبة الفکر فی مصطلح اهل الاثر است هردواز شهاب الدین محمد بن حجر عسقلانی در گذشته ۸۵۲ (چلبی) .

A17 \* A 17 ، نسخ شریف مصطفی وکیل خرج زاده در قصبه ابورندی ولایت اناتولی و شهر ابویوب انصاری نزدیک قسطنطنیه در ۱۱۵۲ ، وقف بشیر آغا به گواهی نعمة الله بن عبدالرحیم مفتش اوقاف الحریین .

المطالب المفصلة : علی بن نیک بی اصفهانی صاحبی که برای علاء الدین محمد بن عماد الدین محمد فریومدی در دو فن نخستین در الهی دومی در طبیعی هریک در چند مطلب نگاشته است . در آن آمده است : « قال الفقیر الی الملک الحی علی بن نیکبی الاصفهانی صاحبی بلغه الله بجموده فی العلم مناه و فی العمل اقصاه الحمد لله الذی خلق الخلاق بحکمه و نشر الراح برحمته » کتاب فلسفی خوبی است .

علاء الدین فریومدی باید همان خواجه علاء الدین خراسانی باشد که در وزارت ابوسعید بهادر خان (۷۱۷ - ۷۳۶) شریک خواجه غیاث الدین محمد رشیدی کشته در ۷۲۶ بوده سپس مستوفی دیوان شده آنگاه تازمان طغاتی مور (۷۳۷ - ۷۵۴) وزیر خراسان شده و در فرمودید میزیسته و در جنگ یا امیر عبدالرزاق باشتینی سر برداری (۷۳۷ - ۷۳۸) کشته شده است (دستور الوزراء خواندمیر ۳۲۴ و ۳۲۲) .

نیک بی پسر مسعود پسر محمد پسر مسعود می شناسیم که در دنبال تاریخ جهان گشای جوینی تاریخ نگاشته است و گویا از تجارب السلف بهره برده و گویا در پایان سده ۷ و آغاز سده ۸ میزیسته است ، آیا او پدر مؤلف این کتاب است ؟

(فهرست فیلمها ۱: ۳۹ - فهرست ادبیات ۱: ۵۴۱ - یادداشت های قزوینی ۷: ۲۴۶ -

استوری ۱: ۷۹ و ۱۲۳۲ - بریگل ۳۲۲ - منزوی ۱۱۹: ۴) .

M1136 \* M 1136 ، نسخ سده ۱۰۹۰ ، بانو نویس در پایان به نسخ در خدمت استاد سید محمد از سده ۱۱ .

سطال انظار و فی شرح طوابع الانوار للمیضاوی : شمس الدین محمود اصفهانی .

D315 \* D 315 ، نسخ ریز تحریری سده ۱۰ ، بی دیباچه ، با حواشی .

سطال المسرات بجلاء دلائل الخیرات : سیدی عبدالرحمن محمد المهدی بن احمد بن علی بن یوسف الفاسی القیصری در گذشته ۱۰۶۳ .

متن دلائل الخیرات شیخ ابوعبدالله محمد جزولی سملائی شریف حسنی در گذشته ۸۷۰ است (چلبی - قرطای ۵۵۴۰) .

A35 \* A 35 ، نسخ ترکی معرب حاج اسماعیل القریمی الکوزلوی الاخیل در چاشت روز سه شنبه ع ۱۱۵۵/۱ .

A547 \* A 547 ، نسخ روز شنبه ۲۶ ع ۱۱۵۷/۱ .

A547

- D192 \* D 192 ، نسخ سده ۱۲ ، متن شنگرف، مقابله شده ، نویسنده سید محمد بن الخاجه ابراهيم بن خاجه محفوظ اولی ابن اللاد فاتی برای خودش درج ۱۱۵۳/۱ (صع) بایادداشت پایان ج ۱/۱۱۷۹ و ۱۲۲۱ ، باکراسه شماره برگه تا کراسه ۴۵.
- D228 \* D 228 ، نسخ احمد بن محمود سدید در پایان شعبان ۱۱۳۲ با اجازه محمد علی راقم از خلفاء تبرداران خاصه سرای عاسره درع ۱۲۳۳/۲ به اجازه از محمد جمال الدین استادش به کسی که نامش سفید مانده است ، زرین ، جدول زرو لاجورد.
- \* مطالع خصوص الکلم فی شرح فصوص الحکم : داود بن محمد قیصری در گذشته ۷۵۱ ، بایک مقدمه دارای دوازده فصل ، (عثمان یحیی ۲: ۲۴۴).
- M220 \* M 220 ، نسخ مقدمه ۱۰۹۰ ، آغاز افتاده .
- انجام : وهو الموفق الی الرشاد ومنه المبدء والمعاد و هذا آخر ما اردنا بیانہ و الحمد لله علی التوفیق والشکر لولی الحقایق والتحقیق والله اعلم واحکم .
- در پایان چند بندی عرفانی است . عربی و یکی به فارسی در باره « ذکر سوالاتی که بر فصوص کرده اند » و بندی دیگر از انصاری در ۹ ص .
- المطول : سعد الدین مسعود تفتازانی که در گرگانج خوارزم در روز دوشنبه ۲ رمضان ۷۴۲ آغاز و در هرات در روز چهارشنبه ۱۱ صفر ۷۴۸ بانجام رسانده است .
- A167 \* A 167 ، نستعلیق جمال الدین ولد او غورنوی هایطی داغستانی از سالبین شکی در روز سه شنبه ۲ شعبان ۱۱۰۴ ، با حاشیه های چلبی .
- A202 \* A 202 ، نسخ سده ۱۰ ، انجام افتاده .
- A348 \* A 348 ، نستعلیق سده ۱۱ ، زرین ، برگ ۱ پاره شده و روی برگ ۲ کاغذ چسبانده است .
- A354 \* A 354 ، نسخ محمد بن کمال الدین بروسوی در روز چهارشنبه رمضان ۱۰۵۴ .
- A545 \* A 554 ، نسخ تحریری قزین بن نصوص درمیانهای ج ۲/۹۶۹ زمان سلیمان بک و سلطان سلیمان ، بانو نویس .
- A561 \* A 561 ، نسخ محمد علی بن عمر در شهر قراغاج در مدرسه حاجی سلیمان استاد الطلبة در روز آدینه ۱۲۶۳ .
- D301 \* D 301 ، نستعلیق سده ۱۲ .
- M368 \* M 368 ، نسخ حسین علی بن خداداد در ۱۲۴۲ ، با حواشی .
- M379 \* M 379 ، نسخ محمد باقر بن استاد مراد در شب سه شنبه ۱۰ ج ۱/۱۲۷۴ .
- M671 \* M 671 ، نسخ معرب خوش احمد بن اسمعیل بن محمد روی در سمرقند در روز شنبه دهه یکم شوال ۸۰۳ (ثلث و ثمانئه) با حواشی «منه سلمه الله» از آن لطف علی محمد کاظم در دهه میانین ذی ۱۳۳۶ ، نسخه بسیار پاکیزه ایست .

در پایان آمده است «معنی فی صفة القلم .

چیست آن زرد روی سرخ نژاد  
می زند هر زمانگی به شتاب  
سراوسی همیشه دایم بو (؟)  
سربه سوراخ سوی ناله اندر

مستقبل عالم بتر از ماضی شد  
گوساله اگر خطیب گردد چه عجب  
عالم به خرابی جهان راضی شد  
چون گاورئیس گشت خرقاضی شد

\* M 807 ، نسخ دوست محمد بن علی محمد باغبان ارانی در ۱۲۵۶ .

\* M 808 ، نسخ رمضان ۱۲۳۴ .

\* M 909 ، نسخ ۶ رمضان ۱۲۱۰ در مدرسه میرزا محمد شفیع دربار فروش .

\* M 1068 ، نسخ سده ۱۳ ، با حواشی .

\* S 42 ، نستعلیق ۲۹ ذی ۱۰۵۸ ، ۴۶۴ ص ۱۳۲۴/۵ .

معارج الفكر الوهی فی حل مشكلات الزیج : للشیخ بدرالدین ابو عبدالله محمد بن ابی بکر الفارسی الفهرست خزائن کتب السلطان الملك المظفر شمس الدین یوسف بن الملك المنصور ، (۶۴۷ - ۶۹۴) ، فی خمسة عشر بابا . او در عدن در ۶۷۷ در گذشته است (بروکلن ذیل ۱: ۸۶۷ - معجم المؤلفین ۹: ۱۱۷)

\* D 391 ، نسخ عربی «اسماعیل قوده» ، در روز دوشنبه ۱۲ ج ۲/۱۳۳۳ ، ۳۹۱ با تملک ۱۳۳۷ .

معالم الاصول : جمال الدین ابومنصور حسن عاملی در گذشته ۱۰۲۱ که در پایان شب یکشنبه ۲۲/۹۹۴ ساخته است (ذریعه ۲۱: ۱۹۸).

\* M 553 ، نسخ ۱۲۷۸ ، با حواشی .

\* M 757 ، نستعلیق سده ۱۱ ، ناقص ، سپس برگهای آخر چند کتاب عربی .

\* M 811 ، نستعلیق حاجی عبدالرحیم کشمیری در ۱۰۸۵ .

\* M 835 ، نسخ ۱۲۴۵ .

\* M 1071 ، نستعلیق سده ۱۲ .

\* M 1279 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده .

معالم التنزیل : محیی السنه ابوسمجد حسین فراء بغوی شافعی در گذشته ۵۱۶ . (چلبی - جبوری ۱: ۱۵۱ - ظاهریه علوم القرآن ۲۸۹ - قرطای ۱۷۵۱).

\* A 130 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

\* A 314 ، نسخ احمد بن خطاب بهولنی شافعی در روز ۸ رجب ۸۲۹ ج ۲۰۱ ، ۳۱۴ برگ ۱ از پایین بریده شده است .

معجم الالقب : مانند از یک دانشمند ترک است به زبان عربی از حرف الف وب و چند



حرف دیگر مسوده است و یادداشت دیگری هم بآن است ورنجی برده‌آن رافراهم آورده است و گویا از کارابن الفوطی و تلخیص معجم الالقاب او آگاه بوده است.

\* A463 63 ، نسخ ترکی اصل .

**معدل الصلاة** : مولی محمد بن پیرعلی بیرکلی درگذشته ۹۸۱ که در ۹۷۵ ساخته است . (چلبی).

F199 \* F 199 ، نسخ ۱ رجب ۱۱۶۱ ، باتملک ۱۱۸۶ .

F200 \* F 200 ، نسخ سده ۱۲ .

F202 \* F 202 ، نسخ روز سه شنبه ۱۲ صفر ۱۳۰۹ .

[المعراج (قصه - )]

نگارنده از ابوجعفر محمد بن احمد بن نصر بن ابی الفتح صندلانی در اصفهان و ابوالحسن احمد بن فارس بن زکریا روایت میکند و جای میگوید «قال ذوالنسبین» و از او روایت دارد و از شیخ خود ابوجعفر محمد بن احمد بن سلفه و ابوالقاسم عبدالواحد بن ابی المطهر صیدلانی و ابن اسماعیل در قصر خوزستان .

در پایان می نویسد «اورد فیہ صحیح الاخبار و کشف فیہ غواصی الاسرار» .

باز آنجا می نویسد که در حدیث اسراء شصت و یک فائده است و آنرا بر می شمرد .

آغاز : بسم الله رب عونا و لطفنا اما بعد بحمد الله علی نعمه التي لاتعد ولا تحصى ....

فان هذا الكتاب يسفر عن وجوه الحقائق و يكشف عن قناع الدقائق و يوضح مستقيم المنهاج في احاديث المعراج علی نحو ما جارانی فی میدانہ مجارو لا بارانی فی مضماره مبار ..... وینت ان ذلک کان بالروح والجسد و کشف خفیة الامر .

در فهرست ظاهریه (التاریخ ۳۷ و ۴۱) از ابتهاج نجم الدین محمد بن بن احمد بن علی درگذشته ۹۸۱ که در آن خلافت ، تاویل ، فوائد آیات معراج ، قصه اسراء ، فوائد آن هست و از المعراج و غایة الابتهاج ساخته ۹۷۹ که در آن سورة الاسرار و سورة النجم تفسیر شده و قصه المعراج و بعض الفوائد المتعلقة بهامن ثلاثین وجهانها شقی بطن الرسول والبراق و روية الله آمده است یاد شده است .

A163 \* A 163 ، نسخ سده ۸ و ۹ گویا به خط حفید یا نواده مولف شیخ مجدالدین که در ص ع نام وی درست خوانده نمی شود . بسیار بسیار خوب نسخه ایست .

**معراج الدراية الى شرح الهداية** : قوام الدین محمد بن محمد بن احمد بخازی کاکی

سنجاری بخاری درگذشته ۷۴۹ که در ۲۱ محرم ۷۴۵ ساخته است . (چلبی - قرطای ۳۶۹۹) .

A32 \* A 32 ، نسخ سده ۹ و ۸ .

D112 \* D 112 ، نسخ معرب روشن محرم ۱۱۱۷ ، از اجازات تا غرق و سهدوم ، ج ۴ ، محشی ، از آن مصطفی امام میدان .

**المعاصرة** : نورالدین ابوالارشاد علی بن زین العابدین بن محمد اجهوری مالکی (۹۶۷ - ۱۰۶۶) . در فقه به نظم با شرح بالثانیه «ش» یابی نشانده . (معجم المؤلفین ۲۰۷:۷ - هدیة العارفین ۸۵۸:۱) .

F191 \* F 191 ، نسخ یوسف بن محمد مالکی در روز سه شنبه ۲۵ ج ۱۲۱۲/۱ . از آن محمد بن ابراهیم قدوسی مالکی .

**مغنی اللیب عن کتب الاغارب** : ابن هشام ، جمال الدین ابومحمد عبدالله بن یوسف نحوی درگذشته ۷۶۲ ، ساخته ۷۴۹ - ۷۵۶ در مکه (چلبی) .

A395 \* A 395 ، نسخ خوش روشن معرب ابراهیم بن المعطان مقر (؟) در ۹۸۷ ، باترنج و پیشانی زرین ، باتملک ۱۲۳۸ ، باریدگی در آغاز :

A432 \* A 432 ، نستعلیق حسام الدین بن محمد در پایان ع ۱۰۴۳/۲ ، بغلی کلفت ، ج ۲ ، آغاز افتاده .

D 118 \* D 118 ، نسخ روز دوشنبه ۱۴ محرم ۱۰۸۷ .

M519 \* M 519 ، نسخ روز ۲ ماه فطر دوم (شوال) ۱۰۹۴ ، در پنج صفحه نخستین نسخه توضیح لغوی خطبه مغنی است ، آغاز افتاده ، نعمه الله آل سید محسن آل سید نعمه الله جزایری نیز شیخ جعفر بن علی بن جعفر نزد محمد شروقی در ۱۲۵۵ آن را خوانده اند .

M720 \* M 720 ، نسخ سده ۱۱ ، در پایان آمده که آقامیرزا محمد مهدی پسر محمد باقر فشارکی در ۲ ج ۱۳۴۰/۲ درگذشته است .

M924 \* M 924 ، نسخ سده ۱۱ ، آغاز و انجام افتاده .

M 960 \* M 960 ، نسخ سده ۱۱ ، باحواشی ، انجام افتاده .

M1001 \* M 1001 ، نسخ سده ۱۱ ، باحواشی ، آغاز و انجام افتاده .

**مفاتیح جنان الاخبار و مصابیح جنان الاخبار** : سیدعلی زاده یعقوب بن سیدعلی رومی نبنانی مدرس مدرسه حمزه بیک در بوسه و مدرسه ابن الملک در آیدین و سلطان بایزید در اردنه و سلطان با یزید در بوسه و سلطان مرادخان در همین شهر ، درگذشته ۹۳۰ یا ۹۳۱ . (ص ع به نقل از الشقایق النعمانیة) در شرح شرعة الاسلام از رکن الاسلام محمد بن ابی بکر امام زاده حنفی درگذشته ۵۷۳ که در ۶۱ فصل است ، در پایان کتابهایی را که گرد آورده و از آنها در این شرح بهره برده است بر شمرده است و رویهم ۱۲۰ صحیفه میشود از تفسیر و حدیث و فروع فقه از کتب ائمه و مشایخ و کتب عربی ، نام کتاب در دیباچه دیده میشود . (چلبی - قرطای ۳۵۸۴) .

A159 \* A 159 ، نستعلیق علی بن هفصم بن سیدعلی انجیدی در ۱۸ رجب ۹۸۹ ، با فهرست در آغاز نسخه ، وقف ولی الدین بن عبدالله المانی ، ص ۱ از پایین پاره شده است .

A304 \* A 304 ، نسخ معرب سده ۱۰ و ۱۱ ، سر لوح زرین و رنگین ، جدول زرولاجورد ، انجام افتاده ، از «الفصل الاول فی التحریض «تا» فصل فی دفن المیت « .



- A443 \* A 443 ، نسخ سده ۱۱ ، انجلم افتاده ، برگ ۱ بریده شده است .
- D156 \* D 156 ، نسخ تحریری نزدیک به نستعلیق عربی در ۹۹۸ ، باحواشی .
- المفاتیح الدریة فی اثبات القوانین الدریة** : مصطفی بن ابی بکر سیواسی در گذشته ۱۲۴۰ ، دستور زبان فارسی است به عربی . قرطای ( ۷۹۸۷ ) از ترجمه ترکی درویش عبدالله صلاح الدین یاد کرده است ( فهرست ترکی قرطای ۲۱۲۳۳ و ۲۸۷۸۴ - رساله دکتري صائمه اینال ص ۶۷ و ۲۵۶ و ۲۷۵ ) در بولاق در ۱۲۴۲ چاپ شده است . آغاز : سبحان الذی اخلص الانسان بالنطق من الم الجماد .
- AI 141 \* AI 141 ، نسخ محمد سعید بن محمد امام جامع چانپو یاد در ۱۱۷۵ ، ۱۶ گ ۱۹ س .
- المفاتیح فی حل المصاییح** : مظهرالدین حسین بن محمود بن حسن زیدانی در گذشته ۷۲۷ در شرح مصاییح السنة فراء بغوی ، با مقدمه ای در اصطلاح محدثان و علوم حدیث . ( جبوری ۱ : ۳۰۷ - قرطای ۲۷۰۵ - چلبی ) .
- A70 \* A 70 ، نسخ سده ۱۱ ، از نکاح تباب ثواب هذه الامة .
- مفاتیح الاصول** : سید محمد مجاهد طباطبائی در گذشته ۱۲۴۲ ، با عنوانهای مفتاح است و در ۲۶ صفر ۱۲۲۹ ساخته ست ( ذریعه ۲۱ : ۳۰۰ - سنک ۷۰۴ ) .
- M860 \* M 860 ، نسخ ابوظاف بن محمد حسین لاهیجی در روز ۲۰ ع ۱۲۳۸/۲ برای میرزا نصرالله بن ابی القاسم با تاریخ تملک او در ۱۲۳۸/۱۴ ، جزویکم است .
- مفاتیح الشرایع** : فیض کاشانی که در ۱۰۴۲ ساخته است ( ذریعه ۲۱ : ۳۰۳ ) .
- M887 \* M 887 ، نسخ سده ۱۲ ، باحواشی ، ناتمام .
- المفاتیح فی شرح المصاییح** : زین (مظهر) الدین حسین بن محمود بن حسن زیدانی ( پایان نسخه - قرطای ۲۷۰۵ ) متن از ابومحمد حسن بن سعید فراء بغوی است .
- M1318 \* M 1318 ، نسخ عبدالرحمن بن خالد بن سعد سلیمان شاهوی در روز پنجشنبه ۷ رجب ۷۸۶ .
- المفاخر العلیة فی المآثر الشاذلیة** : احمد بن محمد بن عیاد شاذلی ، در باب ، خوب کتابی است .
- D217 \* D 217 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .
- مفتاح الحساب** : غیاث الدین جمشید کاشانی که در ۸۲۹ ساخته است ( ذریعه ۲۱ : ۳۲۶ - کاشانی نامه قربانی ) .
- D793 \* D 793 ، نستعلیق محمد عبدالله در روز یکشنبه ۳ ع ۱۰۹۷/۱ .
- مفتاح الجفر الجامع ومصباح النور اللامع** : عبدالرحمن بن محمد بن علی بن احمد بسطامی ، در دهه نخستین ع ۸۲۲/۲ .
- D700 \* D 700 ، نسخ معرب سده ۱۰ .
- مفتاح الصلاة و مرقاة النجاة** . شیخ محمود اسکندری در گذشته ۱۰۳۸ ، علی مذهب ابی حنیفة فی ثلثة ابواب . ( چلبی )
- F227 \* F 227 ، نسخ سده ۱۳ و ۱۲ .
- مفتاح الفلاح** : شیخ بهائی که در گنجه در ۱۰۱۰ ساخته است ( ذریعه ۲۱ : ۳۳۹ ) .
- M170 \* M 170 ، نسخ ونستعلیق سید علی بن فتح الله حسینی استرآبادی در شعبان ۱۰۸۳ برای امیر علی مفضل خادم روضه [ غروی ] ، نسخه پاکیزه و آراسته ایست .
- M1203 \* M 1203 ، نسخ محمد باقر بن اسماعیل مداح سمنانی در ذح ۱۰۵۶ .
- مفتاح كنوز الكافية الشافية فی علمی العروض و القافية** : احمد بن عبدالکریم ترمائینی ، متن ارجوزه ایست باقائیه « لا » .
- AI 148 \* AI 148 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده ، به گواهی آنچه که درص ع آمده است نسخه جزو مجموعه ای بوده است .
- المفردات** : راغب اصفهانی ( ذریعه ۲۱ : ۳۶۴ ) .
- F249 \* F 249 ، نسخ سده ۱۰ و ۹ ، نیمه دوم ، انجام افتاده .
- مفردات ابن حنبل الشیبانی عن محمد ابن ادریس الشافعی** : احمد دمنهوری ، تحریر او در ۱۲/۵/۱ .
- F206 \* F 206 ، نسخ مقابله شده سده ۱۴ .
- مفردة الزمان ومخرجة ضماث الانسان** : محمد بن احمد آغازورقی ترجمان زید بن محسن صاحب مکه مورخ روز آدینه ۳ ش ۱۰۹۴ در مقدمه و ده فصل در رمل .
- D128 \* D128 ، نسخ عربی « محمد بن اسمعیل فاسم مداح حدادی و صالی » در روز چهارشنبه صفر ۱۳۰۷ ، بزرگ و رحلی ، نسخه خوبی است .
- المفصل فی صنعة الاعراب** : زبخری .
- D281 \* D 281 ، نسخ ترکی سده ۱۱ .
- M515 \* M 515 ، نسخ معرب سده ۸ ، عنوان شنکرف ، ص ۱ و ۲ نو نویس سده ۱۳ و ۱۴ ، باحواشی ، نسخه خوبی است .
- المفید** : بدرالدین بن شمس الدین مناستری ، حاشیه ایست بر شرح دیباجة مصاییح السنة فراء بغوی ، که در بالای صفحات آمده است .
- بنام احمد بن محمد بن مراد استاد خود سعد الدین اسعد . در هدیه العارفین ( ۲۹۱ : ۲ ) و معجم المؤلفین ( ۱۱ : ۳۰۰ ) از قاضی بدرالدین محمد بن محمود بن محمد بن احمد

مناشیری دمشقی صالحی (۱۰۲۷ - ۱۰۷۷) یادشده و بروکلن (۳۲۷:۲ و ذیل ۴۵۲:۲) از محمد بن محمود مناشیری صالحی (۹۸۱ - ۱۰۳۹) یاد کرده است.

A733 \* A 733 ، نستعلیق ترکی سده ۱۲ .

**المفید فی حل الفاظ التوحید** علی مقدمه بده الی مالمی ، فی شرح هذه المقدمة : ابوالمعالی احمد اشعری مالکی .

D520 \* D 520 ، نسخ معرب سده ۱۲ و ۱۳ .

**المفید فی شرح ملتقى البحر** : بلال بن مصطفی باجانی ، متن از ابراهیم بن محمد بن ابراهیم حلبی .

D244 \* D 244 ، نسخ اسمعیل بن احمد در روستای پاچان در کوی قستانوس در روزشنبه ۱۹ محرم ۱۲۰۱ .

**مقاصد الوسيلة** فی شرح رسالة صناعة الهوائی المسماة بالمعونة : ابوالطف الحصفی المقدسی ، متن هم از خود اوست ، شرح ساخته در روز آدینه ۲۳ ذی ۸۰۳ و در یک مقدمه است و سه قسم و یک خاتمه .

آغاز : حمد الله عدد سعائیه والشکر له علی تاویل آیات :

AI 184 \* AI 184 ، نسخ سید محمد مقدسی در روز پنجشنبه ۱۲ ذی ، از سده ۱۲ ، باتمک ۱۱۳۹ ، ۳۲ گ ۲۵ س .

**المقامات** : بدیع الزمان همدانی ، در ۵۰ مقاله .

F114 \* F 114 ، نسخ خوجه الای برنجی سواری فرقه علی حسن حنفی سباعی در ۸ رجب ۹۴ [۱۱] .

**المقامات** : ابو محمد قاسم بن علی بن عثمان حریری .

A286 \* A 286 ، نسخ یحیی بن محمد بن علی بن المبارک بن الجلالی در روز ۱۵ ج ۱ بهار سال ۸۸۷ برای خزانه الکتب المولی السید الکبیر العالم رشید الدین ابومنصور بن کراته ادام الله ظله ، با قرائت ابوعلی یحیی بن محمد بن علی نزد دانشمندی که گویا ناشن مصدق بن مسیب بن الحسین باشد (نامش پاک شده و درست نتوان خواند) به روایت از قاضی ابوالمعالی هبة الله بن فضل الله بن محمد الفرات بن المصنف (؟) در چند مجلس یا هنگام که بازپرسین آنها در روز پنجشنبه ۱۳ شعبان ۸۸۸ بوده است .

D201 \* D 201 ، نسخ معرب عمر تابع المرحوم حسن کتخدای عزبان شهیر به شهدی در روز چهارشنبه ۱۰ ج ۱۱۸۸/۱ .

D307 \* D 307 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ ، جدول و شعرها شنکرف ، سرلوح زرین .

**المقامات** : تقی الدین بن دیلنجی دهخوارقانی ، باشعراهای فارسی در میانه آن ،

## کتابخانه دانشگاه لس آنجلس

۳۶۵

نخستین عنوان آن «المقامة الاولى وهي الميدانية» است و نیمه دوم آن است و تابه مقدمه ۱۱ میرسد و گویا تا اندازه ای کامل باشد .

آغاز : الحمد لله داعم الساکات وداحی المدحوات .

M859 \* M859 ، نسخ سده ۱۱ ، اصل با خط خوردگی ، عنوان شنکرف ، ربعی ، از آن حاجی محمد بن عاشور نظام آبادی در سیاه های ع ۱/۱۱۱۱۱ .

**مقدمة الصلاة** : فقیه امام ابواللیث نصر بن محمد سمرقندی حنفی در گذشته ۳۷۳ یا ۳۹۳ . (چلی - قرطای ۳۴۴۴ - جبوری ۱: ۵۵۰) .

A 61 \* A 61 ، نسخ سده ۱۲ .

A61

**المقدمة الغزنوية** علی مذهب ابی حنیفة فی بیان الفرائض والواجبات والسنن والاداب : شیخ امام جمال الدین احمد بن محمد بن محمود بن سید غزنوی حنفی در گذشته ۵۹۳ ، چلی میگوید که آن در هشت باب هر یک چند فصل است ولی در نسخه مادر آن ۵۳ باب است نخستین «فی طلب العلم» و پنجاه و سومین «فی العلم والعمل» (قرطای ۳۷۵۱) .

آغاز : الحمد لله الذی عم البلاد بنعمته .

A379 \* A 379 ، نسخ معرب روشن روز دوشنبه ۱۷ ع ۱/۱۰۶۵ ، با یادداشت ۲۰ ج ۱۱۰۴/۲ ، ص ع سیاه شدگی دارد .

D349

D 349 ، نسخ سده ۱۳ .

F84 \* F 84 ، نسخ حسین بن مصطفی در نیمه روز آدینه صفر ۱۰۵۷ ، تا صوم است .

**مقدمة فی معرفة الاوقات** من غیر آله علی مصطلح اللغة السریانیة (الرومیة) ، در یک مقدمه و هشت باب ، در تقویم و گاه شماری سریانی است و بسیار خوب است .

آغاز : الحمد لله الذی اخترع کرات الملکوت من غیر مثال سبق .

A136 \* A 136 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام در آغاز باب ۸ افتاده ، باتمک ۱۱۱۳ (۱۰۱۳) ۱۰ گ ۲۱ س .

**المقنع** : دانی در گذشته ۴۴۴ .

D 622 ، نسخ ۱۱۸۰ .

D622

**مکارم الاخلاق** : ابونصر رضی الدین حسن طبرسی (ذریعه ۲۲: ۱۴۶) .

D876 \* D 876 ، نسخ محسن علی میری اردستانی در روز چهارشنبه ۱۸ شوال ۹۵۴ ، از آن علی بن حیدر برتضی .

**مکتوبات** : ضیاء الدین شیخ خالد .

D 17 \* D 17 ، نستعلیق ۱۲۶۱ ، ۲۵ ص ۲۰ ص ربعی ، از آن احمد طاهر در ۲۵ جا

۱۰۷۹

**المکرر فی ما تواتر من القراءات السبع و تحریر** : سراج الدین ابوحفص عمر بن

زین‌الدین قاسم بن شمس‌الدین محمد انصاری مصری نثار زنده در ۹۰۰ (بروکلن ۲ : ۱۱۵ و ذیل ۲ : ۱۴۲)

A685 \* 685 A ، نسخ مصطفی سوزن درج ۱۰۳۵/۲ ، برگ ۱ بریدگی دارد.  
ملقط من رسالة الحكم لسیدی احمد الدمشوری شیخ الجامع الازهر ، مرتبة علی حروف المعجم سماها سبیل الرشاد فی خمسة کراریس علی حروف المعجم لكل حرف خمس حکم سوی اللام والالف ففيها عشرة حکمة فجاءت جملة ۱۵۰ حکمة وختم بفائدة جلیلة فی الاداب المملوكة من الضیف وصاحب المحل للضيف .

F237 \* 237 F ، نسخ سده ۱۳ ، انجام در «آداب الضیف» افتاده .

ملقطی الابحر : ابراهیم محمد بن ابراهیم حلبی درگذشته ۹۵۶ که در میان دو نماز روز سه شنبه ۱۳ رجب ۹۲۳ به بیاض برده روز دوشنبه ۴ ج ۹۲۷/۲ در قسطنطنیه بانجام رسانده و در فروع فقه حنفی است (چلبی - جبوری ۱ : ۴۵۱ - قرطای ۴۰۸۹) .

A229 \* 229 A ، نسخ حاج محمد بن حسین دباغ در ۱۲ ج ۱۱۴۸/۲ ، با حواشی ، باتملک ۱۲۹۲ ، با بریدگی .

A408 \* 408 A ، نسخ حسن بن بکر بن محمد اید روسی در روز سه شنبه ۲۹ ذق ۱۱۰۸ .

A416 \* 416 A ، نسخ روز آدینه ۱۰۸۷ ، برگ ۱ سیاه شدگی دارد .

A541 \* 541 A ، نسخ سفر بن عبدی غلاتیه وی اوجهای در روز ۲ ع ۱۰۷۴/۱ .

A584 \* 584 A ، نسخ روز آدینه ۵ ذق ۱۰۹۵ .

A619 \* 619 A ، نستعلیق ۲۸ محرم ۱۰۷۲ ، میان ص ۱ و ۲ افتاده ، در برگ ۱ درون و بیرون مرکب ریخته اند .

D358 \* 358 D ، نستعلیق حسین بن احمد مغنیسای در ۱۱۰۵ ، در پایان در شعر فارسی پوزش خوانده شده اگر غلطی در آن باشد ، نسخه ترکی است .

D425 \* 425 D ، نسخ ترکی سده ۱۲ .

F97 \* 97 F ، نستعلیق حسین بن داود سوری در میانه‌های ج ۱۰۴۰/۱ ، با سرلوح ، جدول زرولاجورد ، با حواشی ، باتملک ۱۱۸ و ۱۳۱۳ ، با تاریخ انجام آن .

F141 \* 141 F ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، جدول زرولاجورد ، عنوان زرین ، با فهرست آغاز افتاده ، از کتاب الجنایات تا پایان کتاب .

ملجاء القضاة عند تعارض البينات : ابو محمد غانم بن محمد بغدادی ، بسیار کتاب خوبی است . (چلبی) .

D324 \* 324 D ، نسخ ابراهیم بن سمی در ۱ ج ۱۰۵۴/۲ .

F154 \* 154 F ، نستعلیق احمد ناسراده ، سده ۱۲ .

ملخص الفوائد السنیه و منتخب الفوائد الحسنیه : شیخ محمد حسن بن حاج

معصوم قزوینی که در ۲۴ ج ۱۳۰۲/۱ ساخته است و گزیده ایست از الفوائد العتیقة والجديدة محمد باقر وحید بهبهانی استاد او (ذریعه ۲۲ : ۲۱۰) .

M1321 \* 1321 M ، نسخ روز یکشنبه ۱۳ رجب ۱۲۱۰ ، سپس فهرست کتاب است از خود سولف .

الماخص فی الهیئة : محمود بن محمد بن عمر چغمینی خوارزمی .

D62 \* 62 D ، نسخ سده ۱۳ .

من لا یحضره الفقیه (کتاب - ابن بابویه) .

M8 \* 8 M ، نسخ سده ۱۱ ، با چند تاریخ تولد در ص ع ، وقف حاجی محمد حسین بن حاجی محمد علی کرکیراق سرکار خاصه شریفه و خریداری از بهر موقوفات او در ع ۱۱۴۱/۱ (ص ع) .

M9 \* 9 M ، نسخ روز آدینه ۹ ج ۱۰۹۹/۱ ، در پایان فوائدی است از شرح فارسی محمد تقی مجلسی به نستعلیق محمد جعفر بن قطب‌الدین سنجانی اصفهانی در نیمه‌ها ج ۱۱۴۳/۱ ، از آن اسین بن محمد باقر حسنی در ۱۱۱۷ و ابن قطب‌الدین السنجانی .

M76 \* 76 M ، نسخ محمد تقی بن میر محمد رضای حسنی لاریجانی در روز سه شنبه ۲۹ ع ۱۱۰۴/۱ ، از ابواب القضاء تا آخر .

M1121 \* 1121 M ، نسخ امیر برهان بن سید محمد حسنی شهر آبادی شهر یاری در روز پنجشنبه ۲ ع ۱۰۸۶/۱ ، ج ۱ .

M1198 \* 1198 M ، نسخ سعید میرزا محمد بن حبیب تبریزی در ۱۱ ع ۱۰۹۵ ، بلاغ مقابله ، حواشی نستعلیق ، آغاز و انجام افتاده ، نام کتاب و نویسنده نسخه و تاریخ در پایان ج ۱ است ، ج ۲۱ ،

M1218 \* 1218 M ، نسخ محمد رضا بن حسین طالقانی در اصفهان در مدرسه باقریه در صفر ۱۰۵۶ (پایان اسانید) با تاریخ ۱۰۵۵ در پایان کتاب ، آغاز در خمس پیش از صوم افتاده وقف استاد ابراهیم بن آقارحیم در ۱۰۵۹ .

S1 \* 1 S ، نسخ روز شنبه ۲۲ رجب ۹۹۳ ، ص ۱-۳ نولویس ؛ ۹۷۵ ص ۱۶×۲۸

مناجات : علی (ع) .

آغاز : لك الحمد یا ذا الجود والمجد والعلی ..

W27 \* 27 W ، نستعلیق خوش زرین ۱۰۲۲ .

مناسک الحج : حسن وفائی شرنبلانی .

F222 \* 222 F ، نسخ سده ۱۲ .

مناسک الحج : محمد بن اسماعیل بن صلاح الابرکحلانی ، برای خودش . (بروکلن ذیل ۹۰۲۰۲) .



آغاز: الحمد لله الذي ابرخيله بان يؤذن فينا بالحج .

A1197 \* A 1197 ، نسخ سده ۱۳، ۱۹ گ ۱۵ س .

**مناقب الامام الاعظم ابی حنیفة**

در یازده باب .

الفصل الاول في ابتداء نفر الامام في الاستفاده .

الفصل الثاني في اصول بني عليها مذهبه .

الباب الحادي عشر في مناقب الامام وبقية الاصحاب .

انجام : وكم من قري عده الناس سينا - رفاقا ولما يقض بعد مماته

A230 \* A 230 ، نستعليق ۱۱۳، آغاز افتاده ، برگ ۱ از پايين بریدگی دارد.

**مناقب الامام الاعظم ابی حنیفة** : ابواللبت محرم بن محمد بن یزید زبلی سوسی

قسطنطونی زنده در هزار که در ۱۵ باب ساخته تا اینکه شمس‌الدین زبلی از روی آن بتواند به

درخواست اونظمی سازد. (بروکلن ۱: ۳۸۳ و ذیل ۱: ۶۵۹ و ۲: ۶۵۱).

A649 \* A 649 ، نسخ آغاز رمضان ۱۰۱۰ .

D 594 \* D 594 ، نسخ سده ۱۲ .

**مناهج الاحتجاج في بيان طرق الاستدلال والانتاج** : مصطفى بن کامل بن

عبدالله البستانی ملحق‌زاده ، در مقدمه و مقصد و خاتمه ، بسیار رساله خوبی است .

آغاز: الحمد لله الذي جعلنا من اهل القياس والاعتبار .

A476 \* A 476 ، نستعليق ریز سده ۱۳ ، ۲۴ ص ۲۳ س ربعی ، سپس یک صفحه است

به نظم در نحوه عربی و ۵/۳ ص دیگر در منطق گویا مربوط به همین مناهج .

**مناهج الاحکام** : احمد بن محمد مهدی نراقی در گذشته ۱۲۴۴ که در ۵ ج ۱/۱۲۲۴

پایان برده است (ذریعه ۲۲: ۳۴۰).

M653 \* M 653 ، نسخ سده ۱۳ .

**منتخب الاتفاق** : ابراهیم نظیری گلشنی ادرنوی روسی حنفی در گذشته ۱۱۸۸ .

سرگذشت او در هدیه العارفین ( ۱: ۳۸ ) هست ولی از چنین کتابی در آن یاد نشده

است .

A638 \* A 658 ، نستعليق دهه یکم ۱۱۶۴ ، گویا اصل ، روی برگ ۱ مرکب ریخته

و کاغذ چسبانند و پشت آن هم مرکب ریخته‌اند .

**المنتخب في شرح المنتخب في اصول المذهب** : ابوالفضل محمد بن محمد بن

محمد بن مبین نوری . متن از حسام‌الدین محمد بن محمد بن عمرا خسیکتی در گذشته ۶۴۴ است.

A205 \* A 205 ، نسخ سده ۹۰۸ .

**المنتخب في اصول المذهب** : حسام‌الدین محمد بن محمد بن عمرا خسیکتی، در-

گذشته ۶۴۴ ، فی اصول الفقه .

آغاز: بسمله . اما بعد حمد لله على نواله ..... فان اصول الشرع ثلاثة الكتاب و السنة

واجماع الامة والاصل الرابع القياس (فهرست میکروفیلها ۱: ۷۰۱ - قرطای ۳۲۰۹ - ۳۲۱۱)

D546 \* D 546 ، نسخ ملا محمد طریف کاشقری در روز شنبه ذی ۱۱۵۳ در سکه ،

باحواشی .

**منتخب مراثی الحسين (ع)** : گویا از طریحی ، شعرهای مغاسس بن داغدر آنجا

آمده و میرسد به « الفصل الرابع من قصص الثائر يتضمن هلاك الملعون بن الملعون عبيدالله

بن زياد و عاشر بن الفضل لعنهم الله » (ذریعه ۲۲: ۴۲۰) .

M186 \* M 186 ، سده ۱۲ ، باتمه مک محمد باقر موسوی در ۱۲۷۱ .

M186

**منتخب الهيئة السنية في الهيئة السنية** : ابراهیم قرمانی که در روز پنجشنبه

محرم ۸۶۰ ساخته است .

اصل از عبدالرحمن سیوطی است بنام الهيئة السنية في الهيئة السنية (چلی - ظاهریه

الهيئة ۲۳ و ۳۳ و ۳۷) گویا همان شماره AS 17/4

A 456 \* A 456 ، نسخ سده ۱۲ ، برگ ۱ از پايين بریده شده است .

AS 17/4 A456

**المنتقى (ص ع)**

نام کتابها است پس از «سن» سپس مطابقتها فقهی ، عبارتهای فارسی هم دارد واز «فی

بيان ابناء عبدمناف» آغاز میشود .

A315 \* A 315 ، نستعليق ۹ رمضان ۱۰۳۰ ، از آن درویش پاشا در ۱۲۴۲ و فیضی

مفتی قره حصار در ۱۲۴۷ و عیسی پاشا .

**منتقى الجمان في الاحاديث الصحاح والحسان** : شيخ ابونصور حسن بن الشهيد

الثاني . (دانشگاه تهران ۵: ۱۵۷۹ - سپه ۱: ۳۲۱ و ۵: ۶۶۵ - مجلس ۷: ۳۷۳ - مک

۷۴۴ - اشکوری ۳: ۳۵۲).

M5 \* M 5 ، نسخ سده ۱۲ ، آغاز و انجام افتاده .

M5

**المنح المكية في شرح الهمزية في المدايح النبوية** : شيخ شهاب‌الدین احمد بن

حجر هیتمی مکی در گذشته روز دوشنبه ۲۳ رجب ۹۷۴ که در شب آدینه ۱ ج ۱/۹۶۶ ساخته است،

متن از بوسیروی است (چلی - ظاهریه شعر ۳۸۹ - قرطای ۸۵۶۲)

A451

A 451 \* A 451 ، نسخ احمد مادم پسر محمد بن پسر محمد انصاری منصوری جبلی در روز

سه شنبه ۶ ع ۱۰۷۱/۲ ، با اجازه قرائت یوسف محمد مادم انصاری منصوری و مقابله آن با

اصل مؤلف در روز یکشنبه ۲۳ ذی‌الغویا ۱۰۹۸ با گواهی علی ترابلسی که گویا همین یوسف آن

را بر من خوانده و این را او با اجازه مجیز (احمد بن محمد دمنه‌وری) نوشته است، عنوان در ص ع

پاره شده ، پايين برگ ۱ هم پارگی دارد.



**منحة الملوك في شرح تحفة الملوك** : بدرالدين ابومحمد محمود بن احمد عيني حنفی درگذشته ۸۵۵ ، متن از زين الدين محمد بن ابی بكر عبدالمحسن رازی حنفی است در عبادات در ده كتاب . (چلیبی).

F70 \* F70 ، نسخ روز پنجشنبه ۱۲ شعبان ۱۰۸۹ .

**منح الروض الأزهر في شرح الفقه الأكبر** : علي بن سلطان محمد قادری هروی (چلیبی).

A98 \* A98 ، نسخ تحریری ترکی ذی ۱۰۸۴ در قسطنطنیه .

F72 \* F72 ، نسخ سده ۱۱ ، ۱۶ کراسه .

**المنطق** (رساله فی - ) : قاسم بن صلاح الدين الحانئ صوفی ،

در چهار باب : الکلی والجزئی ، المعرف والقول الشارح ، القضاء ، القياس واقسامه (بروکلمن ذیل ۴: ۷۷۲) .

آغاز : هذره رساله فی علم المنطق .

AI 197 \* AI 197 ، نستعلیق محمد حسب الله حسینی حلبی حنفی در روز سه شنبه ۱۱۱۳/۱ ع ۸ گ ۲۳ سن .

**منظومة الشيخ القطب الديناري السقائي** علی قالیة القاف .

F234 \* F234 ، نسخ تحریری عربی سده ۱۴ .

**منظومة في الفقه** : عباس بن حسن بن جعفر کاشف الغطاء .

آغاز : افتتاح المقال حسب ماورد باسم اله قل هو الله اجد .

M1290 \* M1290 ، نسخ سده ۱۳ ، با تاریخ ۱۴ ع ۱۳۲۳/۲ در ص ع ، انجام افتاده **من المنان في بيان قصة الانسان** : داستان يوسف پیامبر است .

A171 \* A171 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، ص ۱ از پاپین بریده شده است .

**المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج** : ابو زکریا یحیی بن شرف نووی شافعی درگذشته ۶۷۶ ، متن الجامع الصحيح مسلم قشیری نیشابوری درگذشته ۲۶۱ است .

(چلیبی - قرطای ۲۴۸۵ - جوری ۳۰۹) .

A146 \* A146 ، نسخ سده ۹۰۸ ، مقابله و تصحیح شده ، با تملک ۱۰۴۶ ، برگ ۱

از پاپین پاره شده وسط آخر فقه گویا برای اینکه مهر و قف یا تملک را از میان ببرند ، در ترج زین نام کتاب و مواف و خزانه عالیة فضلیة فخریه دیده میشود ، تا پایان کتاب الایمان است .

**منهاج الصادقین و تبیان السالکین** : شیخ در دیر احمد بن محمد متفقه مالکی اشعری خلوتی ، در عقائد .

D502 \* D502 ، نسخ محمد ابراهیم خفیر نسخ برای سیونی عسل حسنی حسینی ، از سده ۱۴ .

**منهاج العابدین** : غزالی (بدوی ۷۲ - بوئیژ ۶۴) .

D417 \* D417 ، نسخ پایان ج ۱/۱۰۳۳ .

S35 \* S35 ، نسخ شمس الدین در روز چهارشنبه ۱ رجب ۱۱۶۵/۲۷۱ ص ۲۱۰۱۳ .  
**منهاج العابدین و مفید الصادقین** : عبد الرحمن ابن الجوزی که پس از تلبیس ابلیس ساخته و در تصوف است در چهار ربع : عبادات ، عادات ، مهلکات ، منجیات .

آغاز : الحمد لله منبه الراقدین فی غفلاتهم بمرعجات الايقاظ .

A499 \* A499 ، نسخ ۱۱۲۱ ، برگ ۱ در میانه های بریده و نه سطر رفته است .

**منهاج العارف المتقی و معراج السالک المرتقی** : شیخ علوان ، در تصوف وسلوک ، بایک دیباچه به نشر سپس ۱۰۰۷ بیت .

D595 \* D595 ، نسخ عربی مصطفی بن نور الله در روز دوشنبه ۲۱ ع ۱۰۵۳/۱ .  
**منهاج المتعلم**

در سه باب : ۱- المعلم ، ۲- ..... ، ۳- المتعلم .

آغاز : الحمد لله الموحی العلم للمجدین .

AI 199 \* AI 199 ، به دو نسخ با تاریخ ۱۱۵۰ در پایان ، ۱۹ گ ۱۹ - ۲۱ س .

**منهاج النشر في القرات العشر** (ص ع به خط دیگری) : نجم بن سعد بن سلیمان که در سه شنبه ۱۸ رمضان ۸۳۲ (اثنین وثلثین وثمانائة) این نسخه را نوشته است . جدول است و در آنها عبارات قرآن به ترتیب سوره ها بار سوز قراء آمده و دیباچه ای ندارد .

M 1089 \* M 1089 ، نسخ مولف در همان تاریخ .

**منهاج الهداية الى احكام الشريعة** : محمد ابراهیم بن محمد حسین کلباسی مؤلف الاشارات والشوارع والنخبة والارشاد که در ۱۲ ع ۱۲۵۶/۲ ساخته است .

M68 \* M68 ، نسخ ابو الحسن لنجانی ، از سده ۱۳ ، ج ۱

M842 \* M842 ، نسخ علی بن ابراهیم برقوهی در روز دوشنبه ۲۸ ذی ۱۲۷۴ ، با تاریخ دهه سوم ماه ..... سال ۱۲۵۰ .

M1299 \* M1299 ، نسخ سده ۱۳ ، نا اتمام .

**سنة الواردين من بحار الفيض على ذخرة المتأهلين** المنسوبة الى الشيخ محمد بن پیر علی البرگوی فی مسائل الحيض : ابن عابدین محمد امین بن عمر عابدین ، شرح آنست و ساخته روز دوشنبه ۲۷ ذی ۱۱۳۴۱ . (چلیبی) .

F112 \* F112 ، نسخ محمد شامی قهاوی در روز شنبه ۶ ج ۲/۱۳۰۵ .

**منية اللبيب في شرح التهذيب** یا شرح عمیدی بر تهذيب الوصول الى علم الاصول علامه حلی .

آغاز : اللهم انی احمد حمد الايقدر حصره ويحصى قدره (ملک ۱۷۴ - سپه ۶۸۲:۵ -

اشکوری ۱: ۲۳۱ و ۳: ۱۵۷)

M798 \* M 798 ، نسخ هاشم بن جواد حسینی کاظمی در روز شنبه ۹ ذی ۱۲۳۳ یا ۱۲۳۴

سنیة المتقین .

از باب التعمید تا باب فضل السلام ، نام کتاب در پایان آمده است .

آغاز : الحمد لله الذي هدانا لهذا .

A307 \* A 307 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ و ۱۲ ، ۳۹۴ گ ، ربعی ، با فهرست در آغاز

آغاز نسخه ، با تملک سلیمان بن عبدالله بوسنوی وحافظ اسماعیل بن مصطفی در ۱۲۹۳ و محمد کمال الدین جزیری خلوتی ، نام بالکی سیاه شده است ، روی ص ع کاغذ کوچکی در پایین چسبانده و یک کاغذ دیگر هم به اندازه این برگ روی آن و چون باز کردم و آن را برداشتم نام سه مالک پیدا شده است .

سنیة المرید فی آداب المفید والمستفید . شهید ثانی که در روز پنجشنبه ۲۰ ع ۹۵۴/۱ ساخته است (دانشگاه ۳: ۶۸۲ - ملک ۶ - سپه ۵: ۶۵۸۳ - اشکوری ۲: ۴۷)

A122 \* A 122 ، نسخ محمد بن یوسف یحیی در ۹۸۸ ، مقابله شده .

منیة المصلی وغنیة المبتدی . سدید الدین کاشغری گویا از سده ۷ ، گرفته از هدایه ومحیط وشرح اسپنجابی وغنیه وملئقه وذخیره وفتاوی قاضی خان وجامعیه ، فتاوی سراج الدین اوشی را بر آن افزوده ، مصادر در آغاز بر شمرده شده ، در طهارت است وصوله وصوم واعتکاف ومسائل متفرقه و دارای الفاظ و افعال موجب کفر در کتاب الفاظ الکفر . ( چلبی - قرطای ۳۷۶۹ ) .

A407 \* A 407 ، نسخ مصطفی آق حصاری در ۱۰۵۵ ، برگ ۱ از پایین بریده شده است .

A603 \* A 603 ، نسخ معرب محمود بن عبدالله در شب یکشنبه پایان محرم ۹۹۰ ، برگ ۱ بریده شده است .

F54 \* F 54 ، نستعلیق حسین بن حاج محمود در میانه های شعبان ۹۷۴ ، با فهرست در آغاز

F223 \* F 223 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ .

سنیة المفتی فی فروع الحنفیة : امام جمال الدین یوسف بن ابی سعید بن احمد سجستانی در گذشته ۶۳۸ .

گزیده ایست از نوادر الوقعات و گرفته از الفتاوی الصغری از نجم الدین یوسف بن احمد خاصی در گذشته ۶۲۰ با افزودن فتاوی سراج الدین اوشی بانشانه س ، الفتاوی الصغری عم از حسام الدین عمر بن عبدالعزیز شهید گذشته ۵۳۶ است و ترتیب نجم الدین یوسف . ( چلبی در الفتاوی الصغری و منیة المفتی - قرطای ۳۸۳۹ - بروکلن ذیل : ۱: ۶۵۳ ) .

A195 \* A 195 ، نسخ معرب خوش روشن سده ۹۰۸ ، با حواشی ، با پراکنده های عربی و ترکی در حدیث و فقه در پایان .

A489 \* A 489 ، گزیده هایست از آن (ص ع - میانه نسخه) و جلد دوم است از کتاب الحواله تا کتاب الفرائض تافصل فی المتفرقات ، فتواهاست بامدارک ، گ ۳۰۱ - ۶۴۳ خوانده کمال الدین محمد بن احمد قاضی عساکر روم ایلی .

موازن الرجال القاصرين : عبدالوهاب شعرانی که در ۹۳۲ ساخته است .

(بروکلن ذیل ۲: ۴۶۴ و ۷: ۴۶۵) .

آغاز : الحمد لله رب العالمین والصلاة والتسليم علی اشرف المرسلین .

A1139 \* A 1139 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۲ ، خوانده در ۲۷ ذی ۱۱۸۱ .

مواهب الاله الباعث وهدایة الباحث ، شرح تقریر المباحث فی احکام ارث الوارث للشیخ عبدالله بن احمد باسودان .

D59 \* D 59 ، نسخ روز شنبه ۱۹ ج ۲/ ۱۳۱۰ .

مواهب الدیان علی فتح الرحمان : سعید بن محمد بن علی باعبس ، متن فتح الرحمان از محمد بن زیان وضاحی است ، در پایان شعری است از یک یهودی در خرده گیری از اسلام و پاسخ آن از خود شارح .

D515 \* D 515 ، نسخ روز پنجشنبه ۱۳ صفر ۱۲۷۲ .

مواهب الرحمان فی مذهب ابی حنیفة النعمان : ابراهیم بن موسی عبدالله بن ابی بکر بن شیخ علی حنفی طرابلسی قاهری در گذشته ۹۲۲ که در روز آدینه ۸ محرم ۹۱۹ در قاهره ساخته در سومین نسخه ای که نگاشته است سپس نسخه چهارمی هم در ۲۲ به نگارش در آورده است و خود او شرحی بر آن بنام البرهان دارد (بروکلن ۲: ۸۳ و ذیل ۲: ۹۴ - چلبی - هدایة العارفین ۲۵: ۱ - جبوری ۱: ۵۶۳) .

F120 \* F 120 ، نسخ معرب از روی نسخه منقول از نسخه مؤلف در ۲۲ ج ۱/ ۱۱۳۵ .

المواهب الفتحة علی الطريقة المحمدية : ابن علان محمد بن علی بن محمد بن علان صدیقی بکری حجازی سکی در گذشته ۱۰۵۷ ، متن از شمس الدین محمد بن پیرعلی برگلی برگوی در گذشته ۹۸۱ ، شرح گویا در روز دو شنبه ۴ ذی ۱۰۵۲ به انجام رسیده است . ( چلبی - قرطای ۵۲۷۶ ) .

A289 \* A 289 ، نسخ محمد یار بن ملاحسینی نوجی در سکه در روز پنجشنبه ۱۲ ع ۱۰۷۳/۲ ، برگ ۱ و ۲ از پایین بریده شده و روی برگ ۱ کاغذ چسبانده .

F121 \* F 121 ، نسخ روز دوشنبه ۴ ذی ۱۰۵۲ ، در ص آمده که خط شارح است ، و شاید هم آن تاریخ تالیف باشد ، با تملک ۲۱ شوال ۱۲۱۴ .

المواهب اللدنیة بالمنح المحمدية فی سيرة خير البرية : شهاب الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن ابی بکر خطیب قسطلانی بصری در گذشته ۹۲۳ در دمه مقصد ، ساخته روز دوم آمدن او از آن سکه همراه حاجیان در محرم ۸۹۸ تا ۲ شوال همین سال و در ۱۵ شعبان

۸۹۹ به بیاض برده است ، نام کتاب در دیباچه و پایان دیده میشود . (چلبی - قرطای ۸۲-۳۰-  
جبوری ۱: ۳۶۵).

A149 \* A 149 ، نسخ ۱۳ ج ۱۰۸۹/۱ ، ج ۱ ، از آن شیخ سید خلیل واعظ جامع  
سلطان مصطفی در استانبول نزدیک لاله چشمه درع ۱۸۰/۱ و ۱۷۹۹ (= ۱۰۸۰ و ۱۰۷۹) ،  
وقف خلیل احمد .

A212 \* A 212 ، نسخ منلا عمر بن محمد بن عیسی در روز آدینه ۲۶ ذی ۱۱۶۷ ، نسخه  
از «المقصد الخامس فی تخصیصه بخصایص المعراج والاسراء تا پایان کتاب است .

F41 \* F 41 ، نسخ محمد بن یوسف بن ابراهیم بن علی غرقی در روز چهارشنبه ۳ یا ۴  
ع ۱۱۹۲/۱ ، جزو دوم مقصد پنجم است تا پایان کتاب .

**مواهب المنان بشرح تحفة الاقران** : محمد بن عبدالله بن احمد خطیب تمرناشی  
ساخته ۲۱ ع ۱۰۰۶/۲ ، متن ارجوزه فقهی است .

D345 \* D 345 ، نسخ خلیل بن علی حسینی صحادی حنفی قادری نابلسی رملی در روز  
پنجشنبه ۱۷ ذی ۱۱۰۳ .

**موجبات الحسرة والندامة للمقاييلين بالرجعة قبل يوم القيامة** : احمد بن زینی  
دحلان ، در یک مقدمه و سه باب و در روز پنجشنبه ۲۷ ذی ۱۳۰۴ به بیاض برده شده است .

F172 \* F 172 ، نسخ عمر بن ابی بکر بن عبدالله بن احمد باجشد ، سده ۱۴۰۰ .

**الموجز فی شرح اداء القراء السبعة** : ابوعلی الحسین  
بن ابراهیم بن یرداد بن ماهوه بن هرمز اهوازی ، به روایت از منصور سعید بن احمد بن عمر جزیری  
در جزیره در ۹۳۴ از همان اهوازی و به روایت ابوبکر محمد بن منصور عمرانی در مسجدش  
در شهر آمد از همی ابوعلی حسین بن ابراهیم اهوازی باقرائت براو و سماع او و در خانه در دمشق  
در دهه سوم ذی ۴۳۶ . (بروکلن ۱: ۴۰۷ و ذیل ۱: ۷۲۰) .

آغاز : ربیسرا خبرنا القاضي ... ابومنصور سعد بن احمد بن عمر الجزیری .

AI87 \* AI 87 ، نسخ سده ۹ ، با تملک ۱۱۴۲ .

**سورده الظمان** : در تجوید و ارجوزه ایست در ۴۰ بیت سروده ، صفر ۷۱۱ ، در آن  
آمده است «سمیته بمورد الظمان» .

آغاز : الحمد لله العزيز المنن  
وهرسل الرسول مابدى السنن

D526 \* D 526 ، نستعلیق حافظ عثمان بسیم طاسجی زاده ، باحواشی ، نکه ای از شرح  
آن بنام المنان علی مورد الظمان از عبدالوحداندلسی در لای نسخه هست .

F51 \* **الموطا فی الحدیث** : مالک بن انس حمیری اصبحی مدنی در گذشته ۱۷۹ (چلبی) .

\* F 51 ، نسخ زرین سده ۱۲ ، از نام نویسنده «تکلاوی مالکی» و از تاریخ «شوال»  
دیده میشود چه برگ بازبینی پوسیده و فرسوده شده است ، با تاریخ وقف نسخه در ۲۶ ج ۱/۱

۱۱۹۷ برای جامع اموی به گواهی محرم افندی در سویقه لالا بانظر علامه سلیمان طوری .

**المیهة** : شیخ علوان ، یک دوره تصوف است از اصول و فروع عملی .

آغاز : قال الفقیر الی مولاه ذی الکرم  
علوان ذو الذنب والعمیمان

AI 109 \* AI 109 : نسخ هاشم بن حاج اخلاص در روز سه شنبه ۱۵ رمضان ۱۱۲۶ ، ۲۰

گ ۲۵ س .

**النافعة الوریعة علی مذهب ابی حنیفة** : سیوطی ، عقاید است و سپس فقه .

F166 \* F 166 ، نسخ محمد بن یوسف منوفی درع ۱۱۱۷/۲ .

**نتایج الافکار من فی شرح اظهار الاسرار** : مصطفی بن حمزة اطوی ( ادوی ) زنده  
در ۱۰۸۵ متن از تقی الدین بن پیرعلی بن اسکندر برگوی برگلی روسی (۹۲۹ - ۹۸۱) و در نحو  
عربی . (چلبی - قرطای ۷۹۴۸ - ظاهریه نحو ۱۰ و ۵۲۳) .

A538 \* A 538 ، نستعلیق سده ۱۲ ، باحواشی .

**نشر الملثالی** : کلمات علی (ع) است با ترجمه فارسی .

آغاز : ایمان المرء معرف بایمانه .

M 12 \* M 12 ، نسخ محمد مهدی نوری در ۱۲۷۹ .

**النجاة** : ابن سینا .

M962 \* M 962 ، نسخ ریز نزدیک به نستعلیق شیخ علی گیلانی ، از سده ۱۰ و ۱۱ .  
آغاز افتاده ، منطبق است و طبیعی والهی .

**نجاة الارواح فی احکام الحکام** : احمد بن تمیم بن صالح بن احمد خصیب تمیمی  
داری خلیلی حنفی ، در یک مقدمه و پنج فصل و یک خاتمه در فقه ، تسوید ع ۱۲۳۹/۲ ،  
تبیض روز دوشنبه ۱ محرم ۱۲۵۷ .

F147 \* F 147 ، نسخ حسن بن عیسی بن یوسف بن شاهین خلیلی در ۱۷ صفر ۸۹ [۱۲] .

**النحو** (کتاب فی -) ،

\* M 789 ، نسخ ۱۲۰۴ ،

نمونه : الفصل الثالث الکلام لفظ تضمن کلمتین باسناد .

القسم الاول فی الاسم .

المقصد الثاني فی المجزوات .

انجام : التقاء الساکنین علی حد .

**المنخبة الزکیة فی فن اصول فقه الحنفیة** : عمر بن نورالدین حنفی قلوونی ، شرحی

است بر مبنای بان نشان «ص س» . جز آنچه که بروکلن (ذیل ۳: ۲۲۸) یاد کرده است

F157 \* F 157 ، نسخ سده ۱۳ .



النخبة الكبرى : فيض كاشاني ، ساخته ۱۰۵۰ ( دانشگاه تهران ۲۰۸۳:۵ - سپه ۷۰۶:۵ )

S40 \* S 40 ، نسخ سده ۱۱ ، ۲۳۲ ص ۱۸×۱۲ .

نخبة المسئلة شرح التحفة المرسله : عبدالغني نابلسي ، در گذشته ۱۱۴۳ فی علم حقیقة الشريعة المحمدية و سرالطريقة المصطفوية ، متن از محمد بن فضل الله هندی است ساخته ۱۱۱۱ ( اشکوری از ۲۴۴ )

D326 \* D 326 ، نسخ سده ۱۳ .

نزهة الطرف فی علم الصرف : ابوالفضل احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم ميداني در گذشته ۱۰ رمضان ۵۱۸ در نیشابور ، برای مجلس کباب سیدابی بکر سعید بن مسعود مستوفی ، در ده باب .

باب ۱- فی مقدسة التصريف .

باب ۱۰- فی حل العقد .

( بروکلن ذیل ۵۰۷:۲ ) .

آغاز : احمد الله علی آله و اشکره علی جمیل بلائه .

انجام : وهو حسينا ونعم الوکیل .

M1197 \* M 1197 ، نسخ رجب ۸۶۸ ( ثمان وستين وثمان مائة ) در پایان بندیست به فارسی کهن در جستن اندامها در ۱ ص ، از آن علی بن درویش بن حاجی رجال کربلائی کاظمی و محمد رضا ، نسخه خوبی است .

نزهة العين فی زکاة المعدن : شیخ حسن بن ابراهيم بن حسن زیلعی جبرتی حنفی در گذشته ۱۱۸۸ ، در یک متمدنه و سه باب و یک خاتمه ، ساخته بامداد روز چهارشنبه ۱۹ ع ۱۱۷۷/۱ ( بروکلن ۳۵۹:۲ و ذیل ۴۸۷:۲ ) .

F174 \* F 174 ، نسخ احمد غمراوی سابس در روز شنبه ۱ صفر ۱۲۶۴ برای شیخ خلیل رشیدی حنفی .

نزهة المنظر فی توضیح نخبة الفكر فی مصطلح اهل الاثر : شهاب الدین احمد بن حجر عسقلانی ، متن هم از خود او است ( چلبی - قرطای ۲۱۹۵ ) .

A418 \* A 418 ، نسخ بهمان خط جلاء القلوب محمد بن پیرعلی نوشته محمد بن علی در مدرسه سلطان محمد خان فاتح قسطنطنیه در بغداد در شب ۷۶ ذح ۱۱۱۳ که یک صفحه از آن پیش از این کتاب در نسخه مانده است .

النسبة السلفية ، جدول است .

D130 \* D 130 ، نسخ سده ۱۴ ، ۲۴ ص .

النشر فی القراءات العشر : ابن الجزری الشافعی که در آغاز ع ۷۹۹/۱ در خانه خود در بروسا آغاز و در پایان صفر ۸۰۱ به انجام رسانده است ( ظاهریه علوم القرآن ۱۲۴ - کجالت مدینه ۱۱۷ )

D186 \* D 186 ، نسخ یحیی بن محمد بن عمادالدین در روز شنبه ۲۹ ع ۹۸۲/۱ ، با سلوح زرین ، جدول زرولاجورد ، نسخه ایرانی است ، از آن حافظ حاج عثمان بسیم بن احمد اسلام بولی بوده است .

نشر المعائن العالیة فی فضل المشایخ اولی المقامات العالیة ( خاتمة کتاب ) : عقیف الدین عبدالله بن اسعد یافعی شافعی ( بروکلن ۱۷۷:۲ و ذیل ۲۳۷:۲ ) .  
آغاز : الحمد لله ..... و افضل الصلاة والتسليم علی سید المرسلین .

AI 105 \* AI 105 ، نسخ عبدالحی بن ابی بکر بن علی بن محمد سلیمی در میانه های ج ۱۰۸۷/۱ ، ۵۸ گ ۲۵ س .

نصاب الاخبار لتذكرة الاخيار : گزیده از در الآثار و غرر الاخبار خود مؤلف .  
بروکلن ( ذیل ۵۸۱:۱ ) از در الاخبار ابن الجوزی یاد کرده است نمیدانم همین است یا نه .

A25 \* A 25 ، نسخ سده ۱۰ .

النصایح والموعظة : علی بن بدرالدین الصونسوی ، برای سلطان عثمان شاه غازی ، در سه باب .

A52 \* A 52 ، نسخ سده ۱۲ .

نصب العلامة علی نصب الاسامة یا الملل والفرق الاسلامیة : محمد بن احمد بن هلال ، با گلچینها از کتابها و مفصل .  
آغاز : اللهم انی استلک ان تغفر لی .

AI 28 \* AI 28 ، نسخ عربی سده ۱۲ .

نظم البدیع فی مدح الشفیع : سیوطی ، در شرح بدیعی منظومه خود او است .  
( بروکلن ۱۵۸:۲ و ذیل ۱۹۸/۳۱۳:۲ ) .

AI 75 \* AI 75 ، نسخ در شب و ریز روزیکشنبه ۸ ع ۱۲۱۴/۲ ، ۱۶ گ ۲۳ س .  
نعال صاحب الکمال النبی المفضال : ابوالشمس عبدالصمد بن ابی الحسن عبدالوهاب بن الحسن ابن عساکر ، زنده در ۶۸۳ در کعبه ( از روایت آغاز کتاب ) .

F117 \* F 117 ، نسخ حسین شمس در شب سه شنبه ۳ رجب ۱۳۱۴ از روی نسخه روز پنجشنبه ۹ ج ۱۱۹۲/۱ .



النعم السواغ فی شرح النواغ : سعدالدین مسعود تفتازانی برای شاگردش نجیب

محمد قاضی، متن نواغ الکلم زمخشری است (چلبی).

F165 \* F 165 ، نستعلیق علی احمد خطیب دارنده نسخه شاگرد رفاعه بک در مدرسه  
الاسن در ۲۵ ع ۱۲۶۵/۲ .

نفائس الدرر فی ترجمة شیخ الاسلام ابن حجر : ابوبکر بن محمد بن عبدالله بن علی  
باعمر و سینی یزلی شافعی جنیدی که در یک مجلس دوشنبه ۷ ذی ق ۹۷۴ تعلیق کرده است .  
(بروکلن ذیل ۵۲۷:۲).

آغاز : يقول العبد الفقير الى فضل الله تعالى وكرسه ابوبكر بن محمد بن عبدالله باعمر .

AI 182 \* A 1182 ، نسخ روزشنبه ۸ ذی ۱۱۸۱ در جامع اموی حلب روبه روی سیدنا زکریا  
برای شیخ خود نویسنده شیخ محمد ومصطفی بن صالح بن سلطان ، گ ۳۱ و ۳۶ س .

النفحة المعطرة فی بیان الحقيقة والمجاز والاستعارة : عبدالله بن عبدالرحمن بن  
عبدالله بن احمد حنبلی حلبی، در چند باب و فصل ، ساخته روز آدینه ۲ محرم ۱۲۰۰ .  
آغاز : الحمد لله الذي فتح مقفلات الفهوم .

النفیس (رسالة فی علم) : جلال الدین محمد دوانی ، در سه فصل (دانشگاه تهران  
۴/۸۷۷ و ۱۵/۲۱۷ و ۱۱/۹۱۸۳ - مهدوی ۲۳۸)

آغاز : الحمد لله الذي لا يخيب من يابه أمل ولا يحرم عن جنباه عامل .

AI 163 \* AI 163 ، نسخ محمد اسعد بن ناجبی افندی عین ثانی در حلب در ۱۳۰۶ ،  
وقف جامع اموی حلب ، منسوب به ابن سینا در نسخه ، گ ۱۱ گ ۱۱۸ س .

النقاية مختصر الوقاية : صدر الشريعة عبيدالله بن مسعود بخاری حنفی در گذشته  
۷۴۵ . از کتاب طهارة است تا کتاب الوصايا ، باب الحكايات (چلبی - قرطای ۳۶۳۲).

آغاز : بسملة . حمدله . صلاة .... باب ما يجوز به الوضوء ولا يجوز . الماء الجاري به  
الاغتسال والوضوء منه .

A51 \* A 51 ، نسخ سده ۱۲ .

A61 \* A 61 ، نسخ ۱۰۶۶ .

A413 \* A 413 ، نسخ سده ۱۱ و ۱۱۰۱ ، برگ ۱ چسبیده به جلد است .

نقد الدرر یا حاشية در الاحكام فی شرح غرر الاحكام : محمد بن مصطفى وانی  
واقفولی در گذشته ۱۰۰۰ ، ساخته ۱ محرم ۹۹۵ (چلبی - پایان حاشیه) ، و پس از اینکه  
پسرش پیرمحمد نزدش این شرح را خوانده است این حاشیه را نگاشته ولی وی مرده و آن  
را ندیده است . (دیباچه).

A331 \* A 331 ، نسخ سید محمد بن سیدحسن بن حسن طرسوسی در روز ۱۲ رجب ۱۱۵۳ ،

یک برگ در آغاز هست بانام شرح دیباچه در پایان آن که گویا از همین حاشیه باشد و پس از آن  
خود حاشیه است و آغازش افتاده است .

A372 \* A 372 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ ، نام الدرر در ص ع دیده میشود ، شش برگ موریانه  
خورده و از پایین هم رفته است .

D542 \* D 542 ، نستعلیق سده ۱۰ و ۱۱ ، با فهرست و پاکیزه ، وقف عایشه فارس دختر  
حاج محمود قوزلجه ای و وقف شیخ مصطفی المارون در شهر بوردور ، بابریدگی و سیاه شدگی  
در آغاز .

D241 \* D 241 ، نستعلیق ۱ ع ۱۰۲۶/۲ در کشمیر ، با سر لوح زرین ، جدول زرو لا جورده ،  
حاشیه بردیباچه این شرح است .

النکت علی الالفية لابن مالک والكافية لابن الحاجب والشافعية له والشذورو نزهد  
الطرف فی علم الصرف لابن هشام : جلال الدین عبدالرحمن سیوطی .

D200 \* D 200 ، نسخ صالح سلامة بن حاج علی سلامة سکندری قیروانی در روز آدینه ۱۲  
شوال ۱۲۸۹ ، ج ۱ .

النکت والعيون : ابوالحسن علی بن محمد بن حبیب ماوردی (۳۸۱ - ۴۲۲) . (برو  
کلن ۱: ۳۸۶ و ذیل ۶۶۸۱ - بصره ۱۶:۲) .

AI 16 \* AI 16 ، نسخ سده ۷ ، در ص ع از ماوردی دانسته شده است ،  
آغاز : «قوله عز وجل ثم بدلنا مكان السيئة الحسنة ....» جزو سوم است و پس از آن جزو  
چهارم باید باشد از سورة الكهف ، وقف ابواحمد عبدالله مستعصم خلیفه عباسی بر طلاب علم  
که در مدرسه ظاهر محله شارح ابن زرق الله در جانب غربی بغداد ساخته خود او گذارده شود .  
کلمه وقف را پاک کرده اند .

نواهد الابکار و شوارد الافکار : جلال الدین عبدالرحمن سیوطی که چند سال پیاپی  
انوار التنزیل بیضاوی تا سورة هود را اقراء و تحقیق کرده و در بیست سال این حاشیه را بر آن  
نگاشته و از چندین کتاب که در دیباچه از آنها یاد میکند در آن گلچین و گزین کرده است ، کتابی است  
کلان .

D104 \* D 104 ، نسخ سده ۱۰ ، انجام افتاده ، وزیری کلفت .

نورالایضاح ونجاة الایواح : حسن شرنبلانی (چلبی) .

F150 \* F 150 ، نسخ علی حسن در ۱۳ ذی ۱۲۹۱ .

نورالعین فی اصلاح جامع الفصولین : محمد نشاچی زاده ، فتواها است منقول  
از کتابها .

D184 \* D 184 ، نسخ زرین احمد بن ابراهیم بن عبدالرحمن بن ملا ابوبکر ، از سده ۱۳ .

**النور الوهاج في الكلام على الاسراء والمعراج** : زين الدين والارشاد علي اجهوري .

D521 D 521 \* ، نسخ سده ۱۲ ، ص ۱ و صفحه بازپسين نوويس .

**نهاية الادراك في اسرار علوم الافلاك** : بدرالدين مجدين ابي بكر فارسي دارجردي كاواس ، (درگذشته ۶۷۷) ، به نام ملك شمس الدين ابومنصور بن عمر سولي (۶۴۷ - ۶۹۴) درين در احكام نجوم است در سه مقصد .

در مقدمه آمده است كه من اين كتابها را هم نگاشته ام : الرسالة الظلية يارسالة الظل في نسخ آلات ذوى الخطوط لمعرفة الساعات واوقات الصلوات ، والرسالة المظفر [ية] في العمل بالصحيفة الجوزهرية ، والرسالة الموسيقية المسماة ذات الطرب و نزعة اهل الاداب لمعرفة تصريف الالحن الموسيقية ونسبه نغماتها الموتلفة منها والمتنافرة ومعرفة اجناس الايقاع و كيفية صنعة الآلات المشهورة (بروكلمن ۱: ۴۷۴ و ذيل ۱: ۸۶۶) .

D53 \* D 53 ، نسخ سیده محمود بهيم عباسیه ای بحری در روز دوشنبه ۱۲ ج ۱/۳۰۶ برای سيد مصطفى فلکی شافعی .

**النهاية في شرح الهداية** : حسام الدين بن علي صغناقي (?)

در اين نسخه ياد شده است از مبسوط و جامع صغير قاضي و شمس الائمة الحلواني و محيط و از سعد بن معاذ مردی و محمد بن مقاتل رازی و سفيان ثوري و ركن الاسلام علي سعدي و ابو علي نسفي و امام ابو محمد بن الفضل و شمس الائمة سرخسي و شايد همين النهاية في شرح الهداية باشد (چلبی در الهداية - قرطاي ۳۷۴) .

A392 \* A 392 ، نسخ سده ۹ و ۱۰ ، آغاز افتاده ، نیمه نخستين است از آغاز حج تا وقف ، عنوان در ايه بالای نسخه «النهاية من الحج الى الوقف» .

نمونه : «كتاب الحدود لما ذكر الايمان وكفارتها التي هي دائرة بين العبارة والعقوبة او ردع قبها العقوبات المحضة ثم محاسن الحد ودكثيره.....» .

انجام : علي قواعد اصول الفقه وفروعه من شروح ضياء الشرع وسطوعه . وهناتني القلم الي شرح النصف الثاني من الكتاب رافعا للحجاب وكاشفا للقطب راجيا من الله البر الشكور ان يوفقني لاتمامه ويكرمني باختتامه سايق اولي الالباب راجيانه علي ما يشاء قدير و بالاجابة جدير والحمد لله علي سيدنا محمد وآله وسلم وسلم (گويا : سليم تسليم) .

**نهاية النظر في شرح غريب الحديث والاثار** يا النهاية في غريب الحديث والاثار :

مجدالدين ابوالسعادات مبارك ابن الاثير جزري (۵۴۴ - ۶۰۶) .

(چلبی - ظاهره علوم اللغة ۱۶۸ - قرطاي ۷۵۷) .

A11 \* A 11 ، نسخ زرین روز سه شنبه ذح ۱۱۳۶ .

**نهج البلاغة** : سيد رضی موسوی .

M 199 \* M 199 ، نسخ سده ۷ و ۸ ، ميرسد به «من خطبة له قبل موته» . انجام افتاده .

M198

کتابخانه دانشگاه لس آنجلس

۳۸۱

M 191 \* M 191 ، نسخ کهن سده ۸ و ۹ بانو نويس سده ۱۲ و ۱۱ ، انجام افتاده . M191

M822 \* M 822 ، نسخ معرب سده ۹ و ۱۰ ، با عبارت «انها ايد الله تعالى قراءة على وعرضا بلغ ايد الله قراءة على وعرضا» باحواشی ، انجام افتاده ، از آن حاج زين العابدين دز ۲۸ ع ۱۲۸۴/۲ .

AI 4 \* AI 4 ، نسخ عربي روز پنجشنبه ۲ رمضان ۱۰۶۴ ، با چند تملك در ص ع با شعر امام ابويوسف يعقوب بن احمد نيشابوري «نهج البلاغة مهيع جدد» .

**النهر الفائق بشرح كنز الدقائق** : سراج نجيم حنفي (چلبی) .

F 65 \* F 65 ، نسخ سده ۱۱ ، بانو نويس سده ۱۳ ، با كراسه شماره ده برگي ، ج ۲ از طلاق تا بيع .

**النهر الماد من البحر** : اثيرالدين ابوحيان محمد بن يوسف اندلسي غرناطي .

(بروكلمن ذيل ۲: ۱۳۵) .

AI 44 \* AI 44 ، نسخ سده ۱۱ ، ثلثيكم ، با تملك ۱۱۸۹ .

**الواردات** : ابن قاضي سماويه بدرالدين محمود بن اسراييل درگذشته ۸۱۸ كه در آن از وجدهای خود آورده است از آنها است ، كه ميگويد : محيي الدين را در بامداد شب پنجشنبه دهه يكم ج ۲/۸۱۰ در خلسه ديدم ، در عرفان است . (چلبی - بروكلمن ۲۱: ۲۲۴ و ذيل ۲: ۳۵۱) .

A 715 \* A 715 ، نستعليق ۷ رمضان ۱۲۲۸ .

**واضحة المنهاج في مذايكة الحاج** : عبدالله عمر حنفي .

F 208 \* F 208 ، نسخ عمر برداروی در روز آدينه ۱۷ ذح ۱۱۵۲ چنانكه در پايان ديده ميشود ولي در ص ع آمده كه حسن زهري نويسنده آنست بايد همينجا نوشته او باشد و بس ، وقف .

**الوافي** : فيض كاشاني

M 43 \* M 43 ، نسخ سخ سده ۱۱ ، ج ۱ ، تسويد ۱۰۸۶ .

M 810 \* M 810 ، نسخ روز چهارشنبه ۱۸ رجب ۱۲۳۲ بارقم ، تاريخ با حروف و به عربي ۱۰۳۲ آمده و درست نيست ، طهارة ، از آن ابوالحسن بن ملا ابوالقاسم بن ملا اشرف بن ملا قاسم بن ملا صالح اصفهاني يزدي .

M 832 \* M 832 ، نسخ ابوالحسن در روز پنجشنبه ۲۵ ذح ۱۲۳۷ ، ج ۱۲ نكاح و طلاق .

M 950 \* M 950 ، نسخ سده ۱۱ ، ج ۹ ، سپس يك برگ آخر كتابي در نحو به نسخ نوشته محمد عسكر در ع ۱۲۴/۲ كه از نسخه ديگر آمده و نیمه جلد آن هم از جلد وافي نيست .

- M977 \* M 977 ، نسخ محمد حسین در نیمه شب شنبه ۱۰ شعبان ۱۱۱۴ .
- M981 \* M 981 ، نسخ مهدی بن افراسیاب چکنی در روز یکشنبه ۲۲ ع ۱۰۱۱/۱ به دستور احمد تبریزی ، ج ۱۲ نکاح و طلاق ، در پایان فهرست مطلبها است .
- M982 \* M 982 ، الطهارة والتزین ج ۴ ، در پایان رموز اساسی رجال وافی است .
- M1038 \* M 1038 ، نسخ محمد حسین اصفهانی پسر سیف الله ، از سده ۱۱ و ۱۲ ، ج ۳ الایمان والکفر .
- M1078 \* M 1078 ، نسخ سده ۱۱ ، ج ۴ ، الروضة ساخته ۱۰۶۸ ، از آن لطف علی در ۱۳۲۲ .
- الوافی فی شرح الوافی : محسن بن حسن حسینی اعرجی در اصول فقه و متن از عبدالله تونی است .
- M799 \* M 799 ، نسخ نویسنده محمد ابراهیم قزوینی برای خودش در ۱۲۴۳ .
- M1092 \* M 1092 ، نسخ سده ۱۲ ، انجام افتاده .
- الوافی فی النحو : جمال الدین محمد بن عثمان عمر بلخی در گذشته ۸۳ ، برای سید حسین بن حسین بن علی حسینی ، در دیباچه آمده «و کتابی هذا وافی بحل نفایسه» . (ظاهریه نحو ۵۱۰) .
- آغاز : الحمد لله الذی بیده تصریف الاحوال ونحو کرمه متصد ذوی الامال .
- انجام : تلحقان بکاف الخطاب .
- M934 \* M 934 ، نسخ ، در دوازده جزو در نسخه .
- الوافی فی شرح الکافی : سید رکن الدین حسن بن محمد استرآبادی (۶۴۵ - ۷۱۵) برای جلال الدین ابراهیم بن یفروش بیلکاسلک ختنی .
- (ظاهریه نحو ۵۵۴ - قرطای ۷۷۵۸) .
- A200 \* A 200 ، نسخ مسعود بن قتل شاه داود بن عمر بن احمد در روز آدینه رجب ۸۶۵ .
- D211 \* D 211 ، نسخ سده ۱۱ ، انجام افتاده .
- D261 \* D 261 ، نسخ معرب سده ۱۰ و ۱۱ ، ص ۱ ، نونویس ، انجام افتاده .
- D402 \* D 402 ، نسخ ۱۰۴۸ .
- D512 \* D 512 ، نسخ تحریری نزدیک به نستعلیق ۹۱۴ ، از آن عبدالله بن صوفی محمد بن عبدالله رستم داری .
- D570 \* D 570 ، نسخ سده ۱۰ ، بانو نویس سده ۱۳ در پایان .
- M790 \* M 790 ، نسخ سده ۹ در برگ بانو نویس سده ۱۲ .
- M814 \* M 814 ، نسخ سده ۸ بانو نویس ، انجام افتاده .

- \* S14 ، نسخ محمد بن اسماعیل بن میر محمد حسین در روز چهارشنبه ۷ ع ۱۱۰۱/۲ ، ص ۳۰۴ ، ۱۳۳×۲۴/۵ .
- الوافی فی نظم الکافی .
- D 554 ، نسخ سده ۱۲ و نستعلیق سده ۱۴ .
- D554 واقعات المفتین یا اعمال الجمع والتدوین بواقعات المفتین : عبدالقادر بن یوسف نقیب زاده حنفی قادری حلبی در گذشته ۱۱۰۷ ، مسائل و فتاوی است از کتاب الطهارة تا کتاب الوصایا و منافع در آن بار مزیایی نشان داده شده که در آغاز شرح آنها هست ، با فهرست پس از شرح رمزها ، مؤلف آن را دو باره مقابله و تصحیح و تنقیح کرده است ، ساخته ۱۰۹۶ (بروکلن ۳۸۷:۲ و ذیل ۵۲۵:۲ - جبوری - ۵۷۴:۱ - قرطای ۴۱۹۴) .
- \* A 200 ، نستعلیق سده ۱۱ و ۱۲ ، باتمک ۲۷ در ۱۲۷۳ ، برگ ۱ را برداشته .
- A20 \* A 405 ، نستعلیق احمد بن رمضان قسطنطونی در مدرسه ختیجه سلطان درج ۱۰۹۲/۱ ، در ۲۵۶ گ ، برگ ۱ از پایین بریده شده است ، از آن سید ابراهیم مدرس ملای جدید ، وقف سعدان زاده سید حاج اسماعیل به شرطی که از خزانه مدرسه بیرون نرود یا مهر ۱۲۷۰ .
- \* A 411 ، نستعلیق سده ۱۱ ، مقابله و تصحیح شده است .
- A411 وجیزه فی تحقیق بعض القواعد الاصولیة و وسیلة فی بیان جملة من مدارك المسائل الفقهیة ، کتقیرات فی مقدمة و مباحث و خاتمة من المتأخرین .
- M 635 ، نسخ سده ۱۳ ، مجلد ۱ .
- M635 الوجیزه فی الرجال : محمد باقر مجلسی .
- M 1302 \* M 1302 ، نستعلیق محمد سعید بن محمد رضای قزوینی وزیر سابق پست در ۱۱۲۹ از آن عبدالرحیم تهرانی در ذی ۱۲۷۶ .
- الوسيلة الاحمدیة والذریعة السرمدیة فی شرح الطریقة المحمدیة : حاج شیخ رجب بن احمد که در ۱ ع ۱۰۸۷/۱ - ۱۰۸۸ ساخته است .
- متن الطریقة المحمدیة والسیرة الاحمدیة محمد بن پیرعلی بن اسکندر پیرگی روسی در گذشته ۹۸۱ است (چلبی - قرطای ۵۲۷۸) .
- A 125 \* A 125 ، نسخ علی بن محمد کاتب سربازار حضرت شهریار سلیمان آغا ساکن سجده حسین آغاقرب ایاصوفیه درج ۱۱۵۴/۱ ، زرین .
- A 225 \* A 225 ، نستعلیق سده ۱۲ ، گویا ناتمام است و پس از این چندین برگ است از شرح متنی به نسخ سده ۱۲ گویا جزو همین یکی .



A239 \* A 239 ، نستعلیق حاج حسین بن حاج علی بن حاج حسین در ۲ ذح ۱۱۴۲ ، برگ ۱ از پهلوی بریده شده است .

**وسيلة الطلاب لمعرفة احوال الليل والنهار بطريق الحساب :** شرف الدين يحيى بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن مغربی مکی رعینی خطاب در گذشته ۹۹۵ ، در هفت باب و یک خاتمه ، گزیده ایست از رسالة فی معرفة استخراج اوقات الصلاة گویا از ساردینی یا زیدر سولف . (ظاهریه علم الهيئة ۲۴۸ - بروکلمن ذیل ۲: ۲۵ و ۵۳۷ - الازهر ۶: ۳۲۲ - مجلس ۲/ ۶۴۲) .

A673 \* A 673 ، نسخ سده ۱۳ ، گویا ناتمام ، برگ از ۱ پایین بریده شده است .  
**الوسيلة الى كشف العقيلة :** علم الدين ابو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد سخاوی در شرح عقيلة اتراب القصائد فی اسنى المقاصد از شاطبی .

D46 \* D 46 ، نستعلیق ترکی تسوید حاج حافظ عثمان بسیم در روز ۹ ع ۱۳۵/۱ و تیض او در روز ۱۹ شعبان ۱۳۲۰ در کتابخانه در بشیرآغا ونزدیک باباحیدر نقش بندی در مزار ابویوب انصاری ، تذهیب حاج علی افندی ارز رومی در گذشته ۱۵ ع ۱۳۲۵/۱ به گواهی همان عثمان بسیم در ۵ شعبان ۱۳۲۷ .

**الوصف الذمیم فی فضل المثلیم :** در وصف بدکاره ها .  
D578 \* D 578 ، نسخ مغربی احمد بن الهوام در روز چهارشنبه شعبان ۱۲۸۲ چنانکه در برگ افزوده در پایان نسخه آمده است و خود رساله تاریخ ۱۶ شوال ۱۲۷۲ دارد .  
**الوصية :** محمد بن پیرعلی برکلی .

F160 \* F 160 ، نسخ عبدالفتاح رشیدی در روز یکشنبه ۱۶ ج ۱۱۸۴/۲ .  
**وقاية الرواية فی مسائل الهداية :** برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الاول عبيد الله محبوبی خموی بخاری حنفی در گذشته ۳۰ که برای پسر دخترش صدر الشريعة دوم ساخته است ، الهداية از صدر الشريعة عبيد الله است .

آغاز : حمد من جعل العلم اجل المواهب السنية :  
انجام : واکل فی الاختيار .

(چلبی : قرطای ۳۶۶ - جبوری ۱: ۵۷۶ و ۷۱۶ - قرطای ۳۶۶) .

A672 \* A 672 ، نستعلیق سیانه رجب ۱۰۳۶ ، برگ ۱ از پایین بریده و پشت و روی آن مرکب ریخته اند .

D227 \* D 227 ، نسخ نصوص بن یونس امیر حاج در نیمه روز دوشنبه ۱ رمضان ۹۴۷ ، باحاشی .

D364 \* D 364 ، نسخ مغرب سده ۱۰ ، زرین ، باسریوح ، عنوان شنکرف ، جدول شنکرف

ولاجورد ، باحاشی ، با فهرست وقایه در پایان و با پراکنده های عربی و فارسی فقهی در آغاز .  
AI101 \* AI101 ، نستعلیق ۹۹۷ ، میان ص ۲۱ و ۲۴ گ ۱۷ س ، بغلی .

**وقوف القرآن :** خواجه امام اجل صدر الاسلام ابو جعفر محمد بن طیفور سجاوندی غزنوی در گذشته ۵۰۰ (جبوری ۱: ۲۷) .

A471 \* A 471 ، نسخ مراد بن محمد در روز ۵ شعبان ۱۱۵۶ برای استادش اسین ، با عنوان « کتاب الطیفور » برگ ۱ از سیانه پاره شده و خط متن راهم پاک کردند .

**وقوف القرآن :** محمد بن محمود بن محمد المجدد القاری السمرقندی الهمدانی ، از روی وقوف القرآن سجاوندی و عطار و همدانی .

D487 \* D 487 ، نسخ سده ۱۲ و ۱۳ ، با تملک ۱۳۲۲ و ۱۲۸۳ .

**الهداية فی الحکمة :** اثرالدين مفضل ابهری

M774 \* M 774 ، نسخ تحریری سده ۱۱ ، من الطبعی الی آخرها .

M1080 \* M 1080 ، نسخ تحریری سده ۱۰ ، باحاشی ، « فی المنطق و احال فی آخرها الی زیدة الاسرار » .

**الهداية فی البدایة فی الفروع :** شیخ الاسلام امام برهان الدین ابو الحسن علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل بن ابی بکر مرغینانی ، در گذشته ۵۹۳ که میخواست است کفایة المنتهی بنگارد در شرح بدایة المتبدی خودش و به نگارش این کتاب پرداخته و این مجموع دوم را اسلاء کرده و آن شرح همان بدایه است .

(چلبی در بدایه و هدایه - قرطای ۳۶۰ - جبوری ۱: ۵۶۹) .

A31 \* A 31 ، نسخ کهن مغرب بالنویس ۹۷۹ ، المجموع الثاني ،

A136 \* A 136 ، نسخ تحریری سده ۱۱ ، باحاشی ، انجام افتاده .

A179 \* A 179 ، نسخ روشن بی نقطه سده ۹ و ۸ ، ج ۲۱ از کتاب البيوع ، نسخه خوبی

است .

D106 \* D 106 ، نسخ سده ۸ ، باحاشی ، انجام در کتاب الوقف افتاده .

D169 \* D 169 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ .

D180 \* D 180 ، نسخ محمد بن حسن بن نعمه الله بن ابراهيم بن الحاج احمد در قسطنطنیه

ع ۱۰۵۳/۱ ، از البيوع تا پایان ج ۲ .

D265 \* D 265 ، نسخ مصطفی بن علی در آغاز ج ۱ ، نیمه ۱ .

**الهداية فی لفقه :** فی الغصب ، مع عناوين المنهج .

M895 \* M 895 ، نستعلیق سده ۱۲ و ۱۳ .

**هداية الامة الی احکام الائمة :** شیخ محمد بن حسن حرعالمی (ذریعه ۲۵: ۱۷۱) .



M450 \* M 450 ، نسخ سده ۱۱ ، تصحیح شده با اصل ، بابلاغ ، کتاب الصلوة ساخته صفر ۱۰۹۰ تا الاعتکاف .

\* M 1050 ، نسخ سده ۱۲ ، تصوم . M1059

\* M 1251 ، نسخ سده ۱۳ ، از تجارت ، تا پایان ، انجام افتاده .

M1251 **هدایة المتقین** : ابوالقاسم بن محمد کاظم شریف موسوی زنجانى ، در یک مقصد ، در فروع احکام شرعیه . (ذریعه ۱۸۹:۲۰)

\* D 1351 ، نستعلیق سده ۱۳ ، انجام افتاده . D1351

**هدایة المسترشد فی شرح معالم الدین** : شیخ محمدتقی اصفهانی در گذشته ۱۲۴۸ ، حاشیه بر معالم ابومنصور حسن عاملی است (ذریعه ۱۹۵:۲۰) .

\* D 336 ، نسخ سده ۱۲ ، ج ۱ . D336

**هدایة المهتدین** : مولانا خ چلبی المدرس فی الثمانیة : فقه مختصر مهذب .

آغاز : الحمد لله الذی هدانا للاسلام وعرفنا الشرائع والاحکام .

انجام : لایوکل منه شیء لانه کلب ، کذا فی قاضی خان .

\* D 306 ، نسخ سده ۱۲ . D306

**هدایة الصعلوک فی شرح تحفة الملوک** : ابواللیث المحرم بن محمد بن العارف بن

حسن زیلی در گذشته ۱۰۰۰ ، به درخواست ابوالثناء شمس الدین بن محمد بن العارف الزیلی درده کتاب از کتاب الطهارة تا کتاب الکسب مع الارب .

متن از زین الدین محمد بن ابی بکر بن عبدالمحسن رازی حنفی .

شرح به درخواست شمس الدین بن محمد بن العارف الزیلی شده است .

(چلبی در تحفة الملوک - قرطای ۳۹۱۲ - جبوری ۱: ۵۷۳ با اشتباه) ..

\* A 327 ، نسخ احمد بن مصطفی در روز آدینه ۱۰ رمضان ۱۱۳۶ ، بابریدگی . A327

\* A 736 ، نسخ ملا رمضان در روز شنبه شعبان ۱۱۱۰ ، روی برگ ۱ مرکب ریخته و کاغذ نهاده اند و پشت آن هم مرکب ریخته اند . A736

\* D 389 ، نستعلیق ترکی سده ۱۱ ، یا حاشیه «منه سلمه الله» ، از آن محمد آل

محمد خطیب جامع شهاده در دار السلطنة العلیة در ۱۶ ال ۱۰۶۲ .

**هدیة النبی المستطاب فی علم النظر والادب** علی الرسالة المنسوبة الی طاشکپری

زاده : خلیل بن حسن الثیری که در مدینه در ۱۰۸۸ به بیاض برده است .

\* D 571 ، نستعلیق حسین بن اسماعیل افندی بن محمد افندی بن افندی بن ابراهیم D571

بن داود قارصی در شعبان ۱۱۷۹ ، وقف حسین چلبی مفتی زاده قارصی مدرس اسلامبول پسر اسماعیل مفتی ارزروم .

**هدیة الوعاظ فی نهج الاتعاظ** : شیخ یعقوب بن مصطفی عفوی فنائی جلوتی قسطنطنی اسکداری رومی در گذشته ۱۱۴۹ که در زاویه و تکیه شیخ هدائی محمود اسکداری گوشه گزیده بوده است ، نیمه یکم مجالس مواعظ است از تفاسیر واحادیث ، نیمه دوم کتاب تفسیر است (هدیة العارفین ۵۴۷:۲ - بروکلن ۴۲۴۰:۲ و ذیل ۶۵۳:۲ و ۱۳۰۴:۳) .

A179 \* A 179 ، نستعلیق سده ۱۱ ، در نیمه یکم و نسخ سده ۱۱ ، در نیمه دوم که آغازش افتاده است انجام آن در سورة الکف چنین است : «یصلون علیه حتی یتیقظوا لله اعلم .  
**الهمزیة فی مدح خیر البریة (فی المدایح النبویة)** یام القری : بوصیری (چلبی) .

\* F 188 ، نسخ احمد سرتیلی در ۱۴ ج ۱۲۵۴/۲ . F188

**الهوادی** فی شرح مختصر التلخیص باسم المسالك : نورالدین حمزة بن طورغود (درغود)

متن راهمو در ج ۱/ ۹۹۲ ساخته و در قسطنطنیه در چاشت چهارشنبه آغاز شعبان ۹۷۰

تسوید کرده و شرح را پس از این تاریخ در دمشق ساخته است . متن اصلی تلخیص الفتح است و این متن مختصر آنست .

\* D 431 ، نسخ سده ۱۰ و ۱۱ . D431